

СОЙИБЖОН ТИЛЛАБОЕВ, АКБАР ЗАМОНОВ

ИСТОРИЯ УЗБЕКИСТАНА

(ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XIX – НАЧАЛО XX ВВ.)

**Учебник для 9 класса школ
общего среднего образования**

Издание 3-е, исправленное и дополненное

Рекомендован Министерством народного образования
Республики Узбекистан в качестве учебника
для общеобразовательных школ

ГЛАВНАЯ РЕДАКЦИЯ
ИЗДАТЕЛЬСКО-ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ
АКЦИОНЕРНОЙ КОМПАНИИ «SHARQ»
ТАШКЕНТ – 2019

УДК
ББК 63.3(5И)я721
Т 49

В соответствии с заключением Экспертной группы по подготовке к изданию и печати исторической литературы рекомендовано к печати Научно-методическим советом по истории Республиканского центра образования

Ответственный редактор:
д.и.н., профессор *Алимова Д.А.*

Рецензенты:

- Раджабов К.К.* – научный сотрудник Института истории АН РУз., д.и.н.;
Тухтабеков К.А. – Главный инспектор ВАК при Кабинете Министров Республики Узбекистан, д.и.н.;
Болтабоев Ё. – старший преподаватель кафедры “История” Наманганского государственного университета;
Махмудбоев Б.Т. – учитель истории академического лицея при Гулистанском Государственном университете;
Курбанова Н.М. – учитель школы № 255 Юнусабадского района г. Ташкента;
Хайдаров У.Ф. – учитель специализированной государственной общеобразовательной школы №13 Бухарского района Бухарской области.

Издан за счет средств Республиканского целевого книжного фонда для выдачи в аренду

Условные обозначения:

Запомните!



Проверьте себя!



Толкование терминов



Подводим итоги!



Вопросы и задания

ISBN 978-9943-26-925-5

© Главная редакция издательско-полиграфической акционерной компании «Sharq», 2010, 2014, 2019

ВВЕДЕНИЕ

**Без исторической
памяти нет будущего**

Родина – обитель нашего рождения, край, хранящий наследие предков, и то, что мы оставим будущим поколениям.

На свете нет более сильного чувства, чем любовь к Родине. Родина пробуждает в народе священное чувство национальной гордости. От того, насколько чиста совесть, высока гордость народа, настолько сильным будет чувство Родины и национального сознания. Родина – это земля, к которой человек будет привязан на протяжении всей жизни, край завораживающей природы, народных традиций и обычаев, сказок и легенд. Родина всегда молода и любима. Родина формирует духовно-нравственную основу нации, и каждое новое поколение, вбирая в себя чувство любви к родной земле, которым жили наши предки, твердой поступью идет по жизни, укрепляя неиссякаемую любовь к Родине.

Каждый народ стремится развивать свои ценности на основе своих устремлений и общечеловеческих достижений, совершенствовать свой духовный мир, и в этом особое значение имеет историческая память. Иными словами, только в случае непредвзятого и объективного изучения истории, с достоверным охватом всех достижений и побед, потерь и страданий, радостей и огорчений, сопровождавших народ на его пути, она будет истинной историей.

Учебник истории Узбекистана, который вы держите в руках, охватывает события второй половины XIX – начала XX вв. Этот период был наиболее сложным и противоречивым в истории нашей Родины. Во-первых, завоевание края Российской империей принесло много страданий и потерь, во-вторых, народ продолжал борьбу за свободу от колониальной зависимости, в-третьих, не покладая рук народ трудился во имя процветания своей Родины.

Дорогие ученики! Из этого учебника вы узнаете о различных событиях, происходивших в нашей недавней истории. Довольно сложно дать объективную оценку этих событий. Для глубокого осознания сути и значения независимой государственности очень важно знать историческую действительность о жизни народов, живших на этой территории в период

колониализма, которые, несмотря на лишения и трудности, сохранили свою веру, ценности и благородство.

Также при знакомстве с учебником вы получите подробные сведения по следующим вопросам:

- культурная, социально-экономическая и политическая обстановка в (Бухарском эмирате, Хивинском и Кокандском ханствах) до колонизации Средней Азии Российской империей;
- захват среднеазиатских ханств Российской империей;
- Образование в Средней Азии новой административной структуры – Туркестанского генерал-губернаторства и порядок его управления;
- политика Российской империи по колонизации Туркестана в социально-экономическом, политическом, культурно-просветительском аспектах и ее последствия;
- борьба за восстановление национальной государственности и независимость Туркестанского края, джадидское движение и первые его результаты.



Вопросы и задания

1. Опираясь на учебник «История Узбекистана» для 8 класса, расскажите, какое значение имели территории Средней Азии для Российской империи.
2. Разъясните понятие «историческая память».
3. Организуйте дебаты на тему «Социально-экономическое, военно-политическое положение народов Средней Азии в середине XIX века».
4. Опираясь на знания, полученные в 8 классе, ответьте, как в Средней Азии проявлялось превосходство возможностей Российской империи в Российско-английском противостоянии?

РАЗДЕЛ I

ПОЛИТИЧЕСКАЯ, ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ В УЗБЕКСКИХ ХАНСТВАХ В СЕРЕДИНЕ XIX В.

В результате изучения раздела вы узнаете:

- ▶ о политическом и социально-экономическом положении среднеазиатских ханств;
- ▶ о развитии сельского хозяйства, торговли и ремесла;
- ▶ о формах землевладения, налогах, обязательных платежах и других обязанностях;
- ▶ о культурной жизни населения Туркестана в середине XIX в.

§ 1. ТЕРРИТОРИЯ И НАСЕЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВ СРЕДНЕЙ АЗИИ В СЕРЕДИНЕ XIX В.

Территория государств Средней Азии

В XIX в. в Средней Азии существовало три самостоятельных государства: Бухарский эмират, Хивинское и Кокандское ханства. Хотя в тот период в этих государствах были налажены социально-экономические отно-

шения, производство, торговля и другие отрасли, все же уровень развития намного уступал уровню развитых стран Европы.

Столица Бухарского эмирата была одним из центров религии ислам и называлась «Бухоро-и-Шариф», т.е. «Благородная Бухара». Границы эмирата простирались с юга до севера – начиная с левобережья Амударьи и до Сырдарьи, на востоке – с Памирских гор, примыкая на западе к землям Хивинского ханства. В середине XIX в. государство граничило с Ираном, Афганистаном, Кокандским и Хивинским ханствами, землями казахских джузов. Центральной частью эмирата считалась Зарафшанская долина, где были расположены города Бухара и Самарканд. В состав эмирата входили и такие крупные города-центры торговли, ремесла и культуры, как Шахрисабз, Карши, Гузар, Термез, Шерабад, Гисар и Куляб. К нему относились и территории Вахша, Кафирнигана – современного Таджикистана, земли долины реки Пяндж, оазис реки Мургаб, ныне относящийся к Туркменистану. Территориально эмират подразделялся на бекства и туманы, которыми руководили назначенные эмиром беки. Эмират состоял из 40 бекств.

Хивинское ханство во второй половине XIX века на юге граничило с Ираном, на востоке – с Бухарским эмиратом, на западе примыкало к Каспийскому морю, а на севере соседствовало с землями казахских джузов. Административным



Карта государств Средней Азии в середине XIX в.

центром ханства был город Хива. Хивинское ханство включало в себя города Кят, Янги Ургенч, Хазарасп, Кунград и Ходжейли, считавшиеся центрами бекств. Хивинское ханство было разделено на 18 бекств и 2 ноибства, которыми управляли назначенные ханом беки и тюркеры (чиновники).

В начале XVIII века в результате отделения от Бухарского ханства Ферганской долины и территорий в низовьях Сырдарьи, было образовано самостоятельное государство – Кокандское ханство. На востоке Кокандское ханство граничило с Восточным Туркестаном, на западе – Бухарским эмиратом и Хивинским ханством, на севере – с землями казахских ханств. Южные границы ханства вбирали в себя такие горные массивы, как Каратегин, Куляб, Дарбаз и Шугнан, за эти территории часто происходили конфликты с Бухарским эмиратом. В состав ханства входили ставшие административными, торговыми и культурными центрами города Коканд, Ташкент, Андижан, Маргилан, Наманган, Узген, Ош, Пишпек, Туркестан и Чимкент. В отличие от территорий Бухарского эмирата и Хивинского ханства, земли Кокандского ханства богаты полноводными реками, красивыми долинами и плодородными землями. В ханстве было 15 бекств, которыми в основном управляли лица, назначаемые ханом из числа родственников или приближенных людей.

Население государств Средней Азии

К середине XIX века этнический состав Бухарского эмирата, Хивинского и Кокандского ханств относительно был однородным, основу его составляли узбеки. На

территориях трех государств проживали также таджики, казахи, каракалпаки, туркмены и киргизы. Численность населения Бухарского эмирата составляла около 2 млн человек, в основном это были узбеки, таджики, туркмены, каракалпаки и казахи. Основная часть населения проживала в многоводных оазисах. Большинство составляли узбекские родовые племена мангытов, сарайи, кунгратов, кенагасов, карлуков, калмыков, найманов и кипчаков.

Численность населения Хивинского ханства составляла более 800 тыс. человек. Этнический состав ханства в основном был представлен узбеками, а также туркменами, каракалпаками, казахами и другими народностями.

В Кокандском ханстве проживало около 3 млн жителей, основу составляли узбеки. Здесь же проживали киргизы, таджики, казахи, уйгуры, евреи, индусы и представители других национальностей.

Узбеки, составляющие в этот период основную часть населения, вели оседлый образ жизни, занимались земледелием, ремеслом и торговлей. Казахи, каракалпаки, туркмены и киргизы вели кочевой образ жизни, в основном занимались скотоводством.



Подводим итоги!

- Помимо территории нынешнего Узбекистана, земли государств включали в себя часть территорий Кыргызстана, Казахстана, Таджикистана и Туркмении.
- Бухарский эмират: 40 бекств – 2 млн. человек.
Хивинское ханство: 18 бекств, 2 ноибства – 800 тыс. человек.
Кокандское ханство: 15 бекств – 3 млн. человек.



Вопросы и задания

1. Укажите на карте границы Бухарского эмирата, Хивинского и Кокандского ханств в середине XIX в.
2. Расскажите о населении государств Средней Азии середины XIX в.
3. Пользуясь картой на стр. 6, заполните следующую таблицу. Укажите территории государств Средней Азии.

Бухарский эмират	Хивинское ханство	Кокандское ханство

§ 2. СИСТЕМА АДМИНИСТРАТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ УЗБЕКСКИМИ ХАНСТВАМИ В СЕРЕДИНЕ XIX В.

Государственное управление в Бухарском эмирате

В эмирате правителем государства был эмир, его власть передавалась по наследству. Эмир обладал неограниченной властью, эмиратом управляли правители из династии мангытов.

Административным центром эмирата был город Бухара. Исполнительная власть в эмирате концентрировалась в руках верховного визиря – *кушбеги*. Правители вилоятов и туманов назначались по рекомендации кушбеги. Финансами и казначейством, сбором налогов занимался *диванбеги*. Помимо этого, диванбеги отвечал за внешние связи. Подчинялся ему *мирзабоши*, на которого возлагалось ведение делопроизводства в эмирате. За своевременный сбор и учет налогов отвечал *мушириф*. *Дадхо* занимался рассмотрением жалоб населения. Указы эмирата оглашал *парваначи*. Контроль за соблюдением



Бухара. Арк. XIX век.

правил и норм шариата, законов, судебных дел возлагался на *шейх-уль-ислама*. В его подчинении находились *муфтий*, занимавшийся религиозно-правовыми вопросами, а также *мухтасибы*, в обязанности которых входил контроль за исполнением и соблюдением норм шариата. Главными судьями в эмирате считались *казикалян* и *раискалян*. Делами по вопросам вакфа и собственности руководил *садр*. Воспитание несовершеннолетних наследников престола поручалось *аталыку*. *Тупчибоши* являлся главнокомандующим войск эмира. Обеспечением порядка на улицах эмирата возлагалось на главу стражи эмира – *миршаббоши*. *Кукалдош* заведовал делами тайной канцелярии, в ведении которой было обеспечение безопасности эмирата, сбор информации о приближенных, друзьях и врагах эмира. Все ключевые посты в Бухарском эмирате – государственное управление, финансы, судебная власть, охрана правопорядка и командование войск были сконцентрированы в руках родственников и приближенных эмира, которым предоставлялись огромные права и полномочия.

Государственное управление в Хивинском ханстве

Хивинское ханство управлялось *династией кунгратов*, верховным правителем являлся хан. Хан обладал неограниченной административной

и военной властью. Резиденция верховного правителя находилась в Хиве. Город делился на две части: внутренняя – Ичан-кала и внешняя, обнесенная защитной стеной, – Дишан-кала. Административными, торговыми и культурными центрами ханства считались города Хива, Ургенч, Кят, Хазарасп и Кунград. Высшим чиновником в ханстве являлся *диванбеги*, при котором функционировал совет, состоящий из *кушбеги*, *мехтара* и *аталыка*. За общественный порядок отвечал *миршаббоши*, а *есаулбоши* был главнокомандующим войск. Ответственным за соблюдение установлений шариата и законов являлся *шейх-уль-ислам*, функционированием оросительных сооружений, водоснабжением и водораспределением ведал *мираббоши*. Военными подразделениями командовали *лашкарбоши*. Проходившие воинскую службу лица освобождались от налогов.

**Государственное
управление в
Кокандском ханстве**

Верховным правителем в Кокандском ханстве также являлся хан. Ханством правили представители *династии минг*, административным центром государства был город Коканд. Ханская власть передавалась по наследству и правитель обладал неограниченной политической, административной и военной властью. Высшую воинскую должность занимался *амир-лашкар* – военный визирь. Отдельные отряды возглавлялись *мингбоши*, впоследствии из них избирался верховный визирь. Казна и расходы контролировались *мехтаром*. *Казикаян* и *казий* ведали судопроизводством на основе установлений ислама. *Мухтасиб-раисы* контролировали соблюдение норм шариата и правил ведения торговли. Порядок в ханстве обеспечивался *миршабами*.



Ичан-кала. Хива. Современный вид.



Дворец Худоярхана. Конец XIX века.



Подводим итоги!

- ▶ Верховный правитель в Средней Азии обладал неограниченной политической, административной и судебной властью.
- ▶ Вилюты и туманы управлялись лицами, назначенными верховным правителем.
- ▶ Казии осуществляли судопроизводство на основе шариата.



Вопросы и задания

1. Назовите государственные должностные лица Хивинского ханства.
2. Расскажите о государственном управлении в Кокандском ханстве.
3. Расскажите о должностях в Бухарском эмирате.
4. В чьих руках концентрировались суды?
5. Заполните следующую таблицу.

Название государства	Территория	Население	Форма управления

§ 3. СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ УЗБЕКСКИХ ХАНСТВ В СЕРЕДИНЕ XIX В.

Землевладение и система налогообложения

В XIX веке все государства Средней Азии были аграрными государствами. Социально-экономическое положение населения определялось формами землевладения, размерами выплачиваемых налогов и платежей. Основная часть земель, особенно посевных, принадлежала хану, его родственникам, приближенным и ряду богатых землевладельцев. Подавляющее большинство населения работало на посевных угодьях, принадлежащих богатым дехканам. Дехкане за арендуемые земли платили часть своего урожая (зачастую – 1/5 или 1/3 части урожая) в виде *хараджа* – поземельного налога, выплачиваемого урожаем.

В Хивинском ханстве дехкан-арендаторов называли яримчи (половинщики), так как в качестве аренды они платили половину своего урожая. Форма землевладения в Бухарском эмирате, Хивинском и Кокандском ханствах была по сути идентичной. В основном, существовало три формы землевладения: государственные земли – *амляк*, частные земли – *мульк*, а также *вакуфные земли*, принадлежащие мечетям, медресе и духовным учреждениям. В ханствах от имени государства дарили земли высокопоставленным лицам и военачальникам. Учетом и распределением прибыли с вакуфных земель зани-

мались *мутавали*. Налоги и платежи выплачивались населением урожаем или деньгами. Помимо этого, существовали формы обязательных отработок, такие, как работы на строительстве и ремонте ирригационных сооружений, дорог и мостов. Подобная трудовая повинность населения именовалась *бегар*. В рассматриваемый период с населения взимались налоги: *харадж*, *закят*, налог на воду, на мельницу, на имущество, приусадебное и садовое хозяйство. Основным налогом в Хивинском ханстве был *салгут*. Каждый военнообязанный мужчина обеспечивал себя продовольствием и оружием. Население, занимавшееся скотоводством, платило налоги за скот, пользование пастбищами и водой. С городского населения – ремесленников и торговцев, взимали *налоги на торговлю, лавочный налог, налог на весы*.



