

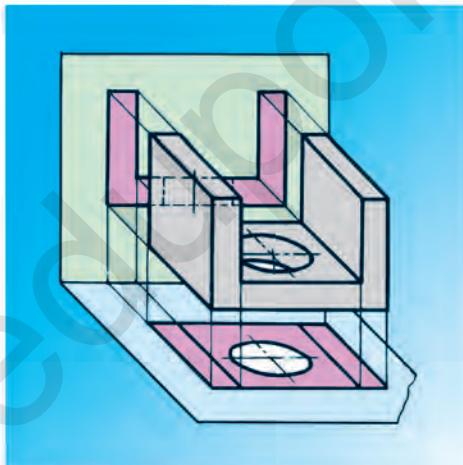
ИКРОМ РАҲМОНОВ
ДИЛФУЗА ЙЎЛДОШЕВА
МОҲИДИЛ АБДУРАҲМОНОВА

НАҚШАКАШӢ

Китоби дарсӣ барои донишомӯзони синфи 8-уми
мактабҳои таълими миёнаи умумӣ

Нашри сеюм бо тағириу иловахо

8



Вазорати таълими халқи Республикаи
Ўзбекистон ба нашр тавсия кардааст

ХОНАИ ЭҶОДИИ ТАБӢУ НАШРИ «О'QITUVCNI»
ТОШКАНД – 2019

УЎК 744(075.3)=222.8

КБК 30.11я72

Ч 52

Тақризгарон: А. АШИРБОЕВ, М. ҲАЛИМОВ – дотсентони ДДОТ ба номи Низомӣ;
С. УСМОНОВ – дотсенти Дошишкадай тақмили ихтисос ва бозомӯзии ба
номи А. Авлонӣ;
Г. ЗУЛҲАЙДАРОВА – методисти Маркази таълими Республика;

З. ҲОШИМОВА – омӯзгори тоифаи I фанни нақшакашин мактаби
таълими миёнаи умумии рақами 16-уми шаҳри Тошканд;

А. ФОИБОВ – омӯзгори тоифаи I фанни нақшакашин мактаби таълими
миёнаи умумии рақами 25-уми ноҳияи Зангиато.

Аломатҳои шартӣ:



– саволҳо



– машқҳо



– тестҳо



– супоришҳо



– параллелии хатҳои рост (ҳамворӣ)



– перпендикулярии хатҳои рост (ҳамворӣ).

Аз ҳисоби Бунёди мақсадноки китоби Республика чоп шудааст.

ISBN 978-9943-5749-7-7

© И.Рахмонов ва диг., 2019.

© Макети аслии ШММ «Davr nashriyoti», 2019.

© ХЭТН«O‘qituvchi», 2019.



МУҚАДДИМА

Ҳар як маснуот бар асоси нақша оғарида мешавад.

Ҳар гуна фан бо ёрии нақшаҳо фаҳмонида мешавад.

И. Раҳмонов

Ҳеч як фан наметавонад қобилияти тасаввур ва тафаккури донишомўзро ба мисли фанни нақшакашӣ такмил дихад. Тасаввур мумкин аст шаклӣ ё фазой бошад. Дар китоб бо мақсади афзудани тасаввури фазоии донишомўзон доир ба нақшакашӣ саволу машқҳои анъанавӣ дода мешавад.

Машқҳо вобаста ба сатҳи дониши хонандагон, бо мизони қобилиятҳои миёна (*A*), хуб (*B*) ва болаёқат (*C*) тартиб дода шудаанд.

Ба хотири мустаҳкам намудани дониши хонандагон дар поёни ҳар як дарс машқҳо, саволнома, тест ва супоришҳо дода мешавад. Ҳамчунин, дар охири ҳар як чоряқ барои муайян кардани донишу андӯхтаҳои хонандагон корҳои контролӣ (назоратӣ) дохил гардид.

Олами фазои маҷозӣ – интернет ба дараҷае васеъ аст, ки гӯё ҳадду ҳудуд надорад! Ҳар кас вориди он мешавад, дар як он курраи Замирро «давр зада» мебарояд. Пайдоиши ин дунёи муъчизавӣ аз замони бобокалони мо – Мухаммад ибни Мӯсо ал-Хоразмӣ маншаш мегирад. Донишмандон имрӯзҳо барои ҳарчи бештар кашф намудани он аз рамзҳо, аломатҳои шартӣ истифода мебаранд. Бо корбурди онҳо олами компьютер (роёна) ва интернет оғарида шуд. Барои ба вучуд овардани ин гуна ҷаҳони муъчизавӣ лозим шудааст, ки миллионҳо нақша қашида шавад. Зеро бе нақша шакли ҳеч гуна ҷисм возеҳ тасвир намеёбад. Аз ин рӯ, дар замони муосир технологияи тавлиди мошину таҷҳизоти замонавиро бе қашидан ва хондани нақша фаҳмидан ғайримумкин аст. Чаро ки, ҳар як коршинос ва коргари соҳибмалака бо мақсади соҳтан ё назорати ҷараёни тавлиди ягон маснуот ё ҷузъи он аз нақшакашӣ истифода мебарад.

Яке аз шартҳои асосии комилан ворид шудан ба илми нақшакашӣ доштани дониши графикӣ (қашидан ва хонда тавонистани нақшаҳо) аст. Маҳорати ба таври мукаммал ва саҳехӯ сода нишон додани тасвир асоси ин дониш мебошад.

Тамоми тарроҳу муҳандисон барои татбиқ намудани ғоя ва фикрҳои эҷодии худ аз нақша истифода мебаранд.

Ба таври кул, ҳамаи фанҳо, дар асл, ба воситаи нақшаю тасвирҳои графикӣ фаҳмонида мешаванд. Зеро маҳз нақша санади фанниест, ки соҳти таркибии ҳар як ҷисмро нишон медиҳад.

Тасвире, ки шаклу андозаҳои ҳақиқӣ ва вазъияти нисбии унсурҳои маснуотро дар ҳамворӣ инъикос менамояд, **нақша** ном дорад. Нақша бошад, забони техника ҳисобида шуда, он забони умумбашарӣ низ мебошад. Чунки

агар нақшай чизе дар интернет чой дода шавад, имконият пайдо мегардад, ки дар ҳар гуна гўшаи ҷаҳон он чиз сохта шавад. Фанне, ки қоидай хаткашии нақшашо ва назарияи онро меомӯзад, *геометрияи тасвирий* ном дорад. Аз ин рӯ, агар нақша забони техника бошад, геометрияи тасвирий дастури ҳамин забон аст.

Донишомӯзи азиз! Агар бихоҳед фанни нақшакаширо хубу нағз азхуд намоед, ҳамеша саъӣ кунед тасвири ашёи муҳталифро ҳаёлан тасаввур карда, бо даст кашед. Бо ин машқ пай мебаред, ки майли шумо ба қашидани нақша (ё тасвир) торафт меафзояд ва бовар мекунед, ки дар шумо қобилияти тасаввuri фазой ва андешаи мантиқӣ рушд мейбад. Дар хона ба дасти бачаҳои хурдсол қаламу коғаз дода, ба онҳо расмкаширо ёд дихед. Агар бача мустақилона фикр карда, ҳаёлан ба оғаридани расми ҳар гуна ҷисм одат кунад, дар ўзодии таҳайюлӣ (фантазия) ба вучуд меояд. Бо ин роҳ бача дар синни хурдсолӣ ба саводи графикӣ соҳиб мешавад.

Донишомӯзи арҷманд! Шумо барои ёддошт кардан гуфтаҳои омӯзгор ба лавозими зерин ниёз доред:

1. Дафтари нақшакаши. Ин дафтарро худи шумо метавонед омода созед. Дафтари маъмулии катакдорро, ки иборат аз 12 варақ аст, мегиред. Бо эҳтиёт аз байнӣ варақ сими онро ҷудо мекунед ва ба ҷониби кӯтоҳ варақҳоро чида мебароед. Дар натиҷа, дафтари шумо дароз мешавад. Файр аз ин, метавонед аз дафтари машқ, ки нимқатакӣ аст, истифода баред.

2. Албом (коғаз)-и нақшакаши. Дар варақҳои албоми нақшакаши ҳар як супориши додани муаллим фароварда мешавад. Варақи ин албом ғафтар мешавад ва сатҳи он ҳеч гуна ҳатту рах надорад.

3. Асбобҳои нақшакаши. Ду адад гунё (яке бо кунҷҳои 30° , 60° , 90° , дигаре бо кунҷҳои 45° , 45° , 90°), паргордон, ҳаткаш ва қаламҳои гуногун (саҳт ва мулоим).

Бино ба дастуруламали Созмони ҷаҳонии ISO (International Standards Organization) дар ҳама соҳаҳо бо алифбои лотинӣ ва юнонӣ ифода шудани аломатҳои шартӣ қабул гардидааст. Дар тасвирҳои графикӣ нуқтаҳо, ҳамвориҳо, ҷавоби саволҳои тест бо ҳарфҳои калон – *A, B, C, D, E, F, ..., H, V, W*; ҳатҳо (мехвар ё тирҳо) бо ҳарфҳои хурд – *a, b, c, d, e, ..., x, y, z*; кунҷҳо бо ҳарфҳои хурд – *α, β, γ, δ, ε ...* ишора мешаванд.



§ 1. ПЕШГУФТОР БАРОИ ДАРСХОИ НАҚШАКАШӢ

Таърихи пайдоиши ҳар як фан ба он вобаста аст, ки вай то чӣ андоза аҳамият ва пешинаи замонӣ дорад, дар пешрафти ҷомеаи башарӣ чӣ қадар ҳисса мегузорад.

Одамҳои ибтидой саъӣ кардаанд ҳиссиёт ва завқи худро бо тарсими тасвирҳои гуногун бар рӯйи девори горҳо ва ҳарсангҳо баён намоянд. Ин гуна нақшу тарсимҳо намудори ибтидоии нақшакашӣ буда, дар он замонҳо одамонро ба боло бурдани шуурашон водор сохтаанд ва одам аз роҳи андешаронии мантиқӣ қобилияти тасаввури фазоии худро рушд дода, ба қиёғаи аслии худ соҳиб шудааст. Пас, нахустин фанне, ки дар таърихи инсоният нумӯъ кардааст, нақшакашӣ (тарсими нақшҳо) мебошад.

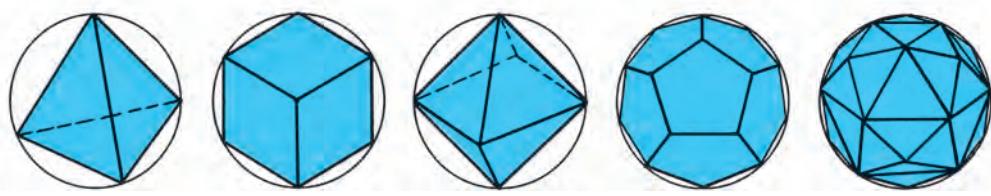
Мисриёни қадим агарчи дар соҳтани хонаҳо, коҳу маъбадҳо одитарин усулро ба кор бурдаанд, онҳо тавонистаанд тасвири шаклу абъоди он созаҳоро низ биофаранд. Папирусхои аҳди қадим, тарсими рӯйи ҳарсангҳо, наққошиҳои сатҳи деворҳо, ҳунари ҳаттотӣ ва ҳамчунин боқимондаи шаҳрҳо, поҳсаҳои ҳифзшуда ва санадҳои бойгонӣ аз он гувоҳӣ медиҳанд, ки одамон дар соҳаи нақшофаринӣ дарку фаҳмише доштаанд. Маълумоти аввалин дар бораи фанни нақшакашӣ 300 сол пеш аз эраи мо ба даст омадааст. Меъмор ва муҳандиси Рим **Марқ Витруви** (нимай дуюми қарни I пеш аз милод) нақшай тарҳ ва намои биноро дар ҳамворӣ кор карда баромадааст. Дар Ўзбекистон ҳангоми гузаронидани ҳафриёти бостоншиносӣ дар Қўйимазор ва Оқтом тасвири қисми пеш ва паҳлуи одаме ёфт шудааст, ки ба ҳазорсолаи II – I пеш аз милод тааллук дорад. Дар як зарфи нуқрагини мансуб ба қарни VI – VII бошад, намои зоҳирӣ бино тасвир ёфтааст.

Аз асри VII сар карда то қарни XV дар Осиёи Миёна соҳаҳои гуногуни илму фан бениҳоят рушд мейбад. Чунончи, донишманди маъруф **Муҳаммад ибни Мусо ал-Хоразмӣ** (783–850) бо ёрии нақшакашӣ исбот кардааст, ки баъзе аз масъалаҳои баёнкардаи олими юонӣ Батлимус (Птоломей) дақиқ намебошад. Ў дар асарҳои худ нақшай кишварҳои муҳталиф, баҳру кӯҳҳо, дарёҳои калон ва кӯлҳоро тасвир мекунад. Бояд гуфт, ки то ба замони мо миқдори ками нақшакашо (харитаҳо)-и донишманд омада расидаанд.

Абӯнасири Форобӣ (873–950) дар асари худ доир ба шаклҳои геометрӣ роҳҳои ҳалли конструктивии масъалаҳои геометриро пешниҳод мекунад. Ба ҳусус, бо ёрии паргори сабит равиши ҳаллу фасли масъалаҳои геометриро аз тариқи нақшакашӣ нишон медиҳад.

Абӯрайҳон Берунӣ (973–1048) ба воситаи нақшакашӣ сабит месозад, ки дар дохили сфера мумкин аст панҷ намуд бисёррӯяи мунтазам соҳта шавад. Инҳо тетраэдр (4 рӯя дорад, пирамида), гексаэдр (6 рӯя дорад, куб), октаэдр (8 рӯя дорад), додекаэдр (12 рӯя дорад) ва икосаэдр (20 рӯя дорад) мебошанд (расми 1.1).

Абӯрайҳон Берунӣ ба фаъол будани илми нақшакашӣ дар Осиёи Миёна ишора карда, ба таъйид мерасонад, ки: «чисмҳои ҳаҷим (дорои ҳаҷам)



Расми 1.1

метавонанд дар фазо ба се самт густариш ёбанд: аввал – дарозӣ, дувум – бар, севум – умқ ё баландӣ. Бо ёрии онҳо на андозаи тасвири таҳайюлӣ (проексия), балки бузургии ҳақиқии чисм таъйин мегардад. Дар амал ин се самт нишон медиҳанд, ки чисм дорои шаш ҷиҳат аст. Барои мисол, агар ҳайвон дар маркази тасвир қарор дода шавад (расми 1.2) ва фараз кунем, ки рӯйи вай ба як самт нигаронида шудааст, ҷиҳатҳои ёдшуда тарафҳои *пеш, пас, рост, чап, боло* ва *поин мешаванд*¹. Ва ин ҳолат дақиқан усули замонавии проексиясозии росткунча (ортогонал) аст (ниг. ба §22).

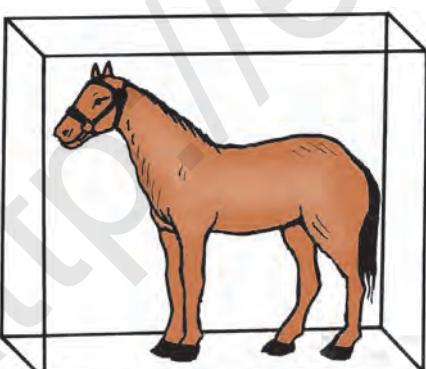
Абӯалӣ ибни Сино (980–1037) дар асари таснifiи худ – «Меъёр-ул-үқул» баён медорад, ки барои боло бардоштани бори вазнин, ба қисмҳо ҷудо кардани чисмҳои саҳт, ҳамвор кардани чисмҳо панҷ навъи олоти меҳаникӣ мавҷуд аст. Инҳо меҳвар, фишанг, гарғара, меҳи печдор (винт) ва фони мебошанд. Баъзе аз олоти таърифдодай олим дар расми 1.3 омадааст.

Мирзо Улуғбек (1394–1449) ҳамчун олими мунаҷҷим ҳаритаи ситорагонро бо диққат оғарида, дар ҷаҳон маъруф шудааст.

Дар яке аз минётурҳои мусаввири машҳур **Қамолиддин Бехзод** (1455–1536) меъморе тасвир ёфтааст, ки дар даст тарҳи соҳтмонро дорад. «Перспектива»-и истифодашуда дар осори ў аксонометрияи қаҷқунча ба шумор меравад ва метавон гуфт, ки ў бо ин гуна асарҳои худ ба аксонометрияи қунҷҳои қаҷ асос гузоштааст. Олимони Осиёи Миёна барои қашидани нақша афзорҳои зеринро ба кор бурдаанд: ҳаткаш, ҷуфтак (рейсфедер), мастура (лекало), паргор (сиркул).

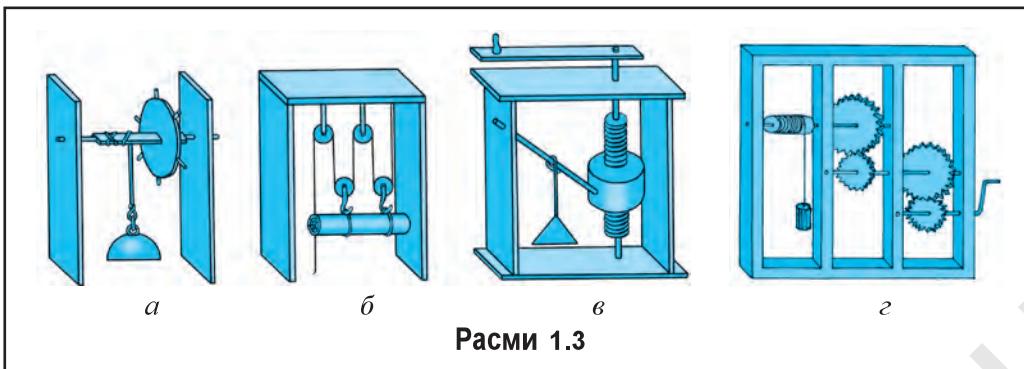
Замоне, ки дар он олимони ёдшуда зиндагӣ кардаанд, бо номи «Эҳёи Шарқ» маъруф буд ва дар пешрафти илму фан ва фарҳанги ба инқироз дучоршудаи Аврупо нақши муҳим дошт. Аз он пас он давра бо номи «Эҳёи Аврупо» унвон мегирад.

Дар кул, нақшашоро геометрия, план, намо (фасад), проексия (тасвир, нурафқанӣ, тарҳрезӣ) низ меноманд. Нақшакашӣ дар Осиёи Миёна ҳамроҳ ва тавъам бо илми ҳандаса рушд ёфтааст.



Расми 1.2

¹ Абӯрайҳон Берунӣ. Асарҳои мунтахаб. Ҷилди II. Тошканд: Фан, 1965. сах. 225



Расми 1.3

Бо мурури пешрафти илму фан нақшакашӣ низ такмил меёбад. Нақшаҳо ҳамроҳ бо нигаҳ доштани таърихи қадимаи худ, ба ҳифзи пешинаи рушду такомули фарҳангӣ ҳалқҳо мусоидат кардаанд. Ба сурату пайкараҳо ва нақшаҳо нигоҳ карда, метавон дар бораи мардуми гузашта иттилоот касб намуд ва имкон медиҳад тармими ёдгориҳои таъриҳӣ, ки аҳамияти фавқулода бузург доранд, ба роҳ монда шавад.

Донишманди фаронсавӣ ва арбоби давлатӣ **Госпар Монҷ** (1746–1818) донишҳои то замонаш расидаро доир ба нақшакашӣ умумӣ гардонида, соли 1799 китоби «Геометрияи тасвирий»-ро ба табъ мерасонад. Аз он дам инчониб нақшакашӣ ба наҳве усули Монҷ ном гирифтааст. Дар китоби Монҷ дастури нақшакашӣ – геометрияи тасвирий ба таври муфассал шарҳ дода мешавад. Дар он замон геометрияи тасвирий аҳамияти муҳим пайдо мекунад ва дар ин робита худи Монҷ гуфтааст: «Нақша забони фаҳмо барои мардумоне мебошад, ки бо техника (фан) сарукор доранд, ба иборати дигар, он забони техника аст».

Пас, фанне, ки усули дуруст қашидани нақшаҳо, оқилона ташкил додани тамоми соҳаҳои нақшакашӣ ва хаткаширо меомӯзад, *нақшакашӣ* ном дорад.

Нақшаҳое, ки дар риштаҳои гуногуни хоҷагии ҳалқ ба кор мераванд, номҳои муҳталиф доранд. Чунончи, нақшаҳое, ки барои соҳтани дастгоҳу мөшинҳо, асбобҳои андозагирӣ ва ғайра дар корхонаю фабрикаҳо тартиб дода мешаванд, *нақшакашӣ мөшинсозӣ*; нақшаҳое, ки дар эҳдоси иморату пулҳо, садҳову наҳрҳо, иншооти дифоъ ба кор мераванд, *нақшакашӣ муҳандисӣ-иҷроӣ*; нақшаҳое, ки сатҳи заминро нишон медиҳанд, *нақшакашӣ топографӣ* ном доранд. Аз нақшаҳои топографӣ барои соҳтани ҳаритаҳо, тарҳрезии иншооти муҳандисӣ, неругоҳҳои баркӣ, обанборҳо ва ғайра, ҳамчунин, бо мақсади дуруст ҷойгир намудани он иншоот дар заминҳои муайяншуда истифода мебаранд. Схема, график, плакат ва диаграммаҳо асоси *нақшакашии тасвирий* (иллюстратсия)-ро ташкил медиҳанд.

Ҳамчунин боз як бахши нақшакашӣ мавҷуд аст, ки онро *нақшакашии геометрий ва проексионӣ* меноманд (§12). Нақшакашии геометрий тамоми равишҳои таҳияи нақша, нақшаҳои маснуوت ва маҷмӯи ҳатҳои мунҳанӣ (качу ҳамида)-ро, ки бо як проексия анҷом мепазирад, фаро мегирад.

Стандартсозӣ (меъёргири) барои ҳарчи зудтар пешрафт кардани техника мусоидат мекунад. Стандартҳо санади техникӣ буда (§2), онҳо андоза, шакл, вазнинӣ, чинс ва дигар сифатҳои чисм ё маснуотро нишон медиҳанд.

Стандарти нақша ҳукми қонунӣ дорад. Бо таъйин шудани меъёр нақшаҳо мутобиқи қоиди воҳид ичро мешаванд. Дар натиҷа, имконияти яксон тартиб додани нақша ба даст меояд ва новобаста аз он, ки кай, дар кучо ва аз ҷониби кӣ қашидаш шудааст, дарки дурусти он таъмин мегардад.

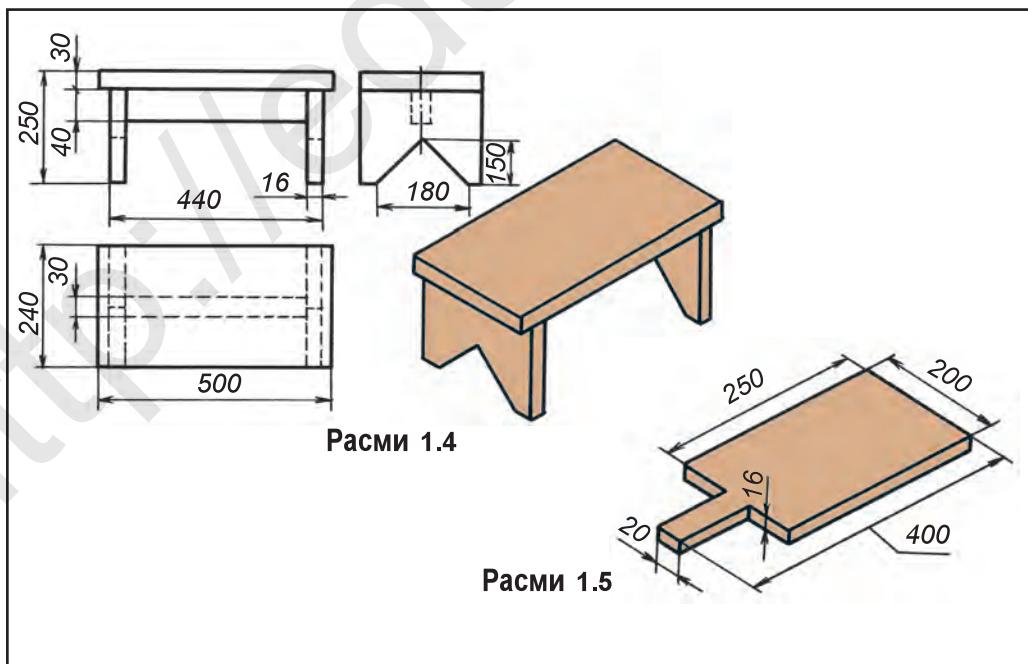
Дар расми 1.4 нақшай кории як курсӣ, ки ҳангоми дарсҳо дар устоҳона соҳта шудааст ва ҳамчун тасвири кумакӣ шакли аслии он тасвир ёфтааст. Гоҳо, агар соҳти ашё сода бошад, дар тасвири аслии он додани андозаҳояш кифоят мекунад (расми 1.5).

Афзори нақшакашӣ. Паргордон, хаткаш, гунё (секунҷаи нақшакашӣ), мастира (лекало), рейсшина, транспортир аз ҷумлаи афзорҳои нақшакашӣ мебошанд. Ба радифи таҷхизоти нақшакашӣ миз, тахта, дастгоҳи нақшакашӣ ва монанди инҳо доҳил мешаванд. Лавозими нақшакашӣ бошад, коғази нақша, қалам, хатпоккун, сиёҳӣ, санҷоқу гираи коғаз ва ғайра мебошанд.

Қалам ва хелҳои он. Қаламҳое, ки дар нақшакашӣ истифода мешаванд, се намуд доранд: мулоим (нарм), саҳт ва саҳти мутавассит.

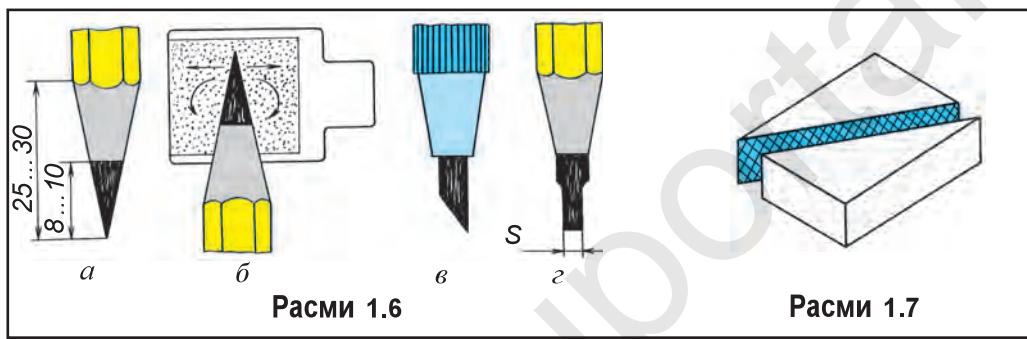
Қаламҳои мулоим бо таваҷҷӯҳ ба дараҷаи нармиҳо худ аз хелҳои М, 2М, 3М; қаламҳои саҳт бо дараҷаи саҳтиҳо худ аз хелҳои Т, 2Т, 3Т; қаламҳои саҳти мутавассит аз хелҳои СТ ё ТМ иборат мебошанд.

Қаламҳои «КОН-I-НООР», ки дар кишварҳои хориҷа соҳта мешаванд, ин навъҳоро доранд: мулоим – В, 2В, 3В; саҳт – Н, 2Н, 3Н; саҳти мутавассит – НВ. Нақшакашро одатан бо қаламҳои Т ва 2Т мекашанд. Барои пурранг кардани хатҳои нақша аз қаламҳои навъи ТМ ё М истифода мебаранд.



Омодасози қалам ба кор. Бояд тўли қисми чўбини тарошидашудаи қалам 25–30 мм ва тўли нўғи бозшудаи милаи қалам 8–10 мм бошад (расми 1.6, *а*). Нўғи мила бо соиш додан ба коғази сунбодаи рездона тез карда мешавад (расми 1.6, *б*). Барои кашиданни хатҳои нозук бо паргор, тавре ки дар тасвири 1.6, *в* омадааст, милаи қаламро яктарафа бо коғази сунбода тез мекунанд. Барои пурранг кардани хатҳои контурй нўғи милаи қаламро ба шакли дами белча тез мекунанд (расми 1.6, *г*). Ҳоло барои нақшакашӣ аз қаламҳое ба кор бурда мешавад, ки милаи графитии онҳо ғафсии муҳталиф дорад. Аз милаҳои нозук барои кашиданни хатҳои борик ва аз милаҳои ғафстар барои кашиданни нақшашои контурй истифода мебаранд.

Хатпоккун. Маъмулан дар нақшакашӣ хатпоккуни нарм истифода мешавад (расми 1.7). Ҳангоми пок кардани хатҳои зиёдатӣ нақша бояд бо дасти чап нигах дошта шавад, то ба осонӣ амали поккунӣ сурат гирад.

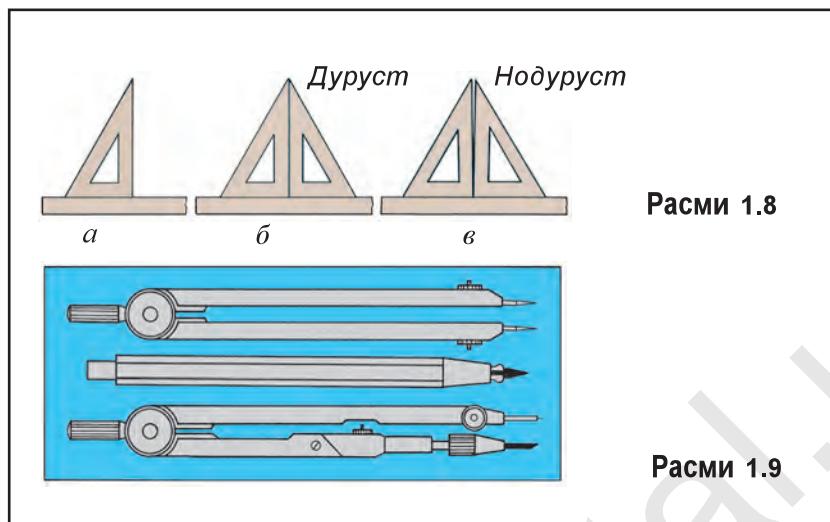


Хаткаш. Дар вақти нақшакашӣ аз хаткашҳои дорои миқёси мундариҷи миллиметрӣ истифода мебаранд. Ҳар ду төға (лаба)-и хаткаш бояд соф ва шакли хатти рост бошад.

Гунёҳо. Барои дарсҳои нақшакашӣ ду навъи гунё: бо кунҷҳои $45^\circ \times 45^\circ \times 90^\circ$ ва $30^\circ \times 60^\circ \times 90^\circ$ тавсия мегардад. Дурустии кунчи рости гунё ба ин тариқ санҷида мешавад: гунёро бо тарафи яке аз катетҳояш ба тегай хаткаш мегузоранд (ҳолати 1, расми 1.8, *а*), ба самти катети амудӣ хат мекашанд; сипас ҳолати хаткашро тафйир надода, гунёро бо тарафи дигар мегузоранд (ҳолати 2, расми 1.8, *б*). Агар дар ин сурат катети гунё ба рӯйи хатти амудии пештар кашидашуда афтад (ҳолати 2, расми 1.8, *б*), 90° будани кунҷ дақиқан мушаххас мешавад. Дар акси ин ҳолат, кунчи рости гунё сахех намебошад (расми 1.8, *в*). Ин гуна гунёро мумкин аст бо коғази сунбода соиш дода дуруст кард.

Дар нақшакашӣ маъмулан аз гунёҳои чўбин истифода мебаранд. Зеро графити нўғи қалам ба коғаз ва төғаи хаткаш расида соиш меҳӯрад, вале лабаи шишай ё пластикӣ заррачаҳои милаи қаламро чун оҳанрабо ба худ ҷазб карда, дар тўли хат пош медиҳад. Дар натиҷа, нақша то чое олуда мешавад.

Паргордон. Маҷмӯи афзорҳои нақшакашӣ, ки дар ғилоғи маҳсус ҷойгир шудаанд ва барои кашиданни давраҳо, андозагирии хатҳо, рангкории



нақшаҳо ва дигар амалҳои нақшакашӣ ба кор мераванд, *паргордон* ном дорад (расми 1.9).

Паргор (сиркул). Одатан, паргорҳо нақшакаш (расми 1.10, *a*) ва андозагир (расми 1.10, *б*) мешаванд. Паргори нақшакаш давра ва камонҳои даввраро мекашад. Пеш аз қашидани давра ва камонҳои он бояд нӯги милаи қалам ва сӯзани паргор дар як сатҳ қарор гиранд (расми 1.11, *a*). Нобаробар қарор гирифтани онҳо дар расми 1.11, *б* нишон дода шудааст.

Паргори андозагир ё ченкунанда. Барои кӯчонидани андозаҳо аз хаткаш ба нақша ва баръакс, аз паргори андозагир истифода мебаранд. Ин афзор дар расми 1.10, *б* нишон дода шудааст. Агар дар паргор ба ҷойи қалам сӯзан гузоранд, паргори андозагир мешавад (расми 1.10, *в*).

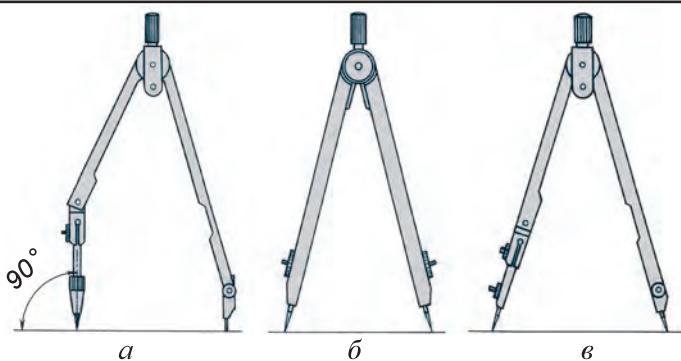
Коғази нақшакашӣ. Мутобиқи серияи DS 597 коғази хушсифати навъ (марка)-и В ва коғази маъмулии навъи О бароварда мешавад.

Коғази навъи В маҳсуси нақшакашои муҳимме мебошад, ки барои замони тӯлонимуддат таҳия мегарданд. Коғази навъи О барои нақшакашоест, ки вақти зиёд нигаҳдорӣ намешаванд.

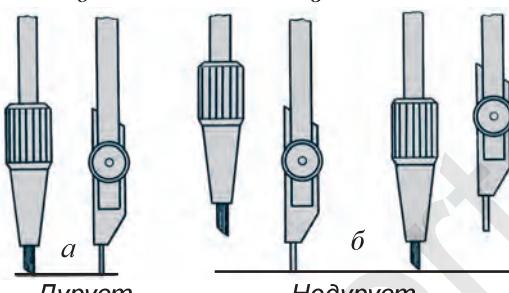
Таҷҳизи ҷойи корӣ. Пеш аз ҳама, маҳалли кор бояд равшаноии муносиб дошта бошад. Ин ба кори босифат ва самарбаҳш мусоидат меқунад.

Рӯшнойӣ, ҳоҳ табиӣ бошаду ҳоҳ сунъӣ, бояд аз боло, аз самти чап, каме аз пеш ба ҷойи корӣ биафтад. Дар ин маврид ҷашм дард намекунад, сояи афзору дастҳо ба кор ҳалал намерасонад ва сатҳи нақшакашӣ возех ба назар менамояд.

Ҳангоми қашидани нақша рост нишастан лозим аст. Ҳонанда ҳангоми нақшакашӣ бояд сару шонаҳои худро рост нигаҳ дошта, каме ба пеш ҳам шуда нишинаад. Масофаи нақша ва ҷашм бояд 300–350 мм бошад. Ба парта ё мизи нақшакашӣ часпида нишастан хуб нест. Фосилаи байни сандуқи сина ва парта бояд ҳадди ақал 30–50 мм бошад. Пойро чунон гузоштан лозим аст, ки тамоми кафи пой ба фарш расида истад.



Расми 1.10



Расми 1.11



1. Нақша чист?
2. Дар бораи таърихи пешрафт ва такомули нақшакашӣ дар Осиёи Миёна чиро медонед?
3. Стандарт чист?
4. Афзор ва лавозими нақшакашӣ аз чӣ иборат аст?
5. Дуруст ё нодуруст будани гунёро чӣ хел донистан мумкин аст?
6. Қаламҳо чанд намуд доранд? Навъҳои қаламро чӣ тарз ишора мекунанд?



- Мусаввир Беҳзод асарҳои худро дар чӣ тұна аксонометрия оғарыдааст?
- A. Перспектива.
 - B. Аксонометрияи качкунча.
 - C. Диметрияи фронталӣ.
 - D. Изометрия



§ 2. ОМОДАСОЗИИ НАҚШАҲО. СТАНДАРТ. ФОРМАТ. МИҚЁС

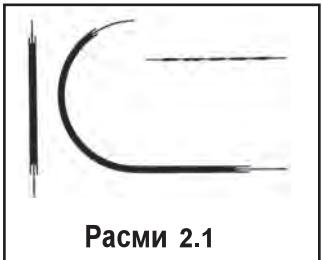
Омодасозии нақшашо. Кашидані нақшашо бо қалам. Марҳилаи аввали нақшакашӣ аз нозукона кашидані хатҳои нақшашо бо қалам иборат аст.

Қоидаҳои асосии нақшакашӣ бо қалам. Андозаҳо дар нақшашо бо ёрии хаткаш ва паргори андозагир қайд мегарданд. Агар шакли мавриди назар симметрий бошад, аввал меҳвари симметрий гузошта мешавад. Нисфи андозаи лозимро дар ду чониби меҳвари симметрий нишон медиҳанд. Барои кашидані хатҳои ёрирасон аз қалами дорои нӯги графитии тез истифода мебаранд (расми 1.6).

Дар марҳилаи дуюм аз рӯйи нақшай тасвиршуда қалам медавонанд. Дар ин маврид қалам вобаста ба сифати коғаз интихоб мешавад. Агар сатҳи коғаз дурушт бошад, қалами навъи саҳттар, агар коғаз нарм бошад, қалами навъи мулоим истифода мегардад.

Нақшаро сараввал мебояд аз марказ, бо қашидани хатҳои меҳварии симметрӣ ва хатҳои нозук шурӯъ кард. Сипас қашидани доира, камони доира ва давондани қалам аз рӯйи хатҳои рост тавсия мегардад.

Контури асосӣ, яъне хатҳои дурушти нақша аз болои хатҳои нозуки ёрирасон, ба наҳве ки онҳо дар васат мемонанд (расми 2.1), қашидан мешаванд. Агар ҳангоми қашидани контур, яъне хатти дурушт, хатҳои нозук берун аз он бимонанд, контури ҷузъ (детал) коҳиш меёбад ва агар хатҳои нозук дар доҳил бимонанд, контури ҷузъ афзоиш пайдо мекунад.



Расми 2.1

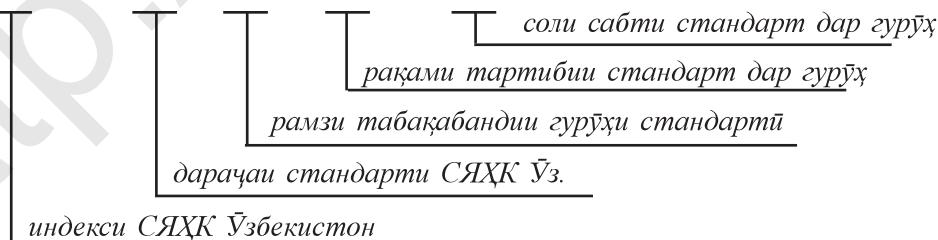
Дар ин ҳолат қалами интихобӣ ба паргор бояд нисбат ба қаламе, ки бо он хатти ростро мекашанд, мулоимтар бошад. Дар ин сурат мумкин аст хатҳо ва маркази давра дақиқ тарсим ёбанд; нуқтаи рӯйи коғаз бузургшуда наменамояд. Ба хотири сабит нигаҳ доштани маркази давра бояд таваҷҷуҳ кард, ки сӯзан нисбат ба ҳамвории нақша перпендикуляр аст. Вобаста ба андозаи радиус (нимқутр) метавон ҳолати сӯзанро тафйир дод. Агар аз як марказ якчанд давра гузаронидан лозим ояд, барои сӯроҳ нашудани коғаз дар марказ, дар ин нуқта марказак (центртик) мегузоранд.

Пас аз омода шудани нақша хатҳои изофиро пок мекунанд, агар хато бошад, ислоҳ менамоянд. Барои пок кардани хатҳои изофиӣ ё ислоҳи хатоҳо истифода бурдани шаблон тавсия мегардад.

Стандартҳо, формат (андозаи варақи нақша) ва навиштаоти асосӣ.

Стандарти Системаи ягонаи ҳуҷҷатҳои конструктории Ҷумҳурии Ӯзбекистон (СЯҲҚ Ӯз. ба ўзб.: О‘з КНҮТ – конструкторлик ҳуҷҷатлари ягона тизими) дар санаи 17.11.2003 қабул ва ба шакли О‘з DSt 2.001:2003 сабт шудааст. Мисол барои нишонагузории стандарти СЯҲҚ Ӯз.:

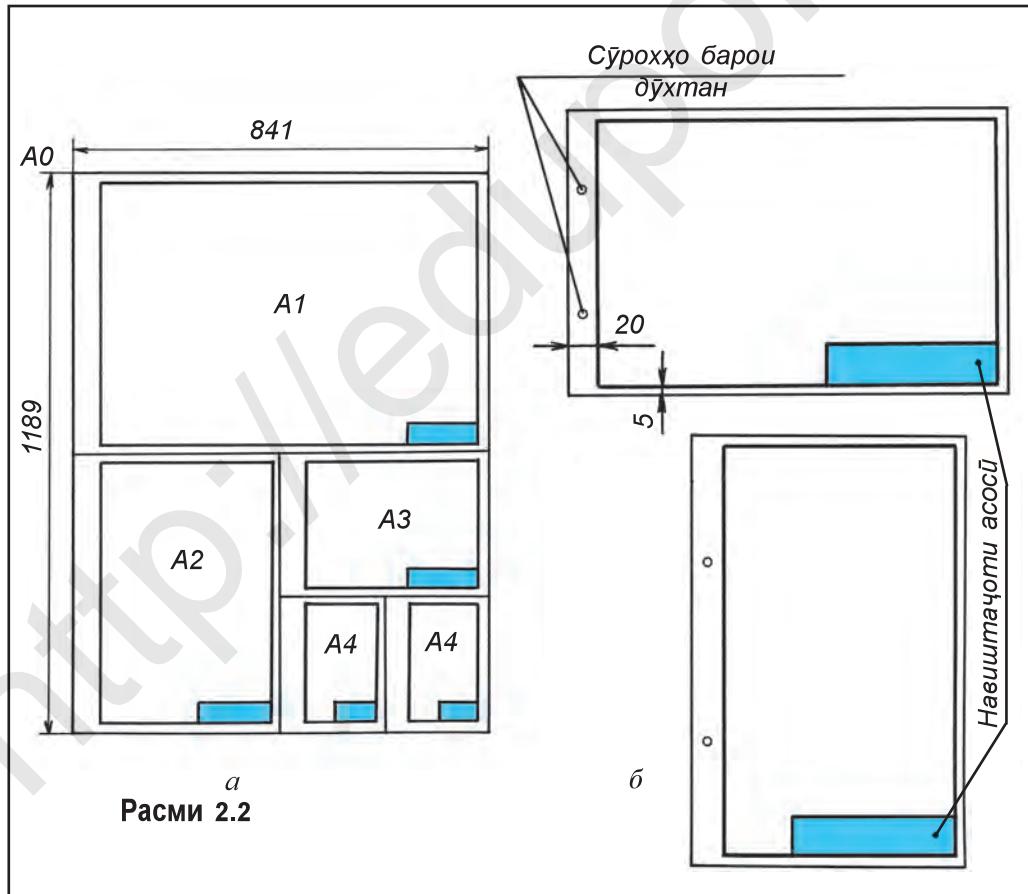
O‘z DSt 2. 0 01 :2003

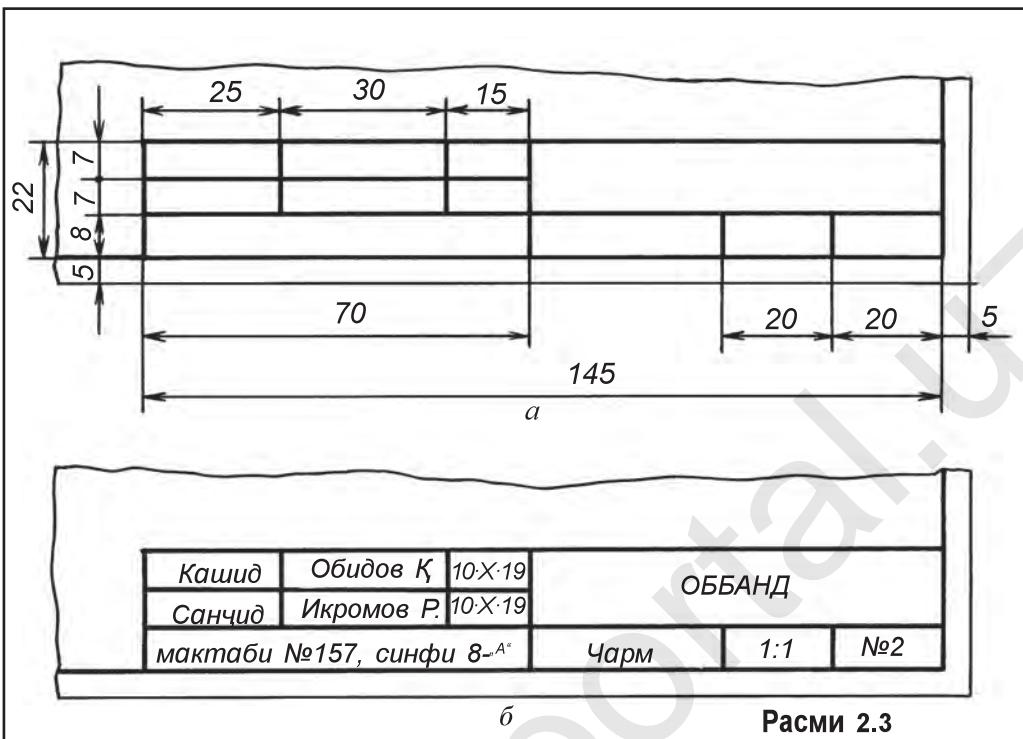


Тамоми стандартҳои СЯҲҚ Ӯз. дар низоми стандартсозии байнисоҳавии дараҷаи 2 шомил буда, фақат барои таҳияи нақшоҳо маҳсус гардонида шудаанд. Барои соҳтани маснуот (ҷузъҳо) стандартҳои алоҳида мавҷуданд.