Возделывание земли.
XIX век.

Система и порядок орошения земли

Территория Средней Азии и ее природные условия весьма благоприятствовали выращиванию сельскохозяйственных культур. Развитие этой отрасли напрямую зависело от уровня оросительных систем и водообеспечения. Поэтому вопросы орошения и водоснабжения в Средней Азии были возведены до уровня государственного значения. В итоге, основную часть налогов, поступающих в казну, составляли сборы с *дехкан*.

На каждой территории из числа населения и административного управления назначались ответственные за орошения земли. Контролем за оросительными работами занимались специалисты этой сферы – *мирабы*, имевшие опыт в строительстве, снабжении, ремонте и очистке ирригационных сооружений, распределении воды. Система орошения с древних веков развивалась в Средней Азии. Работы в этом направлении осуществлялись, в основном, методом *хашара*.

В Ферганской долине, где население в основном занималось поливным земледелием, придавали большое значение системе орошения. На территории долины были построены крупные оросительные сооружения – Шахрихансай, Андижансай, Маргилансай, Янгиарык, Улугнар и Карадарья. В маловодных местах устанавливались специальные водозаборные сооружения – *чигири*. От Амударьи и Сырдарьи были прорыты многочисленные каналы, возведены плотины, с помощью которых доставлялась вода.



Чигири.

Основу сельхозпроизводства составляли хлопок и зерновые культуры. Помимо этого, выращивались садовые, бахчевые и овощные культуры.

Развитие ремесла и торговли

В жизни народов Средней Азии ремеслу отводилась важная роль. С этим видом деятельности непосредственно была связана и жизнь населения, занимавшегося земледелием, скотоводством и торговлей. Так как труд дехкан и скотоводов основывался на использовании орудий труда, изготовленных кустарными мастерами, также они осуществляли поставку сырья для различных видов ремесел. Купцы вели торговлю предметами ремесла.

В государствах Средней Азии было много центров кустарного ремесла, которые, в зависимости от местных особенностей, специализировались по тому или иному виду ремесла. К примеру, в Маргилане занимались изготовлением атласа и головных уборов – тюбетеек, в Риштане было развито гончарное ремесло, Шахрихан был центром изготовления ножей и тюбетеек, процветало плотничество, в Чусте вышивали тюбетейки, вытачивали прекрасные ножи, в Коканде было развито кузнечное ремесло, плотничество, ювелирное дело, Бухара и Самарканд славились изготовлением ювелирных украшений, Хива была центром зодчества, где трудились непревзойденные мастера резьбы по ганчу. В Бухарском эмирате в тот период также были широко развиты гончарное, кузнечное, стекольное дело, чеканка, золотое шитье, художественная вышивка.

В ханствах получила развитие также местная отрасль обработки металла, поскольку заметно вырос спрос на изделия из железа. Кузнецы изготавливали кетмени, серпы, косы и прочие изделия. Представителями кустарного ремесла в основном изготавливались орудия труда, одежда, различные украшения, домашняя утварь, предметы, используемые в скотоводстве. Народы Средней Азии издревле с огромным уважением относились к ремесленникам, владение ремеслом и соответствие данной профессии считалось для людей делом чести. Не без основания бытовали известны мудрые пословицы: «Ремесло – золотой кормилец», «Молодцу и семидесяти ремесел мало».

Ремесленное дело было основано в небольших кустарных мастерских, на дому, где использовался ручной труд. Изделия кустарей вывозились также за пределы страны. Активно шла торговля с Ираном, Китаем, Индией, Афганистаном, Россией и



Рынок Чор-Су. Ташкент XIX век.

казахскими джузами. Особым спросом пользовались шелковые ткани, ювелирные и гончарные изделия.

Этот период характерен разрозненностью, усилением междоусобиц между ханствами Средней Азии. Это несогласие, а также внутренние распри, оказали негативное влияние на дальнейшее процветание и поступательное развитие общественной жизни, внутренней и внешней торговли.



Проверьте себя!

Формы землевладения – ... Виды налогов – ... Чигирь – это ...
Мираб – это оказывали отрицательное влияние на развитие торговли.



Подводим итоги!

- ▶ В Средней Азии существовало три формы землевладения. Население вынуждено было платить налоги и отрабатывать многочисленные повинности.
- ▶ Ремесло в Средней Азии развивалось издревле и было многогранным.
- ▶ Торговцы вывозили изделия местных мастеров за пределы страны и привозили необходимые товары.



Толкование терминов

Аграрный (*лат. agrarius*) — используется в отношении территории, на которой основным занятием населения является сельское хозяйство, а также для регионов и местностей, где преобладает земледелие, возделывается сельскохозяйственная продукция.



Вопросы и задания

1. Какие формы землевладения существовали в государствах Средней Азии в середине XIX в.?
2. Какое влияние на народные массы оказывали существовавшие повинности?
3. Что вы узнали об ирригационных сооружениях?
4. Какие виды ремесла были наиболее распространены в ханствах?
5. С какими государствами были установлены торговые связи?

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Заполните таблицу разновидностей налогов, существовавших в государствах Средней Азии.

Бухарский эмират	Хивинское ханство	Кокандское ханство

§§ 4–5. КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ НАРОДОВ СРЕДНЕЙ АЗИИ В СЕРЕДИНЕ XIX В.

Народное творчество. Образование

В этот период духовной и нравственной силой, объединявшей народы Средней Азии, являлся узбекский язык. Большая часть населения ханств общалась именно посредством этого языка. Весьма широко были распространены народные *поэмы-дастаны* – героические эпосы, рассказывающие о великих подвигах благородных героев и богатырей. В XIX веке были известны около сорока эпосов, из которых наиболее знаменитыми были «Алпамыш», «Гор-Оглы», «Кунтутмыш» и «Ширин и Шакар».

В устном народном творчестве сказки занимали особое место. В них в метафорической и аллегорической форме, с иронией и сарказмом высмеивались недостатки чиновников, пороки и жадность дворцовых вельмож. Осуждались трусливые, подлые чиновники и богачи, а также воспевались благородство и храбрость трудолюбивого народа. Основной идеей в сказках являлась победа добра над злом. Посредством их воспитывалась идея, призванная защищать народ от угнетателей, лжецов, несправедливых беков и ханов, и эта основа исходила из себя горячую любовь к простым людям.

Значительный вклад в развитие узбекской литературы и фольклора внесли самобытные *скоморохи-кызыкчи* и *острословы-аскиячи*. Каждую весну в садах и загородных усадьбах, что раскинулись в окрестностях городов и сел, проводились народные гуляния. Исполнители странствующих цирковых *трупп* на базарных площадях во время народных гуляний показывали свои представления, развлекая народ. Среди палванов-силачей проводились состязания по национальному виду борьбы – *кураш*.

В трех государствах практически на одном уровне была организована система образования. Действовавшая в Бухарском эмирате система образования была внедрена в Хивинском и Кокандском ханствах. Человек, занимавший должность *есаула* ученых медресе (эта должность была введена в VI веке), после представления письменного извещения в контролирующее медресе высшее звено, то есть лицу, занимающемуся отношениями между ханом или эмиром и медресе, объявлял о начале учебного сезона. Занятия в медресе начинались в середине сентября и продолжались до конца марта. Таким образом, учебный сезон длился 6 месяцев. Определение этих сроков обучения было связано с социально-эко-



Народные представления. XIX век.

номической жизнью населения. В конце марта начинались полевые работы. В конце сентября начинался сбор урожая. В течение 6 месяцев между этими сезонами студенты помогали родителям в полевых работах и способствовали материальной поддержке семьи. Занятия в медресе проводились четыре дня в неделю – в субботу, воскресенье, понедельник, вторник. Среда, четверг и пятница были выходными днями. В эти дни студенты выполняли задания, данные для самостоятельного выполнения по пройденным темам. У мусульман пятница была днем традиционного праздника и все готовились к богослужению. А для студентов это был день для практического закрепления полученных знаний.

В большинстве случаев срок обучения не ограничивался. Медресе были сформированы как заведения среднего и высшего образования, где подготавливали учителей для школ, имамов для мечетей, казиев для государственных ведомств, финансистов и лиц по распределению земель и вод.

Наука. Литература

В этот период в Бухарском эмирате, Хивинском и Кокандском ханствах, на определенном уровне была развита наука. По указу хивинского хана Элтузара (1804–1806) Шермухаммад Мунис написал историю Хорезма до 1812 года. Его настоящее имя – Шермухаммад Амир Авазбий-оглы, он был историком, поэтом, переводчиком, каллиграфом и просветителем. В 1819 году приступил к переводу на узбекский язык исторического произведения Мирхонда «Равзат ус-сафо» («Сад чистоты»), но успел перевести только один том этого произведения. Переводы произведений «Фирдавс ул-икбал» («Райский сад счастья») и «Равзат ус-сафо» («Сад чистоты») были завершены его учеником и племянником Агахи. Настоящее имя Агахи – Мухаммад Ризо Эрназарбек. Жил он в 1809–1874 гг. Его перу принадлежат 16 исторических и просветительских трудов, переводных произведений. Агахи основательно владел арабским, персидским и турецким языками. Создал труд, посвященный истории Хорезма 1812–1872 гг., исторические произведения о хивинском ханстве – «Риёз уд-давла» («Сады благополучия»), «Зубдат ут-таворих» («Сливки истории»), «Гулшани давлат» («Цветущая страна»), «Шахиди икбал» («Очевидцы счастья»). Любовь к народу и безразличное отношение к его судьбе нашли свое яркое отражение в газели Агахи «Зима». Поэт, летописец и переводчик Агахи своим творчеством оставил след не только в истории Средней Азии, но и в культурном наследии всего Востока XIX в.

В Бухарском эмирате также жили и творили представители науки и культуры, одним из которых был писатель, философ, художник и просветитель *Ахмад Дониш*. В 1857 году он вместе с послами эмира Бухары Насруллы посетил Москву, Петербург и ряд других российских городов.



Ахмад Дониш.

Являлся автором произведений «Путешествие из Бухары в Петербург», «Краткая история эмиров Благородной Бухары из династии мангытов», «Наводир уль-вакоъ» («Уникальные истории»). В 1865 году Ахмад Дониш по предложению эмира Музаффера написал труд по астрономии под названием «Манозир уль-кавокиб» («Расположение планет»). Ахмад Дониш был признанным деятелем культуры не только в Бухарском эмирате, но и в других государствах Средней Азии.

В начале XIX века в период правления Умархана, в Кокандском ханстве была установлена централизованная власть, упорядочены торговые отношения, политическая и социально-экономическая стабильность сыграли важную роль в развитии науки. Во дворце хана стали работать многие деятели искусств, внесшие большой вклад в развитие национальной культуры.

Развивались изучение истории, литературы, искусства каллиграфии. Работавший во дворце историк Мухаммад Юнус в 1859 году создал труд «Худойкул анвар», в котором подробно осветил исторические события эпохи Мухаммада Алихана. Самым известным и талантливым в ханстве был каллиграф Турды Али. После завершения строительства ханской урды оформление стен дворца Худоярхана было доверено двум лицам – Турды Али и Мирзо Махмуду. Турды Али пользовался большим авторитетом во дворце, при организации культурных мероприятий хан часто пользовался его советами.



Проверьте себя!

Мунис – ...

1819 год – это ...

Агахи – ...

Малик уш-шуаро – ...

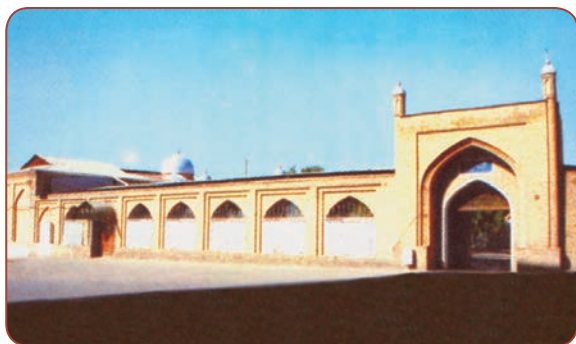
Ахмад Дониш – ...

1857 год – это

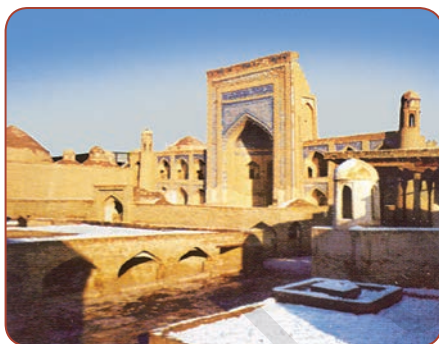
Архитектура

В XIX в. в городах государств Средней Азии развивалось строительство. Своего пика оно достигло к середине XIX в., наиболее ярко проявившись в Хивинском ханстве. В этот период в Хиве и других городах возводилось множество зданий – дворцов, рынков, медресе, мечетей, ханака-моделен и других сооружений. До наших дней сохранились во всем своем величии медресе Аллакулихана, дворец Рахманкула Инака, медресе Мухаммада Аминхана, в архитектурном ансамбле Ичан-кала (1851–1855), медресе Мухаммада Рахимхана (1871) напротив ворот Арка. Стены сооружений оформлены характерными для хорезмского зодчества того периода голубыми изразцами с нанесенными на них белыми и зелеными узорами цветов.

В тот период в Кокандском ханстве было завершено возведение медресе Хазрата Калон Сахиб-заде (1862), медресе Хоким-аим (1870) и медресе Султан Мурадбека (1872). Одним из уникальных архитектурных памятников второй половины XIX в. был дворец Худоярхана (1863–1870), отличавшийся великолепными красками неповторимых орнаментов в оформлении, яркостью и блеском глянца и наличием более ста комнат.



**Соборная мечеть Тилля-шейх.
Начало XX века.**



**Медресе Мухаммада Рахимхана
Современный вид.**

В середине XIX в. в крупном центре ханства в Ташкенте начались реставрационные работы по восстановлению древних сооружений, в число которых входил комплекс-ансамбль Хазрата Имама, а в 1859 году приступили к реставрации медресе Баракхана. В это время напротив медресе Баракхана были возведены такие сооружения, как медресе Муйи-мубарак (начало XX века), соборная мечеть Тилля-шейх.

К этому времени архитектурный облик Бухарского эмирата претерпел ряд изменений. Строительство, развернувшееся в местах проживания городского и сельского населения, придало живописный облик территориям. В оформлении строений продолжали применять методы куфи, риво, райхани и насталик.

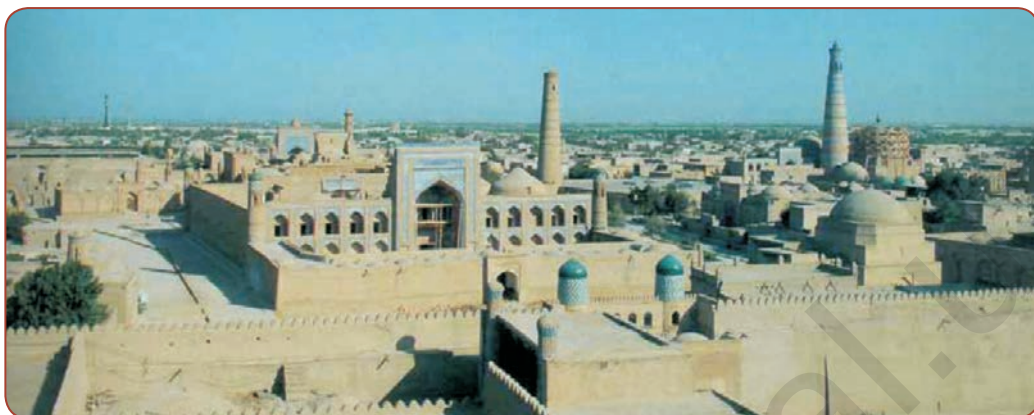
**Отличительные
особенности
культуры народов
Средней Азии**

В этот период процветало направление *зуллисонайн*, то есть творчество на двух языках – узбекском и фарси. В то же время в культуре явно прослеживалось влияние гуманистических и демократических традиций, сформированных великими личностями узбекской литературы, в ряду которых был Алишер Навои. Историческая общность народов Средней Азии формировалась на основе прочной дружбы. Сотни и тысячи стихов, газелей, рассказов, повестей и устных преданий передавались из уст в уста. Воспеваемая храбрость и мужество богатырей – батыров и палванов, верность, дружбу и любовь, эти произведения укрепляли среди народа веру, призывали к взаимоважению и благородству.

Проверьте себя!

Медресе Мухаммада Аминхана – это ...
Дворец Худоярхана – это ...
Зуллисонайн – это ...

Мечеть Тилля-шейх – это ...
1859 год – ...
Медресе Муйи-мубарак – это ...



Исторический комплекс Ичан-кала. Современный вид.



Подводим итоги!

- ▶ Народное творчество: сказители-бахши, скоморохи-кызыкчи, певцы-хафизы, острословы-аскиячи.
- ▶ Мунис (1778–1829), Агахи (1809–1874), Ахмад Дониш (1827–1897).
- ▶ Каллиграфия: Мухаммад Юнус, Турды Али.
- ▶ Архитектура: Мухаммад Аминхан, Хазрат Калон Сахиб-заде, Тилля-шейх.



Толкование терминов

Эпос – сборник дастанов в устном народном творчестве, воспевающий героев и их подвиги.

Хонака – приют (обитель) дервишей, состоящий из молельни и бытового помещения.

Труппа – коллектив артистов театра или цирка.



Вопросы и задания

1. Перечислите наиболее распространенные в середине XIX в. в Средней Азии образцы народного творчества.
2. Укажите на уникальные грани творчества Муниса, Агахи и Ахмада Дониша.
3. В чем заключалось своеобразие архитектурного зодчества Хивы в XIX в.?
4. Какая работа осуществлена на сегодняшний день в целях увековечения имен писателей XIX в.?
5. В чем заключалось своеобразие культурной жизни Кокандского ханства?
6. Заполните таблицу.

Имя ученого	Годы жизни	Произведения

РАЗДЕЛ II

ЗАВОЕВАНИЕ СРЕДНЕЙ АЗИИ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИЕЙ

В результате изучения раздела вы узнаете:

- ▶ об основных целях завоевания Российской империей Средней Азии;
- ▶ о завоевательных походах Российской империи в Среднюю Азию и их этапах;
- ▶ о борьбе против военной экспансии;
- ▶ об установлении колониального режима в Средней Азии, завоевательной политике Российской империи.

§ 6. НАЧАЛО ЗАВОЕВАТЕЛЬНОГО ДВИЖЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ В СРЕДНЕЙ АЗИИ

Подготовка к завоеванию

Преследуя во внешней политике цель расширения своих границ на Востоке, Россия вначале пыталась установить с ханствами Средней Азии многогранные связи. При этом, прежде всего в целях сбора дополнительной информации о ханствах, в Среднюю Азию направлялись послы. Еще в период правления Петра I в Среднюю Азию была направлена военная *экспедиция* под началом Александра Бековича-Черкасского. После неудачного завершения плана, царское правительство приступило к возведению оборонительных укреплений. В 1718 году на берегу реки Иртыш было построено семь таких сооружений.

Продолжался сбор информации о политическом, общественно-экономическом и военном положении Средней Азии, собирались данные о водоснабжении и сухопутных дорогах. В Среднюю Азию под видом путешественников, торговцев, купцов и послов проникали агенты. Помимо прочего, были организованы несколько военных экспедиций.

В XIX в. промышленность Российской империи стала испытывать потребность в дешевом сырье, дополнительных рынках сбыта произведенной продукции. Кроме того, возросла необходимость владения собственной территорией, производящей хлопководство для текстильной промышленности. Все это еще более ускорило завоевание Средней Азии. Именно поэтому в середине

XIX в. завоевание Средней Азии превратилось для Российской империи в приоритетную задачу. Кроме того, во внешней экономической политике проявление повышенного интереса Англии к Средней Азии, ускоренное вхождение английской торговли послужили катализатором, ускорившим экспансию царского правительства.

Начиная с XIX в. Ост-Индская компания Великобритании стала проявлять активный интерес к Средней Азии, имевшей важное стратегическое значение, а также к ее природным богатствам и сырью. В 1825 году правительство Англии направляет в Среднюю Азию для налаживания связей Майкл Муркрофта. После своего визита в Бухару, по дороге домой, он и его двое спутников были убиты. В 1832 году в Бухару прибывает Александр Бёрнс, в 1844 году – майор Иосиф Вольф, а в 1843 году в Хиву и Бухару направляется капитан Джеймс Эббот.

Представители Ост-Индской компании полковник Чарльз Стодарт и капитан Артур Конноли посещают государства Средней Азии с предложением оказания военной помощи и создания военного союза против царской России. Однако в 1842 году приказом эмира они были казнены. После казни послов, английское правительство заключает с Афганистаном соглашение против Бухары и вооружает афганцев. В результате Афганистан завоевывает часть Бухарского эмирата, а в 1855 году – южный берег Амударьи, где проживали узбеки и таджики, был объявлен провинцией Афганистана.

К середине XIX в., в ответ на политику Англии в отношении Средней Азии, Российская империя направляет свои усилия на скорейшее завоевание Бухарского эмирата, Кокандского и Хивинского ханств. Этому послужило и поражение царского правительства в Крымской войне (1853–1856), и явилось толчком для завоевания Средней Азии.

Российская империя, прежде всего, приложила основные усилия для завоевания дорог, идущих из Средней Азии, делая акцент на полном блокировании торговых путей. В результате, на считавшейся основной дороге, ведущей из Ташкента в Оренбург, были возведены оборонительные укрепления. В месте впадения Сырдарьи в Аральское море в 1847 году была сооружена крепость Раим.

Поводом для вторжения в Среднюю Азию явились заявления о противодействии, якобы, частым разбойным вылазкам грабителей против населения приграничных районов Российской империи. Помимо этого, текстильная промышленность России стала испытывать острый дефицит в хлопке-сырце в связи с началом гражданской войны между Севером и Югом в США (1861–1865). Эти обстоятельства ускорили начало завоевания Средней Азии.

В первой половине XIX в. продолжительная междоусобица и внутренние распри между ханствами Средней Азии привели к истощению их экономического и военного потенциала. Эти обстоятельства делали задачу завоевания государств вполне выполнимой.

Таким образом, к середине XIX в. столкновения между ханствами, внутренние противоречия и конфликты, неспособность правительства осуществлять дальновидную внешнюю и внутреннюю политику, привели к серьезному ослаблению этих государств. В данной ситуации царское правительство, преследуя свои политические, экономические и геополитические интересы, решает начать военные действия по завоеванию Средней Азии.

**Этапы
захватнических
походов против
Средней Азии**

Завоевание Российской империей Средней Азии можно разбить на четыре этапа. **Первый этап** включал 1847–1865 гг., когда Россия захватила северные вилояты Кокандского ханства и город Ташкент. В 1865 году на захваченных территориях в составе Оренбургского генерал-губернаторства была создана Туркестанская область.

Второй этап (1865–1868 гг.) – завершено завоевание основной части Кокандского ханства и Бухарского эмирата.

Третий этап (1873–1879 гг.) – полное завоевание Хивинского и Кокандского ханств.

Четвертый этап (1880–1885 гг.) – разгром и подчинение туркменских племен. Таким образом, с 1864 по 1885 годы, то есть, более 20 лет, в результате военных походов Российской империи большая часть территории Средней Азии была завоевана.



Солдаты Туркестанского военного округа. 1867 год.

Проверьте себя!

Причины завоевания –...

Первый этап – это...

Второй этап – это...

Третий этап – это...

Четвертый этап – это...

1864 – 1885 гг. – это...

Начало военно-захватнических походов против Средней Азии

После указа императора России Александра II (1855–1881) о продолжении завоевания Кокандского ханства в 1859 году, военные действия против ханства приобрели еще более ожесточенный характер. Для этого, прежде всего, необходимо было завоевать главный город ханства – Ташкент. С этой целью царское правительство предприняло серьезные меры. Завоевание Ташкента обеспечило бы Российской империи широкий плацдарм для дальнейшего ведения военных действий в Средней Азии. Ташкент считался основным пунктом и точкой опоры для ведения военных действий.

Для взятия Ташкента и ведения боевых действий была избрана крепость Ак-мечеть. После того, как в 1852 году царские войска потерпели поражение, в 1853 году была предпринята вторая попытка захватить крепость. На протяжении 20 дней 400 защитников крепости противостояли трехтысячному войску. Несмотря на героическое сопротивление защитников крепости, окруженных со всех сторон, силы были неравны, и в итоге армейские части царского правительства захватили крепость. В дальнейшем, эта крепость стала выполнять функции опорной базы при ведении боевых действий и была переименована в форт Перовского.

В 1864 году войско численностью более трех тысяч солдат под командованием Н. Веревкина и М. Черняева, по двум направлениям – со стороны форта Перовского (Оренбургское направление) и со стороны города Верный (Алматы) выступили в направлении Ташкента. 4 июня войска под командованием М. Черняева занимают укрепление Аулие-ата (ныне город Тараз), что расположен на левобережье реки Талас.

Для руководства защитой городов Туркестан и Чимкент направляется командующий войсками Кокандского ханства амир-лашкар Аликули (Алимкул). Н. Веревкин выдвинул ультиматум, потребовав от защитников сдачи Туркестана, в противном случае он подвергнет город тотальному обстрелу и уничтожит мавзолей Ахмада Яссави, возведенный Амиром Темуром. В результате, Аликули был вынужден вывести войска из Туркестана и отступить для обороны Чимкента. 12 июля, после трехдневных боев, отряд Н. Веревкина захватывает г. Туркестан и готовится к осаде Ташкента, окруженного 20-километровой крепостной стеной.



Ташкент в конце XIX в.

Командующим завоеванием Ташкента был назначен М. Черняев. Осенью 1864 года пал город Чимкент, и на основе

Ново-Кокандской линии захваченные крепости стали объединяться. К тому времени была образована сплошная укрепленная линия: от крепости Раим до форта Перовский – Сырдарьинская, а от г. Семипалатинска до г. Верный – Сибирская линия укреплений.



Подводим итоги!

- ▶ Деятельность русских послов в ханствах Средней Азии;
- ▶ Ак-мечеть – 1853 год, завоевание Чимкента, Туркестана – 1864 год;
- ▶ Образование укрепленных оборонительных линий: Ново-Кокандская, Сибирская;
- ▶ Этапы военных действий: 1847–1865, 1865–1868, 2873–1879, 1880–1885.



Вопросы и задания

1. Для чего предназначались крепости, построенные на берегу реки Иртыш?
2. Какова была цель прибывших в Среднюю Азию английских послов?
3. В чем заключалась цель завоевания Российской империей Средней Азии?
4. Перечислите этапы завоевания Российской империей Средней Азии.
5. Подробно расскажите о захвате Ак-мечети.
6. Подробно расскажите о завоевании городов Чимкент и Туркестан.

§ 7. ЗАВОЕВАНИЕ ТАШКЕНТА

Стратегическое значение завоевания Ташкента

Ташкент считался одним из политических и экономических административных и торговых центров региона. Во второй половине XIX в. в Ташкенте было 12 ворот: Лабзак, Тахтапуль, Карасарай, Сагбан, Чигатай, Кукча, Самарканд, Камалон, Бешагач, Коймас, Коканд, Кашгар. Возведенные для входа в город со всех сторон, эти ворота охранялись стражниками. Для защиты ворот за городской стеной были вырыты рвы, заполненные водами Кайковуса. Ташкент был разделен на четыре даха (района) – Бешагач, Кукча, Себзар и Шайхантахур, каждый из которых управлялся назначен-



Карта Старого города. XIX в.

ным аксакалом. К середине XIX в. население города составляло около 80 тыс. человек. Царским правительством была проведена серьезная подготовка к захвату города. Завоевание Ташкента обеспечивало Российской империи возможность использовать этот город в качестве опорного пункта в масштабном проведении военных действий в Средней Азии. Этот город считался основным коридором в завоевании Средней Азии и впоследствии должен был служить отправной точкой военных действий.

Первая атака на город

1 октября 1864 года М. Черняев, пытаясь угодить императору Александру II, решает сразу захватить Ташкент. Но его планам не суждено было осуществиться. М. Черняев, потеряв около 70 своих солдат, вынужден был отступить к Чимкенту. После провала с захватом Ташкента, он стал готовиться к новому штурму.



Ташкент. Старый город.
XIX век.

После первого поражения подготовка к новому наступлению продлилась до весны, и в конце апреля 1865 г. царские войска расположились вблизи Ташкента. Основной отряд приблизился к крепости Ниязбек, которая располагалась на левом берегу р. Чирчик, в 25 километрах от Ташкента. На предложение о сдаче крепости без боя ее защитники ответили отказом и перешли к оборонительным действиям. Разница в боевой мощи между защитниками крепости и захватчиками

была довольно ощутимой. После двухдневной осады крепость подверглась непрерывному артобстрелу, крепостные стены были полностью разрушены. Сквозь проломы в стене войско завоевателей проникло в крепость и заняло ее. Так была захвачена крепость Ниязбек, известная как ворота Ташкента. Захват крепости дал возможность М. Черняеву лишить Ташкент водоснабжения. По его приказу была разрушена плотина на реке Чирчик, что снабжала Ташкент питьевой водой.

Занятие города

В мае 1865 года войска начали наступление на Ташкент. В обороне Ташкента, наряду с местными защитниками, в отпоре захватчикам принимали участие и войска Кокандского ханства во главе с амир-лашкаром Аликули. Бои носили жестокий характер. Аликули был смертельно ранен. Лишение защитников единого командования привело к победе противника. К сожалению, на защиту Ташкента запоздала помощь Бухарского эмирата, на которую рассчитывали защитники, и поэтому от этого подкрепления пользы было мало.

Войска царского правительства разрушили стену около ворот Камалон и ворвались в город, где им пришлось столкнуться с серьезным сопротивлением сарбазов и населения города, которые практически на каждой улице возвели баррикады. За каждую улицу города шли ожесточенные бои.

Основные бои развернулись на улице, ведущей от ворот Камалон до центрального рынка Хадры, где русским войскам не удалось преодолеть баррикады, поддерживаемые четырьмя артиллерийскими орудиями. Однако другой части войск М. Черняева удалось захватить цитадель Ташкента, с которой город был подвергнут артобстрелу. Защитники, в целях прекращения обстрела, подожгли цитадель. Русские войска вынуждены были отступить, покинув цитадель.

Бои в городе продолжались до самого утра, однако обороняющиеся не сдавались. Отступившие к воротам Камалон, войска Черняева утром вновь пошли в атаку. Дома в городе были разрушены, Ташкент пылал в огне пожаров. Не подготовленные к длительным боям защитники города не могли сдержать натиск, силы иссякли, боеприпасы были на исходе. Блокирование водоснабжения лишило возможности своевременно тушить очаги возгорания. Улицы города были полны телами погибших, которых некому было хоронить.

Силой оружия захватив город, 17 июня 1865 г. М. Черняев созывает аксакалов четырех даха (районов) города – Бешагач, Кукча, Себзар и Шайхан-тахур. В переговорах принимали участие такие уважаемые лица города, как кази-калян Ташкента Хакимходжа, Абдурахман-ишан и Салихбек-дадхо. В целях оправдания своих действий в глазах международной общественности, М. Черняев потребовал написать обращение к царю о добровольной сдаче Ташкента и привлечении российских войск для обеспечения безопасности жителей города. Под давлением 9 аксакалов вынуждены были подписать петицию «о добровольной сдаче».

Царское правительство предприняло меры, чтобы содержание данного документа прозвучало на международной арене. При этом Салихбек-дадхо, Абулкасим-ишан, Хакимходжа, возражавшие против подобной формулировки обращения, были сосланы в Сибирь. С этого момента город переходит в распоряжение царского правительства, которое превращает его в военный, политический и административный центр Туркестанского края.



**Золотые ключи от ворот
Ташкента.**

Территории, захваченные в результате военных походов, были преобразованы в Туркестанскую область, военным губернатором которой был назначен командующий войсками М. Черняев. Согласно принятому 6 августа 1865 года «Временному положению об управлении Туркестанским краем», был установлен военный порядок управления.

Военное устройство этой административной единицы стало опорой для реализации будущих военных планов.



Подводим итоги!

- ▶ 12 ворот, население – 80 тысяч человек, 4 района.
- ▶ 1 октября 1864 года – первое наступление М. Черняева, захват крепости Ниязбек, 1865 год – захват Ташкента.
- ▶ В 1865 году в составе Оренбургского генерал-губернаторства была создана Туркестанская область, военным губернатором которой был назначен М. Черняев.



Толкование терминов

Ультиматум (лат. – *последний, крайний*) – в международном праве выраженное в дипломатическом документе или в устной форме категорическое требование одного государства к другому занять в указанный срок определенную позицию по какому-либо вопросу.