Формат калимаи лотинӣ буда, ба маъни «шаклдиҳӣ» аст. Мутобики нишондоди O'z DSt 2.301:2003, ҳар як нақша бар рӯйи коғази стандартӣ, ки андозаҳои он мушаххас шудааст, қашида мешавад. Бо ин мақсад 5 формат таъйин шудааст: A4, A3, A2, A1 ва A0 (расми 2.2, *a*). Барои ҳамаи форматҳо ба унвони воҳиди андозагири формати A4, ки андозаҳои он 210×297 мм аст, интихоб мешавад. Форматҳои дигар бо роҳи зарб задани як тарафи формати A4 ба ду, ду тараф ба ду ва ҳоказо таҳия мегарданд.

Ҳошияни формати нақша ва навиштаҷоти асосӣ. Мутобики нишондоди O'z DSt 2.401:2003, навиштаҷоти асосӣ дар нақшоҳои мошинсозӣ дар тарафи рости поини нақша ҷойгир мешавад. Дар навиштаҷоти асосӣ номи чисм (маснуот)-и тасвирёфта, исми иҷроқунандаи нақша, санаи иҷро, исми касе, ки санҷидааст ва тасдиқ кардааст, материал – ҷинси маснуоти (ё ҷузъ) соҳташуда, миқёс зикр мешавад. Фосилаи ҳошияни ҷорҷӯбай нақша аз тарафи ҷаҳони барои дӯхтани варақ дар албом ё китоб 20 мм аст ва дар се самти дигар арзи он 5 мм мебошад (расми 2.2, *b*). Дар расми 2.3, *a* андозаҳо ва шакли навиштаҷоти асосии нақшай омӯзиший ва дар расми 2.3, *b* тартиби пур кардани хоначаҳои он дода шудааст.





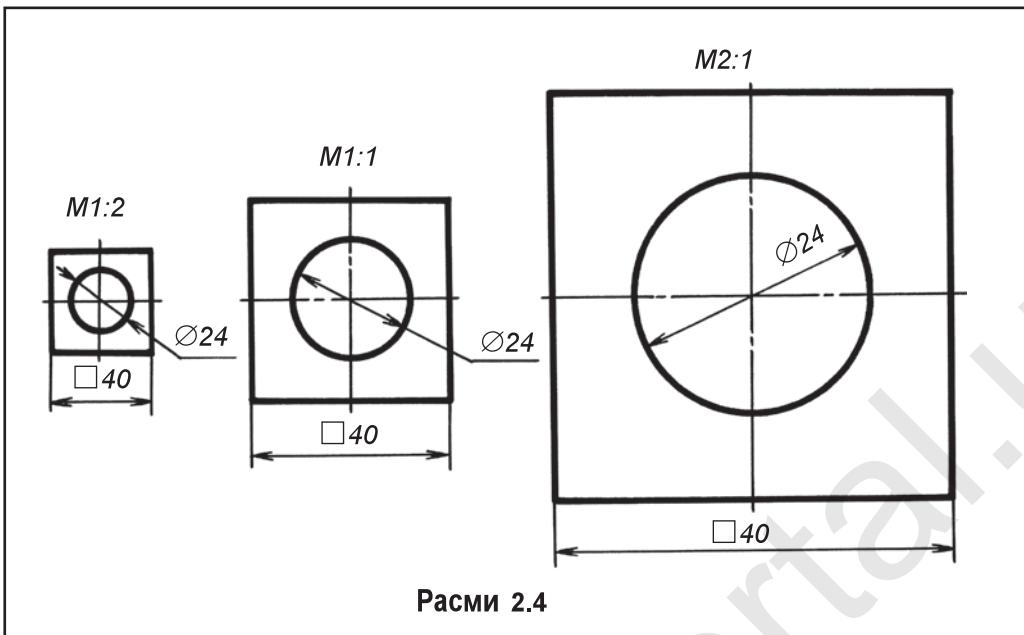
Миқёсҳои нақша. Тавре ки маълум аст, масноти техникӣ ба монанди ҷузъҳои соат хеле рез ва ё ба мисли боргири комбайни пахтачинӣ, хона ва пулҳо хеле бузург мешавад. Аммо нақшай ҳақиқии онро қашидан аз имкон берун аст. Барои ҷо додани нақшай масноти бузург дар коғази нақшакашӣ лозим меояд андозаи он ҳурд карда шавад ва андозаҳои хеле рез бузург гардад. Бо ин мақсад нақшоҳои миқёсӣ истифода мешаванд. *Нисбати андозаҳои (дарозии) дар нақша тасвирёфтани ҷисм бар андозаҳои аслии миқёси нақша ном дорад.*

Аксаран нақшоҳои маснуетро бо андозаҳои ҳақиқиаш мекашанд, яъне саъӣ мекунанд намуди аслии онро бо миқёси 1:1 (як дар яқ) тасвир намоянд. Бо таваҷҷӯҳ ба рақамҳои миқёс чӣ тавр қашида шудани нақша маълум мегардад. Агар ҷузъ (детал) ду баробар ҳурд тарсим ёфта бошад, 1:2 зикр мешавад. Агар ду баробар бузург бошад, ба наҳви 2:1 нишона мекунанд. Ҳамин тавр, агар рақами аввали миқёс ҳурд ояд, масалан, 1:2, 1:5, 1:10, миқёси ҳурдшаванда ва агар рақами бузург дар пеш ояд, масалан, 2:1, 5:1, 10:1, миқёси бузургшаванда ва агар дар шакли 1:1 навишта шавад, миқёси аслӣ меноманд.

Мутобиқи стандарти O‘z DSt 2.302:2003 миқёсҳои зерин барои нақшакашӣ тавсия шудааст:

Миқёсҳои ҳурдшаванда: 1:2, 1:2.5, 1:4, 1:5, 1:10, 1:15, 1:20, 1:25, 1:40, 1:50, 1:75, 1:100, 1:200, 1:400, 1:500, 1:800, 1:1000.

Миқёси аслӣ: 1:1



Миқёсҳои бузургшаванд: 2:1, 2,5:1, 4:1, 5:1, 10:1, 20:1, 40:1, 50:1, 100:1 ва ҳоказо.

Агар миқёсро дар катаки маҳсуси навиштаоти асосӣ нишон диҳанд, он гоҳ ҳарфи М меафтад ва миқёс ба шакли 1:1 ё 1:2, ё ки 2:1 ва ғайра навишта мешавад. Дар дигар ҳолатҳо бо ҳарфи М навишта мешавад: M1:1, M2:1, M1:2 ва ҳоказо.

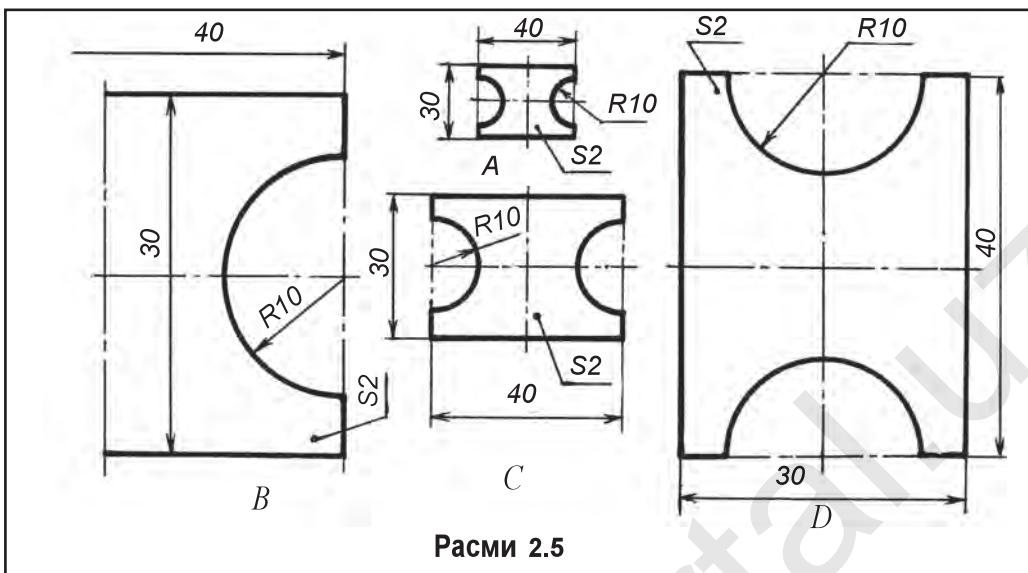
Дар расми 2.4 нақшай оббанд бо миқёсҳои гуногун нишон дода шудааст. Дар марказ бо миқёси аслӣ – M1:1, дар самти чап ду баробар хурд – M1:2 ва дар самти рост ду баробар бузург – M2:1 тарсим меёбад. Новобаста аз он, ки бо қадом миқёс омадааст, дар нақша андозаҳои ҳақиқии оббанд нишон дода мешавад.



- Хатҳои изофӣ ва хатои нақша чӣ гуна пок мешаванд?
- Миқёс чист? Миқёсҳо дар нақша чӣ гуна нишон дода мешаванд?
- Формати A4 дорои чӣ гуна андозаҳо аст?
- Ҳошияҳои даври чорчӯбай нақша чӣ гуна фосилаҳо доранд?
- Ҷойи навиштаоти асосӣ дар нақша ва навиштаҳои онро ёдрас кунед.



- Дар ду коғази формати A4 ҳошияҳо ва навиштаоти асосиро нишон дихед.
- «Оббанд» бо миқёсҳои гуногун тасвир ёфтааст. Миқёси яке аз онҳо (расми 2.5, С) M1:1 аст. Муайян кунед, ки нақшашои A, B, D дар қадом миқёс нишон дода шудаанд.



Миқёси M2:1 вобаста ба кадом навъи миқёс аст?

- A. Хурдшаванда. B. Аслӣ. С. Бузургшаванда. D. Нисбӣ



§ 3. ХАТҲОИ НАҚША. ҚОИДАҲОИ АНДОЗАГУЗОРӢ

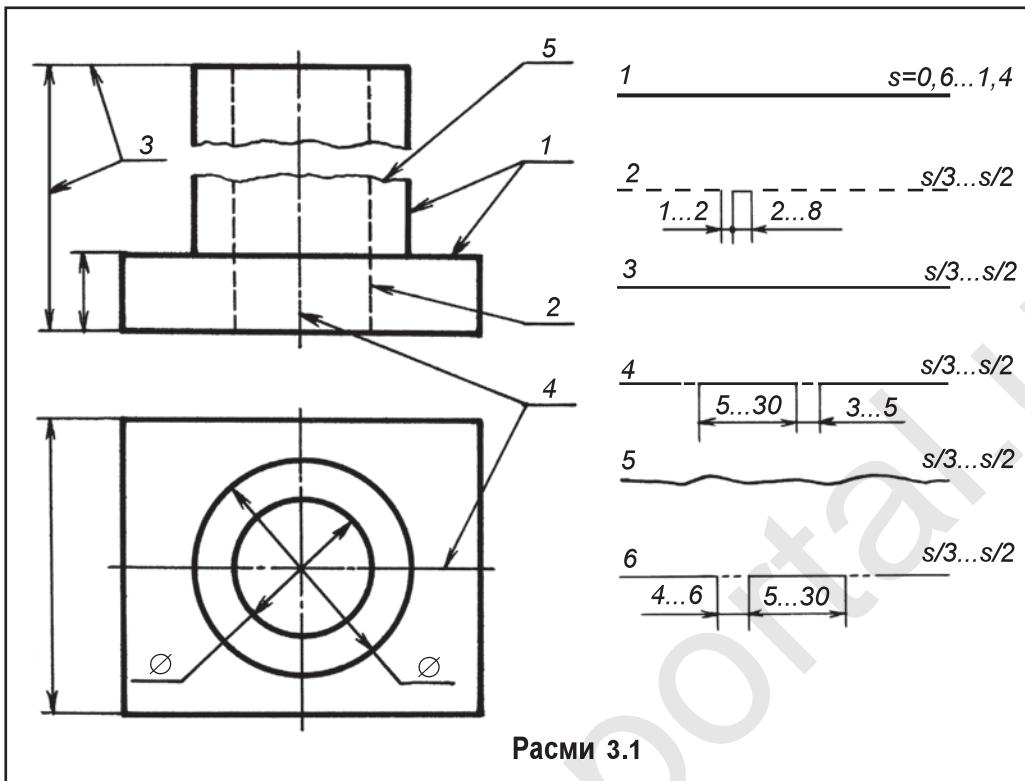
Ихтирои хатҳои гуногун яке аз қашфиётҳои бузурги графикӣ аз сӯйи аҳли эҷод аст, ки барои тасвири ашё дар ҳамворӣ (рӯйи варак) ба кор меравад.

Дар O'z DSt 2.303:2003 хелҳои зерини хатҳои нақша нишон дода шудаанд: 1. Хатти яклухти ғафси асосӣ. 2. Хатти канда-канда (штриҳӣ). 3. Хатти яклухти борик. 4. Хатти канда-кандаи нуқтадор (штриҳпунктирий). 5. Хатти мавҷии яклухт. 6. Хатти канда-кандаи ду нуқтадор (расми 3.1).

Хатти яклухти ғафси асосӣ, ки барои тасвири худуди намоёни ҷисм ба кор меравад, *хатти контури намоён* ном дорад. Хатте, ки барои тасвири ҳудудҳои ноаёни ҷисм истифода мешавад, *хатти канда-канда* ном дорад. Хатти канда-кандаи нуқтадор, ки тасвири симметриро ба ду ҳиссаи баробар тақсим мекунад, *тир ё хатти симметри* ном дорад.

Хатҳои канда-кандаи нуқтадори ба ҳам перпендикуляр, ки аз маркази давра мегузаранд, *хатҳои марказгузар* мебошанд. Хатҳои меҳварӣ, симметрий ва марказгузар аз контури тасвир то 3–5 мм бароянд коғист.

Ғафсии хатти яклухти асосӣ бо ҳарфи лотинии *s* ишора мешавад. Ғафсии хатҳои дигар бар асоси хатти яклухти ғафси асосӣ муайян мегардад. Хатҳои яклухти борик ҳамчун хатҳои андозагӣ ва хатҳои бароварди андозагӣ ба кор мераванд. Аз *хатҳои мавҷии яклухт* дар ҷойҳое, ки маснуот пурра тасвир наёфтааст ё бо каниш тасвир меёбад ва аз *хатҳои канда-кандаи*

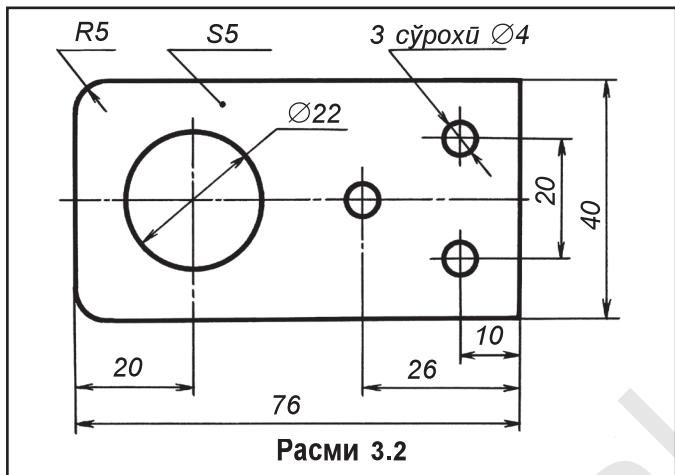


дунуқтадор барои нишон додани чойҳои тегадор (қатшаванд) дар густараи маснуот истифода мекунанд. Бо таваҷҷӯҳ ба бузургӣ ва мураккабии нақша, хатти контурӣ тавассути хатти яклухти асосӣ тасвир ёфта, ғафсии он аз $s=0,6$ мм то $1,4$ мм тағйирёбанд мебошад.

Ғафсии интихобшудаи хатти контурӣ дар ҳамон як нақша куллан бояд яксон бошад. Вобаста ба ғафсии хатти контурӣ дарозии хатчаҳои канда-канда аз 2 то 8 мм мешавад. Фосилаи байни хатчаҳои канда-канда 2 мм аст. Ҳамчунин, дар тамоми чойи ҳамин як нақша дарозӣ ва фосилаи байни хатчаҳои канда-канда бояд яксон бошад. Дар хатҳои канда-кандаи нуқтадор дарозии хатчаҳои канда-канда аз 15 то 30 мм ва фосилаи байни хатчаҳои канда-канда аз 3 то 5 мм мешавад. Нуқтаҳои байни хатчаҳоро каме дарозтар карда мегузоранд. Маркази давра на бо нуқта, балки бо буриши хатчаҳо тасвир меёбад. Хатчаҳо каме аз контури давра берун мебароянд. Агар диаметр (қутр)-и давра аз 12 мм камтар бошад, хатчаҳои марказ бо хатти яклухт тасвир меёбанд.

Қоидай андозагузорӣ. Қоидаҳои андозагузорӣ дар стандарти О‘з DSt 2.307:2003 пурра матраҳ ёфтаанд. Андозаҳое, ки ба воситаи нақша бузургии ҳақиқӣ – хурду калон будани маснуотро ифода мекунанд, андозаҳои нақшагӣ ном доранд.

Андозаҳо бо хат ва рақамҳои андозагӣ нишон дода мешаванд. Дар нақшашои мошинсозӣ воҳиди андозаҳои нақша ҳамеша миллиметр аст.



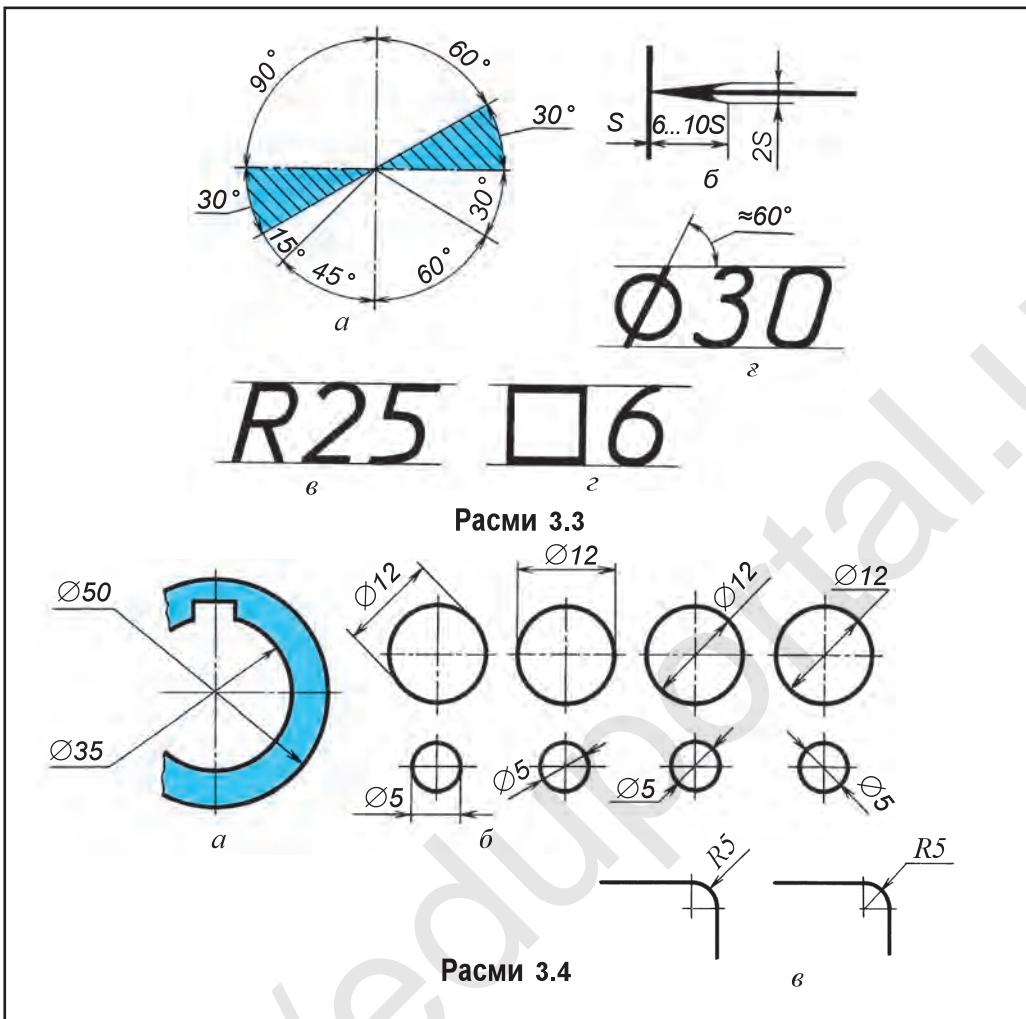
Вале худи «мм» аз нақша меафтад. Воҳиди андозагирии кунҷ дараҷа аст. Новобаста аз он ки нақша дар қадом миқёс кашида шудааст, дар он доимо қимати андозаҳои ҳақиқии маснуот нишон дода мешавад. Ҳатҳои андозагиро дар фосилаи 7–10 мм аз контури маснуот ба таври параллел (мувозӣ) мекашанд (андозаҳои 26, 76, ... дар расми 3.2). Рақами андоза аз ҳатти андозагӣ болотар, дар васат ё ба он наздиктар гузошта мешавад. Ҳатти андозагӣ бо ҳатҳои дигари нақша набояд буриш ҳӯрад. Аз ин рӯ, аввал андозаи хурд ва баъдан андозаи қалонтар гузошта мешавад (андозаҳои 10, 26, 76 дар расми 3.2). Барои осон ҳондан ва навиштани рақамҳои андозаи болои ҳатҳои амудӣ, нақшаро тибқи акрабаки соат ба 90 дараҷа тоб додан лозим аст.

Дар нақша ҳар як андоза як бор нишон дода мешавад. Андозаҳои (абъод) бузургтари маснуот, минчумла, бар, баландӣ ва ғафсии он, *андозаҳои габаритӣ* ном доранд (андозаҳои 5, 40, 76 дар расми 3.2). Ҳатҳои андозагӣ, ки андозаҳои габаритиро нишон медиҳанд, нисбат ба ҳатҳои амудӣ ва уфуқӣ параллел гузаронида мешаванд. Ҳатти андозагӣ аз ду тараф бо тирча ба ҳатҳои баровард расида меистад. Соҳти тирча дар расми 3.3, б тасвир ёфтааст. Бузургии тирча ба ғафсии ҳатҳои контурӣ вобаста буда, дар ҳама ҷойи нақша як хел аст. Ҳатҳои баровард аз охири тирча то 2–3 мм берун раванд коғист, боқиро бояд пок кард.

Гузоштани андозаҳои кунҷӣ дар расми 3.3, а дода шудааст. Дар ҷойхое, ки бо ҳатти канда-канда пур шудааст, андозаи кунҷ берун аз маҳдудаи ҳатҳои канда-канда сабт меёбад.

Дар вақти нишон додани андозаҳои диаметри давра пеш аз рақами андозагӣ ҳамеша аломати шартии диаметр (\emptyset) гузошта мешавад (расми 3.3, ғ). Пеш аз рақами ифодакунандай андозаи радиус аломати он – R меояд (расми 3.3, ғ). Дар расми 3.4 ба андозаҳои диаметр ва радиуси давра таваҷҷуҳ кунед.

Дар нақша пеш аз рақами андозагии сўроҳи квадратӣ ё барҷастагии квадратӣ (мураббай) аломати квадрат (\square) гузошта мешавад (расми 3.3, ғ).

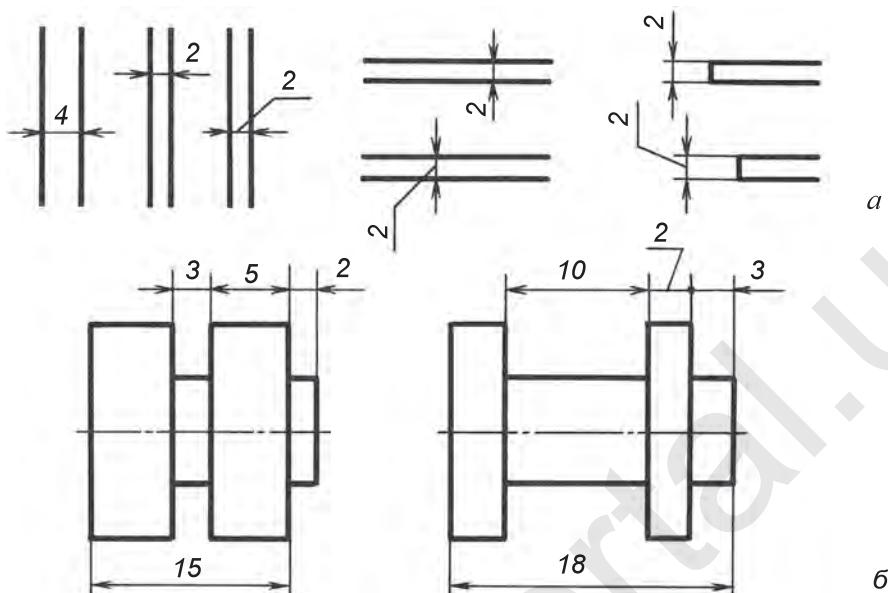


Расми 3.3

Расми 3.4

Агар ҳамон як унсурни чузъ, масалан, сўрохии силиндршакли (устувонай) давра чанд бор тақрор ёбад ва ҳама диаметрҳо яксон дошта бошанд, дар нақша ҳар якеи онҳоро нишон надода, танҳо як бор он андозаро меоваранд ва микдори он унсурро (сўроҳӣ) зикр мекунанд. (Ниг. ба расми 3.2: З сўроҳӣ бо $\phi 4$).

Агар давра дар нақша комилан тасвир наёбад, вале қисми бештари он нишон дода шавад (расми 3.4, а), хатти андозагии диаметр низ ҳангоми кашидан қатъ мешавад. Бо ин ҳол, андозаи диаметри давраро пурра менависанд. Агар барои нигоштани рақами андозаи диаметр ҷо камай кунад, дар он сурат ракам берун аз маҳдудаи давра навишта мешавад (расми 3.4, б). Агар диаметри давра аз 12 мм кам бошад, тирчаҳоро хориҷ аз давра мегузоранд ($\phi 5$ дар расми 3.4, б). Агар андозаи радиус аз 5 мм кам бошад, тирчай андозаро метавон хориҷ аз қавс гузошт ($R5$ дар расми 3.4, в). Агар фосилаи байни хатти баровард ва контури намоён



Расми 3.5

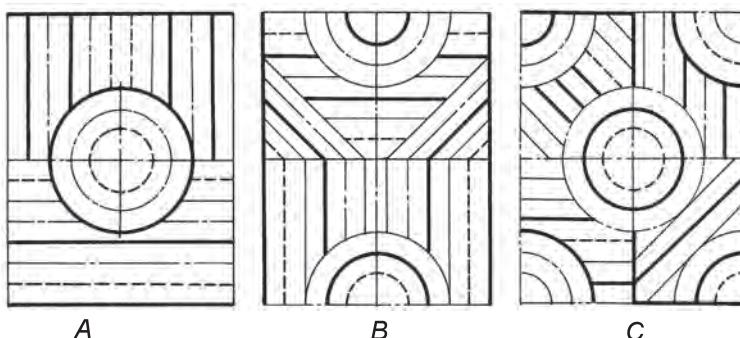
барои нигоштани андоза камй кунад, мумкин аст хатти андозагиу тирчаҳо ва рақами болои онро тибқи расми 3.5, *а* нишон дод. Агар дар хатти андозагӣ ҷо барои тирча кофӣ набошад, онро бо нуқта метавон иваз кард (расми 3.5, *б*).



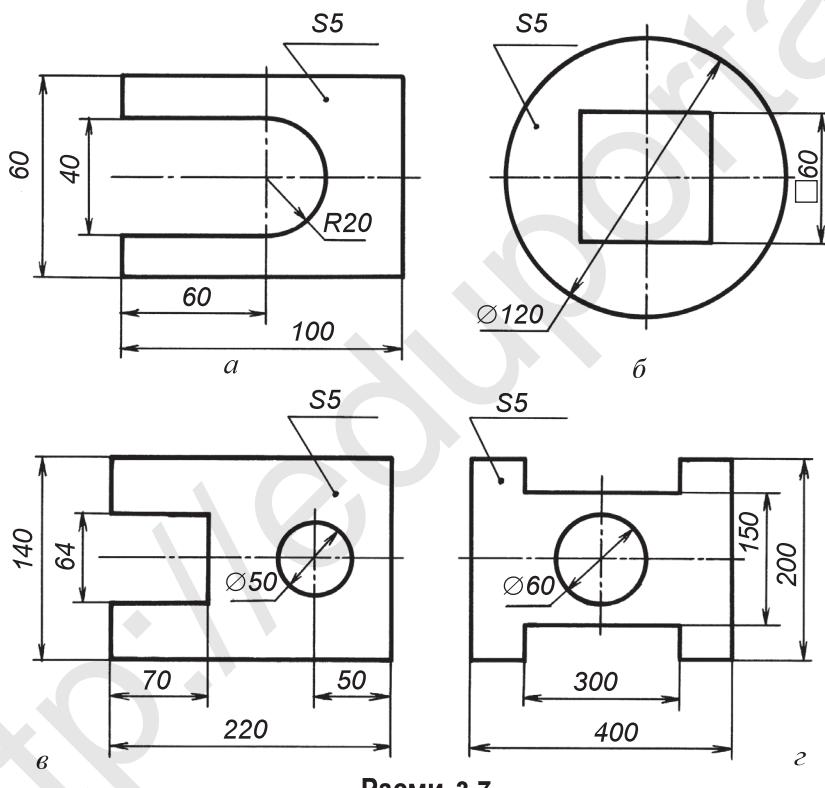
1. Номи хатҳои нақша ва ғафсии онҳоро чӣ хел интихоб мекунанд?
2. Хатҳои марказгузари давра чӣ гуна қашида мешаванд?
3. Барои чӣ ба нақшашо андоза мегузоранд?
4. Дар қадом ҳолатҳо пеш аз рақамҳои андозагӣ аломати шартӣ мегузоранд? Ин аломатҳо чӣ гуна навишта мешаванд?
5. Хатҳои нақша бо чӣ гуна воҳидҳо (ченак) ифода мейбанд?



1. Дар расми 3.6 чанд намуна аз хатҳои нақшагӣ дода шудааст. Яке аз онҳоро бо паргор ё хаткаш андоза гирифта, мутобики миқёс қалонтар тасвир намоед.
2. Дар дафтари нақшакашӣ панҷ давра ва радиуси онҳоро бо бузургихои мухталиф тасвир намоед.
3. Дар дафтари нақшакашӣ ва сипас дар варақи нақша чандто контур, яъне хатҳои ғафс қашида бароед.
4. Нақшҳои чанд ҷузъи ҳамвор дода шудааст (расми 3.7). Яке аз онҳоро бо риояи миқёс кӯчонида тасвир намоед, андозаҳояшро гузоред ва хатҳои андозагиро қашед. Навиштаҷоти асосӣ ва рақами андоза лозим нест.



Расми 3.6



Расми 3.7



Калонтарин андозаҳои маснуот (бар, дарозӣ, баландӣ) чӣ ном доранд?

A. Диаметр. B. Радиус. C. Габарит. D. Квадрат.

Кори иҷроии №1. Намудҳои хат. Қоидай гузоштани андозаҳо дар нақшай маснуот. Бар асоси супориши омӯзгор иҷро мешавад.



§ 4. ҲУРУФИ НАҚША ВА АНДОЗАҲОИ ОНҲО

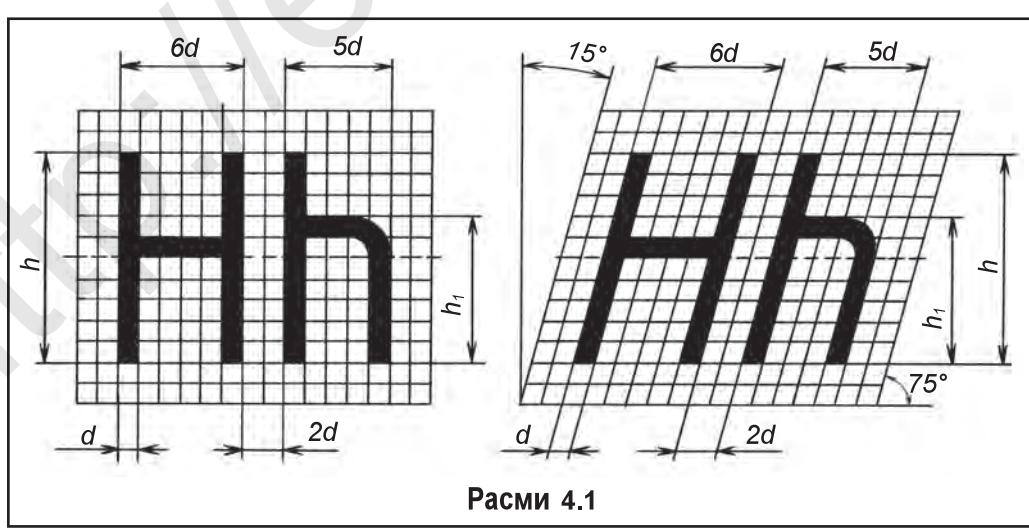
Хуруф (ширифт) боризтарин шакли навиштаҳои хаттӣ мебошад. Ҳар як ҳарф ва рақам дар натиҷаи фаровон тасвир ёфтани нақшашо ва тарҳрезӣ шудан ҳамчун мининақша дониста мешавад.

Ҳуруфи нақшакашӣ. Мағҳумҳои умумӣ. Тамоми навиштаҳоти рӯйи нақшашо бояд мутобиқи стандарти O'z DSt 2.304:2003 саҳеху равшан нигошта шаванд. Стандарти давлатӣ иҷрои навиштаҳотро бар рӯйи нақшашо бо ҳарфу рақамҳои тасдиқшуда тақозо мекунад. Ҳуруфи нақшашо бо содагӣ, ғафсии яксони ҳарфу рақамҳо ва ҳамеша ба 75° моил навишта шудани худ ба назар намоён аст.

Стандарти O'z DSt 2.304:2003 асосан истифодаи андозаҳои зерини ҳуруфотро тавсия менамояд: 2,5; 3,5; 5; 7; 10; 14; 20; 28; 40; ...

Андозаи ҳуруфи нақшашо баландии ҳарфи калон аст, ки бо h ифода мёбад. Барои мисол, агар баландии ҳарфи калон 10 мм бошад, андозаи ҳуруф низ 10 аст. Бино ба стандарт ҳуруфот рост ва моил нигошта мешаванд. Бо ёрии шабакаи катақдор осонтар навиштани онҳо имконпазир аст. Бари катақҳои шабака (d) ба ғафсии ҳар хатти ҳуруф баробар мебошад (расми 4.1).

Агар дар вақти навиштани ҳуруф ҳарфҳое, ки қисми поёни ва болоияшон камбар аст, паҳлую ҳам қарор бигиранд, фосилаи байни онҳо коҳиш мёбад (расми 4.3). Дар бисёр маврид бари ҳарфи калон бо андозаи ҳуруфи қаблии бо тартиб омада мувофиқат мекунад. Масалан, арзи ҳуруфи андозаи 10, яъне бари он 7 мм аст. Ғафсии (d) ҳатҳои ҳарфи калон – $1/10 h$. Чунончи, ғафсии ҳатҳои ҳуруфи андозаи 10 ба 1 мм рост меояд.



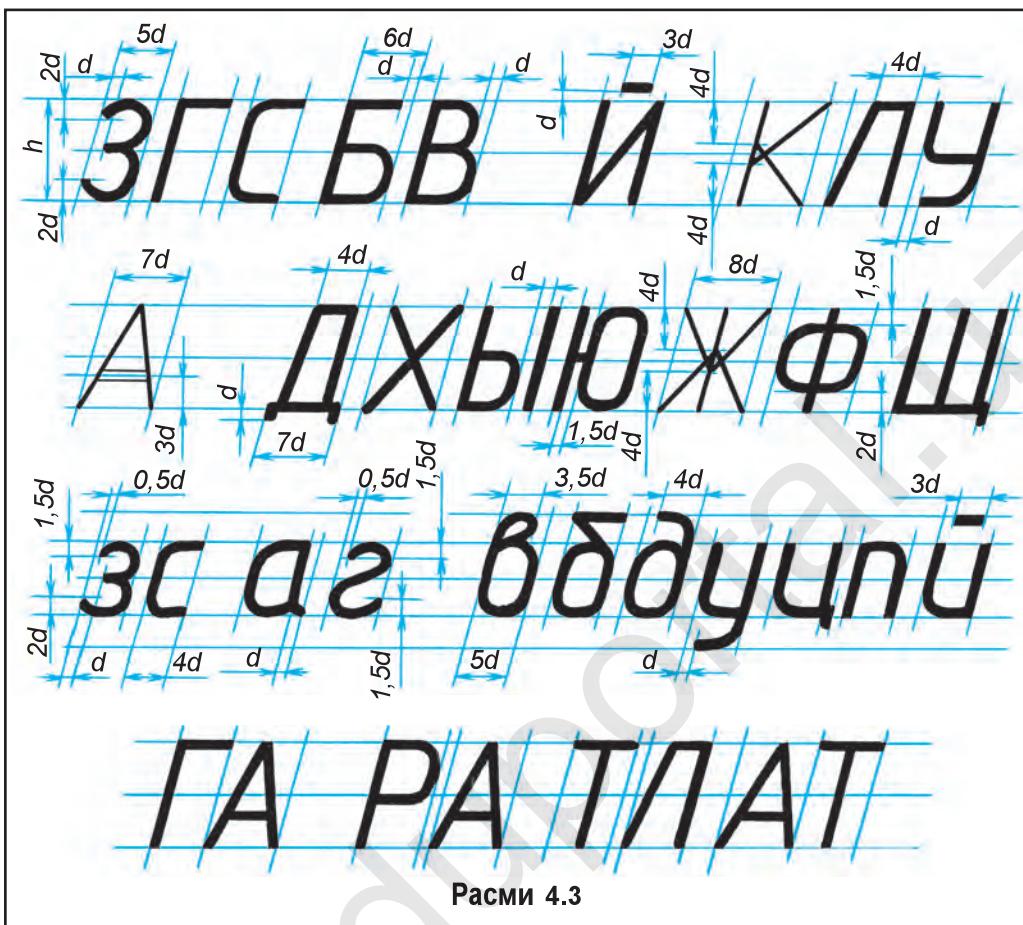


Расми 4.2

Соҳт ва тарзи навиштани ҳарфҳои калон ва хурд дар дарсҳои оянда шарҳ дода мешавад. Ба таври кул, баландии ҳарфҳои хурд ба $5/7$ баландии ҳарфҳои калон (h) баробар аст. Барои мисол, баландии ҳуруфи андозаи 10 7 мм мешавад. Ғафсии хатҳои ҳарфи хурд: $d=1/10 h$. Ғафсии хатти ҳарфи хурд дар ҳуруфи андозаи 10 ба $0,7$ мм баробар аст. Ҳангоми бо ҳарфҳои хурд навиштан, ғафсии хатҳои ҳарфи калон низ ба ғафсии хатҳои ҳарфи хурд мутобиқат меқунад.



- Хуруф мутобиқи кадом стандарт навишта мешавад?
- Хуруф бо кадом андозаҳои стандартӣ навишта мешавад?
- Баландии ҳарфи калон бо кадом ҳарф ифода мейбад? Бар ва ғафсии хатҳои он чӣ?
- Баландии ҳарфҳои хурд чандум қисми баландии ҳарфҳои калонро ташкил медиҳад?



1. Фафсии хатти ҳарф (d) чандум қисми баландии (h) ҳарфро ташкил медиҳад? А. 1/6. В. 1/8. С. 1/10. D. 2/5.
2. Фосилаи байни ҳарфҳо чандто d аст?
 - $1d$.
 - $1,5d$.
 - $2,5d$.
 - $2d$.



Ба саволҳои боло ҷавоби хаттӣ нависед.



§ 5. НАВИШТАНИ ҲАРФҲОИ КАЛОНУ ХУРД ВА РАҶАМҲО

Дар ҳаёти ҳаррӯза ва муассисаю созмонҳо аз ҳарфҳои алифбои расмӣ истифода мебаранд. Дар нақшашо танҳо ҳуруфи стандартӣ ба кор меравад.

Навиштаоти расми 5.1 ҳуруфи накшаро бар асоси алифбои лотинӣ, соҳт ва имлои рақамҳои арабӣ ва римиро фаро мегирад. Баландӣ ва бари рақамҳо (файр аз 1) ҳамсони баландӣ ва бари ҳарфҳои калон мебошад. Фафсии хатти рақами 1 ба $1d$ ва бараш ба $3d$ баробар аст.



Расми 5.1

Тавсияҳои амалӣ барои иҷрои навиштаоти нақша. Нигориши хуруфи нақша бо кашидани шабакаи ёрирасон шурӯъ мешавад. Барои соҳтани хуруфи моил (таҳти кунчи 75°) аз транспортир ё ду гунё бо кунҷҳои 30° ва 45° истифода мекунанд.

АБВГДЕЖЗИЙК

ДМНОПРСТУФХ

ЦЧШЩЬЫЬЭЮЯ

абвгдежзиийклм

нопрстуфхцчш

щьыъэюя

Расми 5.2

Бо ёрии шабака навиштани ҳуруфи лотинӣ ва кирилӣ дар расмҳои 5.1 ва 5.2 нишон дода шудааст. Тавсия мегардад, ки ҳангоми навиштани ҳуруф ба шабоҳати байнҳамдигарии онҳо диққат дода шавад.

Баъзан лозим меояд, ки барои навиштани ҳуруф хатти гузаранда аз миёни шабакаҳои ёрирасон, яъне хатти $1/2 h$ гузашта шавад. Ғафсии хатҳои рост ё моили мобайни ҳарфҳо ба монанди қисми поёнӣ ё болоии хатти миёна аст. Фосилаи байни калимаҳо $e = 6d$, байни сатрҳо $b = 17d$ ва байни ҳарфҳо $2d$ гирифта мешавад.