Даха (древ. согд. – *селение*) – часть города, его административная составляющая.



Вопросы и задания

1. По карте «Старого города» расскажите о структуре Ташкента.
2. С какой целью Российская империя захватила Ташкент?
3. Расскажите об обороне Ташкента.
4. Какие действия предприняло местное население против завоевателей?

§ 8. СОЗДАНИЕ ТУРКЕСТАНСКОГО ГЕНЕРАЛ-ГУБЕРНАТОРСТВА

Установление колониального управления в Туркестанском крае

В результате планов захватнических походов царского правительства, имевших целью превратить Среднюю Азию в свою колонию, были завоеваны большие территории. В ходе военных действий царское правительство понесло значительные потери. Но, несмотря на это, по указу императора Александра II продолжалось осуществление очередных военных планов.

Туркестанская область, образованная в 1865 году в составе Оренбургского генерал-губернаторства, вобравшего в себя завоеванные с 1847 по 1865 гг. территории Средней Азии, превратилась в своеобразный форпост – центр, откуда брали свое начало военные действия для дальнейшей экспансии Средней Азии. Следующей задачей было укрепление царского правительства на местах, организация стабильного управления и обеспечения административно-территориальной целостности. Для реализации своих планов были предприняты шаги по организации административно-управленческих территориальных единиц, которые вбирали бы в себя завоеванные земли, то есть, генерал-губернаторства. Если одной из причин подобной политики было отдаленное расположение Средней Азии от Оренбурга, то другой – дальнейшее объединение оставшихся земель Средней Азии, которые предстояло еще завоевать в будущем. Население и территории завоеванных земель вполне подходили для организации еще одного генерал-губернаторства в составе империи. Созданием в Средней Азии отдельного генерал-губернаторства достигалось полное подчинение его природно-географических и национальных богатств.

В 1867 году из территорий, завоеванных в Средней Азии, создается Туркестанское генерал-губернаторство. Одновременно с этим создается и Туркестанский военный округ. Начиная с 1867 года все воинские части, принимавшие участие в военных походах, включались в его состав. В этот период число солдат в Туркестанском военном округе достигло 40 тысяч человек.

Таким образом, Ташкент стал центром Туркестанского генерал-губернаторства. В силу своего удобного и выгодного географического расположения, он имел все возможности для осуществления военных, политических и стратегических целей.

Генерал-губернатор Туркестанского края являлся одновременно командующим войсками, командующим казачьего войска Семиречья, а также верховным судьей. Согласно указу императора России, в 1867 году генерал-губернатором Туркестана назначается генерал-адъютант Константин Петрович фон Кауфман (1867–1881).



**Генерал-губернатор
К.П. фон Кауфман.**

Организация новых административ- ных территорий

Туркестанское генерал-губернаторство включало в себя Туркестанскую область и южную часть Семипалатинской области. Вначале административно Туркестанское генерал-губернаторство делилось на две области: Сырдарьинскую (центр – г. Ташкент) и Семиреченскую (центр – г. Верный). Территория Сырдарьинской области включала в себя в основном

Управление Туркестанским генерал-губернаторством



территории Туркестанской области, образованной в 1865 году, и завоеванные северные земли Кокандского ханства. Семиреченская же область была сформирована из окружных земель Сергиополя, Копала и Олатавска, а также части Туркестанской области. В дальнейшем, за счет завоеванных территорий возникли следующие административные единицы: в 1868 году на месте территорий Бухарского эмирата был создан Зарафшанский округ (центр – г. Самарканд), в 1873 году на землях Хивинского ханства создана Амударьинская административная единица (центр – Петро-Александровск: ныне Турткуль), в 1876 году – сформирована Ферганская область (центр – Новый Маргилан, впоследствии – Скобелев, а ныне – г. Фергана), в 1881 году – Закаспийская область (центр – город Ашгабат).

Территории областей, входивших в состав Туркестанского края, превосходили даже по своей площади некоторые губернии Европейской части России. Самой малой считалась Самаркандская область, ее площадь составляла более 2000 кв. км), и при том она была больше площади Саратовской губернии. Территория Сырдарьинской области превосходила Московскую губернию в 14 раз, и практически равнялась площадям Закаспийской области и Австро-Венгрии.

Помимо полномочий, предоставленных генерал-губернатору Туркестана, в соответствии с проектом «Положения» 1867 года, он обладал правом «исходя из местных условий, самостоятельно предпринимать решения, необходимые для управления краем».

В отличие от руководителей других губерний Российской империи, в Туркестанском крае К. Кауфману были предоставлены широкие полномочия для достижения политических, экономических, военных и геополитических целей. Именно поэтому он получил среди народа прозвище «полуцарь».

Запомните!

Для наиболее полного ведения колониальной политики и укрепления власти Российской империи в Туркестанском крае чиновникам были предоставлены обширные полномочия.

**Проверьте себя!**

К.П. фон Кауфман был назначен генерал-губернатором Туркестана в ... году.

Амударьинская административная единица была основана в ... году.

Центр Туркестанского генерал-губернаторства – ...

**Вопросы и задания**

1. По какой причине в основу создания Туркестанской области положен военный режим?
2. Почему Туркестанская область была преобразована в Туркестанское генерал-губернаторство?
3. Как отличались полномочия генерал-губернатора Туркестана от других генерал-губернаторов империи?
4. Что вы узнали о территории Туркестанского генерал-губернаторства и его управлении?

§ 9. НАЧАЛО ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРОТИВ БУХАРСКОГО ЭМИРАТА

Начало завоевания Бухарского эмирата

В осуществлении планов царского правительства по реализации захватнических походов в Среднюю Азию важную роль сыграло взятие Ташкента. После его захвата следующим пунктом плана царского правительства было поочередное завоевание ханств. Все военные действия стали готовиться и планироваться в Ташкенте: во-первых, направленные на расчленение ханств и разжигание между ними розни. Иными словами, завоеватели в своих замыслах исходили из лозунга «Разделяй и властвуй».

В это время царское правительство отзывает из Средней Азии М. Черняева в Санкт-Петербург и вместо него генерал-губернатором был назначен Д. Романовский, который в 1866 г. под предлогом действий Бухарского эмирата против России просит начать военный поход. Просьба правительством была удовлетворена, после чего Д. Романовский начинает занимать земли по среднему течению Сырдарьи. Боевые столкновения начались 8 мая 1866 года вблизи



Бухарские войска.

селения Ирджара. Силы противоборствующих сторон были неравны, и войска эмира потерпели поражение. Д. Романовский прекращает преследование войск бухарского эмира и направляет военные действия на Ходжент, являющийся связующим пунктом с Бухарой, Ташкентом, Кокандом и Балхом, расположенными между Кокандским ханством и Бухарским эмиратом.

17 мая царские войска осаждают крепость Ходжент, подвергнув ее артобстрелу из 20 орудий. Осада длилась до рассвета, после чего начался штурм крепости. Первая атака была отбита и артобстрел крепости возобновился. Он продолжался два дня. Защитники крепости героически сражались за каждую пядь земли. Однако 24 мая хорошо вооруженные и превосходившие численностью, мощной военной техникой русские войска прорывают оборону и вступают в город. Улицы города были заполнены трупами защитников крепости и мирных жителей, здания и дома были полностью разрушены.

Сражения за Уратюбе и Джизак

Генерал-губернатор Оренбурга Н. Крыжановский дает указания губернатору Туркестанского края Д. Романовскому возобновить военные действия против Кокандского ханства. Согласно военному плану

Российской империи, судьба Кокандского ханства была предрешена уже в 1866 году, а в Ходженте были предприняты последние приготовления для наступления на Коканд. Для руководства наступлением на Коканд прибывает сам Н. Крыжановский. Посол Бухарского эмира с ним встретился для урегулирования спорных моментов и подписания мирного договора. Крыжановский требует уплаты контрибуции в размере 100 тысяч рублей в течение 10 дней. По истечении указанного срока он отдает приказ начать наступление против войск бухарского эмира Музаффера, мотивируя игнорированием его ультиматума Бухарой.

Осенью 1866 года военный отряд в составе 6 тысяч пехотинцев, казачьего отряда из 500 штыков, 28 орудий, обозом в 600 арб и 800 верблюдов направился к Уратюбе. К этому походу были привлечены также и силы, подготовленные против Коканда. Достигнув Уратюбе, военно-транспортный обоз Романовского сразу же подверг город массированному артобстрелу. После трехдневного обстрела на рассвете начался штурм города, население которого оказало героическое сопротивление захватчикам. В результате артобстрела город был разрушен и захвачен врагом. В этом бою погибло около двух тысяч жителей города.

Царские войска после взятия Уратюбе, следующим завоевательным направлением 12 октября избрали Джизак. Непрерывающийся артиллерийский обстрел разрушил городские стены. Штурм продолжался двое суток, и в итоге 18 октября 1866 года Джизак также был захвачен царскими войсками. При штурме Джизака погибло более 6 тысяч человек с каждой стороны. Помощь Бухарского эмирата подоспела слишком поздно. Не сумев оказать защитникам помощи, эти силы повернули назад. Царское правительство оставило в городе отряд из 3 тысяч солдат, трех сотен казаков и 12 орудий.

Из территорий, завоеванных в 1864–1866 гг., была образована Сырдарьинская область.



Проверьте себя!

Ирджара – это ...
1864–1866 гг. – это ...

1866 год – это ...
Н. Крыжановский – ...



Толкование терминов

Казачество – члены военно-земледельческой общины вольных поселенцев, а также бойцы кавалерийской воинской части.



Вопросы и задания

1. Укажите предлог, на основании которого Российская империя начала завоевание Бухарский эмират.
2. Как вы прокомментируете завоевание Джизака?
3. Что вы узнали о завоевании городов Ходжент и Уратюбе?
4. Укажите на карте территории, завоеванные Российской империей в 1864–1866 гг.

§ 10. УСТАНОВЛЕНИЕ ПРОТЕКТОРАТА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ НАД БУХАРСКИМ ЭМИРАТОМ

Бои за Самарканд

Завоевание Средней Азии генерал фон Кауфман решил продолжить захватом Бухарского эмирата. Военная мощь эмирата, изнуренная междоусобицами с Кокандским ханом, была ослаблена. Тщательно изучив границы Бухарского эмирата, фон Кауфман предложил эмиру Музаффару утвердить новый проект границ, измененный в пользу России. Но эмир отказался подписать его. Тогда Кауфман, обвинив его в



Центральная улица Самарканда. XIX в.

подготовке к вторжению во владения империи, собрал военный отряд из более чем 4 тысяч солдат, в апреле 1868 года приступил к завоеванию Самарканда. Однако, его предположения о концентрации войск эмира в Самарканде не подтвердились.

В это время бухарские войска расположились на высотах Чупан-аты. 1 мая 1868 года началась атака. Невзирая на сплошной огонь ружей и пушек, войска Российской империи, перейдя вброд реку, разгромив боевой авангард бухарских войск, взобрались на высоту Чупан-аты, что вынудило сарбазов отступить назад.

Позже, на высотах Зирабулака произошло второе сражение. Несмотря на сопротивление, войска эмира вновь потерпели поражение, и царская армия, фактически без боя, заняла Самарканд. К.П.Кауфман направляет эмиру Музаффару письмо с предложением составить договор о том, что Самарканд отходит к России, а также о выплате контрибуции за «военные издержки», и с 1865 года все, что есть в Туркестанском крае будет считаться собственностью России, но ответа не последовало.

В ходе военных походов Российской империи на Среднюю Азию сопротивление им оказывалось не только войсками эмирата и ханств, но и местным населением, которое давало отпор захватчикам. К примеру, народное ополчение Ургута. Кауфман направляет туда вооруженный отряд во главе с генералом Абрамовым, предлагая городу сдаться. Однако предложение было отклонено. Артиллерийский обстрел, которому подвергся город, обеспечил победу царских войск. После Ургута войска царского правительства приступили к захвату Каттакургана.

Борьбу за освобождение Самарканда возглавили хоким Китаба – Бабабек и хоким Шахрисабза – Джурабек, которые вместе с самаркандскими восставшими 2 июня 1868 года атакуют городскую крепость, где дислоцировался военный гарнизон царских войск. Осажденный гарнизон отправляет гонца к Кауфману за помощью и 6 июня к ним подоспела подмога. С 4 по 7 июня шли жестокие бои за крепость с большими потерями с обеих сторон. 8 июня прибыли на помощь военные силы Кауфмана, после чего народные ополченцы были вынуждены покинуть Самарканд и отступить в горы.

**Превращение
Бухарского эмирата
в протекторат России**

На вновь завоеванных территориях царское правительство создало Зарафшанский округ в составе Самаркандского и Каттакурганского отделов под управлением генерала А. Абрамова. После Зирабулакского сражения эмир Музаффар был вынужден принять условия Кауфмана о новых границах Туркестанского генерал-губернаторства. Зирабулакским сражением завершился второй этап экспансии Российской империи.

23 июня 1868 года в Самарканде был подписан договор между Кауфманом и эмиром Музаффаром, который превращал Бухарский эмират в протекторат Российской империи. В нем эмир признавал себя виновным в развязывании войны, и в знак вечной дружбы обязывался выплатить контрибуцию в размере 500 тысяч рублей за военные издержки российских войск. Все завоеванные земли – от Ташкента до Самарканда, куда входили Ходжент, Уратюбе, Пенджикент, Джизак, Самарканд и Каттакурган, согласно договору, отходили Российской империи. Однако, в своем правлении оставшимися землями, эмиру предписывалось руководствоваться указаниями генерал-губернатора Туркестана. Также эмир обязывался защищать интересы русских купцов. Им разрешалось учреждать торговые агентства с низкой пошлиной (не более 2,5% от общей стоимости товаров).

Этот кабальный договор с его унижительными условиями приговаривал эмират к потере самостоятельности. Отряды народного ополчения под предводительством старшего сына эмира Музаффара – Абдумалика-тюры, Джурабека и Бабабека продолжили борьбу за освобождение Самарканда. Они объявили о смещении эмира Музаффара с трона и назначении эмиром Абдумалика-тюры. Ополченцы вначале заняли Шахрисабз, затем Карши и Карману. Для предупреждения и подавления очагов сопротивления Туркестанский генерал-губернатор Кауфман направляет туда войска под командованием Абрамова. Вооруженные современным оружием войска постепенно вытесняют ополченцев с занятых ими территорий. В результате Абдумалик-тюра отступает к Хивинскому ханству, откуда затем перебирается в Афганистан. Эмир Афганистана отказал ему в помощи, так как в предстоящей борьбе с Англией он рассчитывал на помощь России. Лишенный всякой поддержки Абдумалик-тюра уезжает в Пешавар (Пакистан), где умирает в 1909 году.

Таким образом, второй этап захватнического похода Российской империи в Среднюю Азию завершается захватом Самарканда и превращением Бухарского эмирата в протекторат России.



**Хоким Шахрисабза
Бабабек.**

**Хоким Китаба
Джурабек.**

Договор 1873 года

В 1873 году с Бухарским эмиратом был подписан новый договор, согласно которому царское правительство наделялось правом назначения своего представителя в протекторате Бухары. Согласно новым условиям, без согласия представителя эмират был не вправе решать какие бы то ни было внутренние или внешнеполитические вопросы. Пункт 14 договора гласил: «Правительство Бухары не имеет права принимать кого бы то ни было, кроме как с согласия Российского правительства». Согласно договору, каждое утро кушбеги предписывалось получать у представителя необходимые указания, которые доносились до эмира. Подписание бумаг эмиром носило чисто формальный характер. Первым представителем царской России в Бухаре был назначен П. Лессар.

В действительности, представителя можно было с полным основанием назвать неофициальным губернатором Бухары. Своей резиденцией он избрал город Каган, что был в 15 км от Бухары. Тем самым, царское правительство предпочло не включать Бухару полностью в состав империи, а руководить ею непосредственно через эмира и его подчиненных. Эмир стал фактически марионеткой в руках царского правительства, которое использовало его в своих целях.



Дворец эмира Бухары (Каган).

и иранским шахом 10 декабря 1881 года. В результате переговоров, состоявшихся в 1885–1887 гг., англо-русской комиссии удалось установить пограничную линию между Афганистаном и землями Бухарского эмирата, но уже в составе Российской империи.

В 1869–1870 гг. Министерство иностранных дел Российской империи начинает переговоры с Англией о проведении пограничной линии между Афганистаном и новыми владениями царского правительства в Средней Азии. В результате переговоров была достигнута договоренность о прохождении границы в районе Пянджа по реке Амударья. А граница между Бухарским эмиратом и Ираном была обозначена в секретном договоре, подписанном российским послом в Тегеране

Проверьте себя!



Абдумалик-тюра – ...
Договор 1873 года – ...

Джурабек и Бабабек – ...
10 декабря 1881 года ...



Подводим итоги!

- ▶ 1868 год – поражение Бухарского эмирата и превращение в протекторат России.
- ▶ Зарафшанский оазис был присоединен к Туркестанскому генерал-губернаторству, включенному в состав России.
- ▶ Борьба населения под руководством Абдумалика-тюры, Джурабека и Бабабека.



Толкование терминов

Протекторат (лат. *покровительство*) – одна из форм зависимости завоеванного государства. Такое государство может вести самостоятельную внутреннюю политику, однако его внешняя политика находится в руках завоевавшего государства.

Тюра – человек, принадлежащий высшему сословию. В период ханств – крупный чиновник, правитель.

Вассал – подчиненное, зависимое лицо, государство.



Вопросы и задания

1. Почему К.П. Кауфман решил завоевать Самарканд?
2. Почему войска эмира потерпели поражение в битве за Зирабулакские высоты?
3. Кто руководил народным движением в Самарканде?
4. Какие территории эмирата отошли к царскому правительству согласно договора 1868 года?
5. Расскажите о договоре 1873 года.

§ 11. УСТАНОВЛЕНИЕ ПРОТЕКТОРАТА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ НАД ХИВИНСКИМ ХАНСТВОМ

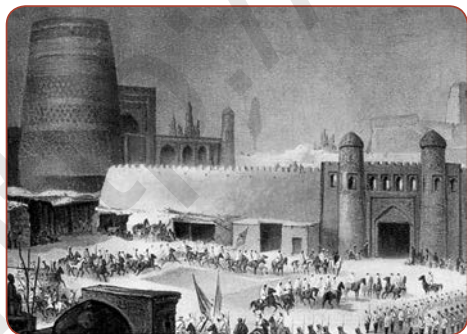
Завоевание Хивинского ханства

Стратегия Российской империи была направлена на укрепление своих позиций на ранее завоеванных территориях Средней Азии. Россия готовилась к завоеванию Хивинского ханства на протяжении пяти лет. Хотя основной причиной столь продолжительной подготовки явилось поражение отряда под командованием А. Бековича-Черкасского (1717), еще одна причина крылась в безуспешной попытке войск под руководством В. Перовского достичь границ Хивинского ханства в 1839 году, после которой они были вынуждены вернуться. Плацдармом завоевания Хивы Российской империей явился захват Амударьи,

включавший в себя пользование водными ресурсами, торговыми путями, плодородными равнинными землями, лежавшими ниже по течению реки.

Третий этап завоевания Российской империей Средней Азии приходится на захват Хивинского ханства на протяжении 1873–1879 гг. Нападение планировалось четырьмя военными отрядами: с запада – Мангишлакского, с севера – Оренбургского, с востока – Туркестанского и с юга – Красноводского. В этом походе участвовали войска, состоящие более чем из 12 тысяч солдат, 4600 лошадей и 20 тысяч верблюдов. Руководил войском К. Кауфман. В феврале 1873 года многочисленная армия выступила из дислоцированных в четырех пунктах – Ташкенте, Оренбурге, Мангишлаке и Красноводске практически одновременно. Разбитые дороги, ведущие к Хивинскому ханству, температурные перепады от 25 градусов мороза до 40 градусов жары создавали невероятные трудности. Кроме того, в результате испепеляющей жары в пустынях, доходившей порой до 60 градусов, безводные степи приводили к тому, что ряды войск стали редеть, не достигнув конечного пункта.

Большая часть вооруженного 12-тысячного войска в пути заболела. Часть из них погибла, другая часть была вынуждена повернуть назад. До Хивы добралось 7,5 тысяч солдат. Военные отряды, выдвинувшиеся из Красноводска и Мангишлака, изнуренные жарой и жаждой, вынуждены были повернуть обратно. И только лишь войска Ташкентского и Оренбургского направлений в мае 1873 года подошли к границам Хивинского ханства. Кроме тех страданий, которые причиняла им дорога, они в течение всего пути подвергались нападениям малых групп, истощивших их. Несмотря на эти трудности, в мае, вблизи Хазараспской крепости, в городах Кунград, Ходжейли и Мангыт, а также вблизи Хивы между войсками Российской империи и Хивинского ханства произошли ожесточенные бои. Невзирая на неравные силы и многочисленный урон, который понесли ранее царские войска, а также в силу лучшего военного оснащения, они нанесли защитникам городов непоправимый удар, захватив их.



Русские войска у Хивы.

К середине мая 1873 года основные войска царского правительства достигли Хивы. Первая атака защитниками города была отбита. В этой битве обе стороны понесли ощутимые потери. Был тяжело ранен командующий войсками генерал Н. Веревкин. Царские войска были вынуждены дожидаться поддержки войска во главе с Кауфманом.

Подступившие к Хиве войска под руководством Кауфмана приступили к осаде.

Однако и в этот раз войскам царского правительства не удалось занять город, в итоге были открыты ворота Хазараспа врагу 29 мая, что привело к завоеванию города. После чего Кауфман выбрал тактику переговоров. После завоевания Хивы Кауфман, кроме наложения контрибуции, издал приказ собрать древние рукописи и материальные ценности: ханский престол и корону, монеты и атрибуты кунградской династии, которые были отправлены в Санкт-Петербург.

Гандимянский договор

После завоевания Хивы К.Кауфман отправился в свою резиденцию, расположенную в Гандимяне для переговоров с хивинским ханом. 12 августа 1873 года хивинский хан Мухаммад Рахимхан II вынужден был подписать предложенный Кауфманом мирный договор. Договор подчеркивал подчинение хивинского хана Российской империи. Первая глава договора гласила: «Саид Рахимхан Бахадырхан признает себя верноподданным Императора Всероссийского. Он отрекается от налаживания непосредственных дружеских отношений с соседними правителями и ханами, а также от заключения с ними каких бы то ни было торговых и иных соглашений, а равно отрекается от ведения против них всяких военных действий без разрешения верховного правительства России в Средней Азии». Этим хивинский хан лишался права не только самостоятельно устанавливать связи с внешним миром, но и с ближайшими соседями. Все это должно было осуществляться с согласия Российской империи.

Правый берег Амударьи, относящийся к Хивинскому ханству, примыкавшие к нему земли вместе с проживающими на них оседлыми и кочевыми племенами отходили к России. Российским купцам предоставлялось исключительное право прохода по Амударье. За безопасность российских купцов и сохранность их товаров отвечали представители местной власти. Российские купцы получали право свободно разъезжать по всему ханству и торговать без всякой пошлины.

В Гандимянском договоре было записано: «В левобережье Амударьи, в местах удобных и нужных для русских, они имеют право возводить свои пристани. Ханское правительство отвечает за сохранность и безопасность этих сооружений. Выбор мест для пристаней зависит от утверждения верховной русской властью в Средней Азии».



Подписание
Гандимянского договора.



Базар Хивинского ханства.

На Хивинское ханство налагалась тяжелая контрибуция в размере 2 миллионов 200 тысяч рублей. За отсутствием данной суммы в ханской казне, она должна быть собрана с хивинского народа. Их уплата планировалась с двадцатилетней отсрочкой.

Гандимянский договор низводил Хивинское ханство до уровня мелкого бекства, полностью подчиненного Российской империи. Договор привел население ханства к краю нищеты, устанавливая новые

налоги и новые повинности, ложившиеся тяжким бременем на плечи народа. В конечном итоге, территория ханства сокращалась в три раза. Хотя Хивинское ханство и сохранило свое название, но фактически оно полностью утратило самостоятельность, превратившись в протекторат России.



Толкование терминов

Контрибуция – компенсационная выплата потерпевшей поражение страны в пользу государства-победителя.

Пристань – особым образом оснащенное место на берегу реки, предназначенное для стоянки лодок и судов.



Вопросы и задания

1. Расскажите о подготовительных мероприятиях по захвату Хивинского ханства.
2. Почему Кауфман так долго готовился к завоеванию Хивы?
3. Как было организовано наступление на Хиву?
4. Какое влияние оказал на Хивинское ханство Гандимянский договор?

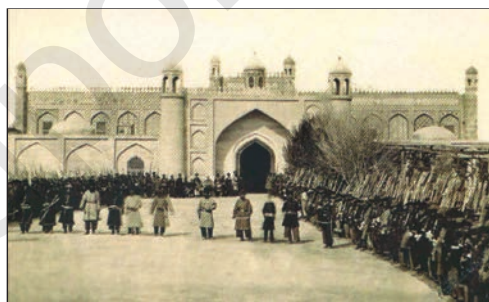
§ 12. ЗАВОЕВАНИЕ КОКАНДСКОГО ХАНСТВА

Усиление внутренних политических противоречий в Хивинском ханстве

В 50–60-х гг. XIX в. Российская империя захватила часть Кокандского ханства. В целях подчинения остальной территории ханства Кауфман в 1868 году подписывает с ханом новый договор, согласно которому российские купцы получали большие права при ведении торговли в ханстве. В рассматриваемый период ханские земли значительно сократились, что привело к резкому снижению дохода казны. Вся тяжесть ущерба, нанесенного войной, легла на плечи народа, увеличились налоги и пошлины, что привело к возникновению внутренних противоречий и росту недовольства народных масс.

В 70-х годах XIX в. Кокандское ханство сотрясали многочисленные восстания, которые достигли своего апогея весной 1875 года. Главной фигурой этих восстаний стал мулла Исхак – сын муллы Хасана, по прозвищу Пулатхан. Для подавления восстания Худоярхан снаряжает войско под командованием Абдурахмана Афтобачи и Исо Авлия. Однако 17 июля они переходят на сторону восставших. После того, как к восставшим примыкает и сын Худоярхана – Насриддинбек, 20 июня хан был вынужден обратиться за помощью к Кауфману. Затем брат и младший сын Худоярхана также переходят в стан восставших, и тогда хан уезжает в Ташкент. Кауфман отправляет его в Оренбург, откуда Худоярхан через Индию перебирается в Мекку. По дороге домой он тяжело заболел, и в 1882 году умирает в Афганистане.

После бегства Худоярхана престол занимает Насриддинбек. Пулатхану, имевшему виды на престол, теперь противостоят Насриддинбек и Абдурахман Афтобачи. Политическая ситуация в Кокандском ханстве резко накаляется, восстанием охвачена вся долина. Правительство Российской империи направляет против восставших войска. Во время ожесточенных боев, не выдержавший напряжения, Насриддинбек подписывает с Кауфманом в Маргилане договор, в котором объявляет себя «преданным подчиненным» императора, об отречении от права самостоятельно вести внешнюю политику, готовности уплатить контрибуцию в размере двух



Войско Коканда.



М. Д. Скобелев.

миллионов рублей, передаче России земель по правому берегу Сырдарьи, а также городов Намангана и Чуста. Образованным на этих территориях Наманганским отделом руководит М. Скобелев.

Народное ополчение негодовало, а сам факт составления Насриддинбеком подобного унижительного договора дал новый толчок народному восстанию. Растет число сторонников Пулатхана, и в конечном итоге приводит к бегству Насриддинбека и переходу власти в руки Пулатхана.

Завоевание Андижана

Колониальное правительство, сильно встревоженное усилением борьбы восставших под предводительством Пулатхана, предпринимает меры по их разгрому. При этом основной удар готовился в направлении Андижана, поскольку основные силы восставших концентрировались именно там.

В начале октября 1875 года начинается атака на город. В течение дня Андижан подвергается разрушительному артобстрелу, штурмом руководил генерал М. Скобелев. Защитники города оказали наступавшим ожесточенное сопротивление.



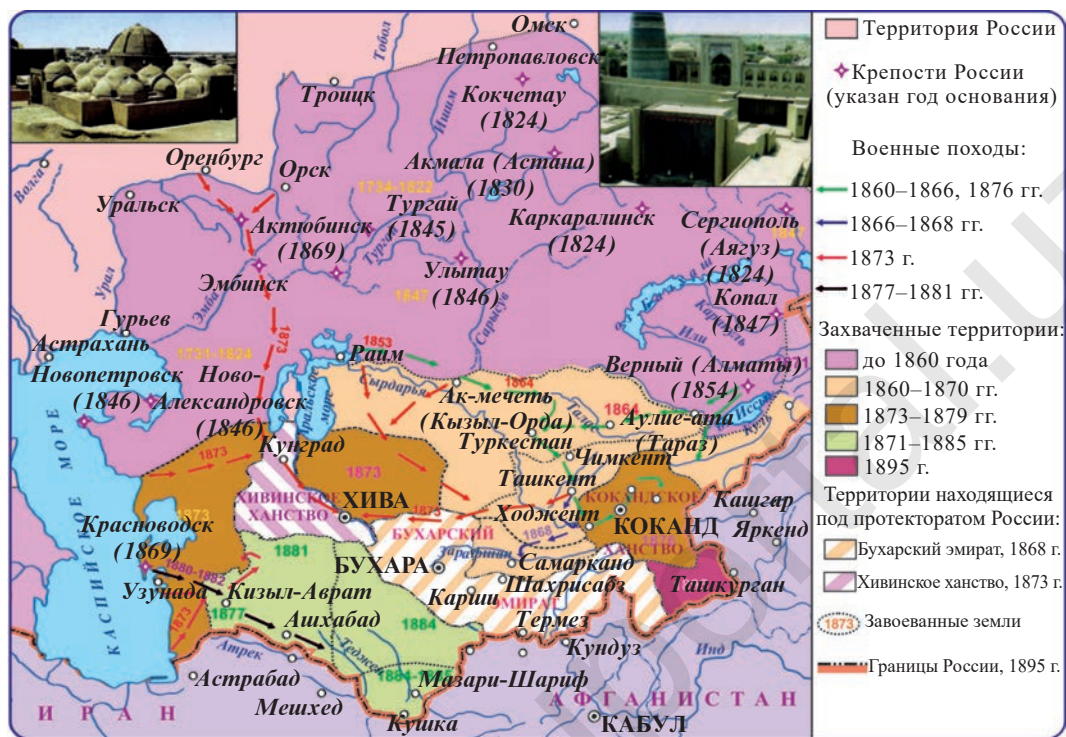
Кокандский хан
Худоярхан.

Весь город представлял собой очаг столкновений. Попытки армии Скобелева наталкивались на серьезное сопротивление, после чего войска царского правительства изменили тактику и подожгли все здания, дома и постройки. Город полыхал пожарами.

Кроме того, не прекращался и артобстрел, наносивший серьезные разрушения городским стенам и постройкам, ставя защитников города в тяжелое положение. Продолжавшиеся в течение трех часов орудийные залпы по городу сменила атака войск. Однако и этот штурм оказался безрезультатным. На рассвете артобстрел продолжился с новой силой. Однако защитники города внезапно перешли в контрнаступление, что вынудило царские войска отступить. Наконец, в ходе тяжелых и продолжительных боев второго наступления, ценой тяжелых потерь, в январе 1876 года захватчикам удалось занять город.

Завоевание Намангана

Отряд под командованием Скобелева, спасаясь от преследования, поджигал все близлежащие селения. 18 октября, достигнув Намангана, примыкает к войску Кауфмана. Освободительное движение против завоевателей продолжалось в Намангане около месяца. Для освобождения из соседних поселений прибывали новые силы. Но, несмотря на это, царским войскам удалось отбить половину города. Войсковые части царского правительства вынуждены были укрываться в крепости три дня. Бои продолжались до конца января 1876 года. И лишь к февралю 1876 г. войскам Скобелева, благодаря техническому превосходству в вооружении, удалось добиться победы. Пулатхан и его сторонники были казнены.



Средняя Азия в конце XIX в.

19 февраля 1876 года царское правительство издало указ о ликвидации Кокандского ханства. Таким образом, вместо Кокандского ханства была образована Ферганская область, вошедшая в состав Туркестанского генерал-губернаторства. Военным губернатором был назначен Скобелев, командовавший наступлением на Кокандское ханство.

Во второй половине XIX в., в результате колониальной политики Российской империи в Средней Азии, Кокандское ханство, в отличие от Бухарского и Хивинского государств полностью прекращает свое существование в виде государства. Сводится на нет административная форма управления и территориальные единицы, основанные на традициях народа, сформированных на протяжении веков, и вместо них появляется новая система колониального управления, направленная на управление и руководство местным оседлым и кочевым населением.

Подчинением Ферганской долины завершается третий этап захватнического похода Российской империи на Среднюю Азию (1873–1879). В результате развязанной войны большая часть Средней Азии была превращена в колонию Российской империи.