Навиштани ҳуруф дар дафтари катак. Нигориши ҳуруфи нақша дар дафтари катак хеле роҳат аст. Барои ичрои кунчи моили 75° мебояд

диагонали (уребхат) росткучаро бо асоси як катак ва баландии чаҳор катак гузаронд (расми 5.3). Баландии 4 катак 20 мм, 3 катак 15 мм ва 2 катак 10 мм аст. Қабл аз ҳама, машқи хуруф бояд дар баландии 3 катакӣ анҷом пазирад. Дар ин ҳолат бари хуруф баробар ба ду катак мешавад. Баъдан навишта машқ кардани хуруфи андозаи 10 дар баландии 2 катак ва хуруфи андозаи 5 дар баландии 1 катак тавсия мегардад.



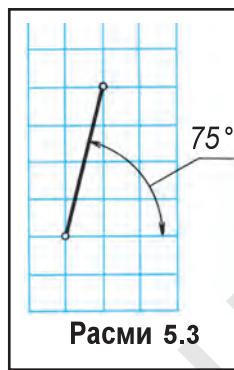
1. Дар миёни андозаи ҳарфҳои калон ва андозаи ҳарфҳои хурд чӣ тафовуте ҳаст?
2. Хуруфоти нақша бо ҳам чӣ гуна монандиҳо доранд?
3. Дар қадом ҳолатҳо мумкин аст хуруфро бе ёрии шабака навишт?



Дар як дафтари 12 варақаи катак ҳарфҳои калону хурд ва рақамҳоро бо андозаҳои 14, 10, 7, 5 нависед.



Дар дафтари катак моилии хуруфот бо чӣ гуна таносуби катакҳо (диагонал) муайян мегардад?
A. 4 ва 2. B. 4 ва 1. C. 5 ва 2. D. 5 ва 1.



Расми 5.3

Кори ичрои №2. Кор бо хуруфоти нақша.
Бино ба супориши омӯзгор ичро мешавад.



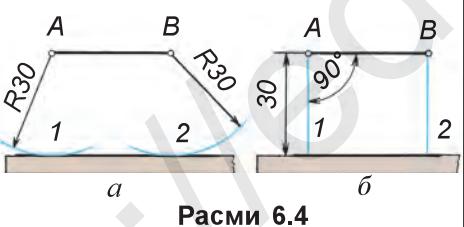
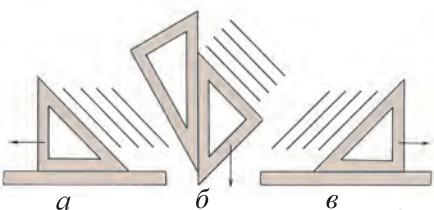
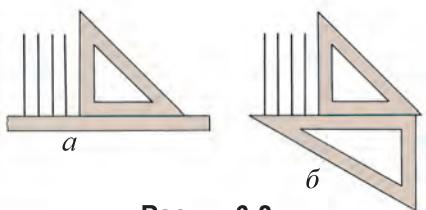
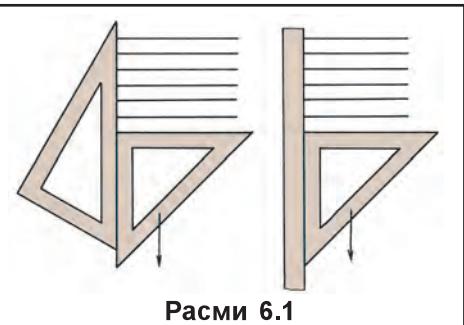
§ 6. ШАКЛСОЗИҲОИ ГЕОМЕТРИЙ. ГУНОГУНИИ ХАТҲОИ НАҚШАКАШӢ

Барои ичрои нақша кашидани хатҳои параллел ва перпендикуляр лозим мешавад. Баъзан ҷузъҳои сӯроҳдореро дидан мумкин аст, ки марказҳои онҳо дар як хат аз ҳам фосилаи баробар доранд.

Кашидани хатҳои уфукӣ (горизонталӣ). Хатҳои рости уфукӣ ҳамеша ба таври параллел бо хатти уфук кашида мешаванд. Аз ин рӯ, онҳоро ба таври параллел бо лабаи поёнии дафтар мекашанд.

Хатҳои уфукӣ аз чап ба рости кашида мешаванд. Осонтарин роҳи тасвири хатҳои уфукии параллел дар расми 6.1 омадааст, ки ба воситаи ду гунё ё бо хаткашу гунё сурат мегирад. Дар вақти кашидани хатҳои параллел ба воситаи ду гунё, яке аз онҳо ҳамчун ҳидояткунанда (ҳодӣ) интихоб мешавад ва барои аз ҷо начунбиданаш бо дасти чап зер карда нигаҳ медоранд. Дуюмиро аз канори гунёи ҳодӣ ҳаракат медиҳанд.

Кашидани хатҳои амудӣ (вертикалӣ). Хатҳои амудиро ба таври перпендикуляр нисбат ба хатти уфукӣ мекашанд. Маъмулан, ҷисмҳои ростиистода дар замин ҷисмҳои истодай амудӣ мебошанд. Ва ҳамин гуна хатҳои амудӣ ном доранд. Дар нақша хатҳои амудиро нисбат ба лабаҳои чап ва рости варақ параллел карда мекашанд.



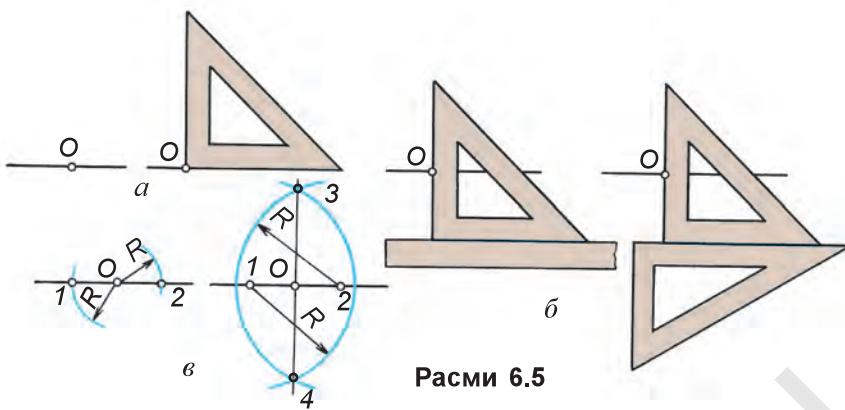
перпендикуляр меноманд. Барои дуруст кашидани ин гуна хатҳо нахуст хатти уфукӣ ё амудӣ, ё ба таври ихтиёри хатти моил кашидан лозим аст. Барои гузаронидани хатти перпендикуляр ба хатти уфукӣ, гунё дар нуқтаи O таҳти кунци 90° нисбат ба хатти рост гузошта мешавад (расми 6.5, а). Хаткаш ё гунёро нисбат ба хатти уфукӣ параллел ҳаракат дода, як тарафи гунёи дигарро мутобики расми 6.5, б дар нуқтаи O гузоранд, хатти перпендикуляр ҳосил мешавад. Ё ба воситай паргор аз нуқтаи O ба ду самт бо радиуси яхела камонҳо кашида, аз нуқтаҳои 1 ва 2-и аз буриши ҳосилшуда нисбат ба O_1 ва O_2 калонтар карда, камонҳои яхела мекашанд. Нуқтаҳои буриши камонҳо — 3 ва 4-ро бо ҳам пайваст намоянд, нисбат ба хатти дода шуда хатти перпендикуляр ҳосил мешавад (расми 6.5, в).

Хатҳои амудӣ аз поён ба боло кашида мешаванд. Осонтарин роҳи кашидани хатҳои амудӣ ба воситаи хаткаш ва гунё ё ки бо дуто гунё аст (расми 6.2: а, б).

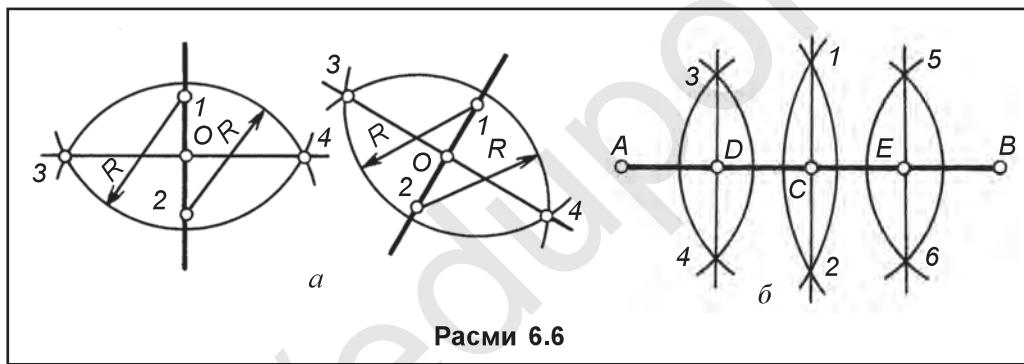
Кашидани хатҳои моил. Ҷиҳати хоси хатҳои моил ин аст, ки онҳо аз хатҳои уфукӣ ва амудӣ дида бештар таҳти кунҷҳои ихтиёри қарор мегиранд. Агар хатти уфукӣ ё амудӣ ҳолати худро тағиир дихад, он ба хатти моил расида мегузарарад. Хатте, ки ҳолати он чун ҳолати хатҳои уфукӣ ё амудӣ намебошад, *хатти моил* ном дорад.

Хатҳои моилро аз боло ба поён ё аз поён ба боло мекашанд (расми 6.3). Хатҳои нисбат ба ҳам параллелро бо ёрии паргор ё аз роҳи андозагирий кашидан мумкин аст. Масалан, барои дар фосилаи 30 мм кашидани хатти параллел ба порчай рости AB , бо паргор 30 мм-ро андоза гирифта, аз нуқтаҳои A ва B камончаҳо кашида, онҳоро ба яқдигар мепайванданд (расми 6.4, а). Ё ки аз нуқтаҳои A ва B бо кунчи 90° нисбат ба порчай хатти рост ба дарозии 30 мм хатҳои борик мекашанд. Сипас нуқтаҳои ҳосилшудаи 1 ва 2-ро ба ҳам мепайванданд (расми 6.4, б).

Кашидани хатҳои перпендикуляр. Агар ду хат дар ҷои буриши худ кунци 90° ҳосил кунанд, онҳоро *хатҳои нисбат ба яқдигар*



Нисбат ба хатҳои амудӣ ва моил низ хатти перпендикулярро айнан ба монанди хатти уфуқӣ мегузаронанд (расми 6.6, *a*). Бо ин равиш, порчай AB аввал ба ду қисм, сипас ҳар як ҳиссаи он боз ба ду тақсим мешавад. Дар поён чор қисми ба ҳам баробари AB ҳосил мегардад (расми 6.6, *б*).



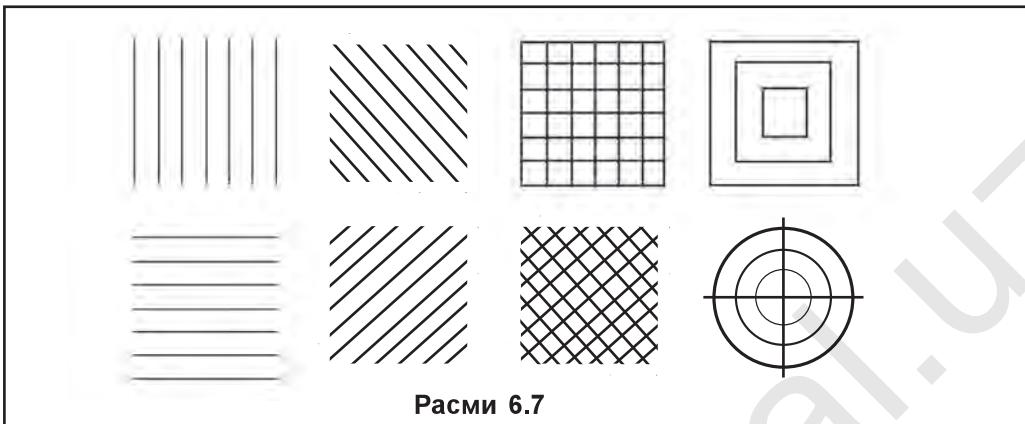
Маълумот дар бораи тарроҳӣ.

Пеш аз соҳтани ҳар гуна маснуот (маҳсулот) аввал тасвири шаклу унсурҳои он кашида мешавад. Аз намудҳо (вариантҳо)-и маснуоти тасвирёфта намунаи беҳинааш (мақбулаш) интихоб мегардад, ки он тарҳи маснуоти мавриди назар аст. Касе, ки тарҳи маснуотро меофарад, *тарроҳ* мебошад.

Ҳар як тарроҳ фаъолияти худро бо кашиданি хатҳои муҳталифи параллелу перпендикуляр ва ҳудудан тасаввур кардани шаклҳо бо дасту дид оғоз менамояд. Дар идома, аз расмҳои фанни стандартӣ истифода бурда эҷод мекунад. Дар расмҳои техникӣ тегаҳои маснуот ва ҷузъҳои он нисбат ба ҳам параллел ва перпендикуляр тасвир мейёбанд (ниг. ба §34). Бо ин роҳ дар тасвири ангораҳо (эскиз) (ниг. ба §32) нофахмӣ пеш намоеяд.

Донишомӯзи азиз, агар шумо низ хатҳои рости ба ҳам параллел, квадрат, давраҳоро (расми 6.7) бо шаклҳои гуногун дар албоми нақшакашӣ

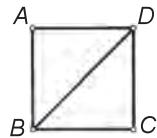
бо дасту дид ҳис карда, зуд-зуд тасвир намуданро тамрин кунед, метавонед қобилияти кинестетикии (ҳиссиёти дарки атроф) худро инкишоф дихед.



- Хатти уфукъ чист? Чӣ хел ҳатҳо ҳатҳои амудӣ ҳастанд? Ҳатти моил чӣ гуна ҳат аст?
- Ҳатҳои ба ҳам параллел чӣ тавр гузаронида мешаванд? Ҳатҳои перпендикуляр чӣ?
- Дар дафтари нақшакашӣ ва сипас дар варак бо чанд намуд ҳатҳои параллел ва перпендикуляр гузаронед (расми 3.6).
- Ба таври ихтиёрий порчай AB -ро интихоб карда, онро ба ду ва сипас ба чор ҳисса тақсим намоед.



- Дар квадрати ҳамворие, ки нисбат ба ҳамвории V параллел аст, қадом ҳатҳояш амудӣ мебошанд?
- A. BC . B. AB . C. AD , BD . D. BD .



§ 7. СОХТАНИ КУНЧҲО ВА БА ҲИССАҲОИ БАРОБАР ТАҚСИМ КАРДАНИ ОНҲО. СОХТАНИ БИСЁРКУНЧАҲОИ МУНТАЗАМ

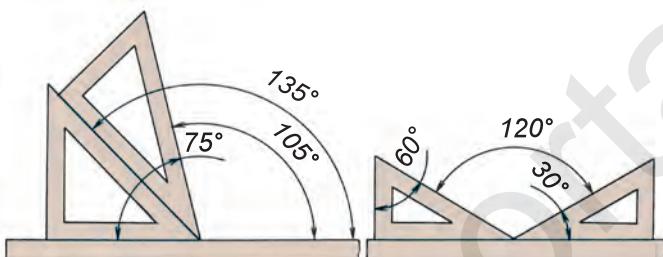
Ҷузъҳои техникӣ (детал), асбобу ускунаҳо кунҷҳои мухталиф доранд. Нишон додани онҳо дар нақша бо қоида ва равишҳои хос сурат мегирад.

Сохтани кунҷҳо. Дар нақшакашӣ барои тасвир кардани маснуоти мухталиф сохтани кунҷҳои гуногун лозим меояд. Барои қашидани ҳар гуна кунҷ аз транспортир, паргор ё гунё истифода мебаранд (расми 7.1).

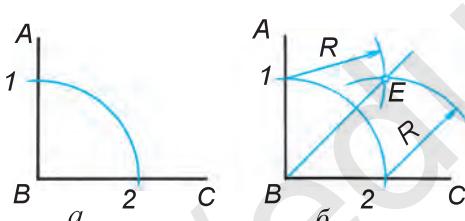
Тақсим кардани кунҷ бо ёрии паргор. Барои ба ду ҳиссаи баробар ҷудо кардани кунҷи рости ABC аз қуллаи B ҳамчун марказ бо радиуси ихтиёрий R то буридани тарафҳои кунҷ камон мекашанд (расми 7.2, a). Агар аз нуқтаҳои 1 ва 2 камонҳои якхела қашида шавад, дар чойи буриши онҳо нуқтаи E ҳосил мешавад. Нуқтаҳои E ва B -ро бо ҳам пайваста, кунҷро

ба ду ҳиссаи баробар тақсим мекунанд (расми 7.2, *б*). Ҳат (нур)-и BE , ки кунчро ба ду қисми мусовй чудо мекунад, *биссектриса* ном дорад. Дар расми 7.3 кунчи тези ихтиёрий ба ду ҳиссаи баробар тақсим мешавад.

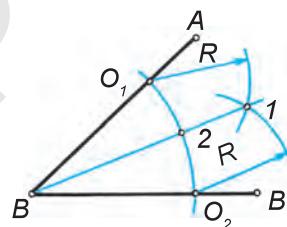
Барои ба се ҳиссаи баробар чудо кардани кунчи рост аз нуқтаи B бо паргор ба андозаи ихтиёрий камон мекашанд. Бо бузургии ин камон аз нуқтаҳои ҳосилшудаи 1 ва 2 боз камон мекашанд, ки дар натиҷа нуқтаҳои 3 ва 4 ба даст меояд. Нуқтаҳои 3 ва 4-ро бо қуллаи B пайваст кунанд, кунчи рост ба се қисми баробар чудо мешавад (расми 7.4). Барои ба чор ҳиссаи баробар тақсим кардани кунҷ аввал онро ба ду қисми баробар чудо мекунанд (расми 7.2, *б*). Сипас ҳар як ҳисса боз ба ду қисм чудо мешавад. Ҳамин тавр кунчи рост ба чор қисми мусовй тақсим мешавад (расми 7.5).



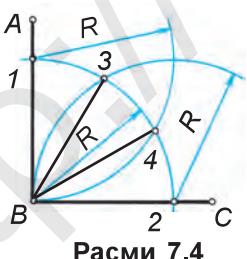
Расми 7.1



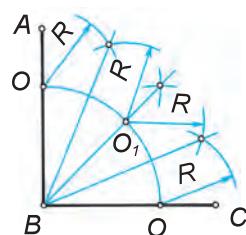
Расми 7.2



Расми 7.3



Расми 7.4



Расми 7.5

Тақсими давра ба ҳиссаҳои баробар ва соҳтани бисёркунчаи мунтазам. Ҳар гуна давра бо диаметри худ ба ду ҳиссаи баробар тақсим мешавад (расми 7.6, *а*). Ду диаметри ба ҳам перпендикуляр давраро ба чор ҳиссаи баробар тақсим мекунанд (расми 7.6, *б*). Агар ҳар як ҳисса ба ду

қисм чудо шавад, давра ба ҳашт ҳиссаи баробар тақсим мешавад (расми 7.6, в). Агар нуқтаҳои ҳосилшуда аз тақсими давраро бо ҳам пайваст кунанд, бисёркунчаи мунтазам ба даст меояд (расми 7.6, г, ә).

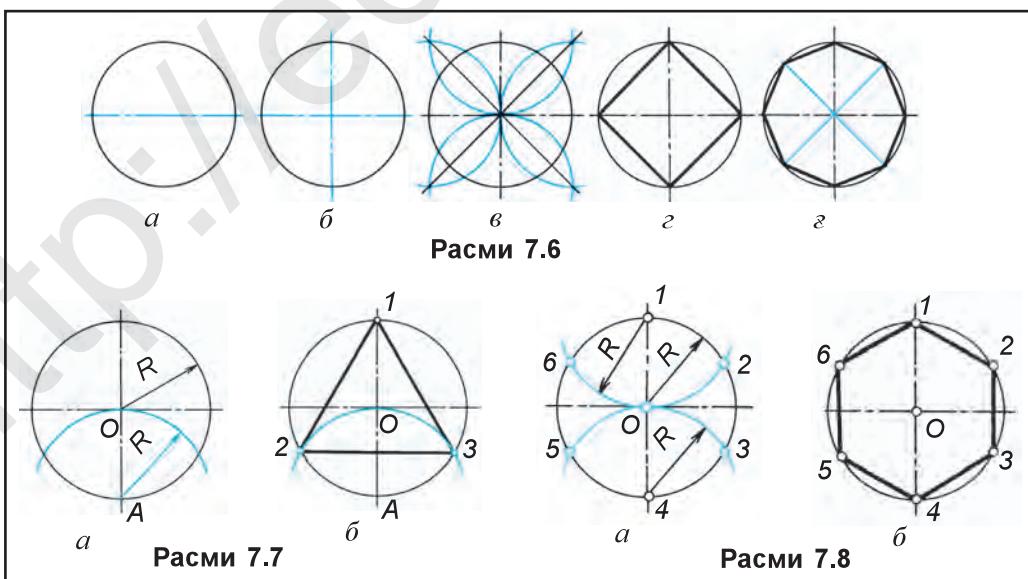
Тақсими давра ба се ҳиссаи баробар. Барои бо паргор тақсим кардани давра ба се, шаш, дувоздаҳ ҳиссаи ба ҳам баробар аз равиши ба се ҳисса чудо кардани кунчи рост метавон истифода бурд.

Барои ба се ҳисса тақсим кардани давра аз маркази он ба таври амудӣ хат мегузаронанд. Аз нуқтаи буриши ин хат бо давра (A) бо паргор, мусовӣ бо радиуси давра, камон мекашанд, ки он дар ду ҷо давраро бурида мегузараад (расми 7.7, а). Дар натиҷа, давра ба се ҳиссаи баробар чудо мешавад. Агар нуқтаи 1 ҳатти амудиро бо нуқтаҳои 2 ва 3 пайваст кунад, секунчай мунтазам ба даст меояд (расми 7.7, б).

Тақсими давра ба шаш ҳиссаи баробар. Пеш аз ҳама, давра ба се ҳисса чудо мешавад (расми 7.8, а). Сипас, радиусро тағйир надода, аз нуқтаи 1 камон мекашанд, ки бо ин амал давра ба шаш ҳиссаи баробар тақсим мегардад. Агар нуқтаҳои ҳосилшуда пайи ҳам ба яқдигар пайваст шаванд, бисёркунчаи шашкунча ба даст меояд (расми 7.8, б).

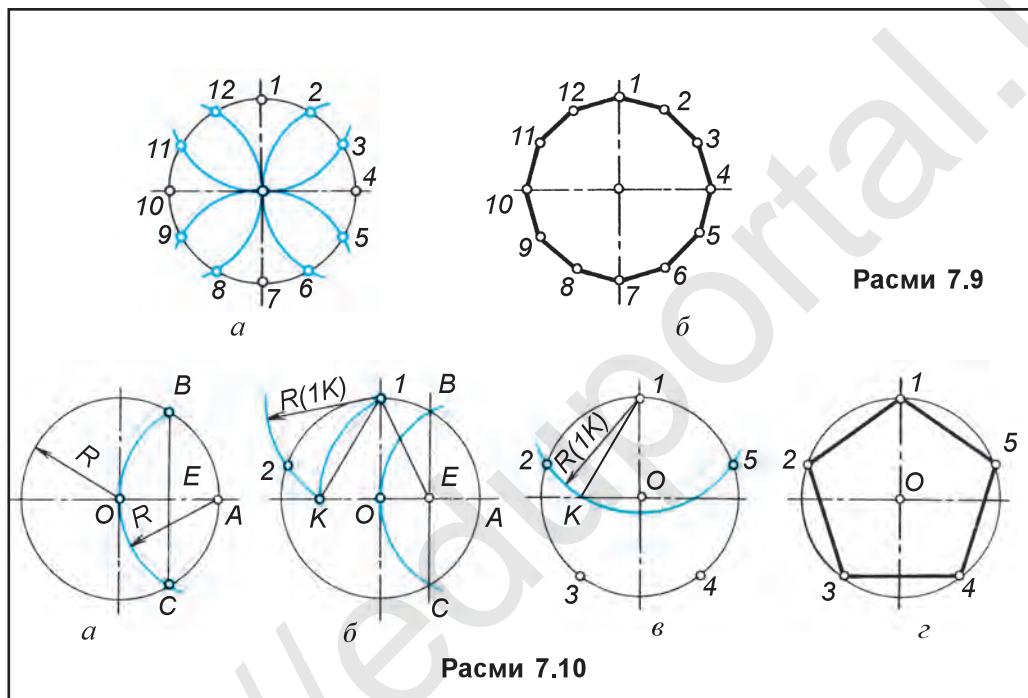
Тақсими давра ба дувоздаҳ ҳиссаи баробар. Давраро ба шаш ҳисса тақсим намуда (расми 7.8, а), аз нуқтаҳои буриши ҳатти уфуқӣ бо давра (4 ва 10) бо паргор, мусовӣ бо радиуси давра, камон мекашанд. Давра ба дувоздаҳ ҳиссаи баробар тақсим мешавад (расми 7.9, а). Агар тамоми нуқтаҳо пайи ҳам ба яқдигар пайваст шаванд, бисёркунчаи дувоздаҳкунча ба даст меояд (расми 7.9, б).

Тақсими давра ба панҷ ҳиссаи баробар. Радиуси давра OA ба ду қисми баробар тақсим мешавад. Аз нуқтаи A бо паргор, мусовӣ бо радиуси давра камон қашида, давраро дар ду ҷо мебуранд. Бо пайвастани нуқтаҳои пайдошудаи B ва C дар радиуси OA нуқтаи E ҳосил мешавад. Он радиусро



ду қисм мекунад (расми 7.10, *a*). Аз нуктаи *E* бо радиуси EI камон кашанд, дар хатти марказии уфуқӣ нуктаи *K* ҳосил мешавад. Нуктаҳои *I* ва *K*-ро пайваст кунанд, порчае ҳосил мешавад, ки давраро ба 5 қисми баробар тақсим мекунад (расми 7.10, *b*). Бо порчай IK хатти давра ба 5 ҳисса тақсим карда мешавад (расми 7.10, *c*). Нуктаҳо пайи ҳам ба якдигар пайваст шаванд, панҷкунча ба даст меояд (расми 7.10, *z*).

Давраро бо ёрии транспортир низ метавон ба панҷ ҳисса тақсим кард. Давра 360° аст. Агар бихоҳем онро ба 5 қисм чудо кунем ($360:5$), кунчи марказии 72° ҳосил мешавад. Ин гуна кунҷҳои марказизро, ки аз маркази давра – *O* сар мешаванд, бо ёрии транспортир нишон додан мумкин аст.



Расми 7.9

Расми 7.10

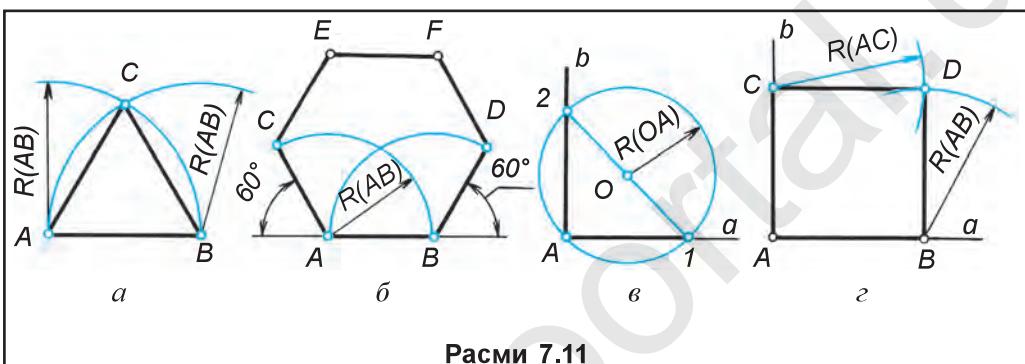
Бисёркунчаҳои мунтазамро бо паргор низ метавон соҳт. Чунончи, агар аз нуктаҳои охири *A* ва *B*-и порча камонҳое мусовӣ бо радиуси AB гузаронида шавад, онҳо дар нуктаи *C* буриш меҳӯранд. Бо ба ҳам пайвастани нуктаҳои мазкур секунча ҳосил мешавад (расми 7.11, *a*).

Барои соҳтани шашкунҷаи мунтазам аз нуктаҳои *A* ва *B* таҳти кунчи 60° ҳатҳо мекашанд ва дар онҳо баробар бо порчай AB андоза гирифта, бо *C* ва *D* ишора мекунанд. Қисми болоии он низ айнан ҳамин тавр иҷро мешавад (расми 7.11, *b*).

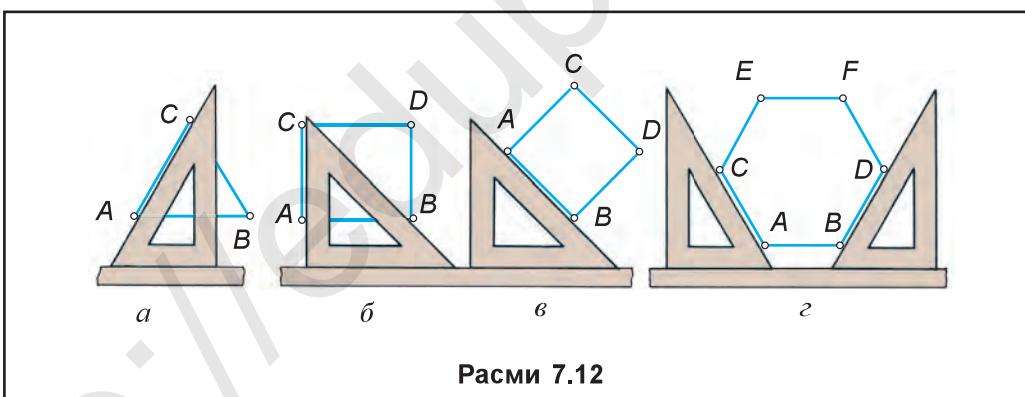
Барои соҳтани квадрат аз равиши соҳтани кунчи рост метавон истифода кард. Барои он ки ба хатти *a* аз нуктаи *A*-и сари он перпендикуляр гузаронида шавад, берун аз хатти *a* нуктаи ихтиёрии *O*-ро интихоб карда, аз он бо радиуси OA давра мекашанд. Нуктаи буриши давра ва хатти *a* – *I*-ро бо нуктаи *O* пайваста онро давом медиҳанд ва дар чойи буриш

бо давра нуқтаи 2 ҳосил мешавад. Нуқтаҳои A ва 2-ро бо ҳам пайваста, кунчи рост месозанд (расми 7.11, α). Акнун, ба тарафҳои кунҷ порчаҳои ба ҳам баробари AB ва AC гузошта мешаванд. Аз нуқтаҳои B ва C ба ҳатҳои a ва b ҳатҳои параллел гузаронида мешавад ва қуллаи D ба даст меояд. Ё ки бо ёрии паргор аз нуқтаҳои B ва C ба андозаи радиуси AB ва AC камонҳо мекашанд, ки нуқтаи буриши онҳо ҳамон қуллаи D мешавад (расми 7.11, β).

Бо ёрии ҳаткаш ва гунё низ сохтани бисёркунчаи мунтазам мумкин аст. Сохтани як тарафи он дар расми 7.12, α , β , γ нишон дода шудааст. Ба ин тартиб тарафҳои дигарашро низ сохтан мумкин аст (ниг. ба расмҳои 7.10, 7.11, 7.12).



Расми 7.11



Расми 7.12



- Кадом унсури давра ба як шашуми (аз шаш як ҳисса) он баробар аст?
- Кадом унсури давра онро ба ду ҳиссай баробар тақсим мекунад?



Ду диаметри нисбат ба яқдигар перпендикуляри давра онро ба чанд ҳиссай баробар тақсим мекунад?

- 2 ҳисса.
- 4 ҳисса.
- 6 ҳисса.
- 5 ҳисса.



- Бо паргор ва транспортир давраро ба 5 ҳиссай баробар тақсим кунед.
- Давраҳои дорои бузургии ҳархеларо ба 3, 6, 12 ҳисса тақсим кунед.
- Бо ҳар хел шакл бисёркунчаи мунтазам созед.



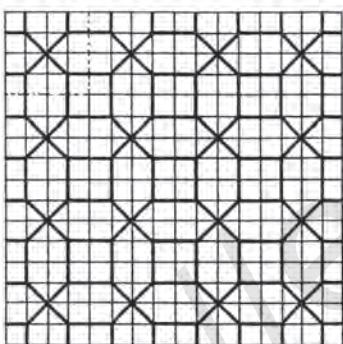
§ 8. КОРИ КОНТРОЛЙ



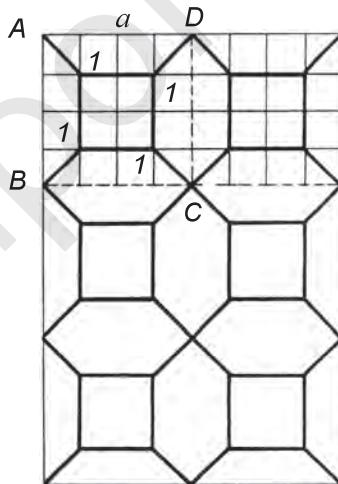
§ 9. НАҚШИ ГЕОМЕТРӢ – ТАРҲИ ГИРЕХ

Гирех ҳамчун шакли ҳандасавӣ навъи нақше дар санъати меъморӣ ва ҳунармандӣ аст, ки дар нусхай асл нақшҳои он бо ҳам пайваст ва тақрор меоянд. Ҳунари гиреҳбандӣ дар асрҳои IX–XIX дар Осиёи Миёна, Ҳиндустон, Афғонистон, Эрон, Ироқ, Миср, Тунис, Марокаш, Қафқоз ривоҷ ёфтааст. Маънни дигари гирех ба форсии тоҷикӣ банд, чин, шикан аст.

Таркиби мураккаби гирех аз порчаҳои маъмулӣ иборат аст, ки ҳар яке *тақсим* ном дорад. Он қисме аз панно (навъи композитсия) мебошад. Гиреҳбандӣ дар гач, хишт, сафол, кошӣ, чӯб, санг ва ғайра вомехӯрад. Секунча (гунёи форсӣ), коғаз (ҷоркунча, росткунча), гарда, сӯзан, паргор ва ғайра лавозимоти асосии гиреҳбандӣ мебошанд. Дар расмҳои 9.1 ва 9.2 намунаҳои тақсим бар заминаи андозаи квадрат дода шудааст.

*a**б*

Расми 9.1



Расми 9.2

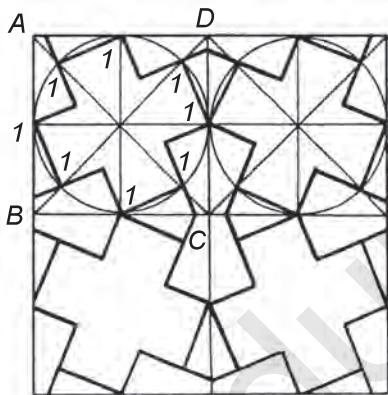
Равишҳои гиреҳбандӣ. Барои иҷрои гирех аввал сатҳ, яъне ҷойи панно таъйин мегардад. Бо таваҷҷуҳ ба ҷой навъи гирех интихоб мешавад. Равишҳои гиреҳбандӣ мухталиф аст ва ҳар яке бо услуби хос шакл мегирад.

Равиши соҳти гиреҳи ҷорхона.

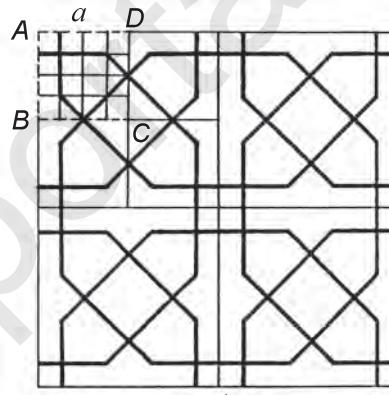
1. Аввал нақши квадрат, сипас дар доҳили он шабакаи ҷорхонай тарҳ меёбад. Миқдорашон бояд ҷуфт бошад.
2. Дар доҳили шабакаҳои квадрат унсури гирех, яъне *калид* нақш мешавад (расми 9.1, *a*).
3. Аз ин *калид* (унсури гирех дар як тақсим) панно месозанд. Барои ин вазъи *калидро* тағиیر надода, нақшро мекӯчонанд (расми 9.1, *б*). Варианти дуюми ин равиши дар расми 9.2, *а*, *б* нишон дода шудааст.

Дар расми 9.3 панноро бо роҳи воруна кардани калид соҳтаанд.

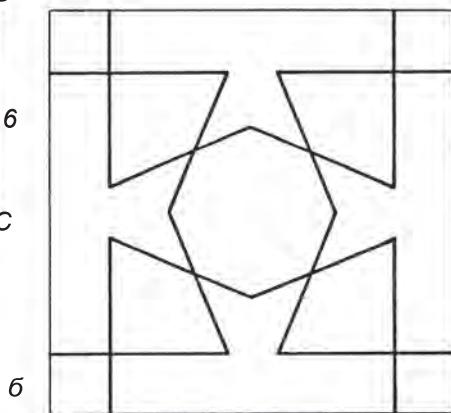
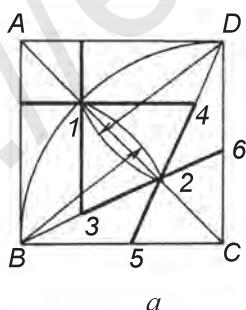
Барои нусхабардории гиреҳи омода аз панно донистани калид лозим аст. Бигузор аз чор як қисмаш дода шуда бошад (расми 9.4, *б*). Ин як қисм ба чор ва як қисми нав боз ба чор тақсим мешавад. Ба ин тартиб, дар квадрати $ABCD$ бо тарҳи шабака калидро меёбанд (расми 9.4, *а*). Дар расми 9.5, *а* соҳтани калид бо ёрии паргор дода шудааст. AC – диагонали квадрат. Бо паргор аз нуқтаи C камони BD -ро мекашем, ки нуқтаи буриши он бо AC 1 аст. Аз нуқтаҳои B ва D бо радиуси гузаранда аз C камон кашида, нуқтаи 2-ро меёбем. Аз нуқтаи C нисбат ба AB ва AD хатҳои параллел мегузаронем. Дар хатти $B2$ нуқтаҳои 3 ва 6 ва дар хатти $D2$ нуқтаҳои 4 ва 5 ба даст меоянд. Ниҳоят, калид соҳта мешавад (расми 9.5, *а*). Ин калидро ба рост, ба чап, аз боло ба поин ё ки нисбат ба диагонал баргардонда тасвирҳо месозанд, ки дар натиҷа панно ҳосил мегардад (расми 9.5, *б*).



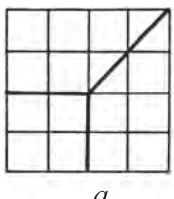
Расми 9.3



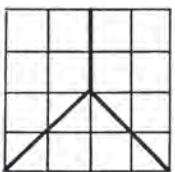
Расми 9.4



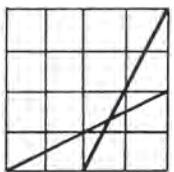
Расми 9.5



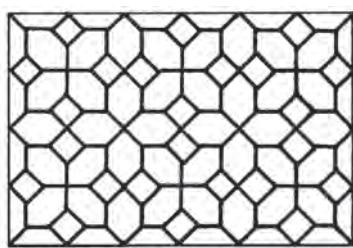
а



б



в



Расми 9.7

Расми 9.6



1. Гирех дар санъати нақшунигор кай пайдо шудааст?
2. Ҳангоми соҳтани гирех калиди он чӣ хел ёфта мешавад?
3. Тақсим чист?



Дар расми 9.6, а, б, в калидҳои гирех дода шудааст. Панноҳои гирехиро иҷро намоед.



Гирех боз ба қадом маъно меояд?
А. Нақш. В. Шакл. С. Банд. Д. Тақсим.

Кори иҷроии №3. Соҳтани паннои гирехӣ (мутобики расми 9.7).
Бар асоси супориши омӯзгор иҷро мешавад.

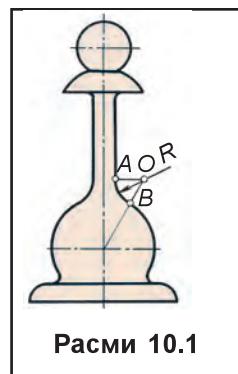


§ 10. ПАЙВАСТИ РАВОН. ПАЙВАСТАНИ ТАРАФҲОИ КУНҶҲОИ РОСТ, КУНД ВА ТЕЗ

Ҳар як маснуете, ки дар зиндагӣ (ё техника) ба кор меравад, бояд барои истифода муносаб, мучаз ва дорои намои ҷолиб бошад. Дар ин гуна маснует пайвasti равон бисёр дидо мешавад.

Вақти кашиданӣ нақшай дастгоҳ ё ҷузъи он аксаран лозим меояд, ки ду ҳат ба яқдигар ё бо давра (бо камони он) ҳамвор пайваст шаванд. Ин амал *пайвasti равон* ном дорад. Дар расми 10.1 муҳраи шоҳомот тасвир ёфтааст, ки дар он ҳатти рост ба камони давра ва низ камонҳо ба ҳамдигар расида мегузаранд. Нуқтаҳои *A* ва *B*, ки маҳалли расиши ҳамвори ҳатти рост бо камони давра ва камонҳо бо ҳам мебошанд, нуқтаҳои *пайвасташавӣ* ном доранд. Нуқтаи марказии *O*, ки боиси пайвасташавии ҳатти рост бо камони давра ва камонҳо бо ҳамдигар мешавад, маркази *пайвасташавӣ* мебошад. Тири баромада аз маркази *O* то камон радиуси *пайвасташавӣ* аст. Асоси пайвasti равон расанда будани ҳатти рост ба давра ё камонҳои мудаввар бо ҳамдигар аст.

Ҳадафи асосии омӯзиши навъҳои пайвасташавӣ аз он иборат аст, ки ҳангоми кашиданӣ нақшай маснует маркази пайвasti равон ва нуқтай расиши ҳарчи зудтар ва саҳеҳ ёфта шавад. Пайвasti равонро бо паргор мекашанд. Аз ин рӯ, ҳатҳои он *камонҳои қачи паргорӣ* ном гирифтаанд.



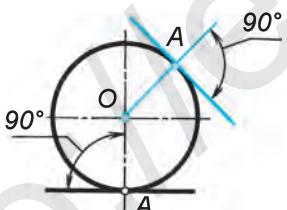
Расми 10.1

Пайвастани хатти рост бо давра. Нуқтаи расиши хатти рост бо давра – A бо маркази давра O пайваст мешавад ва перпендикуляр ба хатти OA хатти расанда мегузараид (расми 10.2). Ёки нуқтаи расиши хатти рост ва камони давра – A -ро муайян карда, аз он ба андозаи радиуси давра порчаи рост мекашанд ва нуқтаи O -ро меёбанд. Ҳамин тавр, нуқтаи марказии давра – O ва камони пайвасткунандаро васл намуда, нуқтаи пайвастшавии камон ва хатти ростро пайдо мекунанд (расми 10.2).

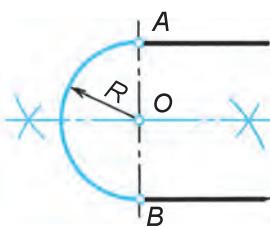
Пайвастани ду хатти рост бо камони давра. Хатҳо мумкин аст нисбат ба ҳам параллел, перпендикуляр бошанд ва дар тарафҳои кунҷҳои кунд ва тез бихобанд. Барои сохтани пайвости равони ду хатти рост бо камони радиуси R як хатти ёрирасон гузаронида мешавад, ки ба ҳар ду хатти расанда перпендикуляр мебошад. Порчаи ҳосилшуда – AB дар нуқтаи O ба ду қисми баробар тақсим мешавад. Камони давра бо радиуси R бо хатҳои рост нуқтаи пайвастшавӣ пайдо мекунад (расми 10.3).

Пайвости равони тарафҳои кунҷҳои рост, кунд ва тез. Барои он ки дуруст сохта шудани маснуот санҷида шавад, аз калибрҳои гуногун истифода мебаранд. Ҳар гоҳ яке аз онҳо мувофиқ ояд, ба воситаи он тарафҳои кунҷҳои рост, кунд ва тез мудаввар карда мешавад (расми 10.4).