**Проверьте себя!****Третий этап завоевания Средней Азии****Российской империей включал ... годы.****М. Д. Скобелев – ...****Завоевание
туркмен**

К этому времени незавоеванными Российской империей оставались туркменские племена, жившие на границах Каракумов, на территории, что лежала между Амударьей и Копетдагом. Начнется четвертый этап захватнического похода Российской империи.

В июле 1879 года Англия захватила часть афганской территории, открыв для себя путь к Средней Азии. Реакцией на это явился поход военных отрядов под командованием И. Лазарева в июле 1879 года из Красноводска к территориям проживания туркменских племен. Первые попытки по подчинению туркмен оказались бесплодными, царские войска потерпели поражение. Приобретшие большой опыт наступлений войска под командованием Скобелева в мае 1880 года начинают второй поход. После трехмесячных боев пала Геок-тепе, осажденная крепость туркмен. Из захваченных территорий была образована Закаспийская область с центром в Ашхабаде. А полное покорение туркменских племен было завершено лишь к 1885 году.

После завоевания основной крепости туркмен Геок-тепе, в 1881 году были установлены границы между Россией и Ираном. В том же году царскими войсками был жестоко подавлен бунт в Илийском крае Восточного Туркестана, который предвещал установление пограничных линий между Россией и Китаем.

Этими действиями завершается четвертый этап завоевательного похода Российской империи на Среднюю Азию (1880–1885).

К данному периоду из захваченных территорий были сформированы пять областей: Сырдарьинская, Семиреченская, Самаркандская, Ферганская и Закаспийская, которые вошли в состав Туркестанского генерал-губернаторства.

В результате данной политики Российской империи в середине XIX в. Бухарский эмират и Хивинское ханство были преобразованы в протектораты империи, а Кокандское ханство было полностью ликвидировано.

**Проверьте себя!****1880–1885 годы – это ...****И. Лазарев – ...****Пулатхан – ...****Ферганская область была организована в ... г.****Бои за Андижан – ...****Закаспийская область – это ...**

Причины и следствия поражений

Во второй половине XIX в. народы Средней Азии вели героическую борьбу с колониальными войсками царской России. Патриотически настроенный народ воевал за свою свободу. Однако внутренние противоречия, междоусобица, недальновидная политика ханов и эмиров привели к колонизации края.

Завоевание Средней Азии Российской империей, поражение Бухарского эмирата, Хивинского и Кокандского ханств произошло по следующим причинам: **во-первых**, все самостоятельные государства Средней Азии значительно отставали от России в военном и экономическом развитии, особенно, в военном отношении. **Во-вторых**, между этими тремя государствами не было единства и сплоченности. Они непрестанно вели враждебную политику в отношении друг друга. Царское правительство воспользовалось этим, и, расчленив государства, захватило их. Но самым печальным обстоятельством было то, что во время военных действий ханства не спешили на помощь друг другу. **В-третьих**, политическая система того времени, существовавшая в Средней Азии, была далека от прогрессивных форм управления и основывалась на монархической форме, которая держалась на насилии и принуждении. Разгоревшаяся междоусобица, ожесточенная борьба за власть, в конечном итоге привели к завоеванию Средней Азии и превращению ее в колонию.

Запомните!



Исторические примеры свидетельствуют, что царское завоевание произошло по многим причинам, наряду с которыми важнейшими просчетами явились политический произвол, недальновидность правящей власти, а также моральная деградация.

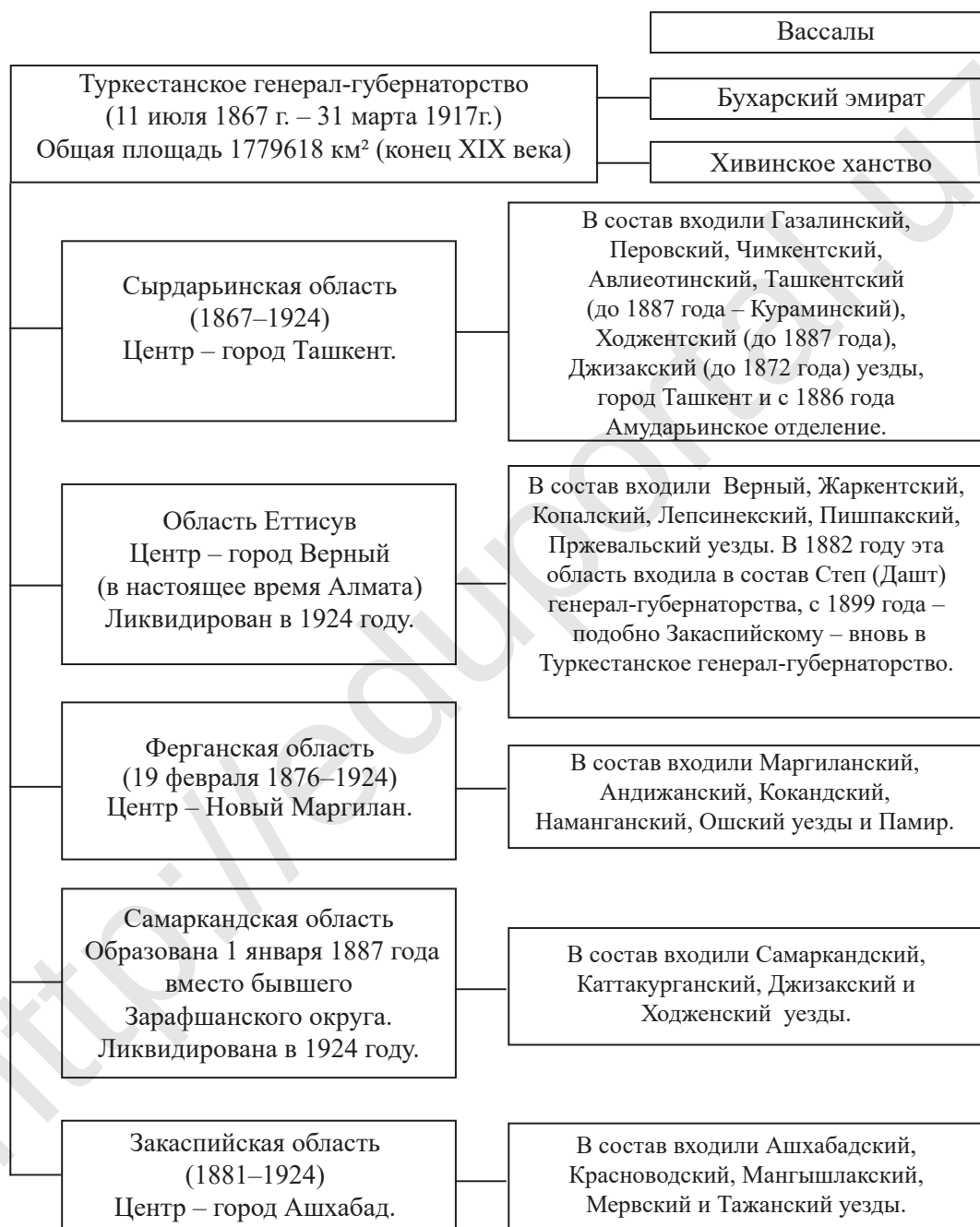
Вопросы и задания



1. Что послужило причиной завоевания царской Россией Кокандского ханства?
2. Где преимущественно велись бои по захвату Кокандского ханства?
3. Где и когда была создана Ферганская область?
4. Перечислите причины поражения.
5. Заполните следующую таблицу.

Территория	Год завоевания	Кем завоевана	Подробности боя

Административно-территориальная структура Туркестанского генерал-губернаторства



РАЗДЕЛ III

КОЛОНИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ В ТУРКЕСТАНЕ

§ 13. ПОЛИТИКО-АДМИНИСТРАТИВНАЯ СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ТУРКЕСТАНСКОГО ГЕНЕРАЛ-ГУБЕРНАТОРСТВА

Колониальная система управления

Для установления на завоеванных Российской империей землях Средней Азии имперской формы управления и укрепления власти, колониальной державе необходимо было разработать и внедрить в крае характерные для этого формы управления. Эти составляющие управления были изменчивыми и формировались исходя из временных факторов путем проб и ошибок, будь то военное наступление либо другие проявления, в конечном итоге, принимали завершённый вид.

В результате завоеваний Российской империей Средней Азии, территории, попадавшие под колониальную зависимость, расширялись. Способы и формы правления на завоеванных землях являлись предметом многочисленных и долгих обсуждений с участием представителей различных сфер и отраслей в правящих имперских кругах. Работа в этом направлении велась дальновидная и обстоятельная.

Как подчеркивал генерал-губернатор Туркестана С. Духовский (1898–1901): «Туркестанский край, в отличие от других территорий, требует весьма взвешенного и внимательного подхода с учетом исторического прошлого и этнографических особенностей края».

После завоевания Ташкента, Александр II 6 августа 1865 года утверждает «Временное положение об управлении Туркестанской областью». Управление осуществлялось военными. Согласно Положению, система организации власти носила название «военно-народного управления». В руках губернатора сосредотачивалась военная и гражданская власть. Область делилась на отделы, которыми руководили начальники отделов, одновременно исполнявшие должность военных комендантов. Им подчинялись управляющие местным населением, назначаемые из российских чиновников, которые осуществляли общий надзор над местным населением.

Как подчеркивал сенатор К. Пален, которому довелось провести ревизию Туркестанского края в 1908–1910 гг., «даже самая незначительная административная должность в крае была в руках военных начальников».

Представителями коренного населения укомплектовывались лишь самые низшие звенья управления, к коим относились сельские аксакалы, казии, бии и их помощники.

Канцелярия генерал-губернаторства являлась основным исполнительным органом, обладавшим обширными полномочиями. Ни в одной из губерний Российской империи не было управленческого органа с подобными полномочиями. Туркестанский край по своему административно-территориальному устройству делился на области, которыми руководили военные губернаторы, концентрировавшие в руках и военную, и гражданскую власть. Области делились на уезды, которыми управляли военные. Уезды в свою очередь делились на участки, руководство которыми осуществляли участковые приставы.

Так как Российская империя стремилась сохранить свою власть на захваченных территориях, считая их колонизацию первоочередной задачей, на начальных этапах в системе управления коренные изменения не проводились. Под надзором вышестоящих органов сохранились органы низшего управленческого звена, состоящие из представителей коренного населения, и налоговая система. Политика сохранения органов низшего управленческого звена диктовалась тем, что царское правительство ясно осознавало негативные последствия коренного вмешательства на начальных этапах в традиционный уклад жизни населения.

Помимо этого, на захваченных землях еще не были погашены очаги сопротивления и недовольства, на руководящих должностях системы управления не было компетентных людей, незнание же тонкостей местных условий и менталитета края позволяло представителям местного населения участвовать в дея-



**Резиденция генерал-губернатора.
Ташкент. XIX век.**

тельности низших звеньев управления. Сохранение низшего управленческого звена ставило задачу решить проблему доверенных кадров из числа местного населения, хорошо знающих местные условия и которые в составе администрации края могли бы служить интересам империи. Решению обозначенного вопроса помогла система выборов, созданная имперским правительством сразу же в период установления своей власти в Туркестане.

Уезды делились на волости, которые на территориях с преимуществен-

ным оседлым населением делились на села, а с преобладанием кочевников – на аулы. На низших звеньях системы управления руководство было поручено начальникам волостей, аксакалам сел, руководителям аулов, народным судьям и их помощникам, арык-аксакалам, мирабам, унбоши, элликбоши, представлявшим коренное население.

На основе «Положения» 1867 года оседлое население было объединено в одноступенчатой форме в аксакальство, а вот кочевое население – объединено в двухступенчатой форме – в волости и аулы. Каждое аксакальство состояло из 100–200 дворов, аул – 100–200 юрт, каждая волость – из 1000–2000 юрт.



Проверьте себя!

1865 год – это ...

Волости – это ...

1867 год – это ...

Аксакальство – это ...

Уезды – это ...

К. Пален – ...

Особенности колонияльной системы управления

Вместе с завоеванием Средней Азии Российской империей решался вопрос о дальнейшем управлении и использовании края в своих интересах. Система управления, созданная в крае, должна была полностью служить интересам империи. В этой связи, начиная с момента завоевания Туркестанского края, стали создаваться административно-территориальные единицы, полностью основанные на системе управления колонияльными территориями. Еще одной важной составляющей подобного управления явилось установление сильнейшего контроля над местным населением, направленного на его подчинение. Внедренные принципы управления полностью держались на военных порядках, которые служили установлению политического и экономического правления империи в крае.

Колонияльная система управления была направлена на полную изоляцию Туркестанского края от внешнего мира в качестве колонии.

Еще одной целью царского правительства в Средней Азии являлось переселение и размещение здесь населения из центральных районов империи. Администрация края стремилась создать для приезжего населения достаточно возможностей для свободной и безопасной жизни. Переселенцам выделяли земли и снабжали их необходимыми средствами. Еще одна роль, которая отводилась переселенцам, возможность опираться на них в качестве дополнительной силы при осуществлении колонияльной политики на местах, выраженной в расширении целенаправленных попыток русификации местного населения.

Административно-территориальное деление и управление Туркестанского края

В Средней Азии захваченные территории были разделены в административном порядке и находились под полным военным контролем. В 1877 году в Ташкенте было введено Городское положение, по которому управление городом переходило к Городской думе. 1/3 ее избиралась из части Старого города, а 2/3 – из части Нового города. В результате, в Думе 80 тысяч местного населения были представлены 21 депутатом, а 3900 человек населения, состоявшего преимущественно из русских – 48 депутатами. Городскую думу возглавил начальник города, которого по представлению генерал-губернатора утверждал военный министр.

12 июня 1886 года император Александр III утвердил новое «Положение о руководстве Туркестанским краем». Основной целью настоящего Положения было укрепление административного управления в крае и изменение порядка землепользования. Так, согласно Положению, Зарафшанский округ был преобразован в Самаркандскую область. В ее состав были включены Ходжентский, Джизакский, Каттакурганский и Самаркандский уезды. Часть Амударьинского отдела была включена в состав Сырдарьинской области. А Кураминский уезд был переименован в Ташкентский.

Общая площадь Туркестанского генерал-губернаторства составляла 1,7 млн. кв. км, население – 5,2 млн. человек, а к 1911 году население уже достигло 6 млн. человек. Если общая численность русского населения, включая украинцев и белорусов, к 1897 году составляла 197 тысяч человек, то в 1911 году – уже 400 тысяч. Это были реальные результаты осуществляемой царским правительством колониальной политики в крае, выраженной в переселении населения из центральных губерний.

В соответствии с Положением 1886 года административная структура Туркестанского генерал-губернаторства была дополнена новым органом – Советом Туркестанского генерал-губернатора. Его постоянными членами были

Областное управление



военные губернаторы областей, управляющий канцелярией генерал-губернаторства и начальник штаба Туркестанского военного округа. А в Бухаре было учреждено Российское политическое агентство, без ведома которого эмир Бухары не имел права принимать самостоятельные решения как во внешней, так и во внутренней политике государства.



Территории, граничившие с Туркестанским краем в конце XIX века.

Толкование терминов

Дума – законодательная власть Российской империи; Городская дума – городской орган самоуправления.

Уезд – административно-территориальное деление.

Волость – территориальная единица в составе уезда из нескольких селений или аулов.

Участковый пристав – начальник полиции небольшого населенного района.

Комендант (*фр.*) – начальник всех войск крепости или района.

Вопросы и задания

1. В чьих руках находилось управление Туркестанским генерал-губернаторством?
2. Каким изменениям подвергалось управление в соответствии с Положением 1886 года?
3. На каких должностях работали представители местного населения?
4. Кто управлял областями и волостями?
5. В чем заключались задачи Российского имперского политического агентства?

§ 14. АГРАРНАЯ ПОЛИТИКА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ В ТУРКЕСТАНСКОМ КРАЕ

Изменения в сельском хозяйстве

В экономике Средней Азии сельское хозяйство играло ведущую роль. Российская империя была крайне заинтересована в полном контроле за водо- и землепользованием в аграрном Туркестанском крае, а также в увеличении своевременной выплаты налогов с аграрного сектора. В первую очередь внимание было обращено на систему землевладения и землепользования. Аграрный вопрос считался приоритетным не только в экономическом, но и в политическом плане. Очень важно было царскому правительству установить свое влияние над населением в целях надзора за порядком землевладения, учитывая то, что земли являлись основным источником пропитания местного населения.