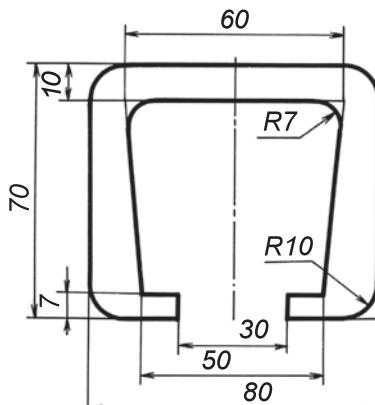
Барои мудаввар кардани кунҷи рост аз нуқтаи буриши C баробар бо радиуси R камон кашида мешавад. Дар тарафҳои кунҷи рост нуқтаҳои A ва B ҳосил мегардад (расми 10.5, a). Агар аз нуқтаҳои A ва B ба таври перпендикуляр бо тарафҳои кунҷ хатҳои ёрирасон гузаронида шаванд, дар чойи буриш нуқтаи марказии O ба даст меояд (расми 10.5, b). Ё аз нуқтаҳои A ва B бо паргор баробар ба радиуси R камон кашида шавад, маркази буриши онҳо – O муайян мегардад (расми 10.5, c). Сипас, аз нуқтаи O ба нуқтаҳои A ва B камон гузаронида, кунҷи ростро мудаввар мекунанд (расми 10.5, z).



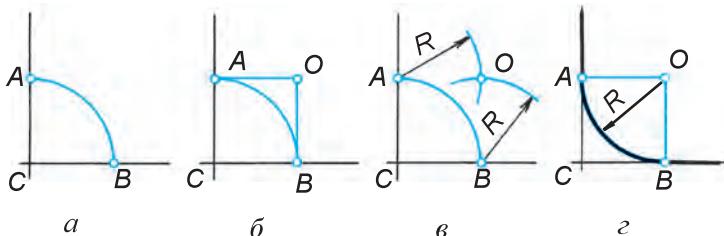
Расми 10.2



Расми 10.3

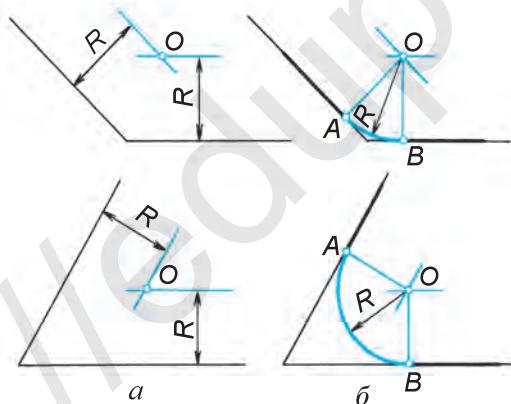


Расми 10.4



Расми 10.5

Кунчҳои кунд ва тез низ айнан ба монанди кунчи рост мудаввар мешаванд. Дар фосилаи баробар бо радиуси пайвасти равон R нисбат ба тарафҳои кунҷ хатҳои ёрирасони параллел гузаронида мешавад. Ин хатҳо якдигарро бурида нуқтаи маркази пайвасти равон – O -ро ҳосил мекунанд (расми 10.6, а). Агар аз нуқтаи O ба тарафҳои кунҷ хатти ёрирасони перпендикуляр гузаронида шавад, дар тарафҳо нуқтаҳои A ва B пайдо шуда (расми 10.6, б), аз тариқи нуқтаи O кунҷ мудаввар карда мешавад.



Расми 10.6

-  1. Пайвасти равон чист? Мисол биёред.
2. Барои чӣ маркази пайвастшавӣ мегӯянд ва он чӣ хел муайян карда мешавад?
3. Нуқтаи пайвастшавиро чӣ хел муайян кардан мумкин аст?
4. Маркази пайвасти равони кунҷҳо чӣ хел муайян мешавад?

1. Бо бузургии дилҳоҳ давра қашида, ба он хатти рости расанда гузаронед.
2. Дар фосилаи 30 мм аз хатти рост аз нуқтаи O давраи расанда қашед.

3. Ду хатти рости параллелро, ки байни онҳо 40 мм фосила аст, бо камони давра пайваст қунед.
4. Кунчи ростро бо радиуси баробар ба $R30$ мм мудаввар қунед.



Хатти рости расанда ба давра нисбат ба радиуси он дар чӣ гуна ҳолат қарор мегирад: А. Параллел. В. Моил. С. Ихтиёри. Д. Перпендикуляр.



§ 11. ПАЙВАСТИ РАВОНИ ДУ ДАВРА БА ВОСИТАИ ДАВРАИ СЕЮМ

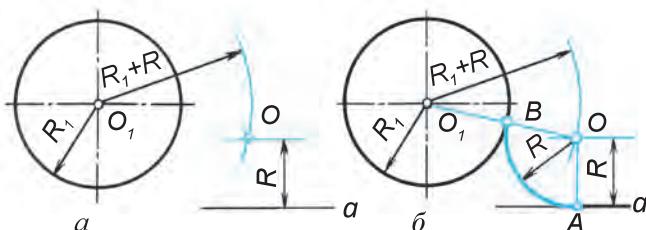
Даста ва сараки калидҳое, ки дар техника истифода мешаванд, дорон қирраҳои соғи камонӣ мебошанд. Ҳар гуна маснуоти назаррабо дар сатҳи худ ҷойҳои пайвасти равон дорад, ки аз тариқи камоншакл шудани гӯшаҳои рост ва ё барҷастагии (ё фурӯҳамидагӣ) камонӣ ҳосил мешаванд.

Пайвастани давра ва хатти рост. Дар фосилаи радиуси пайваст R параллел ба хатти рост хатти ёриасон мекашанд. Ба радиуси давра R_1 радиуси пайваст R -ро изофа карда, ба тӯли R_1+R аз маркази давра O_1 камони кумакӣ кашида, онро бо хатти ёриасон буриш медиҳанд. Маркази пайваст O ҳосил мешавад (расми 11.1, *a*). Аз нуқтаи O нисбат ба хатти рост перпендикуляр гузаронида, нуқтаи гузариши A -ро пайдо мекунанд. Ба пайвастани нуқтаҳои O ва O_1 нуқтаи гузариши B муайян мегардад. Аз тариқи O пайвасти равон ҳосил мешавад (расми 11.1, *b*). Дар расми 11.2 гӯшаки сатил ҳамчун мисол барои пайвасти равон нишон дода шудааст.

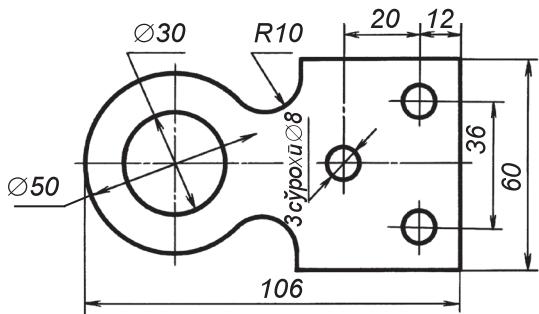
Пайвастани як давра ба давраи дигар. Пайвасти равони як давра ба давраи дигар бо ду роҳ сурат мегирад. Яке пайвасти беруна R_1+R , дувумй, пайвасти дарунӣ R_1-R (расми 11.3, *a*, *b*).

Пайвасти берунаи як давра ба давраи дигар. Барои пайвастани ду давра бо радиусҳои R_1 ва R , аз маркази O_1 ба тӯли R_1+R камон кашида, маркази O -ро мейбанд. Масофаи давраҳо аз марказ то марказ ба ҷамъи радиуси ҳар ду давра баробар аст. Аз маркази O ба камони давраи марказаш O_1 , ба нуқтаи A расонида давра мекашанд (расми 11.3, *a*).

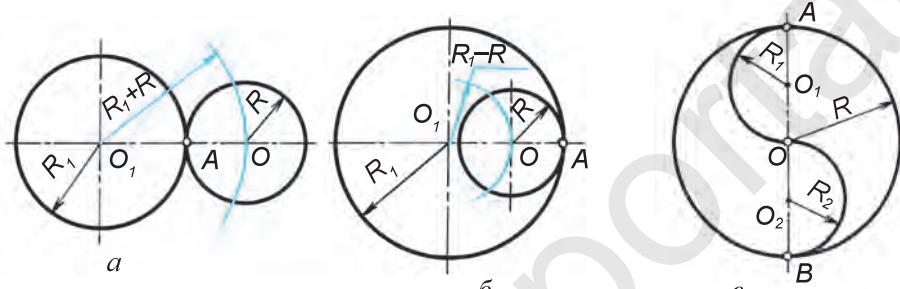
Пайвасти дарунии як давра ба давраи дигар. Барои дар даруни давраи радиусаш R_1 кашидани давраи ба он расанда, аз R_1 радиуси R кам



Расми 11.1

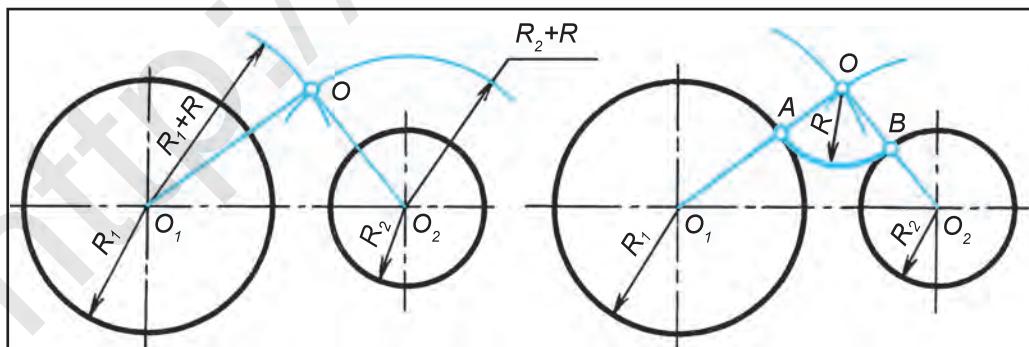


Расми 11.2



Расми 11.3

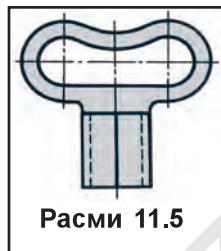
мешавад. Масофаи байни марказҳои давраҳо: R_1-R . Аз маркази O_1 ба тӯли R_1-R камон кашида, маркази O -ро муайян мекунанд. Аз O бо радиуси R ба нуқтаи A расонида давра мекашанд (расми 11.3, б). Агар аз O_1 ва O_2 ба A ва B камони давра ва ба нуқтаи муштараки O расонида камонҳои R_1 ва R_2 кашида шавад, ду давра аз дохил дар нуқтаҳои A ва B бо давраи марказаш O пайвастি равони дарунӣ ҳосил мекунанд (расми 11.3, в).



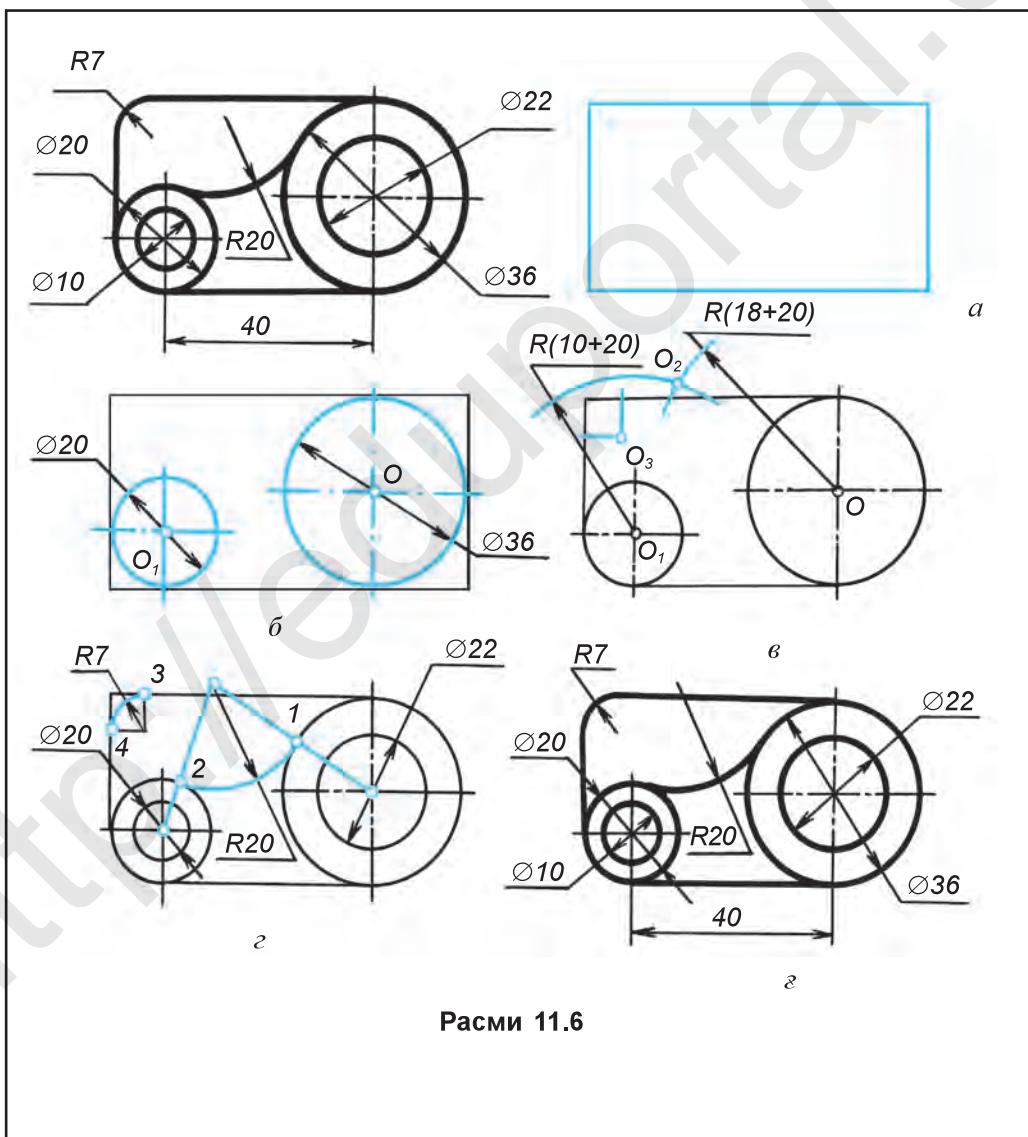
Расми 11.4

Пайваси берунаи ду давраи сеюм. Барои пайвастани ду давраи марказҳояшон O_1 ва O_2 бо радиуси пайвастшавии R , аввал аз O_1 бо радиуси R_1+R , сипас аз O_2 бо радиуси R_2+R камонҳо гузаронида буриш медиҳанд. Ҳамин тавр, маркази пайваси равон – O маълум мешавад (расми 11.4, *a*). Агар нуқтаҳои марказии O ва O_1 , O ва O_2 ба ҳам васл шаванд, дар камони ду давра нуқтаҳои A ва B ба даст меоянд. Аз маркази O нуқтаҳои A ва B ба ҳам пайваст мешаванд (расми 11.4, *b*). Мисоли ин гуна пайваси равон дар расми 11.5 додааст.

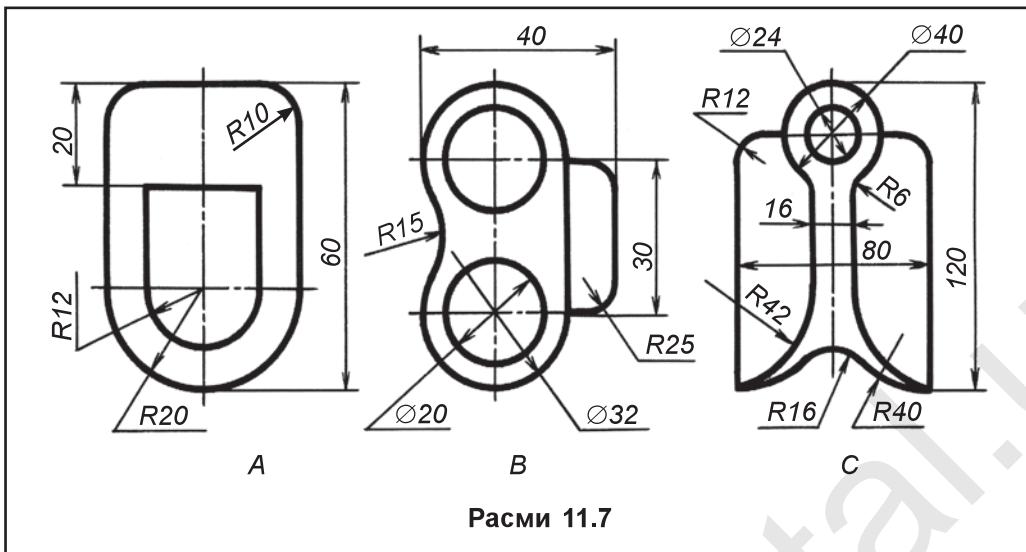
Дар расми 11.6 зинаҳои пайваси равони ҷузъи маснуотро додаанд.



Расми 11.5



Расми 11.6



Расми 11.7



- Маркази пайвости равон чй гуна муайян мешаванд?
- Нуқтаҳои пайвости равон чй гуна муайян мешаванд?
- Намудҳои пайвости равонро медонед?
- Оё метавонед ба атрофи худ назар афканда, мисолҳо барои пайвости равон ғўед.



- Нақшай яке аз чузъҳои додашуда дар расми 11.7-ро ба дафтари нақшакашӣ кӯчонед.
- Давраи радиусаш $R40$ ва хатти ростро ба воситаи камони радиусаш $R30$ пайваст дихед. Хатти ростро аз маркази давра дар фосилаи 45 мм ба самти ихтиёри бигиред.



Пайвости берунаи давраҳои радиусашон R_1 ва R_2 бо камони давраи радиусаш R муайян карда шавад.

- A. R_1+R_2 , R_1+R . B. R_2+R_1 , $R+R_2$. C. R_1+R , R_2+R . D. $R+R_1$, $R-R_2$.

Кори ичроии №4. Бо микёс фаровардани шакли маснуот, ки пайвости равон дорад ва нишон додани андозаҳои он. Бар асоси супориши омӯзгор ичро мешавад.



§ 12. УСУЛҲОИ ПРОЕКСИЯСОҶӢ. ПРОЕКСИЯСОҶӢ МАРКАЗӢ ВА ПАРАЛЛЕЛ

Ҳар гуна маснуоти сода ё мураккаб бар асоси нақша сохта мешавад. Нақшашо вобаста ба шакли ҷисмҳои геометрӣ тафовут доранд. Нақша дар бораи шакл ва андозаҳои маснуот маълумоти пурра медиҳад ва бар асоси усулҳои тасвирнамоӣ қашида мешавад. Асоси оғаридани тасвир усули проексиясозӣ аст.

Усулҳои тасвири чисмҳо дар нақша. Ҳосил кардан тасвири чисмҳо дар ҳамворӣ проексия аст. «Проексия» калимаи лотинӣ буда, ба маънои «сўйи неш афкандан» меояд. Усули проексиясозӣ ду хел аст: *марказӣ ва параллел (мувозӣ)*.

Проексиясозии марказӣ. Барои соҳтани проексияи ягон чисм дар ҳамворӣ худи ҳамон чисм, ҳамворӣ ва манбаи нур лозим аст. Чунончи, барои соҳтани тасвир (проексия) нури ҷароғ аз гӯшаҳои қуттичаи рӯйи миз гузаронида мешавад (расми 12.1, *а*). Нурҳои ҷароғ ба сатҳи миз афтида, сояи қуттичаро ҳосил мекунанд. Дар ин ҷо: чисм – қуттича, ҳамворӣ – сатҳи миз, манбаи нур – ҷароғ ва сояи ҳосилшуда аз қуттича проексия мебошад.

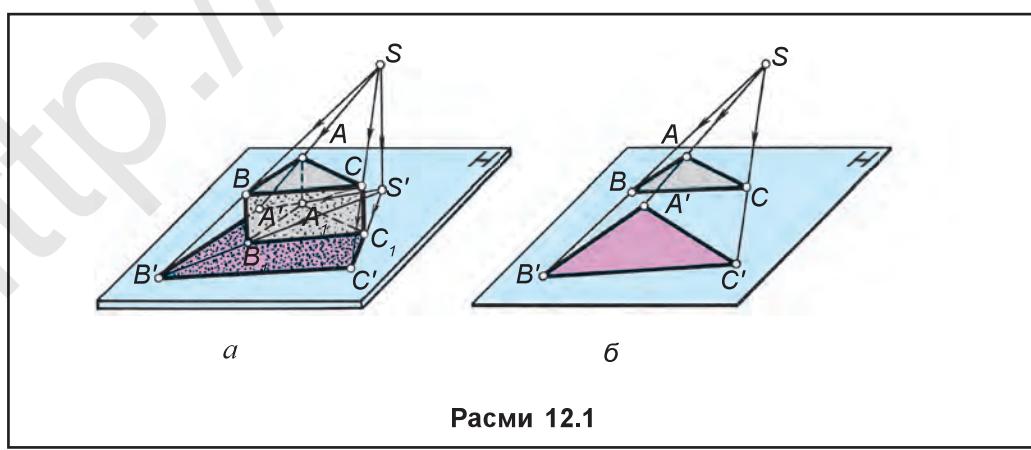
Акнун қуттичаро ба шакли секунҷаи ABC , сатҳи мизро бо ҳамвории H , манбаи нурро бо нуқтаи S ифода карда, аз нуқтаҳои секунҷаи ABC тирҳои рости ёрирасон мегузаронем. Тирҳои рост аз ҳамвории H гузашта проексияи секунҷаи ABC -ро месозанд (расми 12.1, *б*).

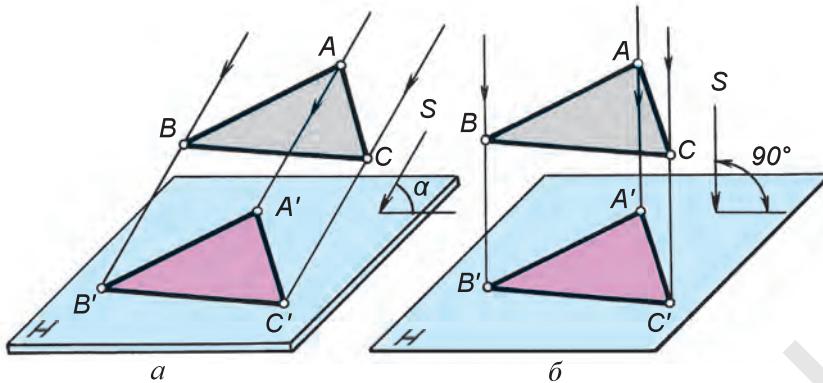
Дар ин ҷо S маркази проексиясозӣ, ABC чисм, $A'B'C'$ проексия, H ҳамвории проексия, SA' , SB' , SC' шуоъҳои проексиякунанда мебошанд. Ин шакли проексияи *проексиясозии марказӣ* ном дорад.

Дар нақша нуқтаҳои чисмро бо ҳарфҳои калони лотинӣ ва проексияи онро бо гузоштани аломати штриҳ ба ҳамон ҳарфҳо ифода мекунанд.

Проексиясозии параллел. Агар манбаи нур офтоб ё маҳтоб бошад, проексиясозии параллелро ҳосил кардан мумкин аст. Зоро маркази нур дар фосилаи хеле дур воқеъ буда, шуоъҳои баромада аз офтобу маҳтоб мувозӣ ҳастанд. Проексиясозии параллел дар навбати худ ду намуд дорад: *качқунҷа ва ростқунҷа*.

Дар проексиясозӣ шуоъҳо (*s*) нисбат ба ҳамвории проексияҳо – H таҳти кунчи тез равона шуда бошанд, ба он ба таври параллел (мувозӣ) аз нуқтаҳои ABC нурҳои ёрирасони проексиякунанда гузаронида мешавад. Ин нурҳо бо ҳамвории H буриш хӯрда, проексияи $A'B'C'$ -ро бо кунҷҳои каҷ месозанд (расми 12.2, *а*).



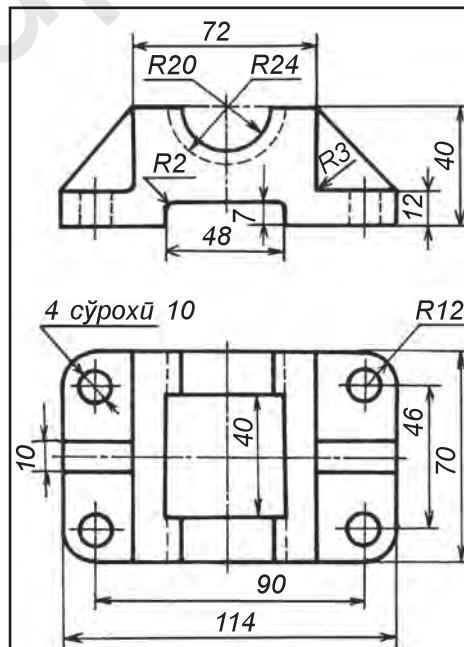


Расми 12.2

Дар проексиясозӣ шуоъҳо (s) нисбат ба ҳамвории проексияҳо H перпендикуляр, яъне таҳти кунҷи рост афтанд, проексиясозии росткунҷа ҳосил мешавад (расми 12.2, б). Дар ин ҷо: ABC – ҷисм, s – салти проексиясозӣ, H – ҳамвории проексия, $A'B'C'$ – проексияи ҷисм дар H , AA' , BB' , CC' – шуоъҳои (нурҳои) проексиякунанда.

Проексиясозии параллели росткунҷаро *проексиясозии ортогонал* (аз юнонӣ: *ортос* – рост, *гонал* – кунҷ, яъне росткунҷа) низ меноманд. Проексиясозии марказӣ ва параллелро (бо кунҷҳои қаҷ ва рост) метавон ба таври муқоиса баррасӣ кард. Дар проексиясозии марказӣ тасвири ҷисм аз худаш қалонтар аст. Пас, дар ин гуна проексия ба нақшай ҷисм нигоҳ карда, дар хусуси бузургии ҳақиқии он фикр кардан мушкил аст. Ҳангоми проексиясозии параллели қаҷкунҷа ҳам кунҷҳои ҷисм вайрон шуда тасвир меёбанд. Дар ин гуна проексиясозӣ низ нишон додани намои ҳақиқии маснуот ғайримумкин мебошад.

Дар проексиясозии параллели росткунҷа ҷисм ва проексияи он бо ҳам баробаранд. Пас, ба нақшаше, ки аз ин навъи проексиясозӣ сохта шудааст, нигоҳ карда, дар хусуси сохтори маснуот маълумот гирифтан мумкин аст. Дар расми 12.3 намунаи ин гуна нақшаро мебинем. Аз ин пас ба навъи проексиясозии параллели росткунҷа тақија карда нақшашо мекашем. Зеро ҳар яке аз чунин нақшашо бар асоси



Расми 12.3

проексияи параллели росткунча кашидат мешавад. Ба проексиясозии параллели росткунча муҳтасаран *проексиясозӣ* мегӯянд. Дар ин ҳол проексиясозии параллели росткунча фахмида мешавад.



1. Чанд хел проексиясозӣ мавҷуд аст?
2. Проексияи марказӣ ва проексияи параллел чист?
3. Худ проексия чӣ маънӣ дорад?



Дар дафтари накшакашӣ ҳелҳои проексиясозиро фароварда, дониши худро мустаҳкам намоед.



Агар шуоъҳои проексиякунанда аз як нуқта бароянд, он чӣ гуна проексиясозӣ аст?

- A. Параллел. B. Марказӣ. C. Аксонометри. D. Каҷ.



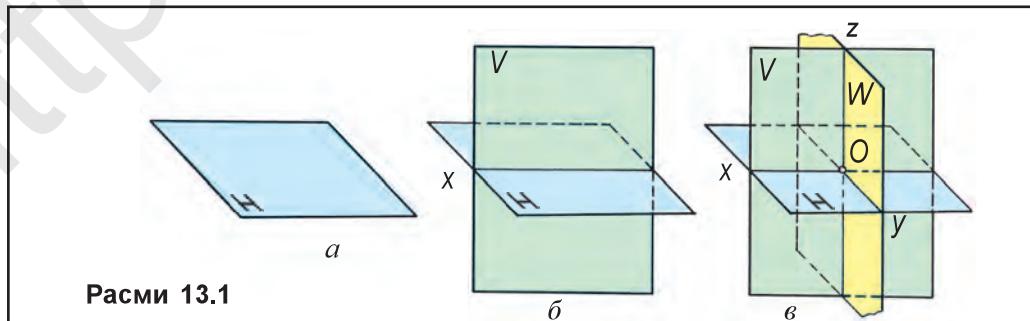
§ 13. МАЪЛУМОТИ УМУМӢ ДАР БОРАИ ОКТАНТ ВА ЭПЮР

Барои он ки дар хусуси ҳолати ҷисм дар фазо тасаввуроти возеҳ пайдо шавад, фазоро ба воситаи ҳамвориҳои проексияҳои байни ҳуд перпендикуляри H , V ва W ба ҳашт қисм тақсим мекунанд. Ҳар як қисм *октант* (окта – аз юнонӣ: ҳашт; аз лотинӣ: ҳашттой) ном дорад.

Октант ва эпюр. Аз маркази ҳамвории уфуқии H (расми 13.1, *a*) ба таври амудӣ ҳамвории фронталии V гузаронида мешавад (расми 13.1, *b*). Амудан ба ҳамвориҳои H ва V ҳамвории сеюм – W -ро мегузаронанд, ки он ҳамвории *профили* (паҳлуй) хонда мешавад (расми 13.1, *c*) ва фазо ба таври шартӣ ҳашт қисм шуда, октант ҳосил мегардад.

Ҳамвориҳои H ва V дар буриш бо якдигар меҳвари x , H ва W дар буриш меҳвари y , V ва W дар буриши байни ҳам меҳвари z -ро ташкил медиҳанд. Нуқтаи буриши меҳварҳои x , y ва z бо ҳарфи O ишора мешавад. Ox , Oy , Oz меҳварҳои координатӣ буда, O ибтидои координатӣ аст.

Ҳамвории V -ро собит нигаҳ дошта, ҳамвории H -ро ба поён, ба рӯйи ҳамвории V хобонида, дар гирди меҳвари x мегардонанд ва ҳамвории W -ро низ ба рост, дар гирди меҳвари z , то хобидан ба рӯйи ҳамвории V , давр мезанонанд (расми 13.2, *a*). Ҳамин тавр, H , V , W ба шакли як ҳамворӣ



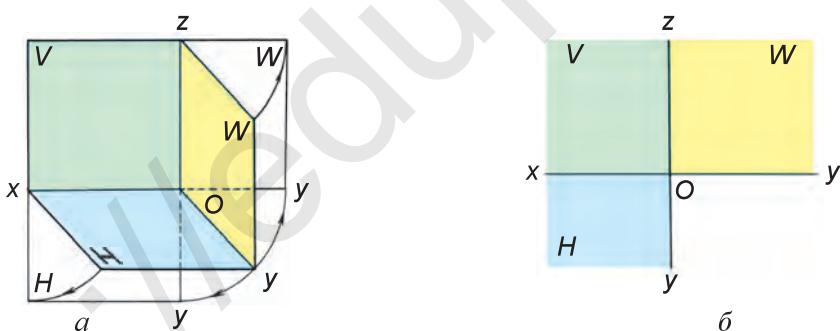
мегузаранд, ки онро эпюр меноманд. Эпюр калимаи фаронсавй буда, ба маънини «нақшай ҳамвор» аст. Тасвири эпюр бидуни нишон додани хатҳои канории ҳамвориҳои проексияҳо қабул шудааст (расми 13.2, *б*).

Соҳтани проексияи нуқта дар як, ду ва се ҳамвории проексия.

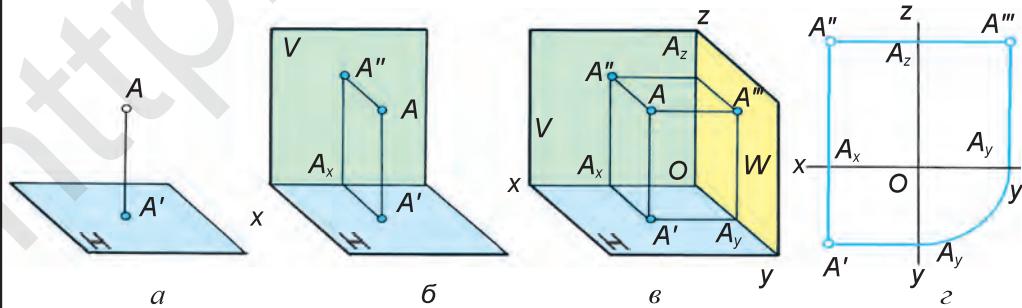
Агар дар фазо аз нуқтаи *A* ба ҳамвории *H* шуои амудӣ (хатти ёрирасон) гузаронида шавад, дар *H* проексияи нуқтаи *A* – *A'* ҳосил мешавад (расми 13.3, *а*). Ба ҳамвории *V*, ки перпендикуляр ба *H* аст, аз нуқтаи *A* шуои амудӣ гузаронида шавад, проексияи он – *A''* падид меояд (расми 13.3, *б*). Ба *H* ва *V* ҳамвории *W* перпендикуляр гузаронида шавад, оқтантини якум ҳосил мегардад. Дар ин чо низ аз нуқтаи *A* ба *W* шуои амудӣ гузаронида шавад, проексияи *A* – *A'''* дар *W* падид меояд (расми 13.3, *в*). Барои дақиқ нишон додани *A'''* дар *V*, аз *A'* дар ҳамвории *H* нисбат ба *x* хатти перпендикуляр гузаронида, *Ax*-ро мейёбем. Аз он нисбат ба *x* хатти рост кашида, ба он перпендикуляри аз *A'''* ба *V* гузарондаро пайваст кунем, *A''* падид меояд. Аз *A'* ба *y* ва аз *A''* ба *z* перпендикуляр кашида, нуқтаҳои *Ay* ва *Az* ёфта мешавад. Бо ёрии онҳо *A'''* муайян мегардад.

H – ҳамвории уфуқии проексияҳо; *V* – ҳамвории фронталии проексияҳо; *W* – ҳамвории профилии проексияҳо; *A'* – проексияи уфуқии нуқтаи *A*; *A''* – проексияи фронталии нуқтаи *A*; *A'''* – проексияи профилии нуқтаи *A* ва *AA'*, *AA''*, *AA'''* шуоъҳои проексиякунанда мебошанд.

Дар эпюр ҳама ҳамвориҳо рӯйи ҳам хобида, проексияҳои *A'A'' ⊥ x*, *A''A''' ⊥ z*, *A'A''' ⊥ y* хатҳои пайвасткунанда ном доранд (расми 13.3, *г*). Минбаъд ба ҷойи эпюр нақшай ҳамвор мегўем.



Расми 13.2



Расми 13.3



1. Октант чист?
2. Октант чй хел ҳосил мешавад?
3. Эпюор чист ва он чй хел ҳосил мешавад?
4. Хатти буриши ҳамвориҳои H ва V чй хел ишора мешавад? Хатти буриши ҳамвориҳои H ва W чй? Хатти ҳосилшуда аз буриши ҳамвориҳои V ва W бо чй ишора мешавад?



Аз се коғази ғафстари квадратшакл, ки тарафҳояш 200×200 мм аст, аввал макети проексиявии октантро созед. Мехварҳои координатии O , x , y ва z ва ҳамвориҳои H , V ва W -ро нишон дихед.



Эпюор чист?

А. Ҳамвории H . В. Ҳамвории V . С. Ҳамвории W . Д. Нақшай ҳамвор.



§ 14. ПРОЕКСИЯҲОИ ХАТТИ РОСТ

Ҳар гуна маснуот шакли геометрӣ дорад. Шакли геометрӣ аз хатҳои рост ва қаҷ соҳта мешавад. Хатти рост доимо аз ду нуқта мегузарад. Ҳамон қисми хатти рост, ки бо ду нуқта маҳдуд мешавад, порча ном дорад.

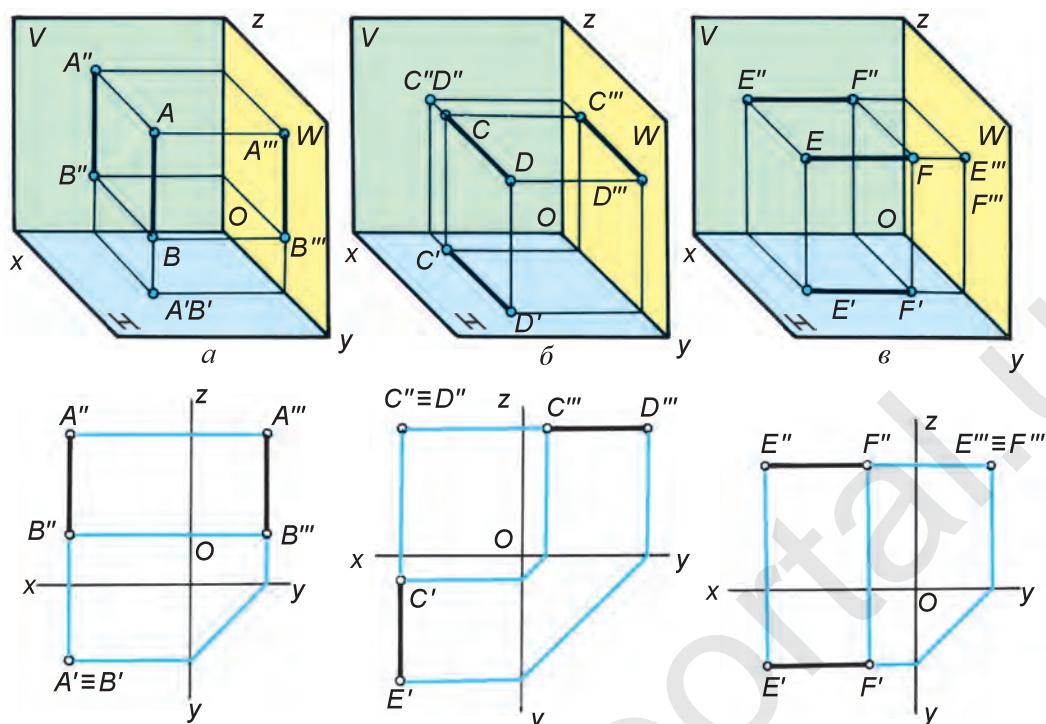
Хатти рост нисбат ба ҳамвориҳои проексияҳо метавонад параллел, перпендикуляр ё ба таври ихтиёрий ҷойгир шавад.

Агар хатти рост танҳо ба як ҳамвории проексияҳо перпендикуляр бошад, дар ҳолатҳои зерин чунин ном мегирад: $AB \perp H$ – проексиякунандай уфукӣ (расми 14.1, а), $AB \perp V$ – проексиякунандай фронталӣ (расми 14.1, б), $AB \perp W$ – проексиякунандай профилӣ (расми 14.1, в). Вақте ки хатти рост ба ягон ҳамворӣ перпендикуляр қарор мегирад, проексияи он дар ҳамон ҳамворӣ ба шакли нуқта ва дар ҳолатҳои дигар бо тӯли ҳақиқии худ тасвир мейёбад (расми 14.1, а, б, в). Дар расми 14.1, г нақшай хатҳои рости проексияшаванда дода шудааст.

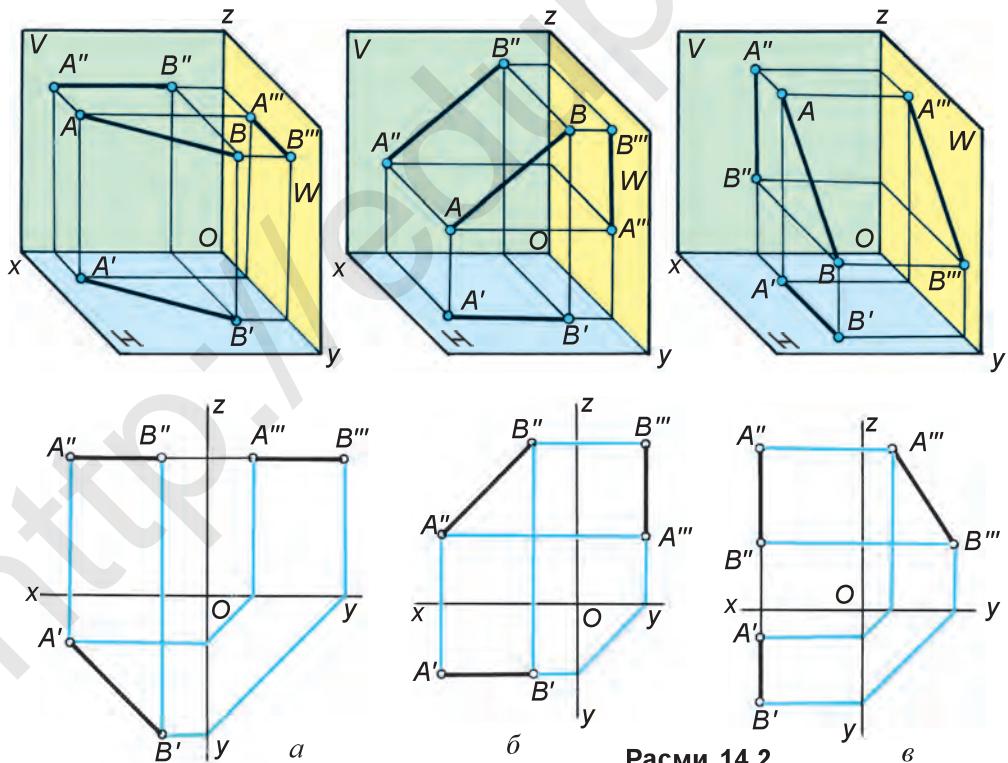
Хатти рост нисбат ба ҳамвории проексияҳо параллел бошад, дар он бо бузургии аслии худ проексия мешавад. Дар ҳолатҳои дигар ба хотири қаҷ будан кӯтоҳшуда проексия мешавад (расми 14.2, а, б, в). Агар хатти рост ба ҳамворӣ параллел бошад, бо исми ҳамон ҳамворӣ ном бурда мешавад: $AB||H$ – уфукӣ (расми 14.2, а), $AB||V$ – фронталӣ (расми 14.2, б), $AB||W$ – профилӣ (расми 14.2, в).

Агар хатти рост нисбат ба ҳамворӣ ҳолати ихтиёрий дошта бошад, дар ин маврид *хатти рости ҳолати умумӣ* ном мегирад. Дар расми 14.3 проексияи порчаи AB дар ҳамвориҳои H , V ва W дар ҳолати умумӣ нишон дода шудааст ва дар проексияҳои порча тӯли ҳақиқиаш тафйир ёфтааст (кам шудааст).

Дар ёд нигаҳ доред! Агар хатти рост нисбат ба яке аз ҳамвориҳои проексияҳо перпендикуляр бошад, дар шакли нуқта, параллел бошад, бо тӯли ҳақиқии худ, дар ҳолати умумӣ бошад, кӯтоҳшуда тасвир мейёбад.



Расми 14.1



Расми 14.2



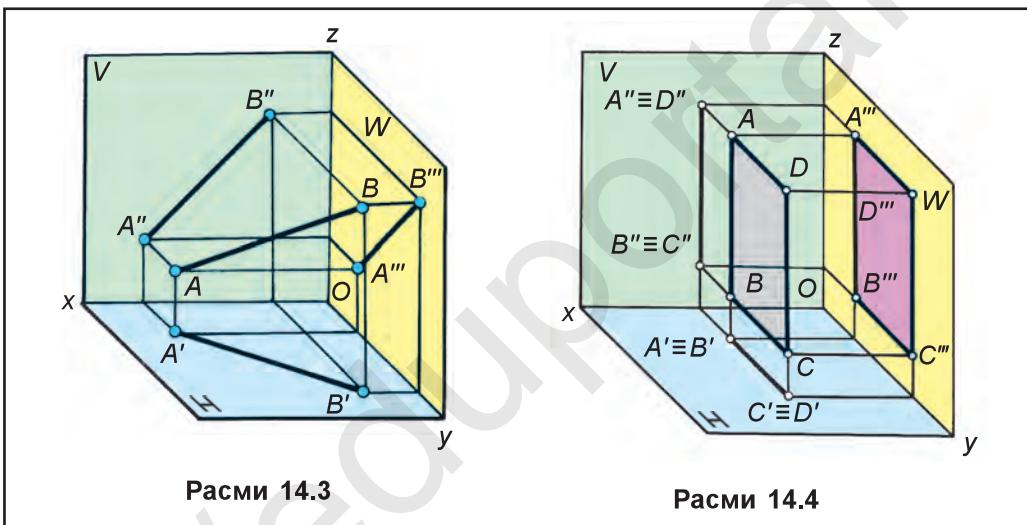
- Агар хатти рост бо нуқтаҳо маҳдуд бошад, чӣ ном дорад?
- Хатти рост чӣ гуна қашида мешавад?
- Хатти перпендикуляр ба H чӣ ном дорад? Ба V ва W перпендикуляр буда чӣ? Ба H параллелбуда чӣ ном дорад? Ба V ва W параллел бошад чӣ?
- Хатти перпендикуляр ба H дар он ба чӣ шакл проексия мешавад? Ба ҳамвориҳои V ва W перпендикуляр бошад чӣ?



- Нақшай ҳамвон (эпюор)-и порчаи AB -ро, ки дар ҳолати умумӣ дар расми 14.3 тасвир ёфтааст, бо ёрии омӯзгор иҷро намоед.
- Аз чӣ гуна ҳатҳо таркиб ёфтани шакли ҷорқунҷаи $ABCD$ -ро, ки дар расми 14.4 омадааст, таҳлил кунед.

Ҳатти рости перпендикуляр ба H чӣ ном дорад?

- A. Уфукӣ. B. Фронталӣ. C. Проексиякунандаи уфукӣ. D. Профилӣ.



§ 15. КОРИ КОНТРОЛӢ

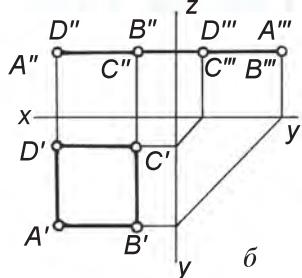
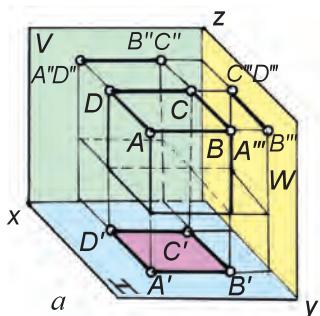


§ 16. ПРОЕКСИЯҲОИ ШАКЛҲОИ ҲАМВОР

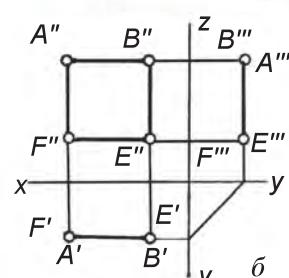
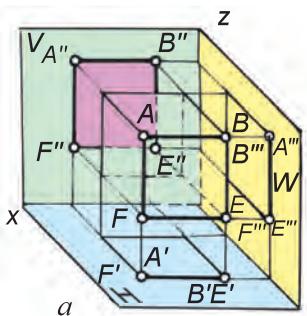
Ба рӯяҳои куб (мукааб) ҳамчун ба сатҳи ҳамвон нигоҳ карда, проексиясозии сетои онҳоро дар ҳамвориҳои H , V ва W дида мебароем.

1. Азбаски шакли ҳамвони $ABCD$ ба H параллел аст ($ABCD \parallel H$), проексияи он бо бузургии ҳақиқиааш дармеояд: $A'B'C'D' = ABCD$. Ин шакли ҳамвон уфукӣ буда, проексияаш нисбат ба V ва W ба шакли порча ҳосил мешавад (расми 16.1, a).

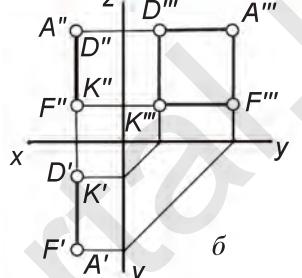
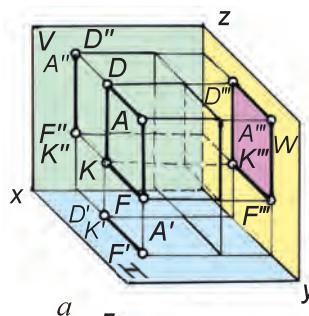
2. Шакли ҳамвони $ABEF$ ба V параллел аст. Проексияи ин шакл дар V бо бузургии ҳақиқиааш $A'B'E'F' = ABEF$, нисбат ба H ва W ба шакли порча ҳосил мешавад ва он фронталӣ ном дорад (расми 16.2, a).



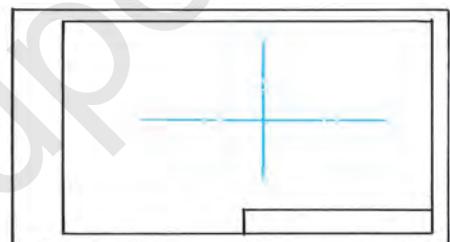
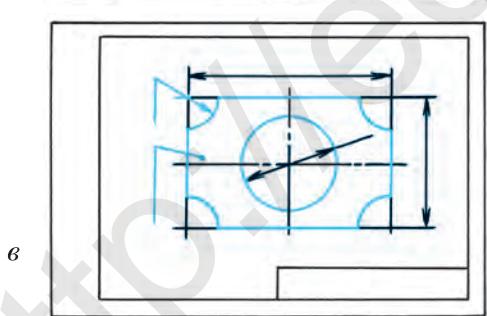
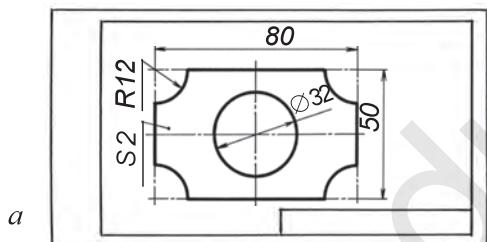
Расми 16.1



Расми 16.2



Расми 16.3



Расми 16.4

3. Шакли ҳамвори $ADKF$ ба W параллел аст. Проексияи ин шакл дар W бо бузургии аслиаш ($A'D'K'F'=ADKF$) ҳосил шуда, профилй ном дорад. Нисбат ба H ва V ба шакли порча намудор мешавад (расми 16.3, а).

4. Дар тасвири б-и расмҳои 16.1, 16.2, 16.3 тасвири шаклҳои ҳамвор дар эпюр дода шудааст.

Бар асоси проексияи шакли ҳамвор (расми 16.4, *a*) тасвирҳои зина ба зинаи он нишон дода мешавад (расми 16.4, *b*, *v*, *z*).



1. Агар квадрати $ABCD$ ба V ё W перпендикуляр бошад, он дар H ба чӣ шакл проексия мешавад?
2. Агар квадрати $ABCD$ ба V ё W параллел бошад, он дар H ба чӣ шакл тасвир мейбад?



Дар дафтари нақшакашӣ проексияи шаклҳои гуногунро, ба монанди дафтар, гунё, дар ҳамвориҳои H , V , W фароред.



Кадом шакли ҳамвор (ҳамворӣ) ба ҳамвории H параллел аст?

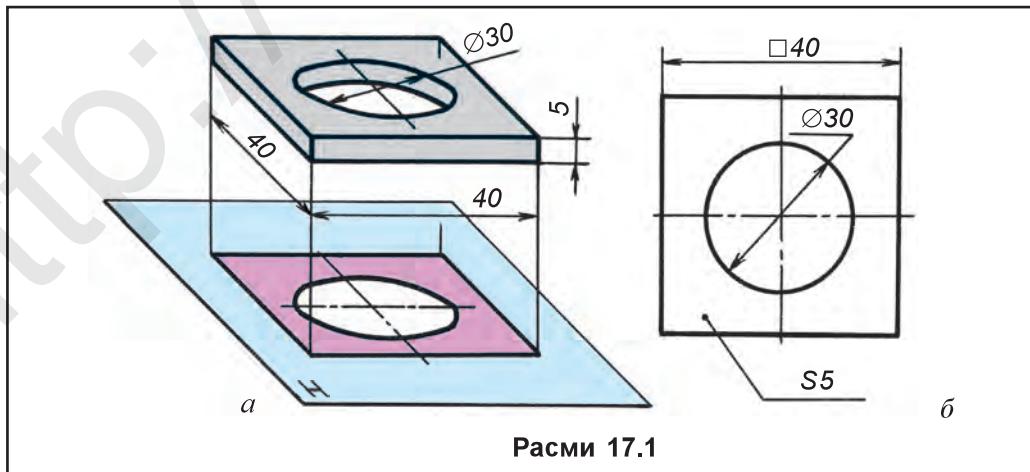
А. Профилӣ. В. Уфуқӣ. С. Фронталӣ. Д. Моил.



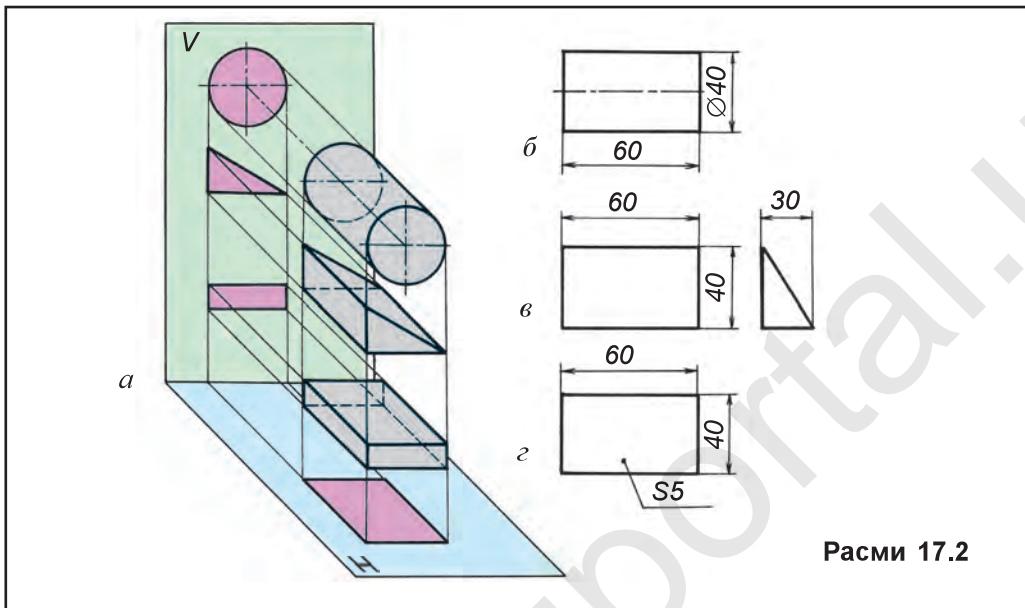
§ 17. ПРОЕКСИЯСОЗИИ МОДЕЛ ДАР ЯК ВА ДУ Ё СЕ ҲАМВОРИИ БО ҲАМ ПЕРПЕНДИКУЛЯР

Проексияи ҷузъиёти сохторашон содоро дар як ҳамворӣ фаровардан мумкин аст. Чунончи, намунаи проексиясозии ҷузъ (детал) дар ҳамвории H дар расми 17.1 нишон дода шудааст. Азбаски он ба H параллел аст, ғафсиаш дида намешавад. Сӯрохи силиндрӣ он ва проексияаш монанди ҳам тасвир ёфтаанд. Агар ҳамвории H дар ҳолати фронталӣ қарор гирад, нақша ба мисли нигориши расми 17.1, *b* кашида мешавад. Дар ин ҷо ғафсии ҷузъ ($S5$) ба ҳосил кардани маълумоти бештар имконият медиҳад.

Сохтани тасвир дар ду ҳамвории проексияҳои бо ҳам перпендикуляр. Агарчи бъязе ҷузъҳо сохтори сода доранд, лозим меояд, ки онҳо дар ду проексия нишон дода шаванд. Аз расми 17.2, *a* пайдост, ки проексияи параллелепипед, призмаи секунча ва силиндр дар ҳамвории H бо як шакл – росткунча дармеояд. Тафовути байни онҳоро танҳо ҳангоми проексиясозӣ дар ҳамвории V дидан мумкин аст. Аммо барои проексиясозии

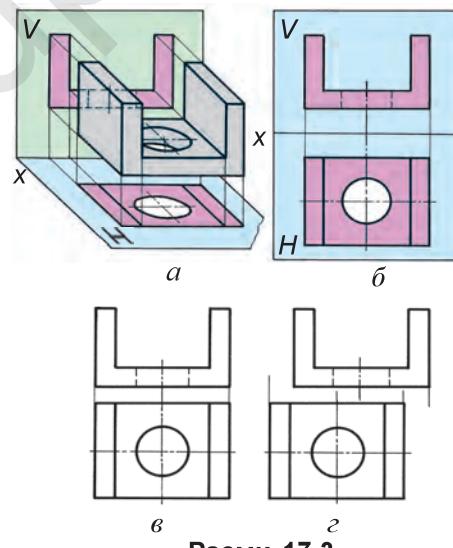


параллелепипед дар ҳамворӣ танҳо нишон додани ғафсии он кофӣ аст (расми 17.2, *г*). Ҳамин тавр, силиндрро низ, бо ишора кардани диаметраш, бо як проексия тасвир намудан мумкин аст (расми 17.2, *б*). Вале барои муайян кардани чойи кунҷҳои призмаи секунча ворид кардани ҳамвории дуюм лозим меояд (расми 17.2, *в*).



Проексиясозии модел дар ҳамвории уфуқии *H* ба шакли контури чоркунча (расми 17.3, *а*) ва дар ҳамвории *V* тибқи контури фронталиаш сурат мегирад. Агар моделро як сӯ гирифта, ҳамвории *H*-ро ба поён, дар гирди меҳвари *x* то омадан ба ҳолати фронталӣ давр занонем, нақшай ҳамвор (эпюр) ҳосил мешавад (расми 17.3, *б*). Тибқи нишондоди стандарт ҳатҳои ёрирасони пайвасткунандай проексияҳо ва ҳатҳои канории ҳамвориҳоро намекашанд (расми 17.3, *в*). Аз ин рӯ, дар оянда ҳангоми кашидани нақшай ҷисмҳо ҳатҳои пайвасткунандай проексияи онҳо сарфи назар мешаванд. Дар вакти проексиякашӣ бояд тасаввур кард, ки он ҳатҳо ҳастанд. Бо ихтиёри худ тағйир додани чойи проексияҳои ҳамон як ҷисм мумкин нест (расми 17.3, *г*).

Ба проексияҳои ҷузъи тасвиршуда дар расми 17.3 таваҷҷуҳ карда дармеёбем, ки дар проексияи уфуқӣ суроҳи силиндрӣ ҷузъ бо сабаби



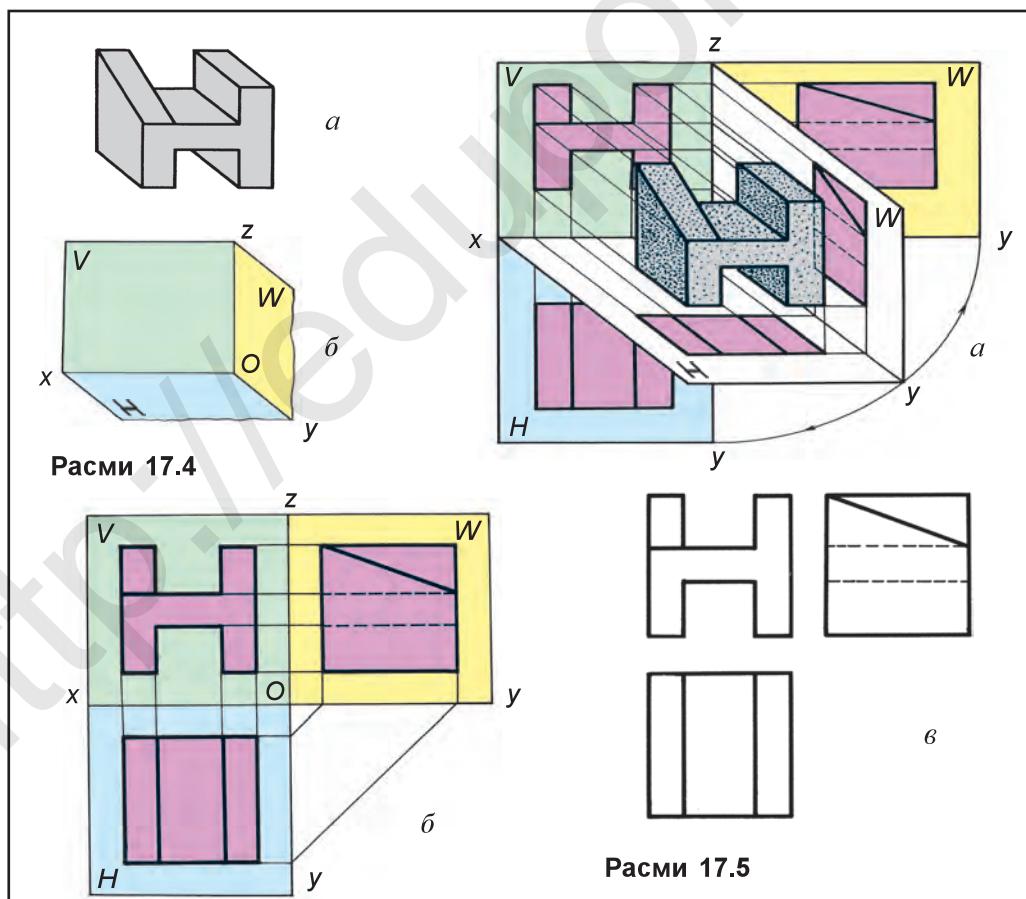
Расми 17.3

дига нашудан дар V бо хатти нонамоёни канда-канда ишора шудааст. Аз ин пас ҳар як унсури нонамоёни чузъ бо хатти канда-канда тарсим меёбад.

Дар техника чузъхое вомехӯранд, ки лозим меояд онҳоро бо се ё бештар проексия тасвир намоем.

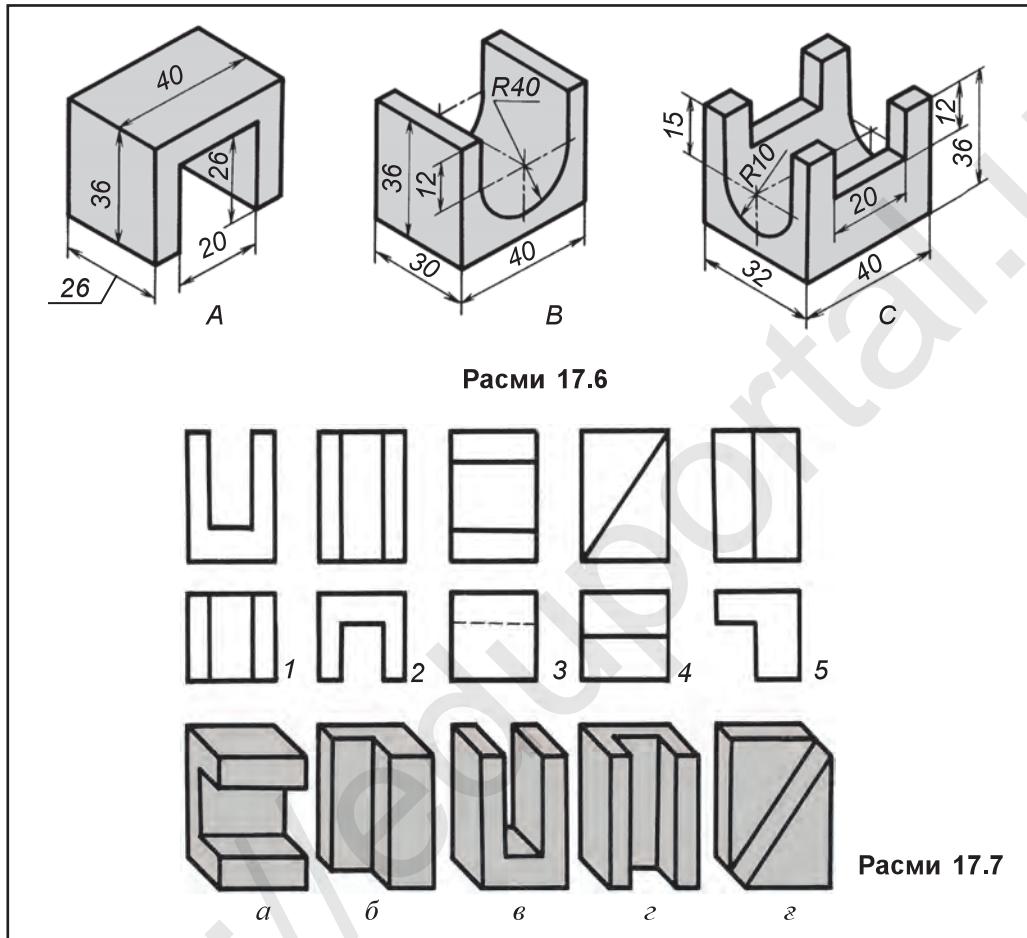
Гоҳо чисмро бо ду проексияш тасаввур кардан мушкил аст. Чунончи, дар расми 17.4, a тасвири чузъе омадааст, ки соҳтори он мураккаб аст. Яке аз деворакҳои канории он ба шакли уреб бурида шудааст. Шакли ин гуна деворак фақат дар ҳамвории проексияи профилӣ дига мешавад. Зеро он ба ҳамон ҳамворӣ параллел буда, бо андозаи аслӣ проексия мешавад. Файр аз ин, мавқеяти асосҳои паҳлу ва зери чузъ росткунчашакл буда, дар ҳамвории W возех дига мешавад. Ба ҳамвориҳои қаблии H ва V ҳамвории проексияи севумро ба тарзи амудӣ ворид мекунем (расми 17.4, b). Ҳамвории W ҳамвории проексияи профилӣ хонда мешавад. Вожаи «профил» фаронсавӣ буда, маънои «намуд аз паҳлу»-ро дорад.

Чузъро дар фазои ҳар се ҳамвории проексияҳо гузошта, проексияшро дар ҳамвориҳои H , V ва W мефарорем (расми 17.5, a). Ҳамвории H -ро дар гирди меҳвари x ба поён, W -ро дар гирди меҳвари z ба рост мегардонем ва бо V як ҳамворӣ ҳосил мекунем (расми 17.5, b). Ба алоқамандии



байни проексияи профилй ва проексияи фронталии чузъ дар хатти уфуқӣ таваҷҷуҳ кунед.

Аз рӯйи стандарт, дар нақшай чузъ хатҳои пайвасткунандаи проексияҳо қашидা намешаванд. (расми 17.5, в). Ба ин гуна тасвирҳо *нақшаш маҷмӯаӣ* низ мегӯянд.



Расми 17.6

Расми 17.7



1. Дар нақша ғафсии чузъ (детал) чӣ хел нишон дода мешавад?
2. Расми 17.1: Барои чӣ дар тасвири чузъ пеш аз раками 30 аломати \varnothing ва пеш аз рақами 40 аломати \square гузошта шудааст?
3. Дар нақша қисмҳои нонамоёни чузъро чӣ хел ишора мекунанд?
4. Ҳамвории проексияҳои *W* чӣ ном дорад?
5. Барои чӣ ҳамвории *W* ворид карда мешавад?



Барои яке аз чузъҳои тасвиршуда дар расми 17.6 проексияҳои лозимро қашед.

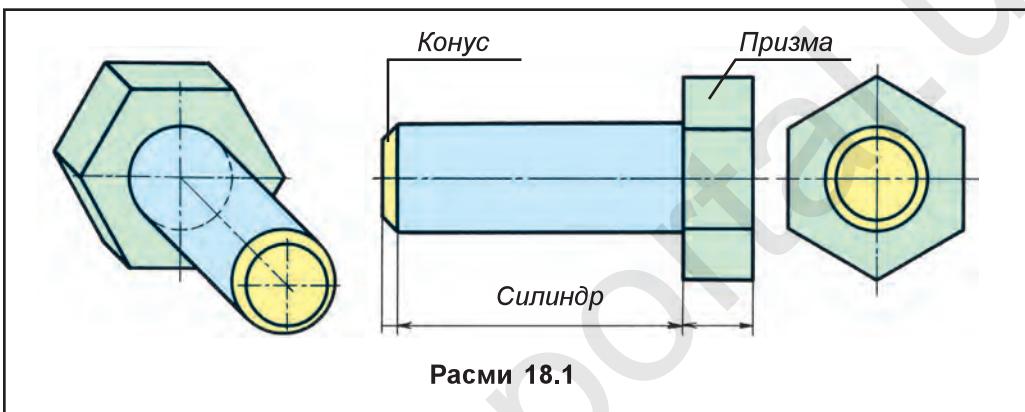


Дар расми 17.7 нақшай чузъҳо бо ададҳои 1, 2, 3, 4, 5 ва тасвири аёни онҳо бо ҳарфҳои *a*, *b*, *c*, *g*, *z* дода шудааст. Бо роҳи муқоисаи проексияҳои тасвирҳои аёни чузъҳои мутобиқ ба яқдигарро маълум кунед.



§ 18. ЧИСМХОИ ГЕОМЕТРӢ ВА СОХТАНИ ПРОЕКСИЯҲОИ ОНҲО

Ҳар як маснӯут ба ин ё он тартиб аз шаклҳои геометрӣ таркиб меёбад. Барои мисол, болтеро мегирим, ки резва надорад. Сараки болт (печ) ба призмаи шашкунча, милаи он ба силиндр, нӯги лабшебаи мила ба конуси сарбурида монанд аст. Агар ҳар як чисми геометриро ҷудо-ҷудо тасаввур кунем (расми 18.1), маълум мешавад, ки қисмҳои болт аз призма, силиндр ва конус иборат аст.



Чисмҳои геометрӣ дар шакли хоси худ низ вомехӯранд. Ҷунончи, хишт – параллелепипед (призма), қалам – призма ё силиндр, лӯла (труба) – силиндр, тӯб – кура ва ғайра. Ба ин тартиб, маълум мешавад, ки ҳар чӣ дар гирду бари мо мавҷуд аст, ба шакле чисми геометрӣ ё маҷмӯаи он мебошад.

Чисмҳои геометрии маъмулӣ аз инҳо иборатанд: призмаҳо (куб, параллелепипед), силиндр, конус, кура, пирамида.

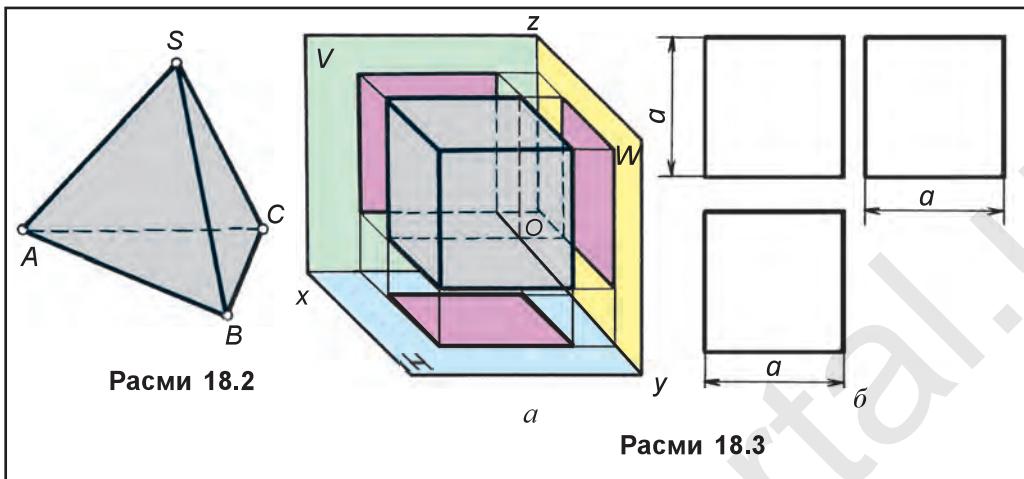
Бисёррӯяҳо. Шакли геометрӣ (ҳандасӣ), ки аз бисёркунҷаҳои мушобех ва муҳталиф таркиб меёбад, бисёррӯя ном дорад. Аз онҳо факат пирамида, куб, параллелепипед ва призмаро дидা мебароем.

Пирамида (*тетраэдр, ҳарам*) ва унсурҳои он дар расми 18.2 нишон дода шудааст. Дар он қўллаҳо – S , A , B , C , асос – ABC , рӯяҳо – SAB , SAC , SBC , тегаҳо – AS , BS , CS , AB , AC , BC мебошанд.

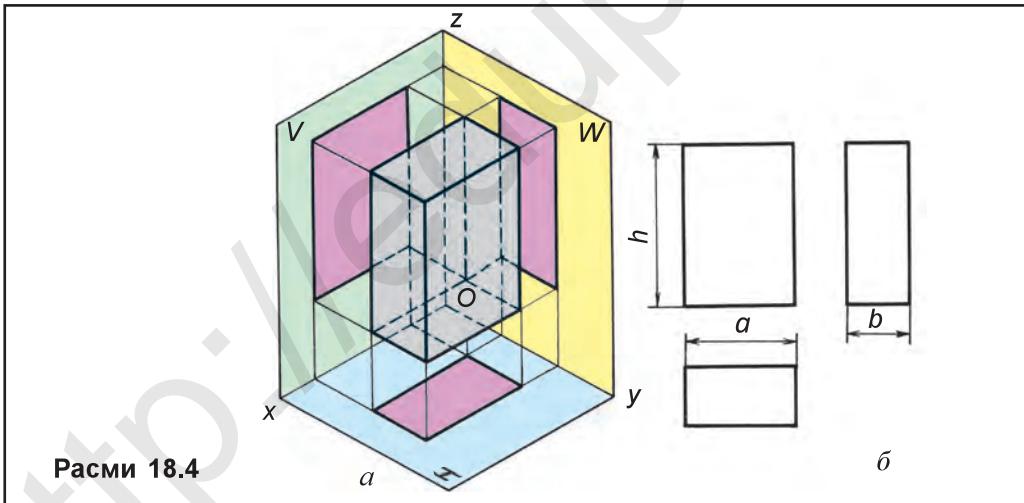
Пас, ҳатте, ки дар он рӯяҳо буриш меҳӯранд, тега, нуқтаи бархӯриди тегаҳо – қўлла ва шакли ҳамвори маҳдудшуда бо тегаҳо рӯя номида мешавад.

Куб (*мукааб*). Куб ба гурӯҳи бисёррӯяҳо доҳил шуда, аз шаш квадрати дорои андозаҳои якхела таркиб меёбад. Дар расми 18.3, *a* проексияи куб дар ҳамвориҳои H , V , W нишон дода шудааст. Дар он се бузургӣ: баландӣ, бар ва дарозӣ бо ҳам баробаранд. Аз ин рӯ, дар нақшай он се квадрати якхела тасвир ёфтаанд (расми 18.3, *b*).

Куб аз 12 төға иборат аст. Чортой он байни худ параллеланд ва нисбат ба H , V , W перпендикуляр буда, дар шакли нүкта, төғаҳои боқимонда дар ҳолати параллел қарор гирифта, бо андозаи аслий проексия мешаванд.



Параллелепипед (мутавозијоссұтұх). Параллелепипед аз хелхой бисёррүя буда, проексияи он дар ҳамвориҳо ба шакли чоркунчаи росткунча ҳосил мегардад (расми 18.4). Бо ин ҳол, се андозаи он аз ҳам фарқ мекунанд: баландй – h , бар – a , ғафсій – b .

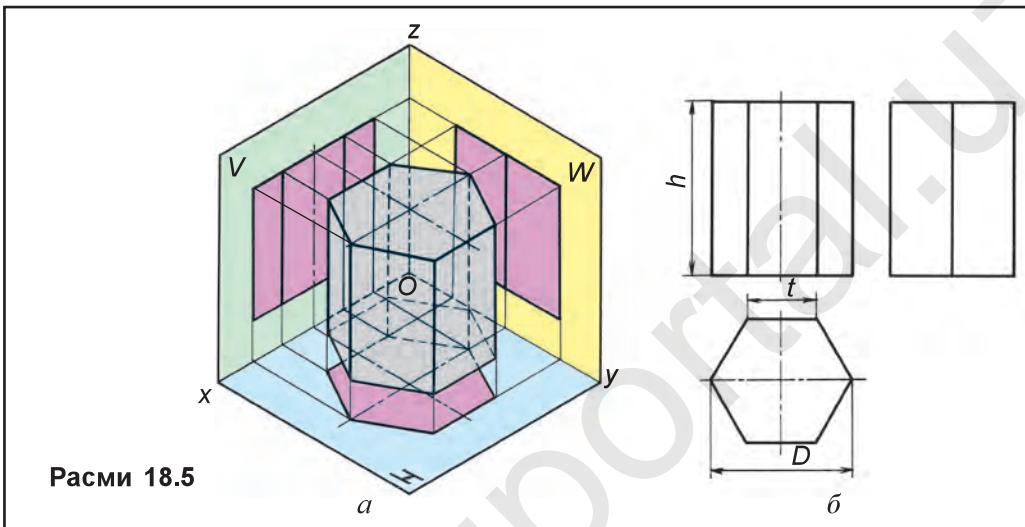


Призма (маншур). Призма низ бисёррүя буда, дар чанд намуд дучор мешавад. Призмаи шашкунчай мунтазам дар маснуоти техникй зиёд дида мешавад: болт, гайка ва ғайра.

Призмаи шашкунчай мунтазам дар ҳамвории H ба шакли шашкунчай мунтазам, дар V бошад, рүяи ба он параллел ба шакли чоркунча ба рүяҳои канориаш дар ҳамон чоркунча ба таври фишурда проексия мешаванд (расми 18.5). Кашиданы нақшаи ин гуна призмаро аввал аз намои болояш, яъне

аз проексияи уфукиаш дар H бояд сар кард. Бо ин роҳ тасвири рӯяҳои он дар V ва W хато намешавад. Асоси ин гуна призма дар муҳити давраи $2D$ меҳобад, ки қуллаи тегаҳояш ба он мерасад ва баландӣ h аст.

Азбаски ин призма чисми симметрӣ мебошад, дар V рӯяҳои пешӣ он рӯяҳои пушташро пӯшонида проексия мешаванд. Дар W ду рӯяи он бо сабаби перпендикуляр будан бо хатти рост ва ду рӯяи пеш ду рӯяи пасро пӯшонида проексия мешаванд (расми 18.5, a , b).



Расми 18.5



1. Чӣ гуна чисми геометрӣ бисёррӯя ном дорад?
2. Куб чӣ гуна чисми геометрӣ аст? Унсурҳои он кадомҳоянд?
3. Куб чанд қулла дорад?
4. Кубро боз бо кадом исмҳо ном мебаранд?



1. Дар дафтари проексияи кубро, ки абъодаш $50 \times 50 \times 50$ аст, аввал дар ҳамвории H , сипас дар H ва V , баъдан дар H , V , W ичро намоед.
2. Дар дафтари корӣ нақшай параллелепипед ва призмаро нисбат ба ҳамвориҳои H , V , W дар холатҳои гуногун кашед.
3. Тасвири аёни куб ва параллелепипедро аз расмҳои 18.3, a ва 18.4, a бо даст кӯҷонида кашед.



Чисми геометрие, ки аз шаш квадрати яхела таркиб ёфтааст, чӣ ном дорад?

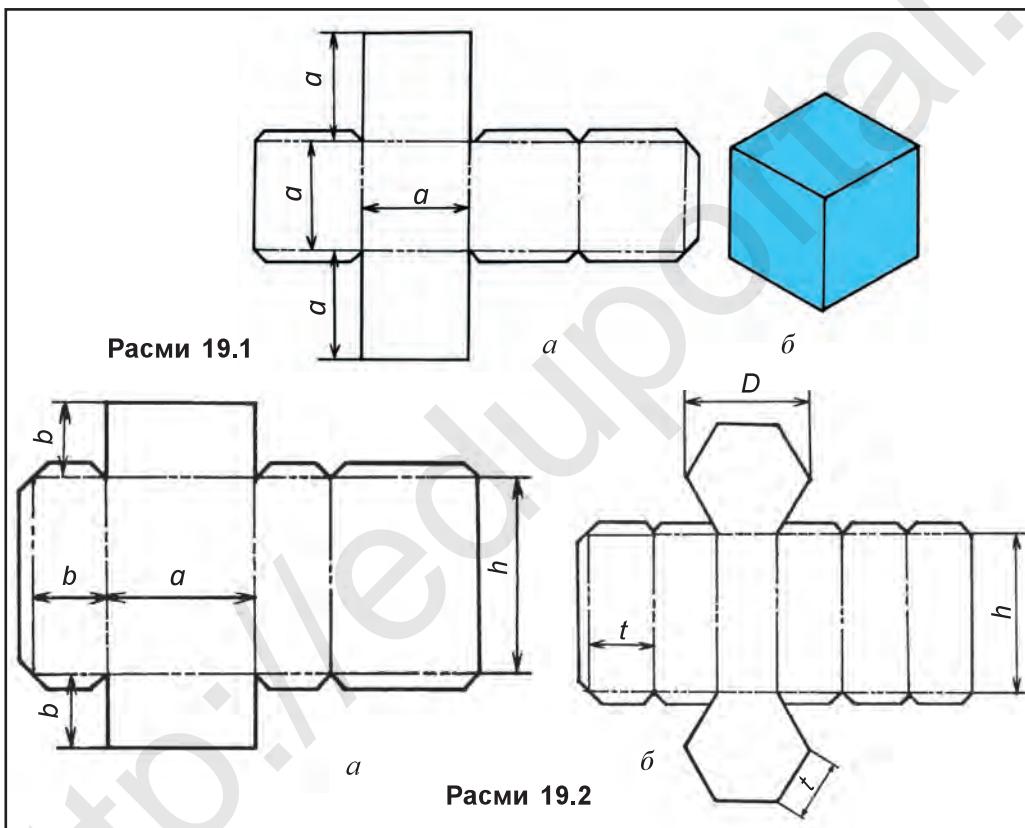
A. Призма. B. Тетраэдр. C. Куб. D. Параллелепипед.



§ 19. ГУСТАРАИ БИСЁРРӮЯҲО

Барои ҷо ба ҷо кардани ашё (чун телевизор, торт) қуттиҳое ба кор мераванд, ки аз порчаҳои нозуқ, коғазҳои ғафс (картон) ё тунука барин чизҳо соҳта шудаанд. Соҳтани қуттӣ бо қашидани нақшай густараи он дар ҳамворӣ сар шуда, сипас корҳои қаткунӣ, буриш, ширешзаний, пайвастан сурат мегирад. Ҳоло таҳияи густара ва модели бисёррӯяҳоро дида мебароем.

Сатҳи куб аз шаш квадрати ба яқдигар баробар ташкил меёбад. Барои тарсими нақшай густараи сатҳи куб (расми 18.3, б) тарафи a квадратро дар як рад чор бор кashiда, дар боло ва поёни яке аз онҳо боз квадрат изофа мекунем (расми 19.1, а). Барои соҳтани модели он нахуст чойи тегаҳои қатшавандаро, ки хатти шикан (хатҳои канда-кандаи дунуқтайд) аст, бо корди кунд оҳиста кӯфта суст мекунем. Бо ин амал рӯяҳо осон ва ҳамвор қат мешаванд. Барои осон васл кардани ҷойҳои буридашуда ба онҳо лабаҳоеро ба шпкли навори борик илова кард мекашанд. Бо ёрии ин наворҳо рӯяҳои куб аз дохил ба ҳамдигар часпонида мешаванд (расми 19.1, б). Сатҳҳои паҳлуии параллелепипед ва призмаро низ ба монанди куб густарда, модел месозанд. Густараи онҳо дар расми 19.2, а, б дода шудааст. Соҳтани моделҳо ба донишомӯз ҳавола мегардад.



- Модели бисёррӯяҳо чӣ ҳел соҳта мешавад?
- Густараи бисёррӯяҳо чӣ ҳел таҳия мегардад?



Ба андозаи ихтиёри модели призмаи секунҷаро бар асоси густараи он бисозед.



- Бисёррӯяе, ки шакли куттии гӯғирдро дорад, чӣ ном дорад?
- Куб.
 - Призма.
 - Параллелепипед.
 - Пирамида.



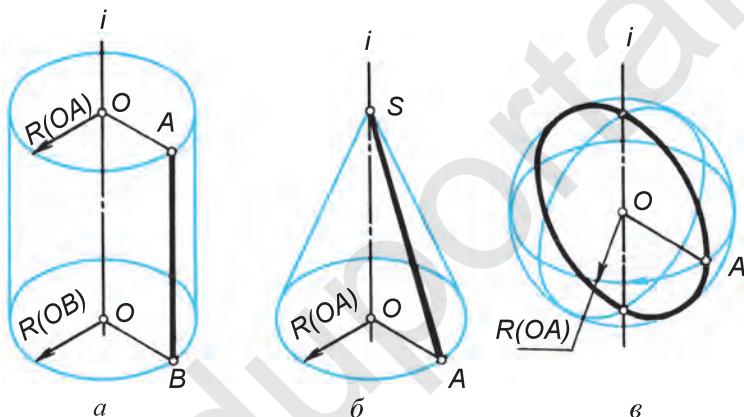
§ 20. ПРОЕКСИЯҲОИ СИЛИНДР, КОНУС, КУРА ВА ПИРАМИДА

Дар техника ҳар гуна ҳаракати чархзанй бо ёрии силиндр сурат мегирад.

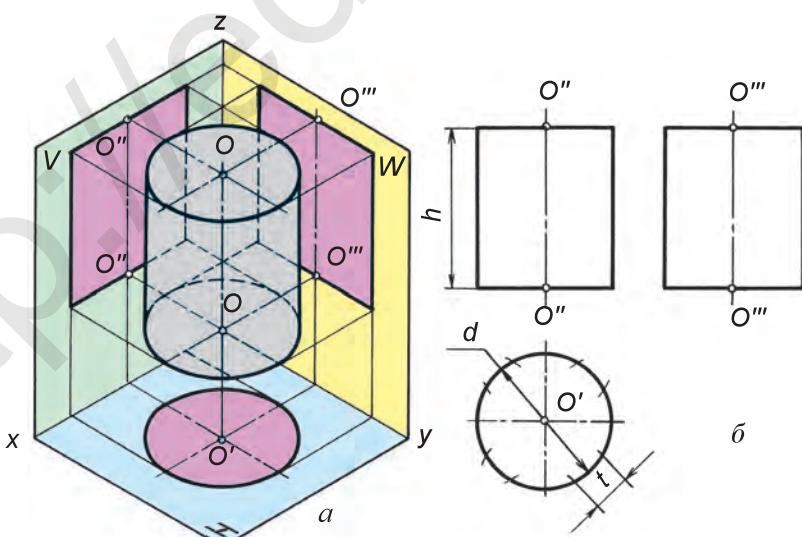
Тавре ки дар расми 20.1 нишон дода шудааст, сатҳҳои чархон – силиндр, конус ва кура (ё сфера) бар асоси чархзаний порчаҳои рост ва қаҷ дар атрофи тири сабити *i* ҳосил мешаванд.

Порчаҳои рост ташкилдиҳандаҳои силиндр ва конус мебошанд. Ҳатти қаҷи даври сфера (давра ё нимдавра) меридиани онро ҳосил мекунад.

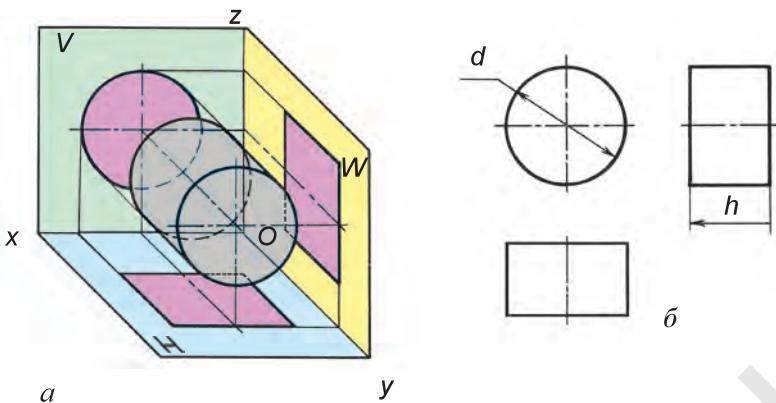
Силиндр (устувона). Силиндр дар техника бо шаклҳои гуногун дида мешавад ва аз ҷузъиёти асосӣ ба шумор меравад. Ҳар гуна ҳаракати чархзанй бо силиндр ба амал меояд.