В Положении 1886 года был особый раздел под названием «Поземельное устройство Туркестанского края», полностью менявшее исторически сложившиеся аграрные отношения в крае. Согласно Положению, земли, леса, недра Туркестанского края объявлялись государственными, следовательно, являлись собственностью России. В соответствии с Положением, ликвидировались также и крупные формы землевладения.

Вакуфные земли (земли, принадлежащие мечетям, медресе и другим духовным учреждениям) предоставлялись тем, кто непосредственно проживал на них и занимался возделыванием этих земель. Утверждение новых вакуфных документов осуществлялось лишь с согласия генерал-губернатора, но без освобождения их от государственных податей и повинностей. Земли, составлявшие частные вакуфы, то есть находящиеся не в распоряжении мечети, а у частных лиц, облагались государственными налогами. Право признания вакуфных документов, контроль за правильностью использования вакуфных доходов и распоряжения ими было передано областным правлениям.

Ранее доходы, полученные с вакуфного имущества, шли на ремонт зданий, мечетей, содержание школ, медресе, социальное обеспечение работников мечетей, совершение религиозных обрядов, создание условий для богослужения, приобретение необходимых вещей (ковров, молитвенных ковриков, религиозной литературы) и прочих мероприятий.

В результате перехода вакуфов в распоряжение представителей колониальной власти материальное положение мечетей и школ резко ухудшилось. В результате дефицита обеспечения и средств они стали терять свой былой статус и престиж, что происходило в результате скрытого плана колониальных властей. Этим они стремились нанести удар по лидерам духовенства, улемам и религиозным учреждениям.



Проверьте себя!

Вакуфные земли – это ...

Согласно Положению 1886 года, земли – это ...

Переселенческая политика России в Средней Азии

В целях превращения Средней Азии в неотъемлемую часть Российской империи и установления долгосрочной власти, царское правительство стало проводить здесь колониальную политику как в Сибири и на Кавказе. В этой связи одной из основных мер в достижении задуманного стало переселение в край жителей центральных губерний империи. Эта цель царского правительства нашла свое четкое отражение в Положении 1886 года, в котором однозначно была определена важность размещения русского населения на свободных землях, находящихся в распоряжении правительства.

Осуществление переселенческой политики было возложено на краевую администрацию. Переселенцам предоставлялись большие привилегии. В частности, они обеспечивались средствами, жильем, земельными площадями и льготными кредитами. Переселенцы в течение 5 лет освобождались от налогов, а следующие пять лет выплачивали лишь их половину. Основную часть переселенцев составляли жители сельских регионов России, администрация выделяла им средства на возведение школ и церквей.

Военнослужащие могли оставаться жить в крае и получать подсобные земельные участки. Первоначально им полагалось пособие для строительства жилья в размере 100 рублей. Подобные льготы вызвали огромный поток переселенцев из центральных районов России. В 1875 году в Аулие-ате (современный Тараз) было организовано первое поселение крестьян из России. В течение 15 лет (1875–1890) в Туркестанский край переселилось 1300 семей, образовавших 19 русских деревень. Только за 1891–1892 гг. образовалось еще 25 поселений переселенцев. С течением времени уже не отдельные переселенцы, а целые крупные предприятия скупали здесь земли с целью получения дохода.

Таким образом, переселенческая политика Российской империи преследовала цель укрепления колониальной системы в Туркестанском крае. Льготы, созданные для переселенцев, привели к резкому росту численности их населения. Рост числа приезжих, предоставление им плодородных земель вызывали серьезное недовольство представителей местного населения. В Ташкенте, а также таких городах края, как Новый Маргилан, Самарканд



Хозяйство переселенцев.

и Андижан, стали появляться новые поселки переселенцев. Крупные города края стали искусственно делиться на две части: **новую** – часть, где располагалась администрация, воинские части и проживала русская часть населения, и **старую** – здесь проживали представители местного населения. В том числе, в Ташкенте естественной границей, делившей город на две части, служила река Бозсу.

Запомните!



Начиная с 1892 года было объявлено о праве самостоятельно переселившихся из России жителей пользоваться теми же льготами, которые были предусмотрены для переселенцев, переселенных в край с разрешения властей. Это послужило дополнительным фактором для резкого увеличения числа переселенцев.



Вопросы и задания

1. Почему царское правительство полностью взяло в свои руки землевладение?
2. Какая политика колониального правительства велась в отношении вакуфных земель?
3. Какие возможности были предоставлены переселенцам?
4. Кто проживал в новых городах, появившихся в Туркестанском крае?

§ 15. СОЗДАНИЕ СУДЕБНОЙ СИСТЕМЫ В ТУРКЕСТАНЕ

Приспособление судебной системы колониальным интересам

Еще одной мерой, направленной на соблюдение интересов империи в Туркестанском крае, явилось создание судебной системы. Во время правления ханов недовольные решениями казия люди могли обжаловать его у кази-каляна, который рассмотрение спорного решения поручал представителям духовенства – улемам. Казии не имели четко обозначенного участка для своей деятельности; любой истец был вправе обратиться к своему доверенному казию. Перед началом судебного заседания казий предлагал сторонам прийти к согласию. В случае отказа от данного предложения казий призывал их к присяге, заслушивал доводы сторон, показания свидетелей, после чего выносил решение, которое незамедлительно приводилось в исполнение местной властью. Обычно казии избирались из числа обладающих знаниями, справедливых и пользующихся уважением населения людей. Казиям надлежало быть беспристрастными и бескорыстными, им запрещалось принимать от сторон деньги, подарки и различные услуги. Казиям не выплачивалось государственное жалование, жили они за счет денежной выручки от обращающихся к ним.

Царское правительство упразднило в судебной системе должность кази-каляна, уравнивая в правах всех казиев. Как и другие колониальные державы, Россия не стремилась ликвидировать на захваченных ею землях местные законы управления и судопроизводства, какими в Туркестанском крае являлись суды казиев, основанные на шариате, и суды биев, характерные для населения, ведущего кочевой образ жизни. Царское правительство лишь ограничило их функции, установив над ними надзор. Оно изменяло устоявшуюся систему поэтапно, стараясь не вызвать народного гнева. Помимо этого, подобным способом царская власть уберегла себя от вмешательства в споры и недоразумениях, возникавших среди местного населения.

Реформы, предусмотренные в судебной системе, подразумевали постепенную ликвидацию судов казиев и биев, которые на конечном этапе своего существования уполномочены были рассматривать лишь мелкие судебные дела, иными словами, семейные неурядицы и разногласия между людьми.

Согласно Положению 1867 года, в крае были введены суды казиев и биев, уездные суды, временные военно-судейские комиссии, судебные отделения областного правления, а также Судебная канцелярия генерал-губернаторства.

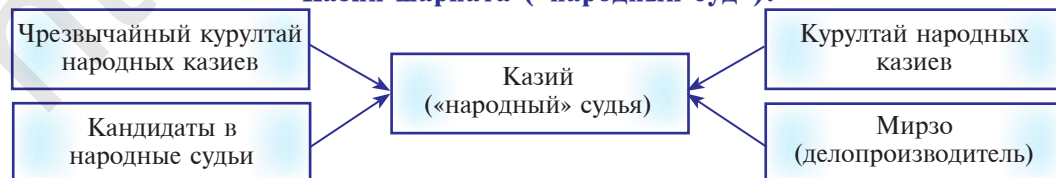
Деятельность судебных органов

В судебной деятельности для оседлого населения были предусмотрены суды казиев, а для кочевого – суды биев, для которых предусматривалось введение должностей начальников волостей, сельских аксакалов, начальников аулов и их помощников из числа местного населения, сроком на три года.

В целях усиления своего влияния на местное население в 1866 году царская Россия создает в Ташкенте судебную канцелярию, в состав которой включаются избранные из числа местного населения казии и 7 аглямов. Члены канцелярии являлись доверенными и преданными помощниками царского правительства в крае. Их деятельность регулировалась царскими чиновниками.

В сферу полномочий судов казиев входили дела уголовного и гражданского характера, исковая сумма которых не превышала 100 рублей. Крупные же иски рассматривались на курултае казиев и биев, носившем название курултая «народных судей». В круг обязанностей данного курултая, являвшегося судебной инстанцией второго уровня, входили уголовные и гражданские дела, по которым исковые требования не превышали 1000 рублей. В случае принятия судами

Казий шариата («народный суд»).



казиев, народными судьями, то есть, судом первой инстанции противоречащих закону решений, истец обращался в суды следующей инстанции. Помимо этого, существовали суды третьей инстанции, в ведении которых находились спорные дела, возникающие среди населения разных уездов и волостей. Такими делами занимался чрезвычайный курултай народных судей.

Казии назначались исходя из численности населения. В городе Ташкенте в каждом из четырех районов числилось от одного до четырех казиев, в Самарканде – два казия, а в волостях – по одному казию.

Для европейского населения в Туркестанском крае действовали русские суды, осуществлявшие свои полномочия в соответствии с Россией законами. Основанные вначале временные военно-судебные комиссии вместе с рассмотрением уголовных преступлений, совершенных русским населением края, также рассматривали политические преступления и преступления против действующей власти, совершенные местным населением. Функции областных и краевых судов были возложены на канцелярию и управления генерал-губернаторства. На генерал-губернатора возлагались прокурорские функции и должность верховного судьи края.

**Изменения
в судопроизводстве
конца XIX в.**

После колонизации Средней Азии, подобным реформам, проводимым в других сферах, изменениям подверглась и судебная система. Вмешательство колониального правительства в систему выборов в суды казиев и биев, искажение результатов голосования, возникновение многочисленных споров вызывали в отношении правящей администрации бурю негодования и массового недовольства.

Введенная в действие выборная система была целиком и полностью подконтрольна колониальному правительству, и избрание того или иного кандидата зависело не столько от воли избирателя, сколько от желания администрации. Если кандидат проявлял лояльность и преданность администрации, только в том случае он мог рассчитывать на должность казиев или биев. В ходе голосования наблюдались различного рода махинации и случаи взяточничества. В результате этого, избранные в ходе подобного голосования казии и бии старались компенсировать свои расходы, связанные с получением должностей, различными путями, в частности, путем получения взяток. Тем самым, должность казиев и биев стала сверхприбыльной. Система выборности казиев и биев сделала их верными слугами туркестанской администрации.

Согласно Положению 1886 года, в Туркестанском крае сохранились суды казиев. Уездные суды были упразднены, их место заняли участковые мировые судьи (суды), назначаемые начальниками городов и земств. Судебные отделения областных правлений сменили областные суды. Были введены должности судебных следователей, прокуроров областей и их помощников.

В 1898 году в Туркестанском крае, в соответствии с правилами применения судебных уставов, были ликвидированы областные суды, вместо них созданы окружные суды, а также Ташкентская судебная палата, наделенная правами главной судебной инстанции всего Туркестанского края. Она подчинялась только верховному суду империи – Сенату. Окружные суды были введены во всех областях Туркестанского края. Они состояли из председателя, его заместителя и членов суда. Меру наказания определяли судьи и два члена суда. Апелляцию на их решения рассматривал Сенат, который являлся высшим судом России. Таким образом, судебная реформа ставила всю судебную систему Туркестанского края в прямое подчинение колониальному правительству и краевой администрации.



Проверьте себя!

Окружные суды – это ...

1898 год – это ...

Генерал-губернатор выполнял также функции

Военно-полицейский режим в Туркестанском крае

Для создания в Туркестанском крае системы наказаний, направленных против действий местного населения, выраженных в массовых недовольствах и грозящих перерасти в восстание, царское правительство стремилось создать правовые основы, которые послужили бы защите имперских интересов. В 1881 году было принято «Положение о мерах по поддержанию государственного правопорядка и общественного спокойствия», согласно которому генерал-губернатор наделялся правами вводить «усиленное» или «чрезвычайное» положение по собственному усмотрению.

Подобное право означало, что в случае возникновения в крае восстаний, также нарушения «общественного порядка» и возникновения «нежелательных настроений», он мог по собственному усмотрению применить силу и насилие. Начиная с 1892 по 1916 гг. Туркестан попеременно находился в положении «усиленной охраны» и «чрезвычайной охраны».

Новое «Положение» давало начальникам уездов, руководившим прежними полицейскими структурами, контролирующими каждый район городов и поселений, дополнительные полномочия исправников. Указанное означало, что теперь они приравнивались к руководителям управлений полиции уезда. Они обладали правом поместить любого человека под арест сроком до 7 дней, либо привлечь к выплате штрафа. Должность участковых



Военная церковь в Ташкенте.

приставов была введена им в помощь. Обычно ими были офицеры, привлеченные к сбору налогов, повинностей на местах, исполнению указаний начальников уездов, и осуществляли контроль над населением путем извещения краевой администрации о любого рода изменениях. В пределах своих участков они имели право вести дознание и следствие, заключение под стражу и привлечение к штрафу.

Согласно докладной по ревизии края, осуществленной в 1882–1884 гг. советником императора Ф. Гирсом, в Туркестане проживало 2 404 000 человек, из которых 1 200 000 составляли мужчины. Касаясь вопроса введения воинской повинности для этих мужчин, царский чиновник указывал на авантюрный характер этой политической меры, защищая политику непривлечения к воинской обязанности населения Туркестана. Царское правительство опасалось службы местного населения в регулярной армии, повышения ими своих боевых навыков, не спешило обучать войска передовым европейским способам ведения военных маневров и повышения навыков использования современного оружия. В подходящей ситуации, как думало колониальное правительство, местное население, изучившее военную науку и обладающее навыками обращения с современным вооружением, могло использовать его против царской власти. Разоружение местного населения, лишение всякой надежды на вооруженную борьбу, подавление боевого духа и искоренение всех боевых традиций, доставшихся в наследство от предков – все это составляло основу военной политики царского правительства, которую оно вело в Туркестанском крае.

Запомните!



Начиная с 1892 по 1916 гг. Туркестан попеременно находился в положении «усиленной охраны» или «чрезвычайной охраны».



Подводим итоги!

- ▶ Система управления и надзора, введенная в Туркестане, основывалась на режиме военных и полицейских порядков.
- ▶ Был создан Особый отдел по борьбе с национально-освободительным движением.
- ▶ Местное население было освобождено от воинской повинности.



Толкование терминов

Полиция (нем. *администрация*) – организация, поддерживающая безопасность государства.

Исправник – начальник уездной полиции.

Апелляция (лат. *обжалование, выражение несогласия*) – форма заявления, выражающая несогласие с решением суда.

Земство – местная администрация, управление с ограниченными функциями.

Суды казиев – судопроизводство, основанное на законах шариата.

Суды биев – судопроизводство, основанное на племенных традициях и устоях кочевых племен.



Вопросы и задания

1. В соответствии с каким документом царское правительство установило свой режим на территории Туркестана?
2. Какими полномочиями обладали полицейские и исправники Туркестана в начале XX в.?
3. Для чего строились железные дороги, ведущие в Туркестан?
4. Какие новые организации создавались в Туркестане в начале XX в. для надзора над местным населением?
5. По какой причине представители местного населения не призывались на военную службу?
6. Почему царское правительство сохранило в Туркестане суды казиев и биев?
7. Как проходили выборы в суды казиев и биев?

§ 16. СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ТУРКЕСТАНА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.

Усиление колонияльного гнета

Колониальный режим в Туркестанском крае насаждался с помощью военной силы и разветвленной полицейской системы. Используя до этого времени в качестве системы ведения колониальных войн военные части были превращены в орудие защиты колониального правопорядка.

Вместе с огромным практическим значением для экономики России строительства сети железных дорог, ведущих в Среднюю Азию, преследовалась и важнейшая военно-стратегическая цель. Железные дороги имели важное значение в укреплении Российской империи на завоеванных территориях Средней Азии и повсеместном насаждении колониальной политики. Была построена железная дорога из Красноводска до Кизыл-Арвата, откуда через Кавказ она следовала в Среднюю Азию и предназначалась для переброски военных частей и вооружения. Далее строительство железной дороги было продолжено до Ашхабада. В 1888 году первый состав достиг Самарканда, а в 1899 году железнодорожное полотно протянулось от Ташкента до Андижана.

Основные базы вооруженных сил Российской империи были дислоцированы на Кавказе, откуда в кратчайшие сроки можно было перебраться пароходом по Каспийскому морю. А из Красноводска теперь стало выгоднее добираться до Самарканда, Ташкента и Андижана железнодорожным транспортом. Теперь выполнить задачу по



Железнодорожный вокзал в Ташкенте.

перевоске военных частей из Красноводска до Андижана на расстояние свыше 3000 километров было несложно. Вместе с расширением площадей, отводимых под хлопковые посевы и появлением капитала, значение железных дорог на пороге XX в. выросло не только в военном плане, но и в экономическом. В 1905 году было завершено строительство железнодорожной дороги, ведущей из Оренбурга в Ташкент.