Расми 20.1



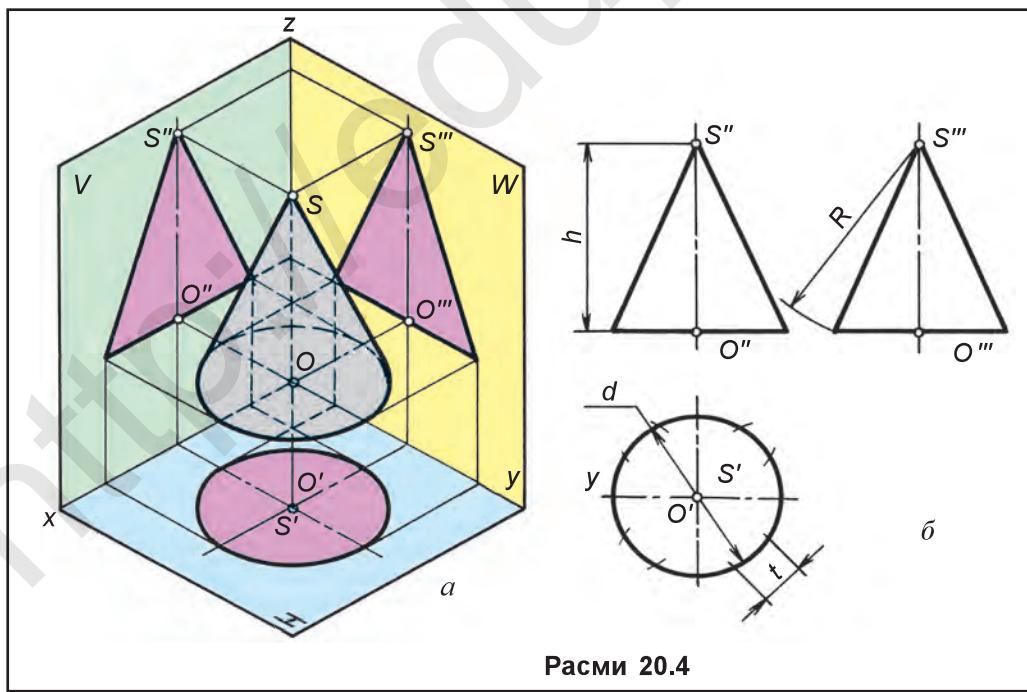
Расми 20.2



Расми 20.3

Агар силиндр дар фазои ҳамвориҳои проексияҳо ҷойгир шуда бошад (расми 20.2, а), проексияи он дар H ба шакли давра, дар V ва W ба шакли чоркунчаи росткунча ҳосил мешавад. Агар силиндр, тавре ки дар расми 20.3, а аст, қарор ёфта бошад, проексияи он дар V ба шакли давра, дар H ва W ба шакли чоркунчаи росткунча тасвир мёбад. Агар силиндр нисбат ба W амудӣ қарор ёбад, проексияи он дар W ба шакли давра, дар H ва V ба шакли чоркунчаи росткунча дармеояд. Дар ҳар гуна ҳолат силиндр ду воҳиди андозагирий дорад: диаметр (d) ва баландӣ (h).

Конус (маҳрут). Конус низ мисли силиндр дар маснуоти техниқӣ зиёд ба кор меравад. Агар қуллааш буриш хӯрда бошад, конуси сарбурида ном



Расми 20.4

дорад (расми 20.6). Конус дар фазои ҳамвориҳои проексияҳо воқеъ шуда (расми 20.4, а), проексияаш дар H – давра, дар V ва W ба шакли секунча аст. Конус низ ду воҳиди андозагирий дорад: диаметр (d) ва баландӣ (h).

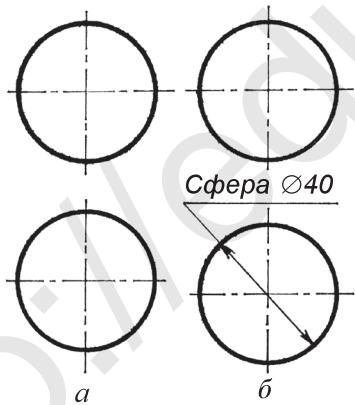
Кура (ё сфера). Кура дар техника ба сифати подшипники ғелон ба кор меравад. Сатҳи кура ё сфера соғ гирд аст ва дар ҳар як ҳамворӣ ба шакли давраи ба худаш баробар проексия мешавад (расми 20.5, а). Кура як андоза дорад, лекин пеш аз рақами андоза калимаи «сфера» навишта мешавад. Чунончи, дар расми 20.5, б: «Сфера Ø40». Кура ҳамчун чисми геометрий дород камтари масоҳати сатҳ аст.

Конуси сарбурида. Конуси сарбурида дород се воҳиди андозагирий аст: диаметри калон – D , диаметри хурд – d , баландӣ – h . Ҳар гоҳ тири конус ба ҳамвории проексияҳо амудӣ қарор бигирад, дар он ҳамворӣ ба шакли давраи калон ё хурд ва дар ин ҳолат ба ҳамвориҳои дигар чун трапетсия проексия мешавад (расми 20.6, а). Агар тарафҳои трапетсия идома ёбанд, дар давоми тир, дар як нукта (S) ҳамдигарро мебуранд (расми 20.6, б).

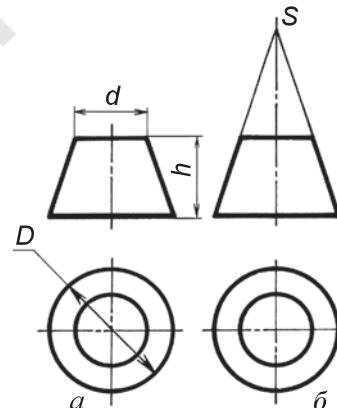
Бо аломатҳои шартии қабулшуда дар нақшакашӣ, конусро низ мисли силиндр дар як ҳамворӣ проексия кардан мумкин аст (расми 20.7).

Пирамида (ҳарам). Ахроми Миср пирамидаҳое мебошанд, ки асосашон квадрат аст. Piрамида аз ҷумлаи бисёррӯҳои мунтазам аст ва хелҳои он аз рӯи асосаш муайян мешавад: секунча, чоркунча, панҷкунча, шашкунча.

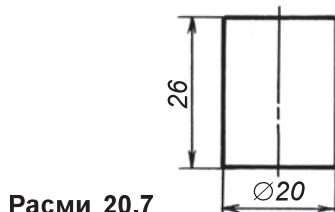
Агар пирамидаи чоркунчаасос (расми 20.8) дар низоми проексиясозӣ қарор ёбад, дар H ҳамчун квадрат, дар ҳамвориҳои дигар ба шакли секунча



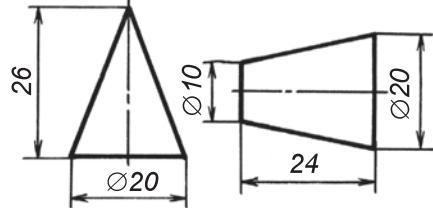
Расми 20.5

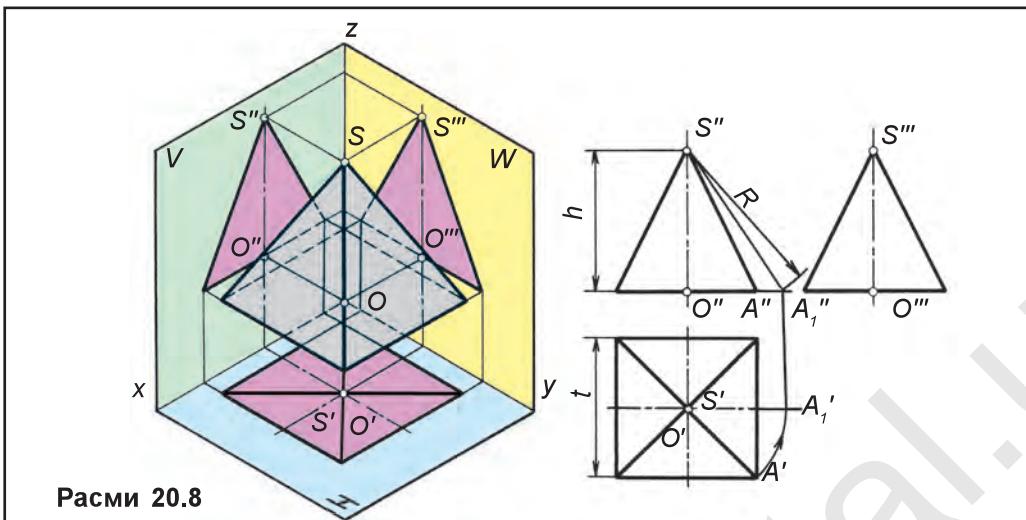


Расми 20.6



Расми 20.7





проексия мешавад. Диагоналхое, ки дар H кунчҳои квадратро мепайванданд, проексияи уфуқии тегаҳои пирамида мебошанд, ки то қуллаи он мерасанд.

Дар пирамида ҳатҳои ҳосилшуда аз буриши рӯяҳо – *тега*, ҳамвории воқеъбуда дар байнӣ тегаҳо (секунча ё мутобики асос бисёркунча) – *рӯя* ва нуқтаи буриши тегаҳо қулла номида мешавад.



1. Силиндр чӣ хел ҳосил мешавад? Конус ва кура чӣ?
2. Унсурҳои силиндр, конус ва кура аз чӣ иборат аст?
3. Конуси сарбурида чанд воҳиди андозагирӣ дорад?
4. Чӣ хел пирамидаҳоро медонед?
5. Унсурҳои пирамида аз чиҳо иборат аст?



Дар дафтари нақшакашӣ проексияи ҳар як чисми геометриро бо даст кашида машқ кунед.



Чисми геометрие, ки дар ҳамвории H дар як марказ ҳамчун ду давраи калону хурд ва дар V ва W ба шакли трапетсия тасвир меёбад, чӣ аст?
А. Силиндр. В. Конуси сарбурида. С. Пирамида. Д. Сфера.



§ 21. ГУСТАРАИ САТҲХОИ ЛЎЛАШАКЛ

Барои интиқоли моеъот, дудкашӣ ва монанди инҳо асосан аз лўлаҳои силиндршакл истифода мебаранд.

Густараи сатҳи паҳлуюи силиндр дар ҳамворӣ (расми 20.2, б) бо андозаҳои d (t) ва h нишон дода шудааст. Тӯли густара аз баробарии $\pi \times d$ ё ки бо роҳи 12 қисм карданӣ дарозии давра ва 12 бор андоза гирифтани t -и ҳар як қисм ҳисоб мешавад. Баландиаш баробар бо h аст (расми 21.1).

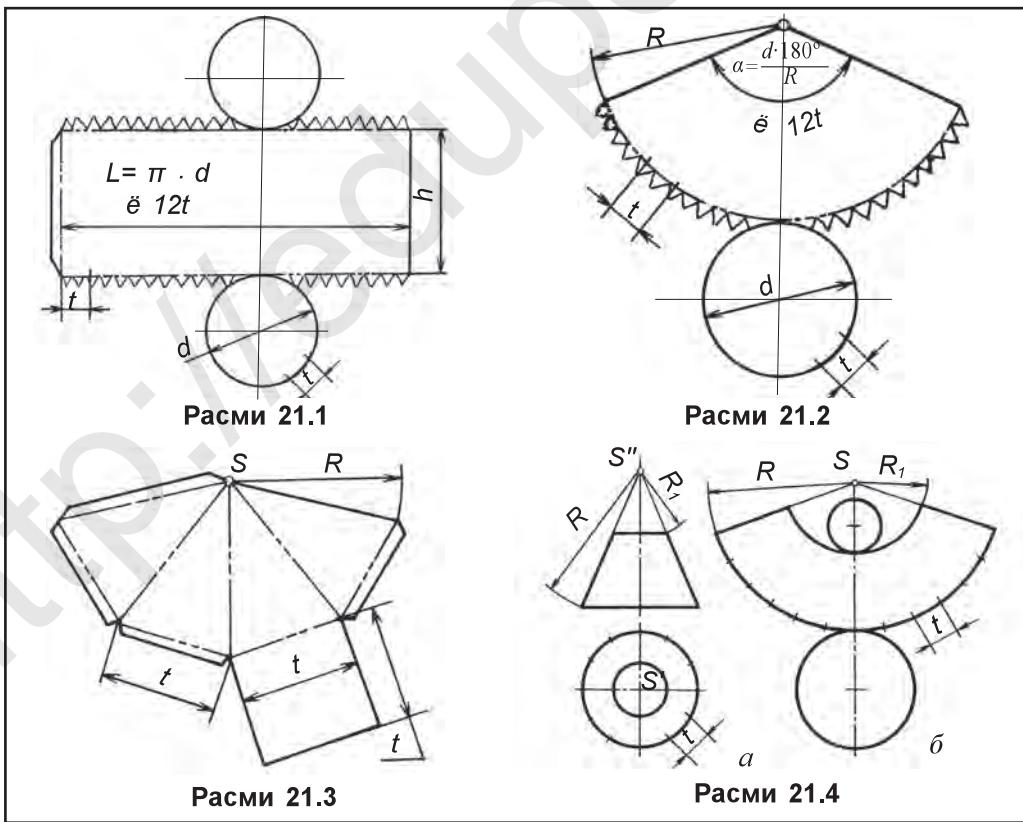
Пеш аз соҳтани модели силиндр, як навори ёрирасони камбареро илова ба баландии густара кашида, онро ба шакли дандонаҳои арра

бурида мебароянд. Дандонаҳо яктарафа қат карда мешаванд. Боз ба як тарафи густара навори камбареро изофа карда мекашанд, вале онро қат намекунанд. Ба ин навор ширеш молида, густарарабо часп дода, ба шакли силиндр медароранд. Сипас, ба «дандона»-ҳои аррашуда ширеш молида, бо ёрии онҳо асосҳои зерин ва болоиро аз дохил ба силиндр мечаспонанд. Дар ин ҷо тасвири аёни он дода нашуд.

Густараи конус. Барои соҳтани густараи сатҳи паҳлуии он аз d (t) ва R истифода мекунанд (ниг. расми 20.4, b). Аз нуқтаи интихобшудай S бо радиуси R камон мекашанд. Тӯли густарарабо вобаста ба баробарии кунчи $\alpha: \alpha = \frac{d \cdot 180^\circ}{R}$, ё ки бо роҳи 12 қисм кардани асоси давра ва 12 бор андоза гирифтани ҳар як қисм (t) ҳисоб мекунанд (расми 21.2). Асоси конус айнан мисли асоси силиндр ичро мешавад. Дар ин ҷо низ тасвири аёни конус дода нашуд.

Барои соҳтани модели пирамида густараи он низ ба монанди густараи конус ичро мешавад.

Тавре ки дар нақша нишон дода шудааст (расми 20.8), аввал дарозии аслии (R) тегаи паҳлуии пирамида SA ($S'A'$ $S''A''$) муайян мегардад. Барои ин тегаи $S'A'$ -ро аз нуқтаи S' то расидан ба ҳолати $S'A_1' \parallel x$ мечархонанд. A'' мутобики тири x лағжида ҳолати A_1'' -ро мегирад. Дар натиҷа, дарозии аслии $S''A_1''$ (R) ҳосил мешавад. Густараи ин гуна пирамида тибқи расми



21.3 ичро мегардад. Барои ин аз нуқтаи S камон кашида, дар он бузургии t -ро чор бор андоза гирифта мегузоранд ва ҳар нуқтаро бо S мепайванданд. Ба яке аз тарафҳо асоси квадратиро илова карда мекашанд (расми 21.3). Сохтани модели он мутобиқи шартҳои бисёррӯя сурат мегирад

Густараи конуси сарбурида дар расми 21.4, *a*, *b* дода шуд.



1. Сатҳи силиндр дар ҳамворӣ чӣ ҳел густарда мешавад?

Аз конус чӣ?

2. Сатҳи пирамида мутобиқи кадом сатҳ густарда мешавад?



Модели пирамидаи секунҷаро бо бузургии ихтиёри бар асоси густара бисозед.



Дар кадом сатҳи ҷарҳон ташкилдиҳандаҳояш байни худ параллеланд?

А. Конус. В. Силиндр. С. Пирамида. Д. Кура.

Кори иҷроии №5. Кашиданӣ нақшай проексияи ҷисмҳои

геометрӣ. Сохтани модели сето ҷисм бар асоси густара.

Бар асоси супориши омӯзгор ичро мешавад.

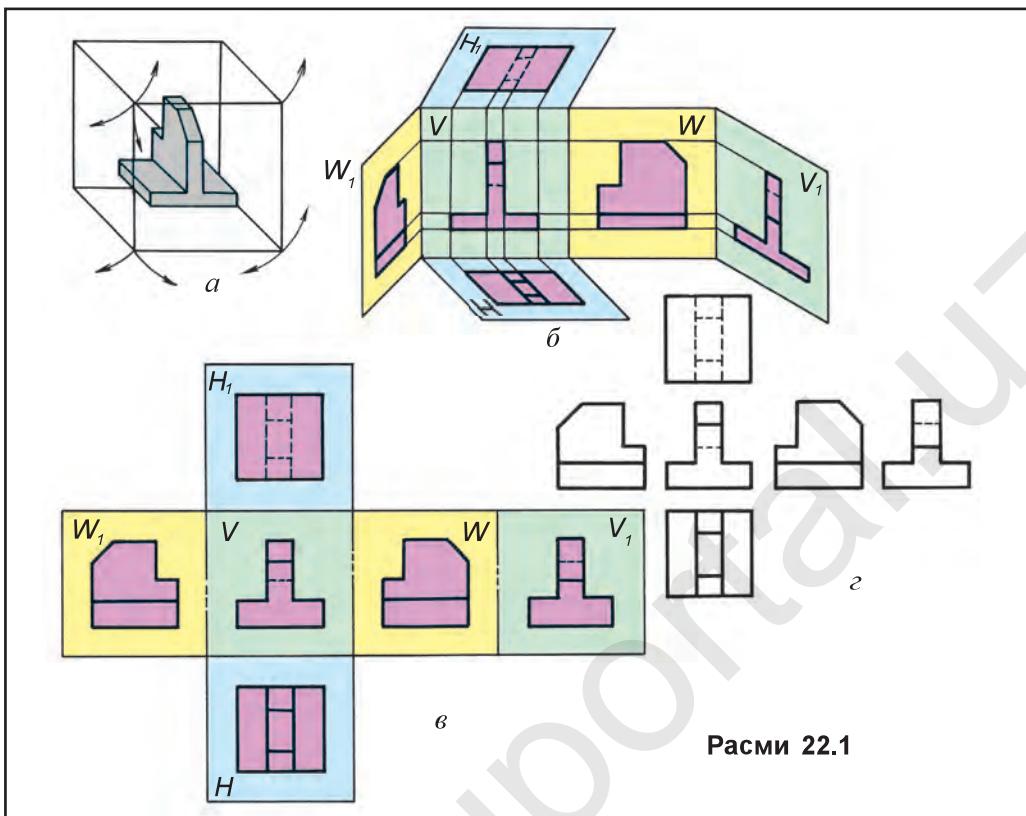


§ 22. НАМУД. НАМУДҲОИ АСОСӢ, АСЛӢ ВА ҶУЗӢ

Мутобиқи стандарти O'z DSt 2.305:2003 проексияи маснуот намуд ном гирифтааст. Барои комилан муайян кардани шакли ҷисм дар нақшакашӣ тасвирҳои гуногун (намуд, буриш, буришгоҳ) ба кор мераванд. Тасвири ба сӯйи мушоҳид гардондашудаи қисми намоёни сатҳи маснуотро дар ҳамворӣ намуд мегӯянд. Барои ҳосил кардани шаш намуди асосӣ ҷузъи маснуотро дар доҳили куби дарунхолӣ мегузоранд (расми 22.1, *a*). Таҳти қунҷи рост нурафканий карда, дар шаш рӯяи куб проексияи ҷисмро ҳосил мекунанд (расми 22.1, *b*).

Намудҳои асосӣ ва аслӣ. Густараи куб сохта мешавад (расми 22.1, *b*). Ҳамин тавр, тарзи ҷойиршавии намудҳои асосии ҷисм равшан намоён мегардад: дар V аз пеш (асосӣ), дар H аз боло, дар W аз ҷап, дар H_1 аз поин, дар V_1 аз қафо ва дар W_1 аз рост. Мутобиқи стандарт нақшакашӣ густараи куб бе ҳатҳои канорӣ тасвир мейбанд (расми 22.1, *g*) ва онҳо намудҳои асосӣ мебошанд.

Дар нақшакашӣ тасвири ҳосилшуда дар ҳамвории проексияҳои фронталӣ ҳамчун намуди аслӣ ҳонда мешавад. Ҷисмро нисбат ба ин ҳамворӣ тавре бояд қарор дод, ки барои тасаввуроти возех пайдо кардан дар бораи шаклу андозаҳои он имконият ҳосил шавад. Аз ин хотир ҳам, ҷунин тасвири ҷисмро намуди аслӣ мегӯянд. Пас, дар ҳусуси маснуот аз ҳама бештар намуди аслӣ маълумот медиҳад. Дар вақти кашиданӣ нақшасай мекунанд, ки миқдори намуд кам бошад, вале барои тасаввур кардани шаклу андозаҳои маснуот кифоят қунад. Дар ин маврид аз алломатҳои шартӣ ва навиштаоти стандартӣ бояд самарбахш истифода намуд.



Расми 22.1



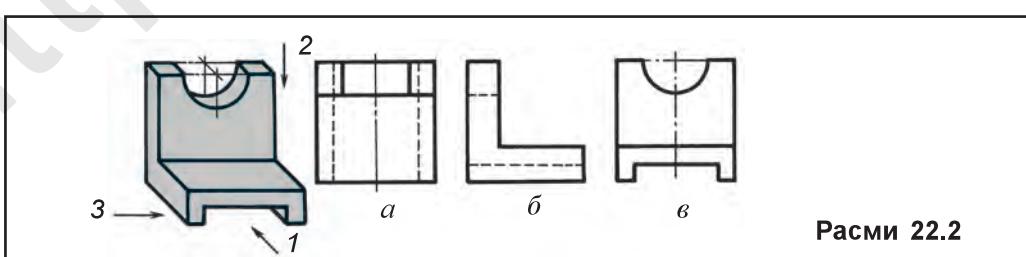
1. Намудҳо чӣ хел ҳосил мешаванд?
2. Хелҳо намуди асосӣ қадомҳо аст?
3. Чӣ хел намуд намуди аслӣ аст?



1. Намудҳои асосӣ ҷанд хел мешаванд?
 - A. Як хел.
 - B. Ду хел.
 - C. Чор хел.
 - D. Шаш хел.
2. Намуди аслӣ дар қадом ҳамвории проексияҳо ҳосил мешавад?
 - A. Дар H.
 - B. Дар V.
 - C. Дар W.
 - D. Дар P.



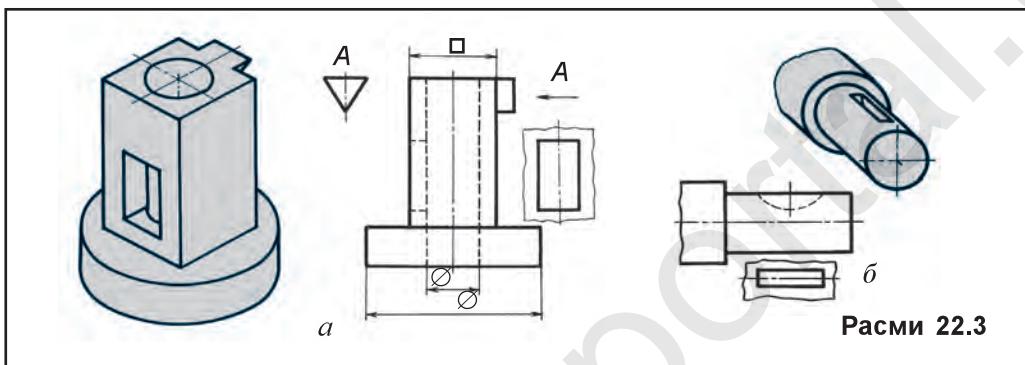
Дар расми 22.2 тасвири аёнӣ ва намудҳои ҷузъ дода шудааст. Муайян кунед, ки қадом намудҳои *a*, *b*, *c* дар як самт қарор доранд. Намудҳои мутобик бо самтҳои 2 ва 3-ро низ ёбед.



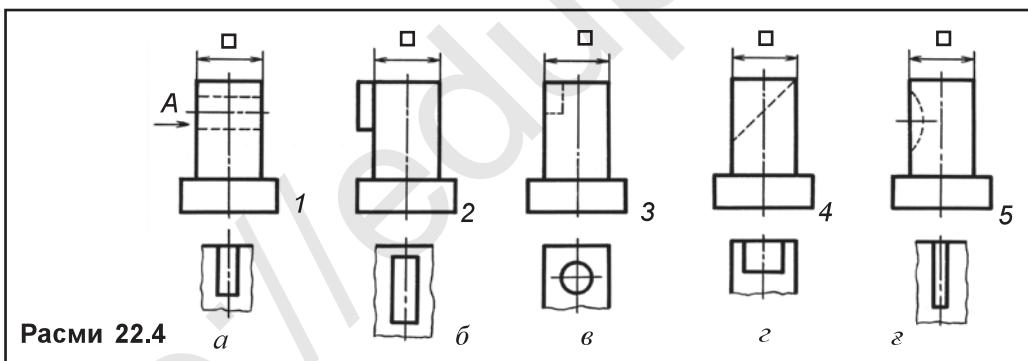
Расми 22.2

Агар ниёзи чудо карда тасвир намудани унсуре (элемент) дар сатҳи маснуот пеш ояд, татбиқ кардани намуди чузъй ба фоидай кор аст.

Намуди чузъй. Бо мақсади камтар нишон додани намудҳо дар нақша, барои тасвири як қисми маснуот намуди чузъй ба кор меравад. Намуди чузъй бо хатти нозуки каниш (яклухти мавҷӣ) маҳдуд мешавад. Дар расми 22.3 *a* намуди маснуотро аз чап пурра тасвир накарда, танҳо унсури лозимаро нишон додаанд. Баъзан бо қашиданӣ контури шакли унсури чузъ кифоят мекунанд (расми 22.3. *a – A*). Мутобики расми 22.3, *b*, бо нишон додани кома (ҷӯяк), ки ҷойи фоначаи қисми навард аст, ниёзе ба тасвири намуди чисм аз боло намемонад. Ин гуна тасвири ҷойи маҳдуд ё алоҳидаи сатҳи маснуот *намуди чузъй* номида мешавад



Расми 22.3



Расми 22.4

1. Намуди чузъй гуфта чиро мефаҳмед?



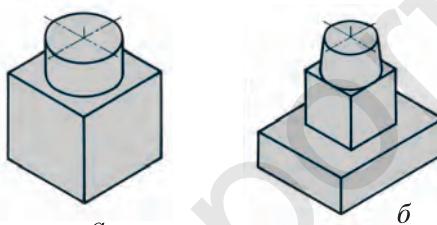
Дар расми 22.4 намудҳои чузъй аз чузъиёти 1, 2, 3, 4, 5 бо ҳарфҳои *a*, *b*, *c*, *d*, *e* ишорат шудаанд. Намудеро, ки ҳамчиҳати *A* буда, ба ҳамааш тааллук дорад, ёбед.



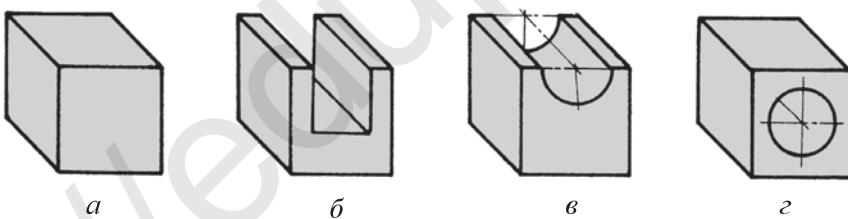
§ 23. ТАРҲРЕЗИИ МОДЕЛИ ТЕХНИКӢ ВА ТАСВИР КАРДАНИ НАМУДҲОИ ОН

Модели техникий. Модели техникий нахустин нусхай чузъ ё қолаби маснуоте мебошад, ки аз тарафи тарроҳ таҳия ва дар техника истифода мешавад. Барои ба кор бурдани маснуот дар соҳтусоз дар намуди лозим авал ангора, сипас нақши корӣ таҳия мегардад. Дар донишкадаҳо моделҳои технико аз моделҳои омодаи ҷисмҳо месозанд. Чунончи, ба рӯйи куб силиндр (расми 23.1, *а*), ба рӯйи параллелепипед куб ва ба болои он конуси сарбурида насл шавад (расми 23.1, *б*), модели техникий соҳташуда ҳисоб мейбад.

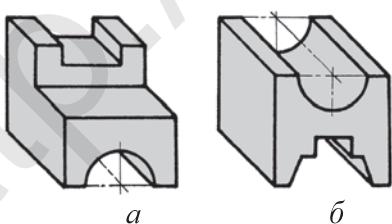
Аз ҷисми якунсуро соҳтани модели бисёрунсуро мумкин аст. Маъмулан, ҳар як ҷисми геометрӣ чун якунсуро қабул шудааст. Аз он бо роҳҳои буриш, сӯроҳкорӣ ва ғайра модели бисёрунсуро месозанд. Дар



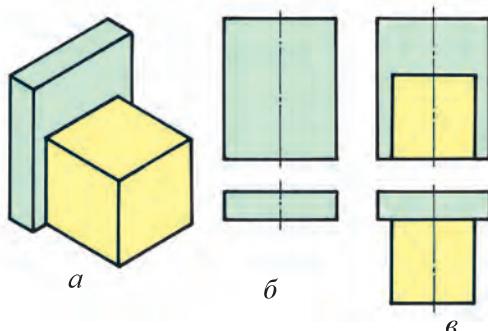
Расми 23.1



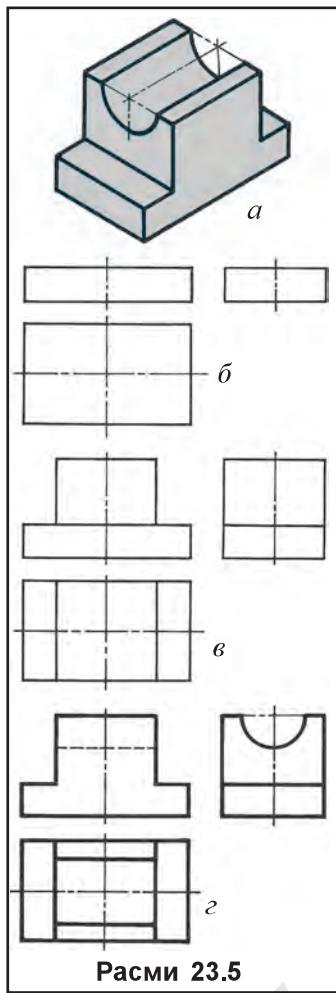
Расми 23.2



Расми 23.3



Расми 23.4



расми 23.2, а аз куб сохтани моделью дуунсурга нишон дода шудааст (расми 23.2, б, в, г).

Дар расми 23.3, а, б тарҳи сохтани моделью чандунсурга аз куб тасвир меёбад.

Пеш аз он ки намудҳои модельро ба асли он нигоҳ карда кашем, проексияҳои ҷисмҳои геометрии дар параграфҳои 18-20 дода шударо пеши назар меоварем.

Мисоли 1. Аз тасвири аёни расми 23.4, а ду намуди модельро бикашед.

Таҳлили модель нишон медиҳад, ки он аз ду ҷисми геометрий таркиб ёфтааст: параллелепипеди амудӣ ва дар пеши он куб. Аввал намуди параллелепипед аз асл ва аз боло (расми 23.4, б), сипас намуди куб аз пеш ва болояш тарҳрезӣ мешавад (расми 23.4, в).

Ба ин тартиб, намуди ҳар гуна модель (чузъ)-ро кашидан мумкин аст.

Ба асли модель нигариста намуди онро кашидан аз таҳлили шакли он оғоз меёбад.

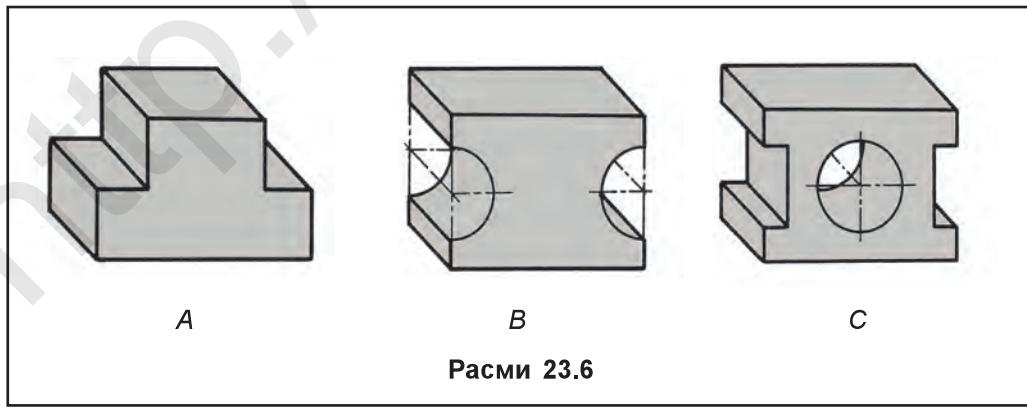
Мисоли 2. Ба асли модель нигоҳ карда се намуди онро кашед. Агар тасвири аёни модель таҳлил бишавад, асоси он параллелепипед буда, ба рӯяш призма бо нимсилиндри комадор меҳобад. Ин аз се ҷисми геометрий, яъне модели сеунсурга иборат аст (расми 23.5, а).

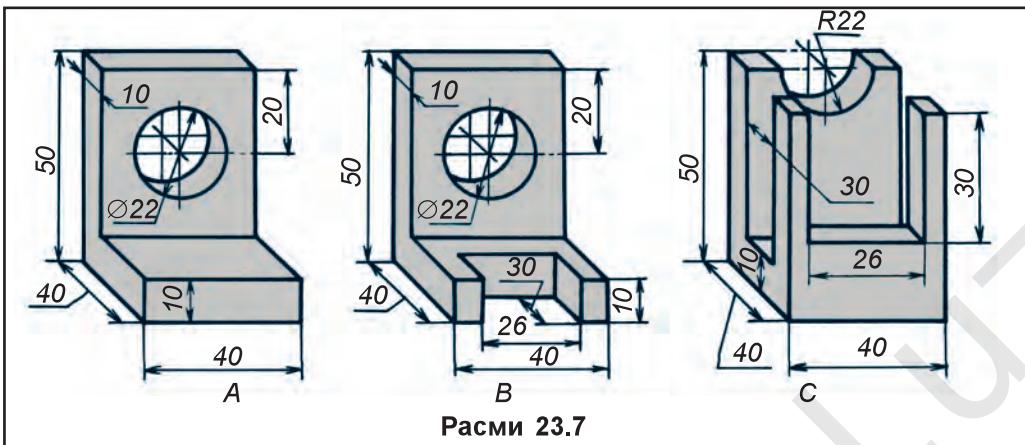
Нақшай модель дар чанд зина фароҳам меояд:

1. Асоси модель дар се намуд кашида мешавад (расми 23.5, б).

2. Призмаи болои асос дар се намуд кашида мешавад (расми 23.5, в).

3. Нимсилиндри комадори рӯйи призма дар се намуд кашида мешавад (расми 23.5, г). Ҳатҳои изофӣ пок ва нақша омода мешавад.





1. Модели техникй чист?
2. Шакли маснуоти техникй барои чӣ таҳлил мешавад?



1. Маснуоти техникии хонаи нақшакаширо ба кор гирифта, намудҳои фарқунандаи онҳоро кашед.
2. Яке аз ҷузъиёти тасвирҳои аёни додашуда дар расмҳои 23.6 ва 23.7ро таҳлил карда, намудҳояшро кашед.

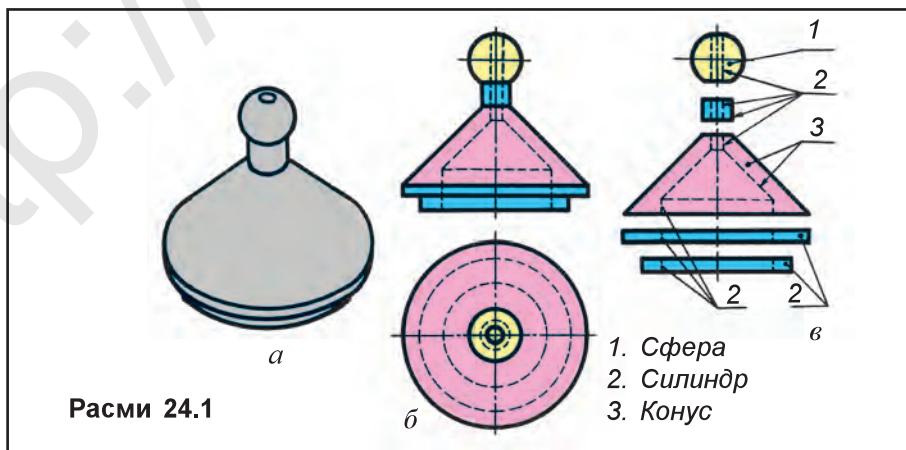


- Проексияи модел дар ҳамвории *H* чӣ хел намуд аст?
- A. Аслӣ.
 - B. Аз ҷон.
 - C. Аз боло.
 - D. Аз рост.



§ 24. ТАҲЛИЛ КАРДАНИ МОДЕЛХОИ СОДА. БА ҚИСМҲО ҶУДО КАРДАНИ ЧИСМҲОИ ГЕОМЕТРИЙ

Ҳар гуна ҷузъ (ё маснуот) чисмҳои муҳталифи геометриро дар ҳуд таҷассум мекунад. Аз ин рӯ, ҳангоми хондани нақши маснуот фикран онро ба қисмҳои сода ҷудо мекунанд. Ин амал *таҳлили шакли геометрий* ном дорад. Дар расми 24.1, *a*, *b* тасвири аёни сарпӯши чойник ва



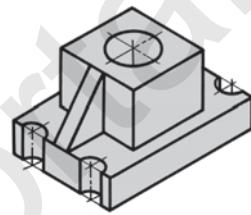
ду намуди он дода шудааст. Сатҳҳои геометрии ин маснуот чандто ва кадомҳоянд? Барои ҷавоб додан ба ин савол ҳар як сатҳро ҷудогона нишон медиҳанд. Маснуот аз маҷмӯи шаш сатҳи геометрӣ ҳосил шудааст (дар асл аз ин ҳам бештар, вале ин ҷо содатар кардаанд) ва ин ҷо шакли фақат се ҷисми геометрӣ тасвир мейёбад.

Ҳар як ҷузъи маснуот ба ҷашм маълум аст, аммо барои возехтар дидан намудҳои онро ҷудогона дар як тир нишон медиҳанд (расми 24.1, в).

Шакли ҳар як ҷузъ вобаста ба кори он таъйин мегардад. Ҷунончи, ҷарҳ ба сабаби ҳаракати ҷарҳзанини худ шакли давраро дорад. Ҳар гуна газ ё моеъ аз сурохии мудаввар осон мегузараад ва ба ин хотир лӯлаҳои силиндршакл истифода мешаванд. Призмашаклҳои шашкунҷаи ҷузъ барои пеҷ дода даровардан ва берун қашидан ба кор мераванд ва ҳоказо.

Дар ҳусуси шакли маснуоти техникӣ ва қисмҳои он каме фикр меронем.

Тасвири ҷузъ (расми 24.2) аз шакли призмаи суроҳдор, ки дар паҳлухо ду девораки секунҷай дорад, иборат аст. Ин деворакҳо барои маҳкам истодани призма бар сатҳи параллелепипед ба кор мераванд. Онҳо қитъаҳои тақвияти буда, *пуштбанӣ* ном доранд. Ин пуштбанҳо барои таҳқими девораи сурохии силиндрӣ, ки ҳаракати ҷарҳзаниро таъмин менамояд, мусоидат меқунанд.



Расми 24.2



1. Моделҳои техникӣ чӣ хел соҳта мешаванд?
2. Таҳлили моделҳо ё ҷузъҳои техникӣ чӣ гуна сурат мегирад?
3. Ба асли модел нигариста аввал қадом намуди онро мекашанд?

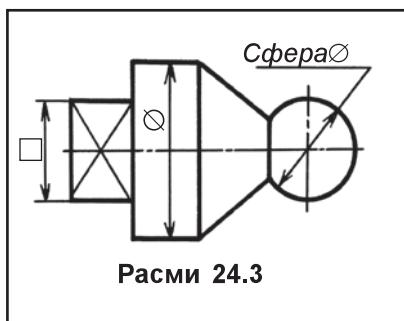


Бо истифода аз моделҳои хонаи нақшакашӣ намудҳои онҳоро тасвир намоед.



Дар расми 24.3 тартиби ҷисмҳои геометрии маснуот чӣ гуна аст?

- A. Силиндр, конус, қура, пирамида.
- B. Қура, конус, призма, пирамида.
- C. Призма, силиндр, конус, қура.
- D. Пирамида, силиндр, конус, қура.



Расми 24.3



§ 25. КОРИ КОНТРОЛЙ

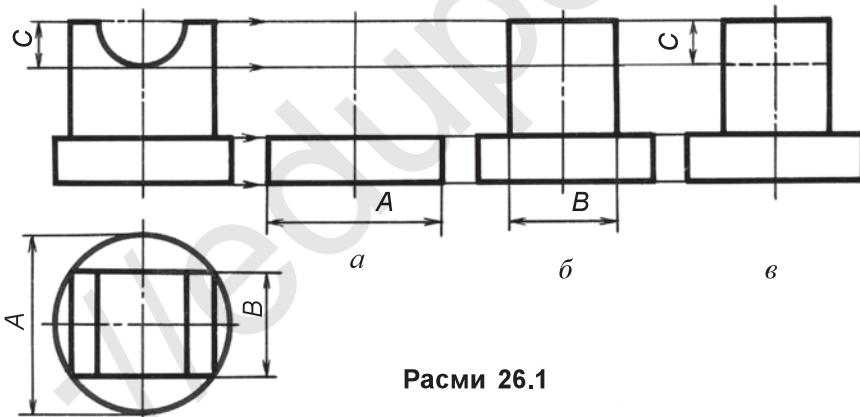


§ 26. ҚОИДА ВА ТАРТИБИ ХОНДАНИ НАҚШАХО. КОРХОИ ИЧРОЙ ДОИР БА ХОНДАНИ НАҚШАХО

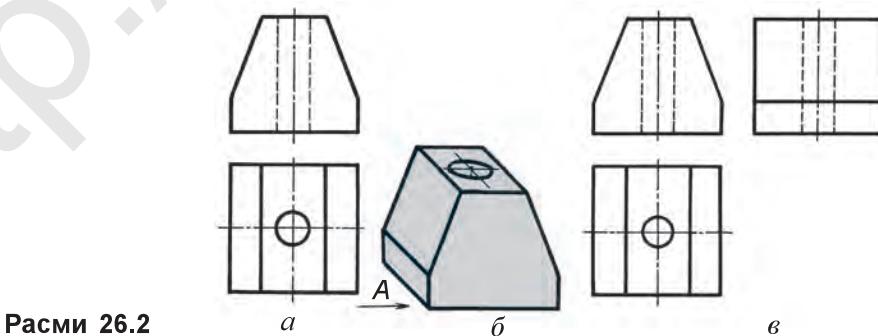
Барои хондани нақшай маснуот, пеш аз ҳама, нақшай онро ба ҷузъҳо чудо мекунанд. Сипас ҳар як ҷузъ (детал) бо диққат омӯхта мешавад.

Хондани нақша ба он манзур аст, ки бар асоси намуди додашудаи ҷузъ намудҳои норасои он муайян шавад ва тасвири аёниаш мушаххас гардад. Ин ҷараёнро *тарзи графикии хондани нақша* меноманд.

Бар асоси ду намуди намоёни маснуот муайян кардани намуди сеюми он. Дар расми 26.1 намуди аслии ҷузъ ва намуди он аз боло дода шудааст. Барои тасвири он аз чап, дар навбати аввал, аз қадом ҷисми геометрӣ таркиб ёфтани ҷузъ таҳлил карда мешавад. Дар он асос – силиндр, дар болои он призма қарор ёфта, аз сатҳи болои призма ба поён нимсилиндр кофта шудааст. Пас аз омодагии умумӣ дидан ба муайян кардани намуди сеюм – намуди ҷузъ аз чап мегузаранд. Ҳар як марҳила бо нақшай контурӣ тарсими мейёбад. Баландии унсурҳои ҷузъ дар ҳамвории V ва бараш дар ҳамвории H андозагирий мешавад.



Расми 26.1



Расми 26.2

Қадами 1. A – андозаи асоси поёни чузъ (расми 26.1, а).

Қадами 2. В – андозаи призма (расми 26.1, б).

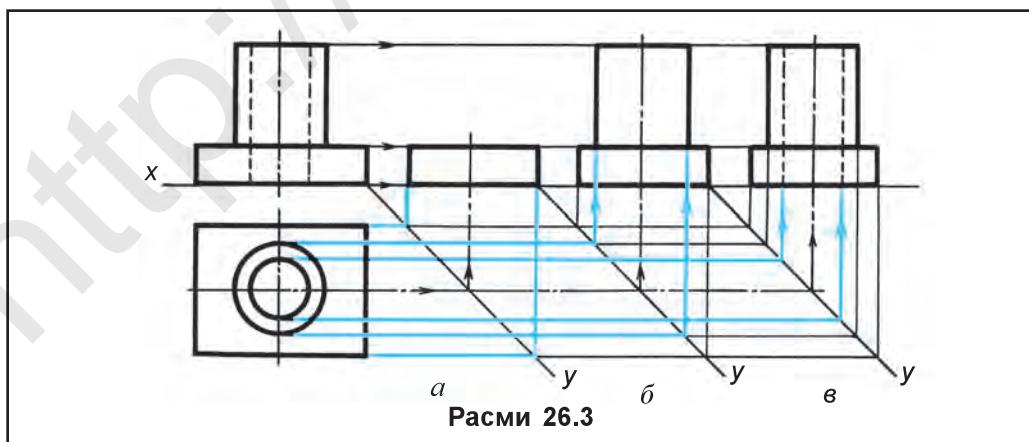
Қадами 3. Дар қисми болоии призмаи андозаи В бо хатҳои канда-канда андозаи нимсилиндр – С кашида мешавад (расми 26.1, в).

Агар сараввал тасвири аёни ин чузъро ичро мекардем, ёфтани намуди сеюм боз ҳам осонтар мешуд. Тибқи нақша (расми 26.2, а) ва тасвири аёни чузъ (расми 26.2, б) фаровардани намуди сеюм (расми 26.2, в) бе мушкилй анҷом меёбад.

Агар ду намуди чузъ дода шуда бошад (расми 26.3), намуди сеюми онро бо усули графикӣ низ ёфтанд мумкин аст. Барои ин, тавре ки дар расми 26.3, а нишон дода шудааст, хатти доимии ёрирасон таҳти кунчи 45° гузаронида мешавад. Азбаски дар намуд аз чап асоси чузъ бо намуди аслӣ дар як хатти уфукӣ меҳобад, аз сатҳи асоси намуди аслӣ хатти ёрирасон кашида мешавад. Хатҳои ёрирасонро аз тариқи намуди чузъ, ки аз боло аст, гузаронида, бо хатти доимии таҳти кунчи 45° гузаранд буриш медиҳанд ва сипас хатҳои амудиро гузаронида, бо хатҳои уфукии намуди аслӣ, ки барои муайян кардани баландии унсурҳо лозим шудаанд, буриш медиҳанд. Дар натиҷа, контури намуди асоси чузъ аз чап ба даст меояд. Ба воситаи хатти ёрирасони кашидашуда аз асоси болоии чузъ намуди сеюми он ҳосил мегардад. Сӯрохи силиндрӣ, ки аз маркази чузъ мегузарад, дар ҳолати намуди он аз чап, тавассути меҳвари марказӣ бо хатҳои канда-канда нишон дода мешавад (расми 26.3, а, б, в).

Чараёни хондани нақша ба беҳтар омӯхтани нақшакашӣ кумак мекунад, боиси таҳқими тасаввuri фазой, мукаммалтар донистани шартҳои доҳили нақшадо мегардад ва қобилияти нақшаконии донишомӯзро афзоиш медиҳад.

Дар асл, хондани нақша ба пурра тасаввур карда тавонистани шакли маснуоти тасвирёфта дар нақша ва мушаххас кардани тарзҳои тарроҳии он, ба азҳуд намудани ҳар як андозаи гузошташуда дар нақша ва ба қадом қисми маснуот мутааллик будани онҳо вобаста аст. Ғайр аз ин, бо хондани нақша метавон ба номи маснуот, аз чӣ гуна чинс соҳта шудани

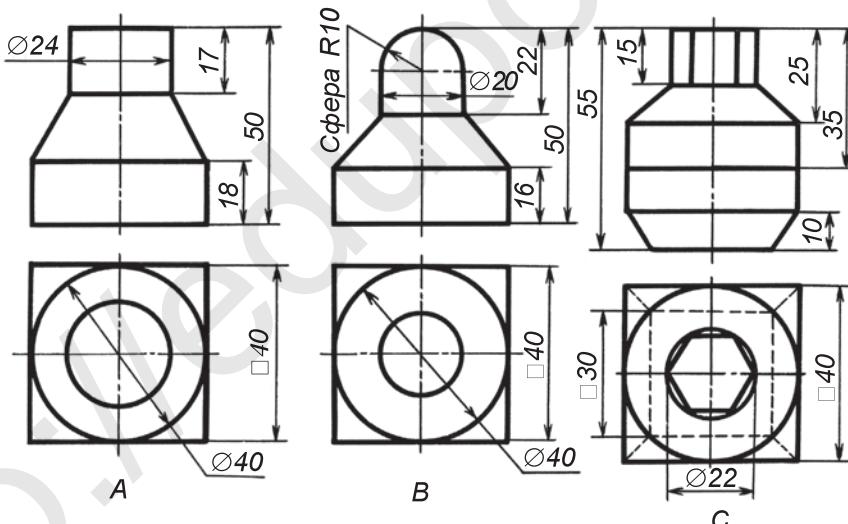


он ва ба миқёси нақша воқиф шуд. Матлаби муҳим дар хондани нақша тасаввур карда тавонистани шакли умумии маснуоти тасвирёфта аст. Барои ин мебояд ҳарчи бештар ба таҳлили нақшашо иқдом намуд. Аксаран маснуот дар ду намуд тарсим мешавад. Хондани ин гуна нақшашо бо роҳи қашидани тасвири аёни маснуот (расми 26.2) ё соҳтани намуди сеюми он (расми 26.1) имконпазир аст.

Дар ҷараёни ин дарс ба хотири мустаҳкам намудани дарсҳои пешин ба ҳар як донишомӯз варақаҳое тақсим карда мешавад, ки дар онҳо моделе бо ду намуд тасвир ёфтааст. Танҳо бо равиши дилҳоҳ соҳтани намуди севум ёдоварӣ мегардад.



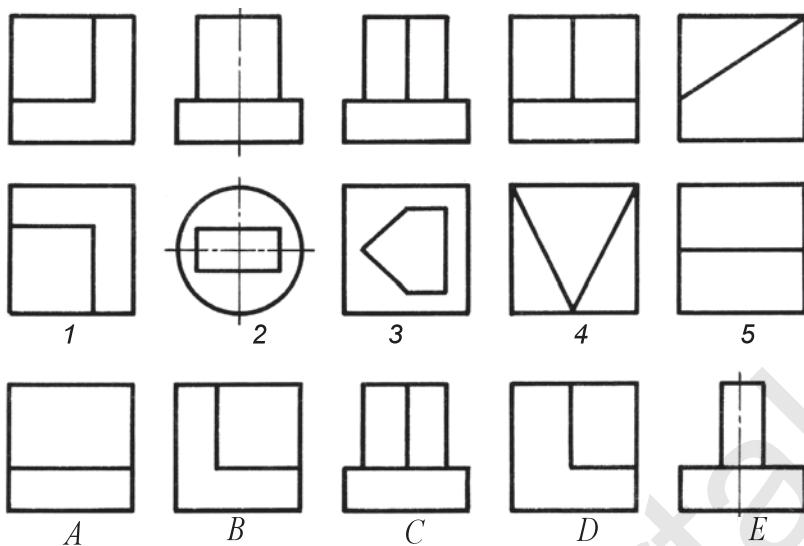
1. Нақшашо чӣ ҳел хонда мешаванд?
2. Барои чӣ бар асоси ду тасвири додашудаи модел намуди сеюми он муайян мегардад?
3. Бо таваҷҷӯҳ ба шароит намуди сеюм чӣ гуна намуд аст?
4. Дар маснуоти техниқӣ призмаи шашкунча барои чӣ лозим аст?
5. Хондани нақшай маснуот аз чӣ оғоз меёбад?
6. Бар асоси ду намуди додашудаи маснуот намуди сеюмро бо қадом усул месозанд?



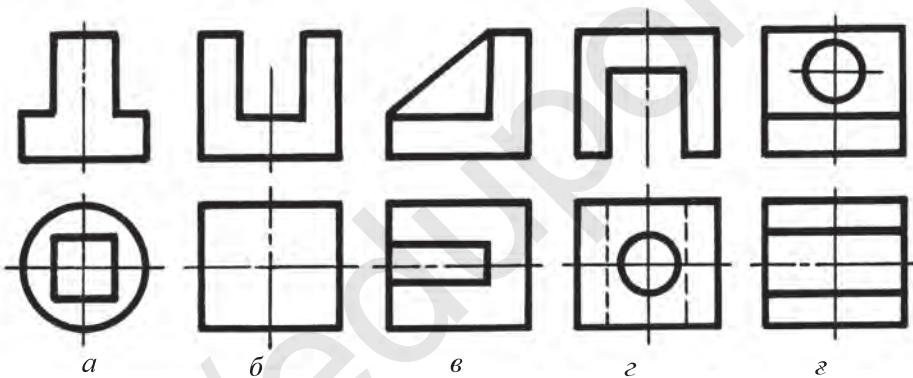
Расми 26.4



1. Намуди яке аз ҷузъҳои додашуда дар расми 26.4-ро бо риояти андозаю миқёсҳо рӯбардор кунед ва намуди сеюмро ёбед. Конусро бо ранги сурҳ, силиндрро бо қабуд, призмаро бо сабз, қуаро бо зард ва пирамидаро бо бунафш рангомезӣ намоед.
2. Дар расми 26.5 ду намуди маснуот бо рақамҳои 1, 2, 3, 4, 5 ишорат шудаанд. Ҳамин ҷузъиёт дар намуд аз ҷапо ба ҳарфҳои A, B, C, D, E омадаанд. Намудҳо аз ҷапро, ки ба намудҳои дигари маснуот мутобиқ меоянд, маълум созед.



Расми 26.5



Расми 26.6



Дар расми 26.3 намуди сеюми чузъ бо чӣ хел усул ёфта шудааст?
А. Бо тартиби қадам. В. Тасвири аёнӣ. С. Графикӣ. Д. Бо роҳи таҳлил.



Аз намуди чузъҳои додашуда дар расми 26.6 хатҳои норасоро пайдо кунед.

Кори иҷроии №6. Хатҳои норасои ду намудро дар як чузъ муайян кунед (расми 26.6) ва намуди сеюмро иҷро намоед. Андозаҳояшро гузоред.

Бар асоси супориши омӯзгор анҷом дода мешавад.



§ 27. МАЛЬЛУМОТИ УМУМЙ ДАР БОРАИ ПРОЕКСИЯХОИ АКСОНОМЕТРИЙ. МАВҶЕИ МЕХВАРХО

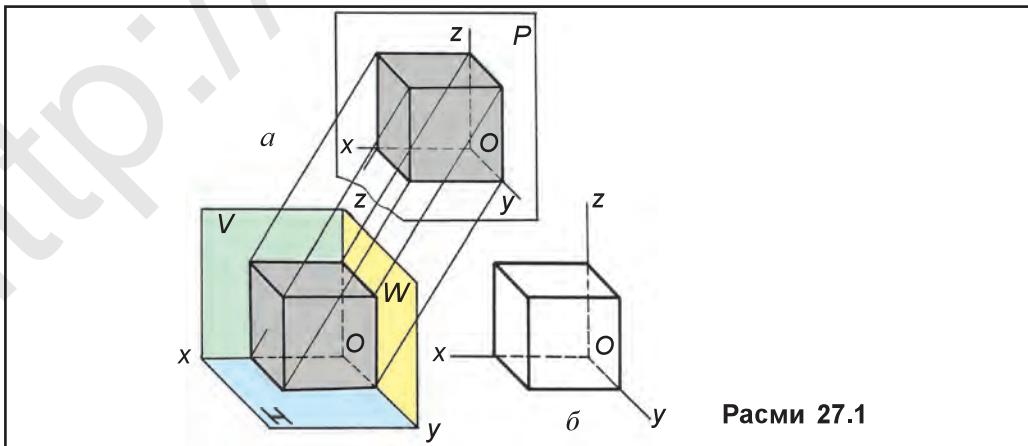
Андозанамои тасвирҳо дар миниатюраҳо қадима бо қоидаҳои муосири аксонометри мутобиқ меояд. Намунаи равшани ин миниатюраҳои Камолиддин Беҳзод аст, ки дар таърихи санъати тасвирии ҷаҳон изи носутурдани гузаштааст.

Маълумоти умумӣ. Барои сохтани ҷузъҳои мошин асосан аз нақшаҳои корӣ истифода мебаранд. Аммо камбудии асосии ин нақшаҳо аз он иборат аст, ки намуди ҷузъ дар ҳамвориҳои гуногун сохта мешавад. Ин ҳолат хондани нақшаро душвор месозад. Аз ин рӯ, дар амал ҳамроҳ бо нақшай корӣ тасвири аёни маснуотро низ медиҳанд. Тасвири аёни, яъне проексияи аксонометрии ҷузъ хондани нақшаҳои додашударо тез ва осон мегардонад.

«Аксонометрия» калимаи юнонӣ буда, ба маъни *az rӯyi meҳvarxо chen karдан* аст (аксон – меҳвар, метрия – чен кардан).

Проексияҳои аксонометрий тасвирҳои аёни сеандозагӣ (себуъдӣ) ба шумор мераванд. Онҳо вобаста ба интиҳоби меҳварҳои координатии x , y , z ба ҳелҳои росткунча ва қаҷқунча ҷудо мешаванд. Агар қунҷҳои байни меҳварҳои координатӣ бо ҳам баробар бошанд, яъне андозаҳои чисм тағиیر наёфта, дар меҳварҳои x , y , z бо бузургии якхела тасвир ёбанд, онро *аксонометрии росткунча* меноманд. Агарки яке аз қунҷҳои байни меҳварҳои x , y , z аз дутои дигараш фарқ кунад, яъне, агар чисм ба яке аз меҳварҳои x , y , z бо андозаи дигар (камшуда) проексия шавад, инро *аксонометрии қаҷқунча* мегӯянд. Ҳоло барои мисол ҷараёни проексияи аксонометрии кубро, ки дар меҳварҳои координатии x , y , z бо бузургии яксоn тасвир мейёбад, дар ҳамвории P дидা мебароем: аввал таҳти қунҷи қаҷ ва сипас таҳти қунҷи рост.

Проексияи фронталии диметрии қаҷқунча. Яке аз рӯяҳои куб, ки нисбат ба ҳамвории фронталии V параллел тасвир мейёбад, дар ҳамвории проексияҳои аксонометрии P проексия мешавад (ҷараёни проексиясозӣ дар расми 27.1, *a* дода шудааст). Ин ҷо шуоъҳои проексиякунанда барои Oy



Расми 27.1

нисбат ба ҳамвории P перпендикуляр равона мешаванд, яъне проексияи меҳвари Oy дар ҳамвории P дар шакли нуқта ҳосил мегардад. Аз ин рӯ, шуоъҳои проексиякунандаи меҳвари Oy нисбат ба P ду баробар ихтисор шуда, таҳти кунчи 45° қаҷ равона мешаванд. Барои ҳамин, ин проексияро проексияи фронталии диметрии қаҷкунча меноманд. Ин проексияро диметрияи қаҷкунча ё диметрияи фронталӣ ҳам гуфтан мумкин аст.

«Диметрия» аз юоний ба маънии *андозагирии ду маротиба кам* аст.

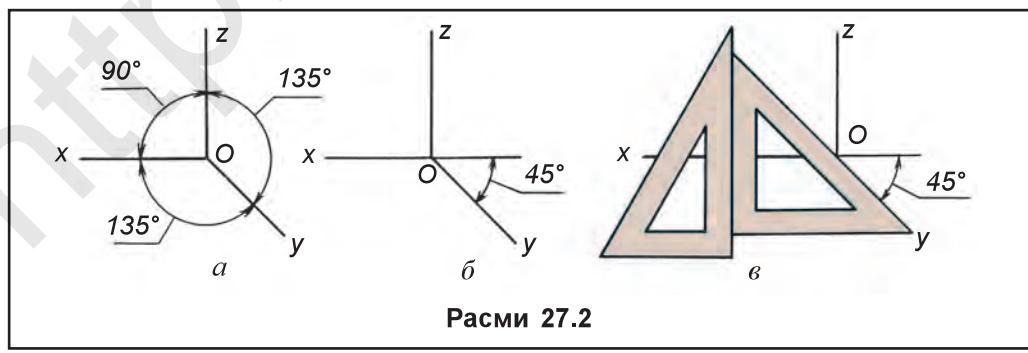
Азбаски чисм бо як тараф нисбат ба V параллел ҷойгир шудааст, онро диметрияи фронталӣ мегӯянд. Агар дар диметрияи фронталӣ як тарафи куб нисбат ба ҳамвории аксонометрии P параллел ҷо дода шавад, рӯяи ба ҳамвории V параллел будаи куб бо бузургии ҳақиқии худ тасвир меёбад. Ин ҷо тегаҳои паҳлуии куб дар Ox ва Oz бо андозаи ҳақиқӣ кӯчонида мешаванд. Дар ин ҳолат ду рӯяи куб ба шакли квадрат ва рӯяҳои дигараш ба шакли параллелограм тасвир меёбанд (расми 27.1, б).

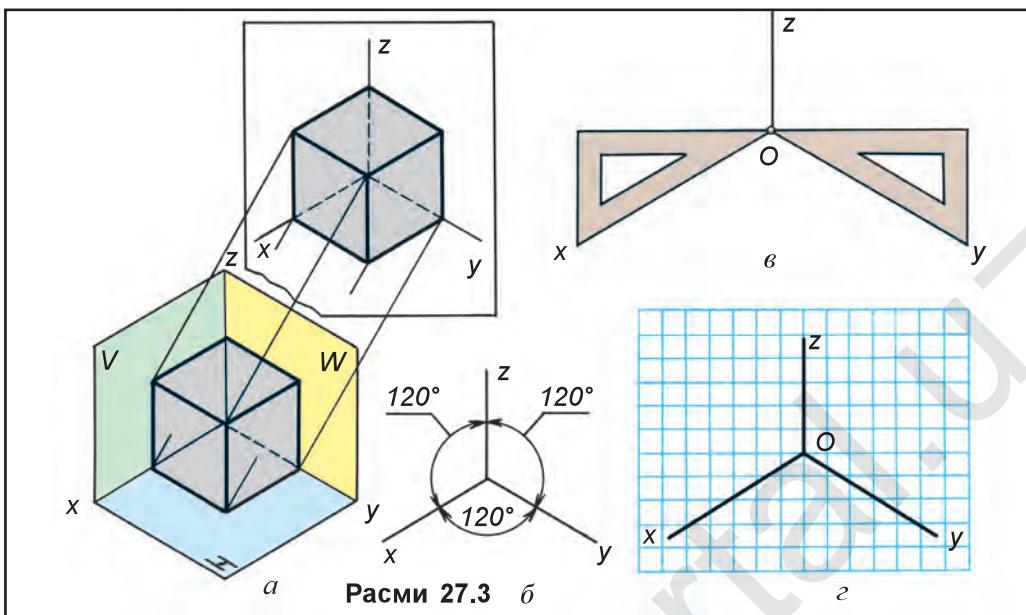
Мавқеи меҳварҳои диметрияи фронталӣ. Ин ҷо меҳварҳои x ва z ҳамдигарро таҳти кунчи 90° ва у он кунҷро ду тақсим карда бурида мегузарад. (расми 27.2, а). Ин меҳварҳоро мутобики расми 27.2, б дар давоми меҳвари x таҳти кунчи 45° ё бо кумаки секунҷаҳо мутобики расми 27.2, в қашидан мумкин аст. Чун меҳварҳои x ва z кунчи рост ҳосил намекунанд, тарафҳои параллели чисм дар H ва W ду баробар ихтисор шуда тасвир меёбанд. Пас, андозаи проексияи тегаҳо дар меҳварҳои x ва z 100 дарсад ва дар меҳвари y 50 дарсад дармеояд.

Проексияи изометрии росткунча. Рӯяҳои кубро мутобики расми 27.3, а нисбат ба ҳамвории проексияҳои аксонометрии P бо уреби яксон ҷой медиҳем. Шуоъҳои перпендикуляр ба ин ҳамвориро интихоб намуда, проексияи изометрии росткунҷаи кубро ҳосил мекунем.

Проексияи изометрии росткунҷаро муҳтасар *изометрия* низ мегӯянд. «Изометрия» калимаи юоний буда, ба маънии *iso* – баробар ва *metrio* – ҷон кардан аст.

Дар изометрия кунҷҳо дар байни меҳварҳои Ox , Oy , Oz бо ҳам баробар буда, 120° -ро ташкил медиҳанд (расми 27.3, б). Зеро онҳо нисбат ба ҳамвории P бо як хел моилий проексия мешаванд. Чунончи, куб бузургии ҳақиқии худро тағиیر дода, каме бо ихтисор проексия мешавад. Ин тағиیرёбӣ дар изометрия барои ҳар се меҳвар яксон буда,





Расми 27.3 б

ба 0,82 баробар аст. Лекин андозаҳои маснупотро ба 0,82 зарб зада иваз кардан номусоид аст. Бар асоси тавсияи О'з DSt 2.305:2003, андозаҳои маснупотро ба 0,82 зарб назада, бузургии ҳақиқии онро мавриди амал қарор медиҳанд. Дар ин ҳолат, изометрияи маснуот ба таносуби $\frac{1}{0,82} = 1,22$ бор калонтар тасвир меёбад.

Мехварҳои изометриро бо кумаки секунчаҳо мутобики расми 27.3, в қашидан мумкин аст. Онҳоро бо корбурди катакҳои дафтари нақшакашӣ низ метавон қашид. Аз нуқтаи O дар хатти уфуқӣ 5 катак, сипас ба поён 3 катак гирифта, бо нуқтаи O бояд пайваст (расми 27.3, г).



1. Аксонометрия чист? Диметрияи фронталӣ ва изометрия чӣ?
2. Дар диметрияи фронталӣ дар муқоиса бо мехварҳои x ва z чӣ гуна андоза барои меҳвари у гузашта мешавад?
3. Дар изометрия кунчи байни мехварҳои координатӣ ба чӣ баробар аст?



Мехварҳои координатии диметрияи фронталӣ ва изометрияро қашед.

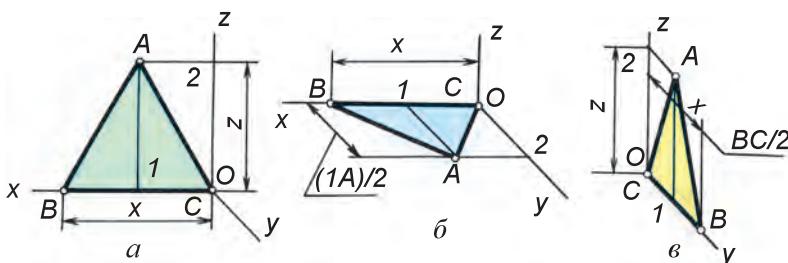


Аксонометрия чӣ маъно дорад? А. Тахлил бар асоси меҳварҳо. В. Аз рӯйи меҳварҳо чен кардан. С. Қашидани меҳварҳо. Д. Ҷудо кардани меҳварҳо.

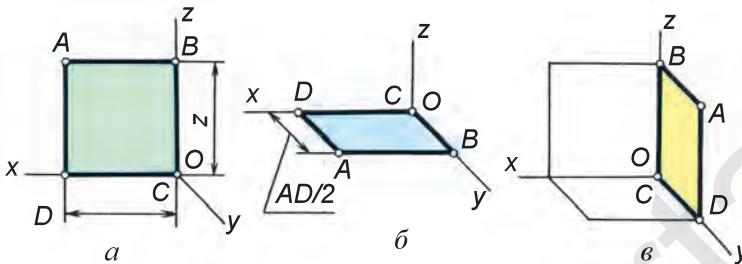


§ 28. СОХТАНИ ПРОЕКСИЯҲОИ АКСОНОМЕТРИИ ШАКЛҲОИ ҲАМВОР

Рӯяи бисёррӯяҳо, асоси сатҳҳои ҷарҳон аз шаклҳои ҳамвор иборат мебошанд. Дар проексияи фронталии диметрӣ бисёркунчаҳо, давраҳо дар ҳамвории фронталӣ бе тағифири таҳриф, бо андозаҳои ҳақиқӣ, вале дар



Расми 28.1



Расми 28.2

ҳамвориҳои бўқимондаи H ва W ҳамчиҳати меҳвари z ду баробар хурд тасвир мешаванд.

Дар изометрия шаклҳои ҳамвор дар ҳамвориҳои H , V ва W бо ҳамон як намуд тасвир мешаванд, тафовут факат дар мавқеяни онҳост.

Тасвири шаклҳои ҳамвор дар диметрияи фронталӣ. Барои сохтани тасвири шаклҳои ҳамвор дар ҳамвориҳои H , V ва W онҳоро сараввал дар ҳамвории V , сипас дар ҳамвориҳои H ва W тасвир мекунанд.

Мисол. Тасвири диметрияи фронталии секунчаи баробартараф дар ҳамвориҳои V , H ва W .

1. Секунча дар ҳамвории V бидуни таҳриф, бо андозаҳои ҳақиқиаш тасвир меёбад (расми 28.1, а).

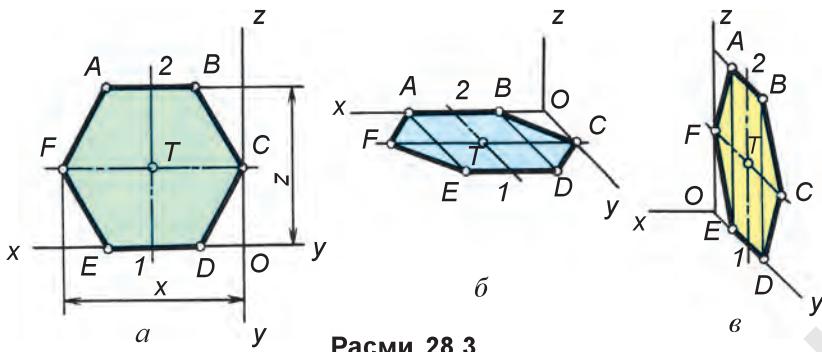
2. Дар ҳамвории H андозаи додашудаи секунча дар меҳвари z дар меҳвари z тағиъир меёбад. Дар ин ҳол, андоза дар x бо бузургии ҳақиқӣ, вале дар y ду маротиба хурдтар нишон дода мешавад (расми 28.1, б).

3. Дар ҳамвории W -и секунчадор андозаи $1A$ бо бузургии ҳақиқии худ ва BC дар меҳвари z бо андозаи ду маротиба хурдтар гузошта мешавад (расми 28.1, в).

Квадрат низ дар ҳамвориҳои V , H ва W айнан бо ҳамин тартиб тасвир меёбад. Он ба мисли секунча дар V бо бузургии ҳақиқиаш ҳосил мешавад (расми 28.2, а). Тасвири квадрат дар H дар расми 28.2, б омадааст. Квадрат W якҷоя бо проексияҳояш дар H ва V сохта мешавад (расми 28.2, в).

Шашкунчай мунтазам низ дар ҳамвории V бо бузургии ҳақиқиаш, таҳриф нашуда тасвир меёбад (расми 28.3, а).

Дар ҳамвориҳои H ва W андозаҳо дар меҳвари z ду баробар хурдтар мешаванд. Дар H z -ро ба z иваз мекунанд. Нахуст масофаи $IT2$ -ро дар ҷиҳати z бо андозаи ду бор хурдтар мегиранд. Нисбат ба меҳвари x



Расми 28.3

параллел кашида, фосилаҳои $TC=TF$ -ро андоза мегиранд. Аз нуқтаи T ба меҳвари y параллел кашида, фосилаи $T1=T2$ мушаххас мегардад. Аз нуқтаҳои 1 ва 2 порчаҳои $2D=2E$, $1A=1B$ андозагирӣ шуда, нуқтаҳои ҳосилгардида байни ҳам пайваст мешаванд (расми 28.3, δ).

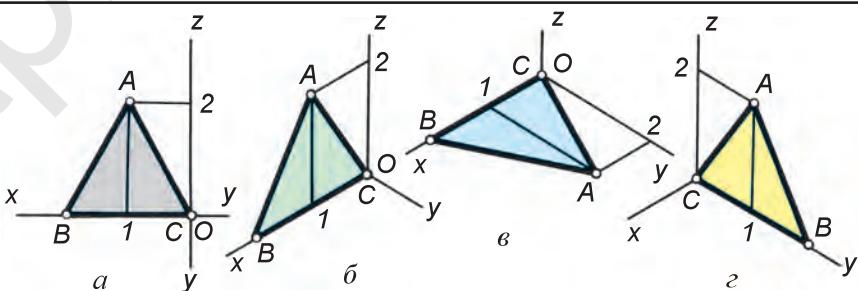
Дар ҳамвории W андозаи масофаи FTC ҳамҷиҳати y ду баробар хурдтар аст. Аз нуқтаи T нисбат ба z бо андозаи ҳақиқӣ ҳатҳои параллел мекашанд: $T1=T2$. Аз нуқтаҳои T ва 2 нисбат ба y ҳатҳои параллел гузаронида, чунин фосилаҳои ба ҳам баробарро ҳосил мекунанд: $2A=2B$, $TC=TF$, $1D=1E$. Нуқтаҳои ҳосилшударо вasl мекунанд (расми 28.3, ε).

Проексияи фронталии диметрии шаклҳои ҳамвор барои мо маълум аст. Акнун **проексияи изометрии онҳоро** дида мебароем. Пӯшида нест, ки дар изометрия шаклҳои ҳамвор дар ҳамвориҳои H , V , W бетағийир, бо андозаҳои ҳақиқӣ тасвир мейбанд. Яъне ҳар гуна ҷисм ё маснуот дар ҳамвориҳои H , V , W бо як хел намуд ва бузургӣ проексия мешавад.

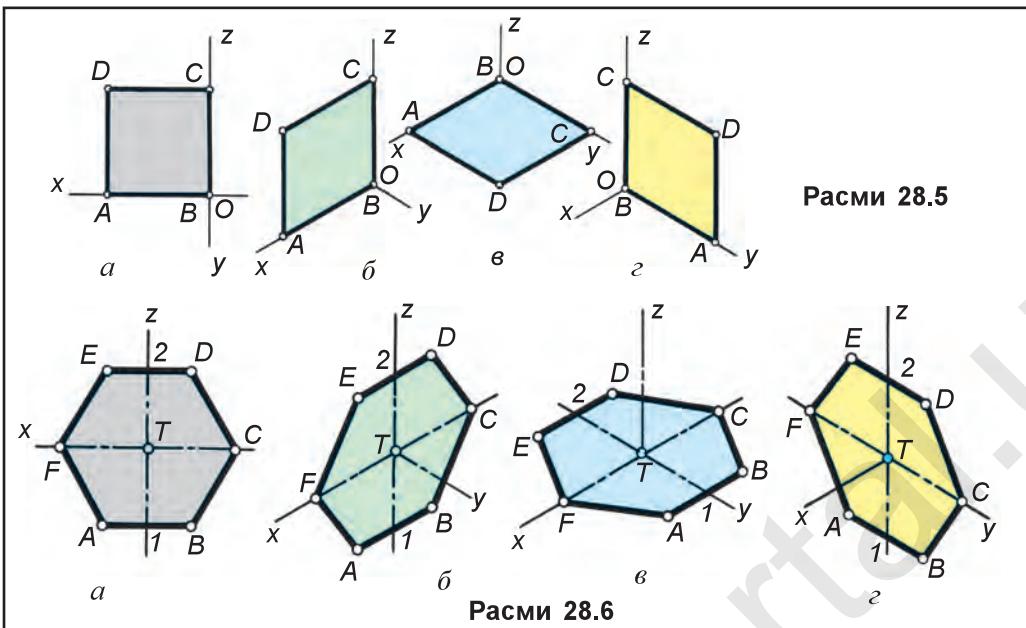
Мисол. Тасвири секунҷаи мунтазам дар V , H ва W (расми 28.4, a).

1. Дар V порчай BC -и секунҷа бо нуқтаи 1 ҳамҷиҳати меҳвари x ва нуқтаи 2 дар z гузошта мешаванд (расми 28.4, a). Аз нуқтаи 1 нисбат ба z , аз нуқтаи 2 нисбат ба x ҳатти параллел кашида, нуқтаи A -ро ҳосил мекунанд (расми 28.4, δ). Нуқтаҳои A , B , C бо ҳам пайваст дода мешаванд.

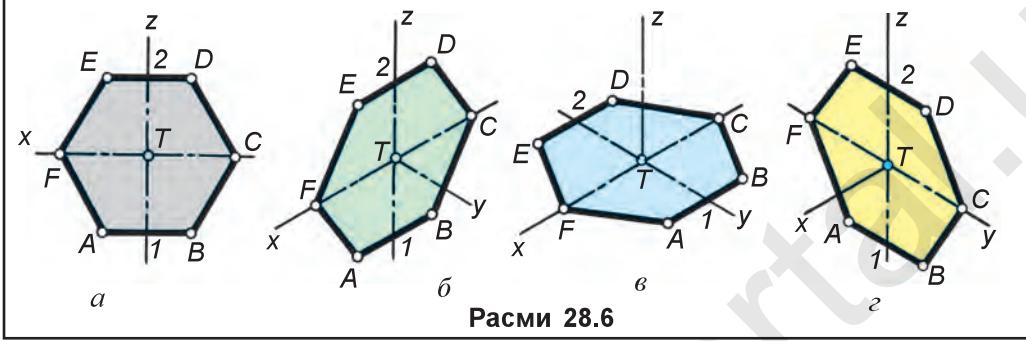
2. Порчаҳои BC ва 1 -ро дар меҳвари x нишон медиҳанд. Параллел ба меҳвари y фосилаи $1A$ мушаххас мегардад. Нуқтаҳои A , B , C -ро бо ҳам пайваста, дар H проексияи изометрии секунҷаро месозанд (расми 28.4, ε).



Расми 28.4



Расми 28.6



3. Барои тасвири ин секунча дар ҳамвории W , порчай BC ва нуқтаи 1 дар меҳвари y гузошта мешавад. Аз нуқтаи 1 нисбат ба z хатти параллел гузаронида, баландии IA -ро ҳосил мекунанд ва нуқтаҳои A , B , C -ро байни ҳам мепайванданд (рами 28.4, ϑ).

Мисол. Тасвири изометрияи квадрат дар V , H ва W (расми 28.5, a).

1. Тарафи AB -и квадратро дар меҳвари x -и ҳамвории V нишон медиҳанд (расми 28.5, a). Аз нуқтаҳои A ва B нисбат ба z хатҳои параллел гузаронида, дар онҳо порчаҳои баробар ба AB -ро андоза мегиранд ва нуқтаҳои ҳосилшудаи C ва D бо ҳам пайваст мешаванд (расми 28.5, b).

2. Барои қашидани квадрат дар H тарафи AB -ро дар меҳвари x андоза мегиранд ва аз A ва B нисбат ба меҳвари y хатҳои параллел мекашанд. Порчаҳои баробар ба AB -ро аниқ карда, нуқтаҳои C ва D -ро ҳосил менамоянд ва онҳоро пайваст медиҳанд (расми 28.5, ϑ).

3. Тасвири квадрат дар W низ ба мисли V ва H аст. Порчай AB -ро бар рӯйи у андоза гирифта, аз нуқтаҳои A ва B нисбат ба меҳвари z хатҳои параллел мегузаронанд. Порчаҳои навро ба андозаи AB муайян карда, нуқтаҳои ҳосилшудаи C ва D -ро бо ҳам пайваст медиҳанд (расми 28.5, ϑ).

Мисол. Проексияи шашкунчай мунтазам дар ҳамвориҳои V , H ва W .

1. Барои соҳтани проексияи шашкунчай мунтазам дар ҳамвории V , нуқтаи марказии T интихоб ва аз он меҳварҳои x , y , z гузаронида мешавад (расми 28.6, a). Дар меҳвари x порчаҳои $TC=TF$, дар меҳвари z нуқтаҳои 1 ва 2-ро нишон дода, нисбат ба x хатҳои параллел мекашанд. Аз нуқтаҳои 1 ва 2 фосилаҳои $2D=2E$ ($IA=IB$)-ро андозагирӣ карда, нуқтаҳои ҳосилшударо бо ҳам мепайванданд (расми 28.6, ϑ).

2. Барои тасвири шашкунчай мунтазам дар H , нуқтаи марказии T интихоб ва аз он меҳварҳои x , y , z гузаронида мешавад. Дар x порчаҳои 6 – Нақшакашӣ, синфи 8

$TC=TF$, дар у нуқтаҳои 1 ва 2-ро нишон дода, нисбат ба x хатҳои паралел мекашанд. Порчаҳои $1A=1B$, $2D=2E$ мушаххас ва нуқтаҳои ҳосилшуда бо ҳам пайваст мешаванд (расми 28.6, в).

3. Тасвири ин шашкунча дар W мутобиқи расми 28.6, в сурат мегирад. Барои ин аз нуқтаи интихобшудаи T меҳварҳои y , z -ро гузаронида, дар z $T1=T2$ ва дар у $TC=TF$ нишон дода мешаванд. Аз нуқтаҳои 1 ва 2 нисбат ба у хатҳои параллел гузаронида, дар онҳо $1A=1B$ ($2E=2D$)-ро андоза мегиранд. Нуқтаҳои ҳосилшударо бо ҳам мепайванданд (расми 28.6, г).

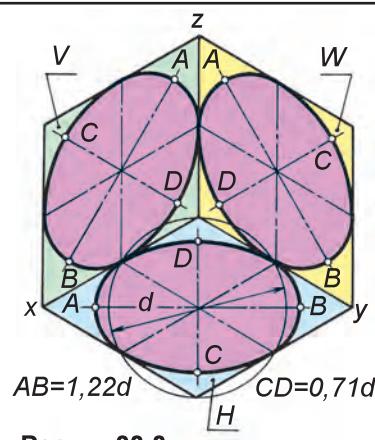
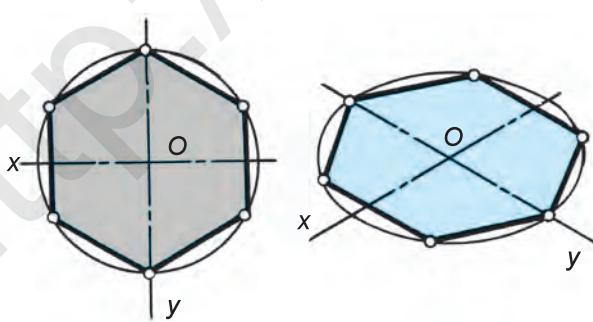
Азбаски давра дар диметрияи фронталӣ нисбат ба ҳамвории проексияҳои V параллел қарор мегирад, проексияи он дар шакли намуди ҳақиқиаш соҳта мешавад. Дар ҳамвориҳои H ва W бошад, андозаҳояш ду маротиба коҳиш ёфта, ба шакли эллипси камбар падид меояд. Барои соҳтани аксонометрияи ин гуна давра мебояд онро нисбат ба V параллел қарор дод.

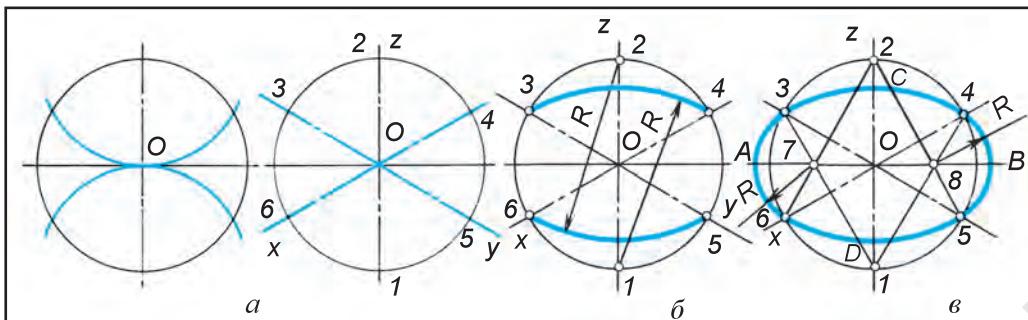
Шашкунчай мунтазам аз тариқи ба шаш ҳиссаи баробар таксим шудани давра соҳта мешавад (расми 28.7). Агар нуқтаҳои шашкунчай дар изометрия кашидаро пушти ҳам бо хатти қаҷ соғ бикашанд, изометрия давра – эллипс ба даст меояд. Пас, намуди давра дар изометрия эллипс мебошад. Аммо ба ин тарз кашидани давра хеле душвор аст. Мутобиқи стандарт эллипсро ба *байза* (овал), ки чор марказ дорад, иваз карда мекашанд. Минбаъд ин байзаро ба таври шартӣ эллипс мегӯем.

Дар изометрия давраҳо дар ҳамвориҳои H , V , W дар намуди эллипсҳои якхела тасвир мейёбанд. (расми 28.8). Дар ин ҳолат меҳвари калони эллипс $AB=1,22 d$ аст. Пеш аз ҳама, эллипсро дар ҳамвории H месозанд. Бо ин манзур:

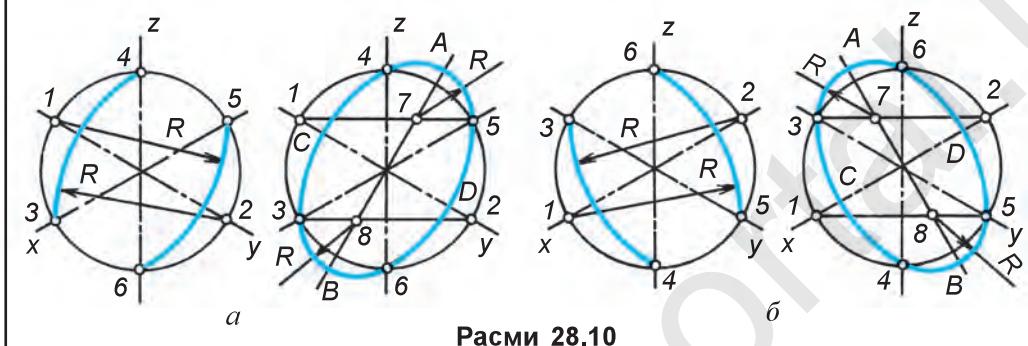
1. Проексияи давраро кашида, аз маркази он меҳварҳои x , y , z ва нисбат ба z хатти уфуқии перпендикуляр мегузаронанд (расми 28.9, а). Ин хатти уфуқӣ тири калони эллипс ҳоҳад буд. Ҷойи буриши давра ва меҳвари z -ро нишона мекунанд.

2. Нуқтаҳои 1 ва 2-и меҳвари z -ро ҳамчун марказ қабул карда, нуқтаҳои 3, 4, 5 ва 6-ро ба ҳам мепайванданд (расми 28.9, б).





Расми 28.9



Расми 28.10

3. Ҳангоми пайвастани нуқтаҳои 3 ва 4 ё 5 ва 6 бо нуқоти 1 ва 2, дар хатти уфуқии рост нуқтаҳои 7 ва 8 ҳосил мешавад. Аз нуқтаҳои 7 ва 8 бо паргор нуқтаҳои 3, 6 ва 4, 5-ро бо ҳам мепайванданд (расми 28.9, в).

Дар ин чо меҳвари калони эллипс дар ҳамвории H : $AB \perp z$, меҳвари хурдаш – CD рўйи z меҳобад.

Эллипс дар ҳамвории V низ, тавре ки дар H буд, сохта мешавад. Дар ин чо: меҳвари калони эллипс – $AB \perp y$ ва меҳвари хурда – CD рўйи y меҳобад. Дар ҳамвории V соҳтани эллипсо дар расми 28.10, а мебинем. Дар ҳоле ки меҳвари y бо давра буриш ҳўрда нуқтаҳои 1 ва 2-ро ҳосил мекунад, меҳвари калони эллипсо нисбат ба y перпендикуляр мегузаронанд.

Изометрияи давра дар ҳамвории W (расми 28.10, б). Дар ин чо: меҳвари калони эллипс – $AB \perp x$ ва меҳвари хурда – CD рўйи x меҳобад. Вақти соҳтани ин эллипс меҳвари x бо давра буриш ҳўрда нуқтаҳои 1 ва 2-ро ҳосил мекунад ва меҳвари калони эллипс нисбат ба x перпендикуляр гузаронида мешавад.



- Проексияи фронталии диметрии бисёркунчаи мунтазам дар ҳамвории V чӣ хел ҳосил мешавад? Дар H ва W чӣ?
- Барои чӣ диметрияи қаққунчаро фронталӣ низ мегӯянд?
- Оё x дар соҳтани изометрияи шакли ҳамвор дар W иштирок мекунад?
- Дар проексияи фронталии диметрии шакли ҳамвор (H) андоза дар меҳвари y чӣ хел нишон дода мешавад?



Дар дафтар чанд намуди диметрияи фронталии шаклҳои ҳамворро кашед.



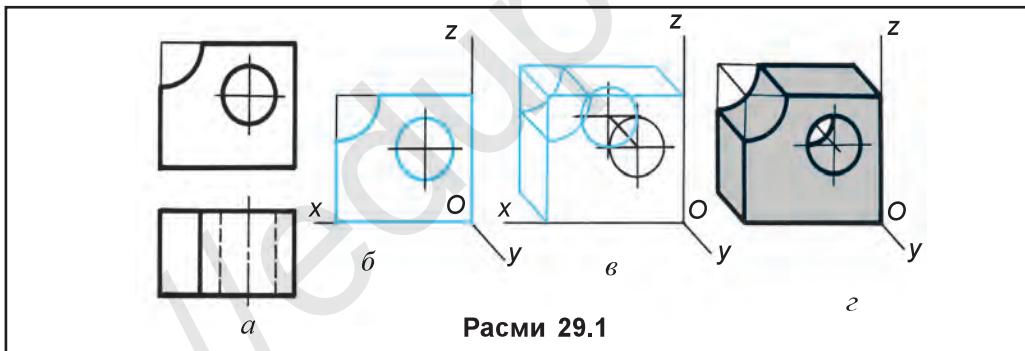
1. Дар дафтари корй изометрияи бисёркунчаҳои мунтазамро дар ҳамвориҳои H , V , W кашед.
2. Бо истифода аз расмҳои 28.10, a ва b изометрияи давраҳои дорои андозаи иҳтиёриро дар ҳамвориҳои V ва W кашед.
1. Барои тасвири давра дар изометрия эллипсро ба чӣ иваз мекунанд?
 - A. Давра.
 - B. Байза.
 - C. Овоид.
 - D. Фанар (пружина).
2. Дар диметрияи фронталӣ давра дар қадом ҳамвории проексияҳо бо андозаи ҳақиқӣ тасвир меёбад? A. Дар H . B. Дар V . C. Дар W . D. Дар T .



§ 29. ПРОЕКСИЯИ ФРОНТАЛИИ ДИМЕТРИИ МАСНУОТ

Қабл аз соҳтани аксонометрияи ҷузъҳои маснуот (ё модел) бояд донист, ки он аз чӣ хел ҷисми геометрий таркиб ёфтааст, ҷисмҳо аз чӣ хел шакл (ҳамвор, қач) иборатанд. Ин ҷо ба тарзи соҳта шудани аксонометрияи шаклҳо дикқат дода мешавад. Дар бисёр ҳолат проексияи аксонометрии маснуот вобаста ба намуди он иҷро мегардад.

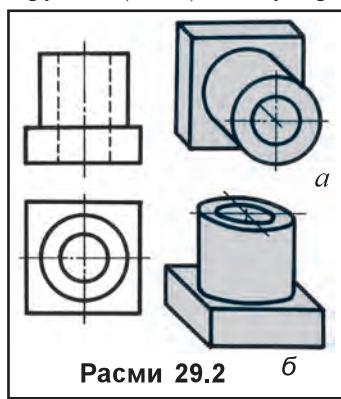
Мисол. Соҳтани проексияи фронталии диаметрии ҷузъ, ки сухар (ҳодӣ) ном дорад, бар асоси намуди аслӣ ва намуди он аз боло (расми 29.1, a).



1. Меҳварҳои x , y ва z -ро гузаронида, шакли берунии (аслӣ) маснуотро мекашанд (расми 29.1, \bar{b}). Ин намуди ҷузъ аз пеш аст.

2. Барои соҳтани рӯяи ақиб аз нуқтаҳои кунҷии рӯяи пеш ва маркази давра нисбат ба меҳвари у ҳатҳои ёрирасони параллел гузаронида, ғафсии ҷузъро ду маротиба камтар мегиранд (расми 29.1, \bar{v}). Шакли намоёни ҷузъ ба даст меояд (расми 29.1, \bar{z}).

Агар давра ғайр аз V ба дигар ҳамвориҳо параллел қарор гирад, он дар шакли эллипс тасвир меёбад. Аз ин рӯ, тавсия мешавад, ки

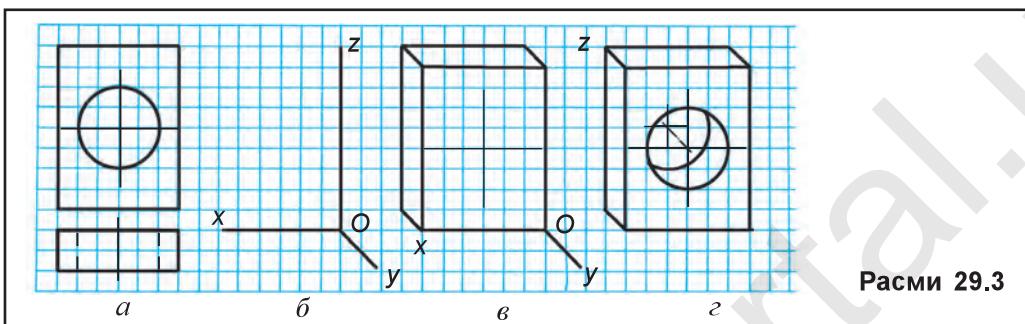


ҳангоми ичрои диметрияи фронталии асоси конус ва силиндр дар ҳамвории H , асоси онҳо нисбат ба V ба тарзи параллел иваз шуда тасвир ёбад (расми 29.2, a). Дар акси ҳол бояд мутобиқи расми 29.2, b ичро шавад.

Бо тартиб кашидани тасвири фронталии диметрии чузъ дар дафтари катак нишон дода шудааст (расми 29.3).



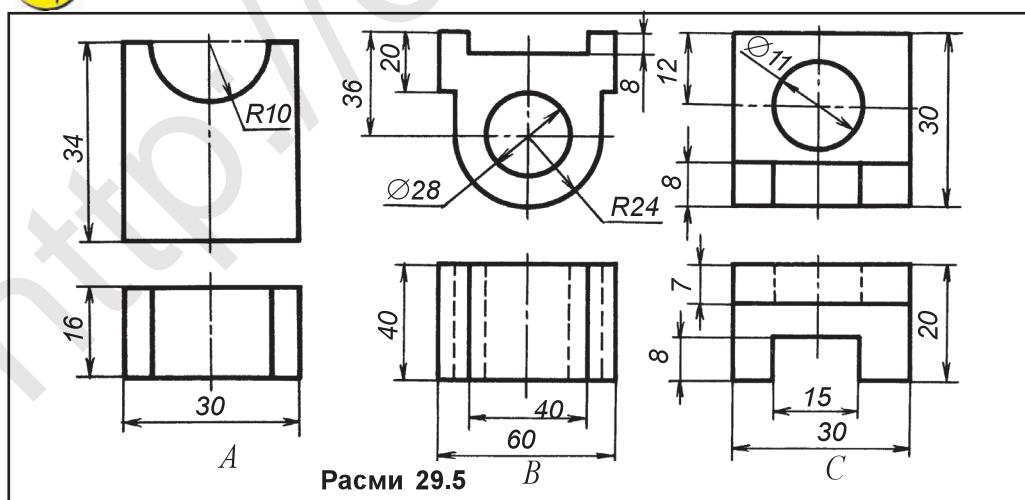
1. Барои чӣ вақти ичрои диметрияи фронталии давра дар ҳамвориҳои H ё W давра нисбат ба V параллел гирифта мешавад?
2. Барои чӣ давра дар H ё W ба шакли эллипс проексия мешавад?



Диметрияи фронталии амсилаҳои симинро дар расми 29.4 тавзех диҳед.



Тасвири фронталии диметрии яке аз ҷузъҳоро (аз расми 29.5) фароред.

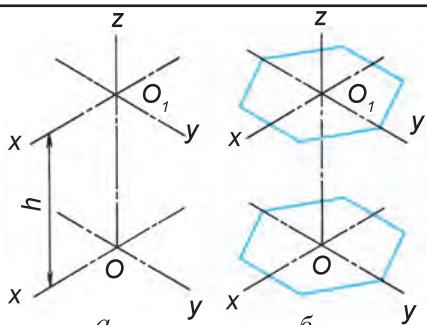




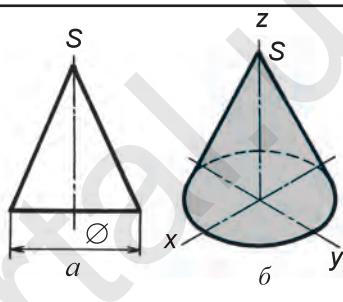
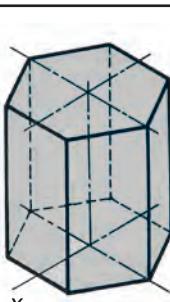
§ 30. ПРОЕКСИЯ ИЗОМЕТРИИ МАСНУОТ

Пеш аз соҳтани изометрияи маснугот тарзи оғаридани изометрияи байзе аз чисмҳои геометрий омӯхта мешавад. Чунончи, барои соҳтани изометрияи призмаи шашкунҷаи мунтазам, ки меҳвари симметрии он ба ҳамвории H перпендикуляр аст, меҳварҳои x ва y у гузаронида мешавад (расми 30.1, a).

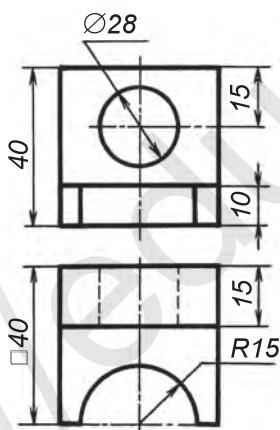
Бо марказҳои O ва O_1 мутобиқи расми 28.6 шашкунҷаи мунтазам соҳта мешавад (расми 30.1, b). Шакли намоёни чисм ба даст меояд (расми 30.1, c).



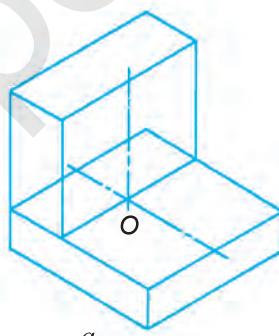
Расми 30.1



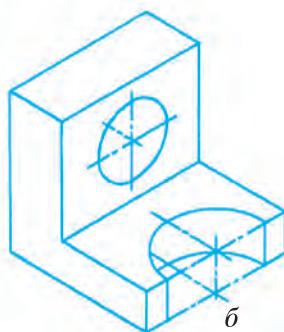
Расми 30.2



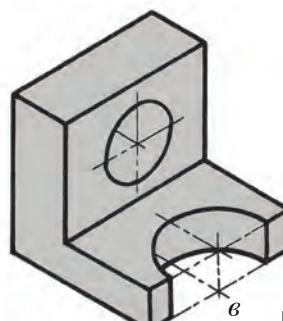
расми 30.3.



а



б



Расми 30.4

Намуди конусро, ки меҳвари он нисбат ба ҳамвории H перпендикуляр қарор дорад, дига мебароем (расми 30.2, а). Барои ичрои изометрияи он давраи асосаш мутобиқи расми 28.9 дода шудааст. Бо андоза гирифтани баландии конус аз асос, нуқтаи S ҳосил мешавад. Аз ин нуқта хатҳои расанда ба эллипс – асоси конус мефароранд (расми 30.2, б).

Мисол. Ичрои изометрияи чузъ тибқи намудҳои додашуда (расми 30.3).

1. Меҳварҳои изометрӣ ва асоси призма бо мақтаи квадратӣ (расми 30.4, а) ва ҳамчунин бар рӯйи асос призма бо бари 15мм, баландии 30мм кашида мешавад.

2. Дар призмаи болой марказҳои давра муайян карда мешаванд (расми 30.4, б). Аз марказҳои давра ба таври изофӣ меҳварҳои x ва y у гузаронида мешаванд. Аз ин марказҳо (расмҳои 28.9, 28.10) бо қутри $\varnothing 20$ мм эллипсхо сохта мешаванд. Ба хотири ғафсии призма пушти сӯроҳӣ дига намешавад.

Дар асоси поёни камонҳои нимдоиравӣ бо радиуси $R15$ мм мутобиқи расми 28.9, в кашида мешаванд.

3. Хатҳои изофӣ пок ва шакли чисм намоён мегардад (расми 30.4, в).



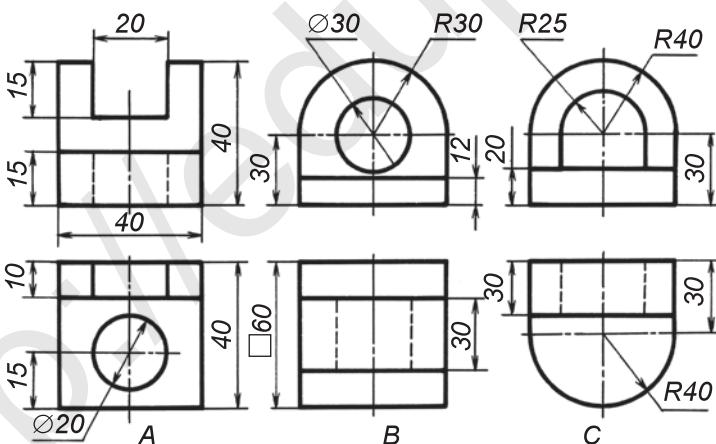
1. Барои чӣ дар изометрия давраҳои параллел ба ҳамвориҳои H , V ё W ба байза (овал) иваз мешаванд?



2. Дар изометрия намуди давраҳо дар H чӣ гуна падид меояд? Дар V ва W чӣ?

1. Яке аз ҷузъҳои додашуда дар расми 30.5-ро дар изометрия кашед.

2. Изометрияи кубро бо бузургии ихтиёрий ичро намоед ва бар рӯяхои он изометрияи даварро мустақилона фароварда машқ кунед.



Расми 30.5



Меҳвари эллипси (байза) тасвириётта дар H – AB ба қадом меҳвари координатӣ перпендикуляр аст? А. Ба Ox . В. Ба Oz . С. Ба Oy . Д. Ба Ot .

Кори ичроии №7. Ичрои проексияи фронталии диметрӣ ё изометрӣ бар асоси ду намуди додашудаи маснуот. Бино ба супориши омӯзгор ичро мешавад.



§ 31. КОРХОИ ИЧРОЙ ДОИР БА ПРОЕКСИЯХОИ АКСОНOMETРӢ

Дар дарси амалӣ проексияи фронталии диметрӣ ё изометрии чузъ бар асоси ду намуди он фароварда мешавад. Варақае, ки дар он ду намуди чузъ тасвир ёфтааст, ба ҳар як донишомӯз дода мешавад. Омӯзгор намудҳои додашуда дар варақаро нақӯчонида, тарзи кашидани проексияи фронталии диметрӣ ё изометриро шарҳ медиҳад. Омӯзгор кори донишомӯзонро, ки проексияҳои аксонометриро ичро мекунанд, назорат карда, ба хонандаҳои нафаҳмида ёрӣ мерасонад. Намудҳои додашуда дар варақа набояд мураккаб бошанд, зеро донишомӯз бояд дар тӯли як соати дарсӣ ба ичрои онҳо бирасад. Омӯзгор дар давоми дарс камбуҷҳои донишомӯзонро бо роҳи нишон додан дар таҳтаи синф ислоҳ мекунад.

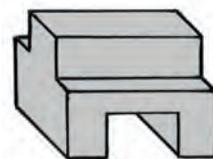


Барои чӣ аксонометрияи маснуотро дар диметрияи фронталӣ ё изометрия ичро кардед?



Модел дар қадом проексияи аксонометрӣ тасвир ёфтааст (расми 31.1)?

A. Изометрӣ. B. Фронталии диметрӣ. C. Триметрӣ. D. Перспективӣ.



Расми 31.1



§ 32. АНГОРАҲО ВА ТАРТИБИ КАШИДАНИ ОНҲО. СОХТАНИ АНГОРАИ МОДЕЛҲОИ ОМӮЗИШӢ

Маълумоти умумӣ. Нақшаҳое, ки дар истеҳсолот барои як маротиба истифода бурдан таҳия мешавад, *ангора* (эскиз) ном доранд.

Ангора бо даст, бе истифодаи афзору асбоб, вале бо риояи таносуби байни қисмҳои маснуот дар миқёси назардид ичро карда мешавад. Ангора барои кашидани нақшай маснуот ҳамчун асос ба кор меравад. Баъзан чузъҳоро аз рӯйи ангора низ месозанд. Маъмулан, ангораро аз рӯйи асл мекашанд, ки онро *ангораи асосӣ* меноманд.

Тарҳи маснуот ҳангоми лоиҳакашии дастгоҳҳо ё таҷхизоти нав дар бюрои тарроҳӣ бар асоси ангора таҳия мешавад. Ин гуна тарҳҳои пешакӣ *ангораҳои лоиҳавӣ* ном доранд.

Тартиби ангоракашӣ. Дар вақти ангора кашидан таносуб ва шакли унсурҳои чузъ риоят мешавад. Агар чузъ хеле калон бошад, онро хурд карда ва хеле хурд бошад, то ҷое калон карда мекашанд. Дар ҳар ду ҳолат миқёс ба кор намеравад ва ба он риоят намешавад. Вале, қатъи назар аз хурдшавӣ ё калоншавии чузъ, дар нақшаҳо андозаи ҳақиқии чузъ гузошта мешавад.

Ба хотири тезтар кашидани ангораи давра, камони он ва ё барои ба ҳиссаҳои баробар тақсим кардани он аз паргор истифода бурдан мумкин аст. Вале баъдан давра ва камони он бо даст рӯйдавон мешавад.

Ҳар як маълумоти вобаста ба чузъ дар ангора навишта мешавад. Агар ангора номукаммал ва андозаҳояш афтодаю нимкора бошанд, он барои соҳтани маснуот ва таҳияи нақши корӣ қобили қабул нест.

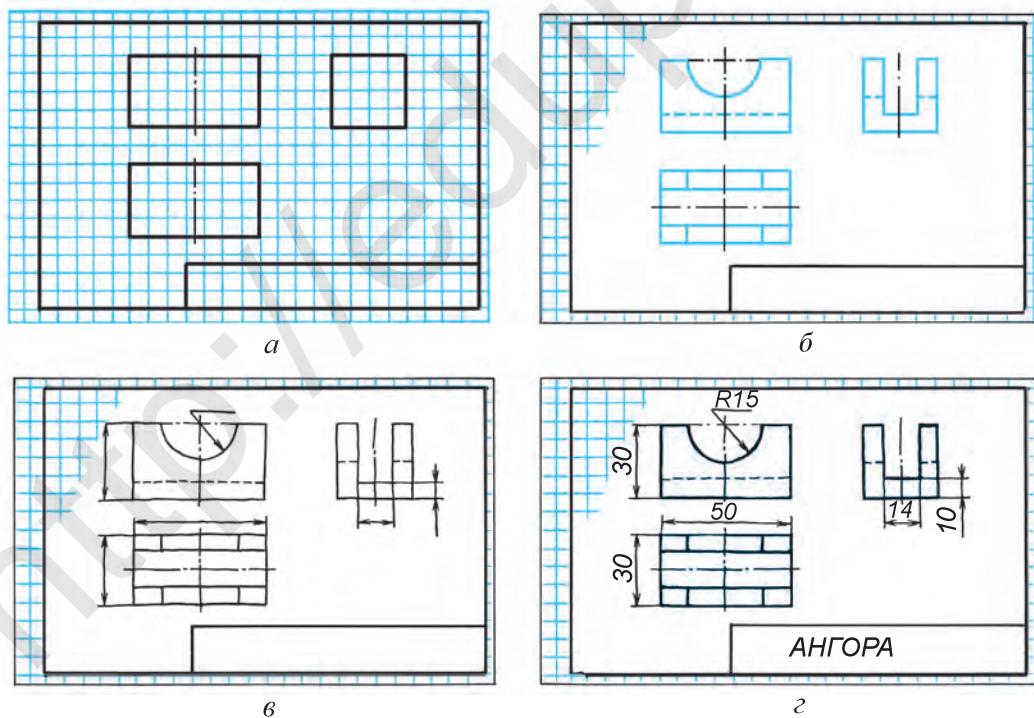
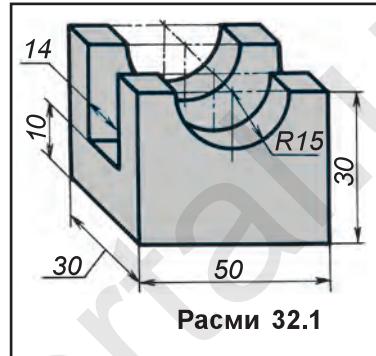
Ангораро аввал бо қалами саҳттар мекашанд ва аз рӯйи он бо қалами нарм рӯйдавон мекунанд.

Дар расми 32.1 тасвири аёни асли чузъ дода шудааст. Барои кашидани ангораи он:

1. Ба асли чузъ нигоҳ карда, асли онро ҳамаҷониба меомӯзанд, ба соҳтори дохилӣ ва беруниаш диққат медиҳанд.

2. Кашидани намуди асли ё дигар намудҳои чузъ таъйин мешавад. Намуди аслии чузъро чунон бояд оғарид, ки аз он тасаввуроти комил дар хусуси шакли чузъ ҳосил гардад.

3. Дар коғази катаки формати А4 ҳатҳои ҳошия ва навиштаҳоти асосиро пурра кашида, ҷойи ҳар як намудро бо ҳатҳои ёрирасон нишон медиҳанд, ҳатҳои марказӣ ва меҳвариро мекашанд (расми 32.2, *a*).



Расми 32.2

4. Контури ба дид намоёни чузъ кашида мешавад ва қисмҳои ноаён бо хатҳои канда-канда нишон дода мешаванд (расми 32.2, *б*).

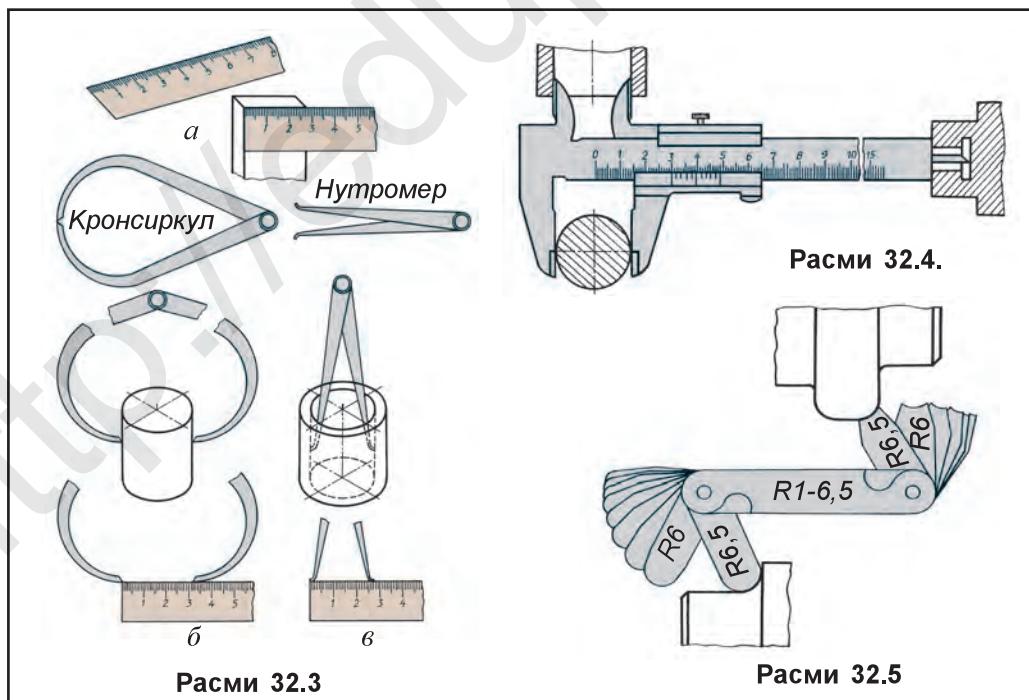
5. Хатҳои баровард ва андозагии чузъро мекашанд (расми 32.2, *в*).

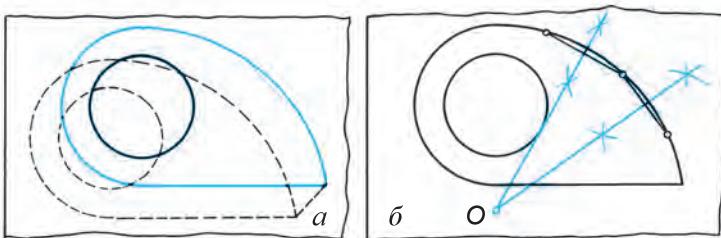
6. Андозаҳоро аз асл чен карда дар нақша менависанд, хатҳои изофиро пок мекунанд, ангораро такмил ва навиштаоти заруриро чой медиҳанд (расми 32.2, *г*).

Тартиби андозагирии чузъ. Барои гузоштани андозаҳо дар нақша лозим меояд андозаи худи чузъ гирифта шавад. Дар андозагирий аз афзори маҳсуси ченкунӣ истифода мебаранд. Равиши истифода ва намудҳои онҳо дар расми 32.3 дода шудааст.

Бо хаткаши пӯлодӣ ё маъмулӣ андозаҳои хаттӣ ва баъзе қисмҳои чузъ гирифта мешавад. Бо паргори берунӣ (кронсиркул) қисмҳои силиндрӣ ва бо паргори дарунӣ (нутромер) андозаи ҳар гуна суроҳӣ муайян мешавад. Кулис (штангенсиркул) афзори универсалӣ буда, чойи чанд афзорро мегирад. Файр аз он, афзорҳои ҳастанд мисли кунҷсанҷ, радиуссанҷ ва ғайра.

Дар расми 32.4 бо кулис андоза гирифтани диаметрҳои берунӣ ва дарунии силиндр ва суроҳӣ нишон дода шудааст. Дар расми 32.5 усули андозагирий бо асбоберо додаанд, ки радиусҳои хурдтарро дар вакти гузаштани аз як рӯя ба рӯяи дигари чузъ чен мекунад. Агар дар андозагирии чузъҳои калонрадиус мушкилӣ пеш ояд, контури чузъро дар коғаз мекашанд ё коғазро ба рӯйи контур монда мефишоранд. Дар коғаз пайи контур мемонад. Дар контур се нуктаи ихтиёри гузошта, онҳоро ба шакли ватар ба якдигар мепайванданд. Ба порчаҳои ҳосилшуда хатҳои ёриасони





Расми 32.6

перпендикуляр мегузаронанд ва нуқтаи буриши онҳо маркази давра – O мешавад (расми 32.6)

Акнун барои мустаҳкам намудани дарси ангоракашӣ ба асли модел нигоҳ карда ангораашро мекашем.

Пас аз тақсим карда баромадани моделҳои дарсхонаи нақшакашӣ ба донишомӯзон, яке аз моделҳо намоиш дода шуда, тарзи қашидани ангорааш муҳтасар фаҳмонида мешавад. Ҳар як донишомӯз ба плакат нигоҳ карда, ангораи модели дасти худро мекашад ва омӯзгор кори ўро назорат мекунад. Дар сурати лозим ёрӣ медиҳад.

Ҳангоми ангоракашӣ бар, баландӣ ва дарозии модел бояд мутаносибан дуруст ҳосил шавад. Аз афзор набояд истифода кард. Фақат нозук қашидани давра бо паргор мумкин аст, ки дар идома бо даст рӯйдавон мешавад.



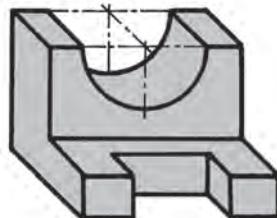
1. Тартиби ичрои ангора чӣ хел аст?
2. Ҳамвории асоси интихобшуда барои андозагузорӣ чӣ ном дорад?
3. Андозаҳои (абъод) асосӣ, ки андозагирӣ мешаванд, қадомҳоанд?
4. Дар рушди техника ангора чӣ хел нақш дорад?
5. Дар вақти ангоракашӣ ба чиҳо аҳамият медиҳанд?



1. Аз рӯйи асли ҷузъ ангораи онро қашед.
2. Ба ягон ҷузъи мавҷуд дар дарсхонаи нақшакашӣ, ки ба тасвири расми 32.7 монанд аст, ангора қашед.



- Ҳар гуна диаметри сӯроҳӣ бо чӣ гуна афзор чен карда мешавад?
- А. Паргори берунӣ.
 - Б. Паргори дарунӣ.
 - С. Радиуссанҷ.
 - Д. Кунчсанҷ.



Расми 32.7

Кори ичрои №8. Аз рӯйи модел қашидани ангораи он. Бар асоси супориши омӯзгор ичро мешавад



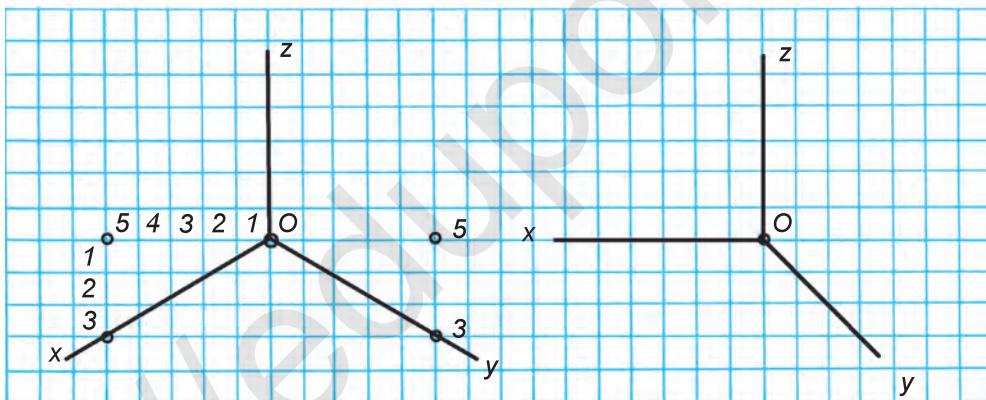
§ 33. КОРИ КОНТРОЛЙ



§ 34. КАШИДАНИ РАСМИ ТЕХНИКЙ

Тасвири аксонометрие, ки бо мақсади осон намудани хондани нақшаҳо бо даст, бе истифодаи афзори нақшакашй кашида мешавад ва шакли маснуоти ихтироъшавандаро медиҳад, *расми техникй* ном дорад.

Расми техникй дар заминаи диметрияи фронталй ва изометрия ичро мешавад. Дар ҷараёни дарсҳо расми техникй аз рӯйи худи модел ё намудҳои додашудаи он кашида мешавад. Пешниҳод мегардад, ки расми техникй дар варақи катак фароварда шавад. Дар расми 34.1 меҳварҳои изометрий ва диметрияи фронталй дар дафтари катак нишон дода шудаанд. Каме пештар бо кашиданি асосҳои онҳо дар изометрия ва диметрияи фронталй шинос шуда будем. Дар расми техникй низ ҳамон усул тақорор меёбад. Фақат ин чо бо ҷашм дид, дар зехн хонда, ҳудудан бо даст мекашанд.

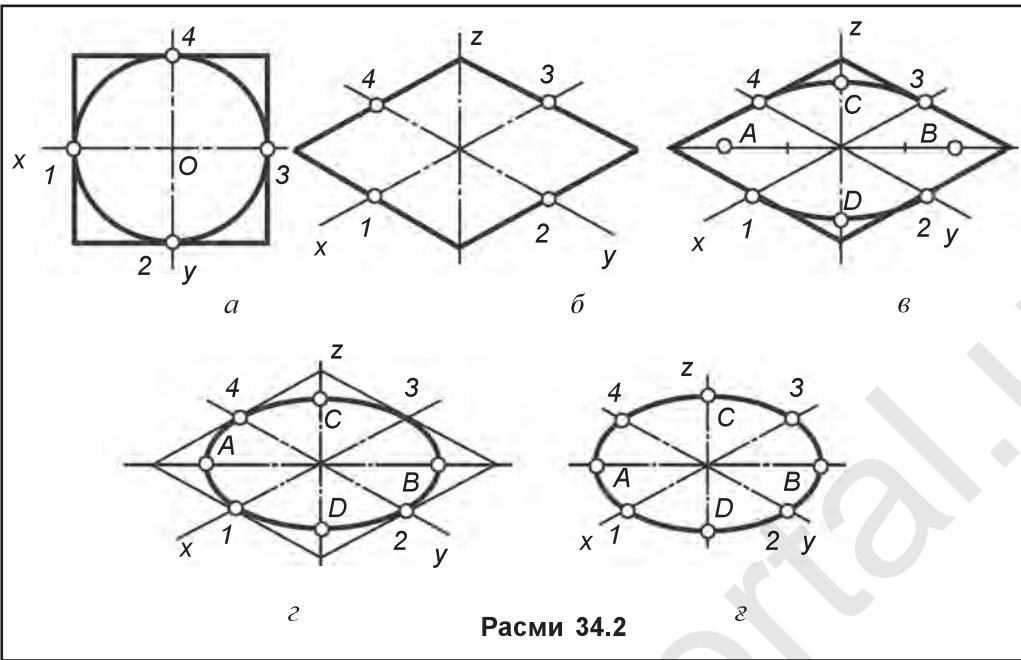


Расми 34.1

Ичрои расми техникии шакли ҳамвор (давра) дар изометрия. Дар расми техникй давра дар шакли эллипс тасвир меёбад. Ҷараёни сохта шудани он бо тартиб дар расми 34.2 нишон дода шудааст.

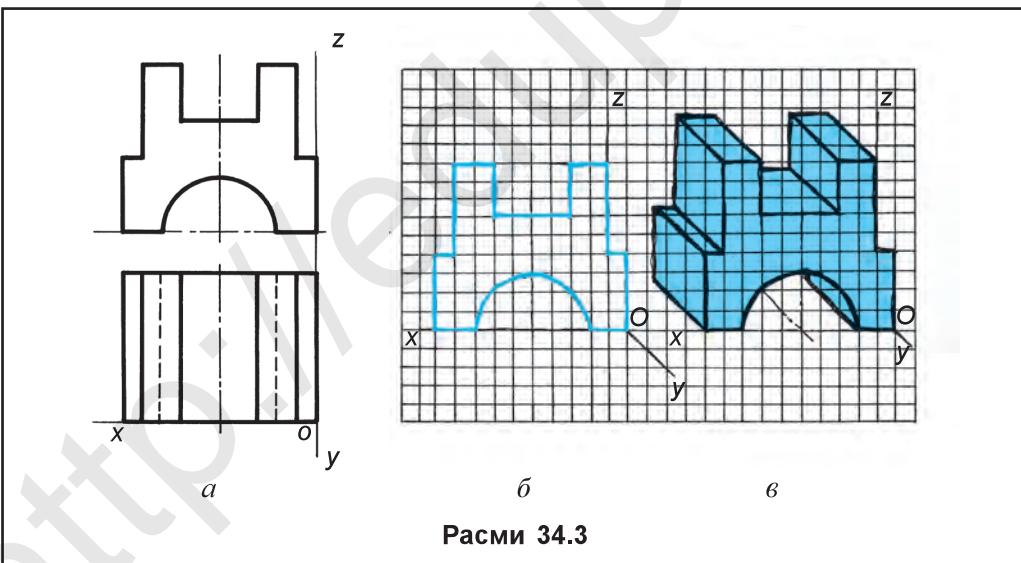
1. Давра ба доҳили квадрат гирифта мешавад (расми 34.2, *а*).
2. Бо гузаронидани тирҳои изометрий квадрат месозанд (расми 34.2, *б*).
3. Дар доҳили квадрат нуқтаҳои эллипс нишона мешаванд: *1*, *2*, *3*, *4* ва *A*, *B*, *C*, *D*. *AB* – меҳвари калон; *CD* – меҳвари хурд (расми 34.2, *в*).
4. Ҳамаи нуқтаҳои вобаста ба эллипс пайи ҳам пайваст мешаванд ва ҳатҳои изофӣ пок шуда, шакли асосӣ намоён мегардад (расми 34.2, *г*, *з*).

Барои кашиданি расми техникии маснуот бар асоси намудҳои додашудаи он (расми 34.3, *а*) дар диметрияи фронталй, аввал тирҳои диметрияи фронталй гузаронида мешавад. Сипас рӯяи қисми пеши ҷузъ



Расми 34.2

аз намуди аслиаш бо тахмини дид кўчонида мешавад (расми 34.3, б). Дар вақти кўчонидан аз катакҳо бояд истифода кард. Баъд намои ақиби чузъ дар самти меҳвари у муайян ва шакли расм ҳосил мешавад (расми 34.3, в).



Расми 34.3



Расми техникӣ чист? Он бар асоси чӣ кашида мешавад?



Аввал диметрияи фронталӣ ва баъд изометрияи тамоми чисмҳои геометриро дар дафтари нақшакашӣ ичро намоед.

МУНДАРИЧА

Муқаддима.....	3
§ 1. Пешгуфтор барои дарсҳои нақшакашӣ	5
§ 2. Омодасозии нақшаҳо. Стандарт. Формат. Миқёс.....	11
§ 3. Хатҳои нақша. Қоидаҳои андозагузорӣ	16
§ 4. Ҳуруфи нақша ва андозаҳои онҳо	22
§ 5. Навиштани ҳарфҳои калону хурд ва рақамҳо.....	24
§ 6. Шаклсозиҳои геометрӣ. Гуногуни хатҳои нақшакашӣ	27
§ 7. Сохтани кунҷҳо ва ба ҳиссаҳои баробар тақсим кардани онҳо. Сохтани бисёркунҷаҳои мунтазам	30
§ 8. Кори контролӣ.....	35
§ 9. Нақши геометрӣ – тарҳи гирех.....	35
§ 10. Пайвасти равон. Пайвастани тарафҳои кунҷҳои рост, кунд ва тез	37
§ 11. Пайвасти равони ду давра ба воситаи давраи сеюм.....	40
§ 12. Усулҳои проексиясозӣ. Проексиясозии марказӣ ва параллел	43
§ 13. Маълумоти умумӣ дар бораи оқтант ва эпюр	46
§ 14. Проексияҳои хатти рост	48
§ 15. Кори контролӣ.....	50
§ 16. Проексияҳои шаклҳои ҳамвор	50
§ 17. Проексиясозии модел дар як ва ду ё се ҳамвории ба ҳам перпендикуляр	52
§ 18. Чисмҳои геометрӣ ва сохтани проексияи онҳо	56
§ 19. Густараи бисёррӯяҳо	58
§ 20. Проексияҳои силиндр, конус, кура ва пирамида.....	60
§ 21. Густараи сатҳҳои лӯлашакл	63
§ 22. Намуд. Намудҳои асосӣ, аслӣ ва ҷузъӣ	65
§ 23. Тарҳрезии модели техниқӣ ва тасвир кардани намудҳои он	68
§ 24. Таҳлил кардани моделҳои сода. Ба қисмҳо чудо кардани чисмҳои геометрӣ.....	70
§ 25. Кори контролӣ.....	72
§ 26. Қоида ва тартиби хондани нақшаҳо. Корҳои иҷроӣ доир ба хондани нақшаҳо	72
§ 27. Маълумоти умумӣ дар бораи проексияҳои аксонометрӣ. Мавқеи меҳварҳо	76
§ 28. Сохтани проексияҳои аксонометрии шаклҳои ҳамвор.....	78
§ 29. Проексияи фронталии диметрии маснуот.....	84
§ 30. Проексияи изометрии маснуот	86
§ 31. Корҳои иҷроӣ доир ба проексияҳои аксонометрӣ	88
§ 32. Ангораҳо ва тартиби кашидани онҳо. Сохтани ангораи моделҳои омӯзишӣ	88
§ 33. Кори контролӣ	92
§ 34. Кашидани расми техниқӣ	92

Ч 52

Раҳмонов Икром ва диг.

Нақшакашӣ, 8: Китоби дарсӣ барои донишомӯзони синфи 8-уми мактабҳои таълими миёнаи умумӣ / И. Раҳмонов ва диг. Нашри сеюм бо тағириру иловаҳо. Тошканд: ХЭТН «О‘qituvchi», 2019, 96 саҳ.

ISBN 978-9943-5749-7-7

УЎК 744(075.3)=222.8

КБК 30.11я72

**IKRAM RAHMANOV
DILFUZA YULDASHEVA
MOXIDIL ABDURAXMANOVA**

CHIZMACHILIK

(*Tojik tilida*)

Umumiy o‘rta ta’lim maktablarining 8-sinfi uchun darslik

Qayta ishlangan va to‘ldirilgan 3-nashri

*«O‘qituvchi» nashriyot-matbaa ijodiy uyi
Toshkent – 2019*

Original-maket «DAVR NASHRIYOTI» MChJ da tayyorlandi.

Мутарҷим Юнус Нурназаров

Муҳаррир Ю. Нурназаров

Ороишгари фаннӣ Р. Запаров

Мусаххех С. Бекназарова

Саҳифабанди роёнаӣ Ҳ. Сафаралиев

Мураттиби матнҳо С. Ниязова

Литсензияи нашриёт AI № 012. 20.07.2018. Ба нашр аз нусҳаи асл ичозат дода шуд 23.07.2019. Андоза: 70×100 $\frac{1}{16}$. Хуруфи Тауим. Бо усули нашри оғсет. Коғази оғсетӣ.

Чузъи чопии шартӣ: 7,74. Чузъи нашрию ҳисобӣ: 7,6. Адади нашр 914 нусха.

Супориши № 19-388.

Очонсии иттилоот ва иртибототи оммавии назди Дастгоҳи Президенти Ҷумҳурии Ӯзбекистон, Хонаи эҷодии табӯу нашри «О‘qituvchi». Тошканд – 206, ноҳияи Юнусобод, кӯчаи Янгишаҳар, хонаи 1. Шартномаи №69-19.

Дар матбааи Хонаи эҷодии табӯу нашри «O‘zbekiston»-и Очонсии иттилоот ва иртибототи оммавии назди Дастгоҳи Президенти Ҷумҳурии Ӯзбекистон ба чоп расид.

100011. Шаҳри Тошканд, кӯчаи Навой, 30.

Ҳолати китоби дарсии ба ичора додашуда

№	Ном ва номи хонаводагини донишшомӯз	Соли таҳсил	Ҳолати китоб дар аввали сол	Имзои роҳбари синф	Ҳолати китоб дар поёни сол	Имзои роҳбари синф
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

Ҳангоми ба ичора додан ва пас гирифтани китоби дарсӣ роҳбари синф ҷадвали болоиро бо мизонҳои баҳогузории зерин пур мекунад:

Нав	Ҳолати китоби дарсӣ дар замони бори аввал ба истифода додан
Хуб	Муқова комил аст, аз қисми асосии китоб чудо нашудааст. Тамоми варақҳо ҳаст, пора ва қо ба қо нашудааст, дар саҳифаҳояш ҳат-ҳатиҳо нест
Қаноат-бахш	Муқова фарсуда шуда, гӯшаҳояш дар чанд ҳат-ҳатиҳо шудааст, аз қисми асосии китоб каме қандо шудааст, аз ҷониби истифодабаронда қаноатбахш тармим шудааст. Варақҳои қандапударо часпондаанд, дар баъзе саҳифаҳо ҳат-ҳатиҳо дорад.
Ғайриқа-ноатбахш	Муқова ҳат-ҳатиҳо дорад, пора шудааст, аз қисми асосӣ чудо ё тамоман нест, ба наҳви бад тармим шудааст. Варақҳо пора шудаанд, каманд, пур аз ҳат-ҳатӣ ва ранголуд мебошанд. Китоби дарсиро тармим карда намешавад.