Проверьте себя!

1888 год – это ...

1899 год – это ...

Строительство железных дорог преследовало такие цели, как ...

Подчинение экономики колони- альным интересам

Во второй половине XIX в. в политической, экономической, социальной и культурной жизни народов Средней Азии, проживающих на завоеванных Российской империей территориях, произошли коренные изменения. Интересам империи подчинена была также и экономика края. В этот период расширилось проникновение в край российского капитала, европейских товаров и новых производственных технологий. Начали функционировать многие банки и промышленные отделы. Данные изменения оказали влияние на развитие в крае хлопководства, горнорудного дела, первичной обработки сырья и маслобойной промышленности.

Изменения, осуществляемые в экономике края, преследовали лишь интересы империи, то есть протекали односторонне. Производство и торговля, существовавшие до колонизации, теперь развивались в результате расширения Российской империи, а также расширения связей с другими государствами. Особенно было увеличено производство хлопка для удовлетворения нужд текстильной промышленности Российской империи, что привело к сокращению другой сельскохозяйственной продукции, в особенности, к нехватке зерна. В рассматриваемый период основное развитие было направлено на совершенствование системы первичной обработки хлопка-сырца в ущерб развитию прочих отраслей. Здесь



Жилые дома населения. Конец XIX в.

концентрировалось только производство по очистке хлопка и производству хлопкового масла. Производство готовой продукции осуществлялось в центральных губерниях самой России. Подобным же образом осуществлялась переработка прочего сырья, в частности, шерсти и кожи.

В 1867–1900 гг. в Туркестанском генерал-губернаторстве насчитывалось 175 функцио-

нирующих промышленных предприятий, в подавляющем большинстве которых был задействован ручной труд. На них трудилось 20 тысяч рабочих. Численность рабочих в производстве росла за счет разорившихся крестьян или оставшихся без работы ремесленников. Рабочий день на предприятиях длился 16 часов, при том, что организаций, защищавших права рабочих, не было, и им было не к кому обратиться с жалобой.



Среднеазиатский государственный банк.
Ташкент.

В результате завоза в край промышленной и прочей продукции из центральных районов Российской империи, продукция местного производителя – ремесленников оставалась невостребованной. Изделия местных ремесленников не могли конкурировать с дешевой продукцией, произведенной на заводах и фабриках России. В результате многие люди, в особенности, ремесленники, остались без работы.

Российский капитал был направлен не на развитие края, а на освоение существующих природных богатств, овладение дешевым сырьем, их вывоз, реализацию в крае своей продукции. Для достижения этих целей особое внимание было обращено на расширение торговой отрасли и сети железных дорог. Доходы, полученные от края, служили не развитию этой территории, а пополнению имперской казны.

Запомните!



Российский капитал был направлен, прежде всего, не на развитие края, а на освоение существующих природных ресурсов, завладение дешевым сырьем, их вывоз, реализацию в крае своей продукции. Для достижения этих целей особое внимание было обращено на расширение торговой отрасли и сети железных дорог.

Потребность в хлопке-сырце

Все планы царской России в Туркестане были связаны с развитием хлопководства. Планировалось превратить край в сырьевой придаток, поставляющий основное сырье для российской текстильной промышленности. Превращение пастбищных земель в хлопковые поля привело к сокращению поголовья в скотоводстве, что особенно проявилось в Ферганской долине. Зерновые и скотоводческая продукция стали завозиться извне, что в свою очередь привело к их резкому подорожанию.

Фергана, Сырдарья и Самарканд превратились в основные центры по заготовке хлопка. В 1884 году в Туркестане приступили к выращиванию нового сорта



Вывоз хлопка в Россию.

Для царского правительства по значимости хлопок считался основным источником дохода после нефти и золота.

хлопка – американского, который был более урожайным.

Расширение хлопковых площадей напрямую зависит от воды, поэтому в 1911 году были начаты работы по созданию магистрального канала в Сырдарье, а завершены к 1913 году. Однако большая часть проводившейся в Ташкентской, Самаркандской и Ферганской областях работы по созданию оросительных систем не была завершена.



Подводим итоги!

- ▶ 1888 год – построена железная дорога до Самарканда.
- ▶ 1899 год – построена железная дорога от Ташкента до Андижана.



Вопросы и задания

1. Какие отрасли экономики получили свое развитие в колониальный период и почему?
2. Какое влияние на местное ремесло оказала колониальная политика?
3. Почему хлопок и другие богатства рассматривались лишь в качестве сырья?
4. Какие области Туркестана были центрами по заготовке хлопка?

РАЗДЕЛ IV

НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ В ТУРКЕСТАНЕ В КОНЦЕ XIX В.

В результате изучения раздела вы узнаете:

- ▶ о начале национально-освободительного движения в Туркестане и его причинах;
- ▶ о народных восстаниях в Туркестане в 1885–1890 гг.;
- ▶ об усилении карательной политики царской администрации;
- ▶ о «холерном бунте» в Ташкенте 1892 г. и Андижанском восстании 1898 г.;
- ▶ об итогах и значении национально-освободительного движения населения во второй половине XIX в.

§ 17. НАЧАЛО НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНОГО ДВИЖЕНИЯ В ТУРКЕСТАНЕ И ЕГО ПРЕДПОСЫЛКИ

Усиление колонияльного гнета

После завоевания Туркестанского края царская Россия предпринимала дальнейшие шаги в подавлении у местного населения чувства национальной государственности и свободы. Она достаточно ясно представляла себе, что невыполнение указанных задач чревато серьезными последствиями для своего правления.

Любая колониальная держава после вооруженного завоевания территории стремится овладеть ее богатствами. Туркестан не стал исключением, Россия предпринимала шаги по его превращению в свой сырьевой придаток. Несмотря на поступательное развитие промышленности, становление капиталистических отношений, это не способствовало улучшению материального состояния народа, но открывало безграничные возможности для обогащения владельцев предприятий, купцов и чиновников.

Концентрация земли и недр в руках богачей и крупных купцов привела к усилению статуса торгово-ростовщического капитала и увеличению числа безземельных дехкан и чорикоров (то есть, крестьян, которые обычно оставляли семью на родине, а сами на длительное время уходили на заработки). Ростовщичество раздулось до чудовищных размеров. Средства кредитных касс были доступны лишь богачам, ростовщикам, купцам и им подобным, которые распорядились этими суммами по своему усмотрению. Закупщики хлопка пользовались нуждой крестьян, выдавая им кредит в счет будущего урожая, определяя



Изготовление ковров.

предметами быта, текстильной продукцией, произведенных российской промышленностью, это привело к тому, что многие кустари-ремесленники разорились, пополнив ряды безработных. К этому времени экономические трудности, ухудшение условий жизни, увеличение налогов и повинностей резко ухудшили и без того незавидное положение местного населения. Помимо этого, политическая зависимость народов Средней Азии от империи лишала их национальной государственности.

Начало национально-освободительного движения

В конце XIX в. в результате экономических трудностей и колониального гнета, принятия указов, попирающих местные традиции и обычаи, Туркестан превратился в один из центров национально-освободительного движения на территории Российской империи. Движущей силой очагов восстания, постепенно охватившего край, стали в основном крестьяне как наиболее бедствующая часть населения, состоящая из кустарей-ремесленников. В этом движении активное участие приняли патриотически настроенное духовенство, а также собственники и торговцы, сохранившие национальную гордость. В разных местах края то и дело вспыхивали очаги недовольства против колониального правительства. В частности, в 1878 году в районе Мингтепа (нынешний Мархаматский туман) под предводительством Етимхана поднялось восстание против политического и экономического гнета, но было жестоко подавлено. Осенью 1879 года население собирается у здания Ферганского областного правления с открытым выражением недовольства. Они требовали принять меры против усиления противозаконных поборов и снижения налогов в Маргиланском уезде.

Царское правительство, почувствовав возможность разрастания восстания, создает комиссию по изучению сложившейся ситуации. Комиссия установила, что чрезвычайное расширение посевных площадей хлопчатника, резкое снижение в этой связи площадей под другие важные посевы, послужили причиной волнений.

В ноябре 1880 года несмотря на выплату всех налогов, начальник Ходжентского уезда объявил о дополнительном земельном налоге, подлежащем удержанию с

населения Ходжентского и Уратюбинского районов. В результате, чаша терпения населения переполнилась, и они под руководством Рахманкулходжи и Мирзакаримбая направились в канцелярию начальника уезда, потребовав отменить несправедливый налог. В ответ на это начальник уезда приказал полицейским арестовать зачинщиков.

Открытый грабеж, налоги, притеснения и гнет достигли невиданного размаха, и в начале 1882 года население Намангана восстает против администрации. В этот раз они окружили дом начальника уезда. Администрация уезда призвала на помощь военную часть, которая подавила выступление.

Летом 1885 года народное восстание повторно охватило Ферганскую долину, которым руководил Дервишхан. Теперь восставшие изменили тактику поведения и стали организовывать нападения на резиденции богачей и начальников волостей. В этот год восстания происходили одно за другим, цепной реакцией.

В 1896 году недовольство на выборах мингбоши в поселках Лангарбаб, Кухнамазар и Найманча Аксу-Шахриханской волости Наманганского уезда переросло в открытое восстание.

Во многих местах Туркестанского края среди народа возникало недовольство царским правлением и проводимой им колониальной политикой.



Строительство плотины. Конец XIX в.

Проверьте себя!

1878 год – это ...

летом 1885 года произошло ...

в 1896 году произошли восстания в....

1882 год – это ...

в ноябре 1880 года имело место ...

**Усиление
карательных мер
против народного
движения**

Торгово-промышленные круги царской России принимали активное участие во всестороннем, в особенности, экономическом подчинении Туркестанского края. Если в начале колониальное правительство обеспечивало изолированное существование русских поселений от узбекских, таджикских и киргизских сел, то в дальнейшем, в волостях, где русские и местные селения были объединены, руководство возлагалось на лиц европейской национальности. С их помощью планировалось установить полный контроль



Карательный отряд.

над местным населением. Краевая администрация жила в постоянной тревоге, опасаясь новой волны восстаний. Начальник спецотдела ставки генерал-губернатора в своем докладе изложил необходимость отдавать представителей местного населения, «склонных к бунту», под военный трибунал и придания огласке смертного приговора суда. Он придерживался мнения, что народ нужно держать в страхе и подчинении, и это является единственным средством поддержания в крае порядка и спокойствия.

Начиная с 1892 года имперская администрация взяла за правило, в случае оказания обычными гражданами сопротивления, представителям администрации сразу же передавать документы на них в военно-полевой суд. Публичная казнь «провинившихся» была санкционирована свыше, что давало возможность массового запугивания людей.



Вопросы и задания

1. Какие формы колониального гнета были выражены наиболее ярко?
2. Цели и задачи осуществляемой царской администрацией политики в Туркестане.
3. Укажите факторы, повлекшие обнищание народа.
4. Почему народные волнения в конце 1870 года усилились именно в Ферганской долине?
5. Какие волости и уезды Ферганской долины были охвачены народными восстаниями в конце 80-х—начале 90-х годов XIX в.?

§ 18. «ХОЛЕРНЫЙ БУНТ» В ТАШКЕНТЕ

Причины начала восстания

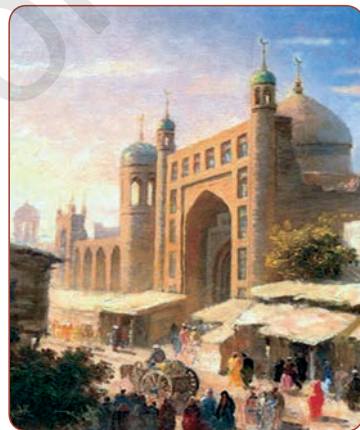
В марте 1892 года в Афганистане началась эпидемия холеры. К концу весны случаи заболевания холерой были отмечены в Джизакском уезде Самаркандской области, а 7 мая – и в Ташкенте. В ряду противоэпидемических мероприятий администрация города Ташкента закрывает 12 кладбищ. Для похорон скончавшихся от холеры больных было обещано открыть отдельные кладбища на окраине города. Но в действительности было открыто одно, и то в отдалении от Ташкента. Суть противоэпидемических мероприятий не была доведена до народа правильным образом. Помимо этого, по причине нехватки врачей-фельдшеров осмотр больных зачастую осуществлялся на третьи или четвертые сутки. На этой почве по городу стали быстро расползаться слухи об умышленном отравлении воды царскими властями, о намеренной халатности врачей, о случаях эксгумации (выкапывании) трупов из могил.

Подобные слухи посеяли среди народа смятение и панику. В это время в старой части Ташкента отстраняют от должности аксакала Инагамходжу Умриеходжаева, не устраивающего колониальное правительство своими патриотическими взглядами. На его место назначается Мухаммад Якуб, беспрекословно исполнявший волю российской администрации, не проявляя ни малейшего интереса к судьбе народа и его заботам. Чтобы увеличить материальную выгоду в виде взяток, он распорядился хоронить на холерном кладбище и умерших от других болезней. Народ выразил резкое недовольство, что стало первой искрой зреющего восстания.

Основными причинами восстания в 1892 году явились: во-первых, усиление политического, социально-экономического гнета со стороны колониального правительства; во-вторых, тяжелое положение трудового народа, беспощадная эксплуатация ремесленников и мардикоров (поденщиков); в-третьих, непрерывный рост цен на потребительские товары, увеличение налогов; в-четвертых, злоупотребление властью чиновниками, а также учащение случаев взяточничества.

Начало восстания

Восстание, известное в истории, как «холерный бунт», началось 24 июня 1892 года. Первоначально восстание было направлено против зажиточной верхушки местного населения, чиновников-взяточников и ростовщиков,



Улицы Ташкента. XIX в.



**Нападение восставших на
начальника города.**

против главного аксакала города, известного своими злоупотреблениями. Основную массу восставших составляли мардикоры и кустари-ремесленники.

Один из очевидцев этого события писал: «Целью восставших было прекращение притеснений. Толпа народа направилась в Новую часть города, к начальнику города С. Путинцеву с просьбой о принятии мер. Ни огнестрельного, никакого другого современного оружия у людей не было. Численность толпы составляла около 400 человек».

Аксакал Старой части Ташкента Мухаммад Якуб, опасаясь расправы, постарался найти защиту у начальника города полковника С. Путинцева. Народ потребовал у С. Путинцева выдачи аксакала, но полковник предпочел переговорам применение силы. После приказа о силовом подавлении выступления, народ, чье терпение иссякло, перешел в наступление. Его люди были разогнаны, а сам С. Путинцев сильно избит. Был подожжен дом аксакала, восставшие разгромили канцелярию полковника. Для подавления бунта были вызваны казачий полк и рота солдат.

Проверьте себя!

Мухаммад Якуб – ...
Причины восстания – ...

Полковник С. Путинцев – ...
Участники восстания состояли из ...

Меры после подавления восстания

Подавление краевой администрацией недовольных, безжалостное наказание участников восстания показали истинный облик колониального правительства. Ташкентский бунт сильно обеспокоил колониальную администрацию Туркестана и она обратилась в центр с просьбой увеличить полицейский штат и расширить карательные полномочия. Санкт-Петербург удовлетворил просьбу генерал-губернатора Туркестана, санкционировав введение полицейского режима. В Туркестанском крае было введено «Правило о местах, где объявлено военное положение», вступившее в силу 18 июня 1892 года. Колонистам были предоставлены обширные полномочия. Генерал-губернатор Туркестана обрел права распускать собрания и митинги на территориях, объявленных «под усиленной охраной», закрывать торгово-промышленные предприятия, за-

прещать органы печати, ссылая любого человека, налагать штрафы и др. А на территориях, находящихся под «чрезвычайной охраной», власть полностью отходила генерал-губернатору или назначенному им самим заместителю.

Подавление этого бунта показало, что колониальные власти для защиты своих интересов готовы не задумываясь запретить народные традиции и устои, религиозный уклад и национальные ценности. В целом, на каждом шагу они старались демонстрировать, кто в крае истинный хозяин.



Ташкент. Улица Старого города. XIX век.



Проверьте себя!

18 июня 1892 года – это ...

24 июня 1892 года – ...

Территории «под усиленной охраной» – это ...



Вопросы и задания

1. В чем, по-вашему, было ограничение прав местного населения?
2. Укажите причины возникновения ташкентского восстания и поясните, что подразумевают национальные ценности.
3. Когда началось восстание? Какие действия колониальной власти и ее приспешников вызвали глубокое возмущение народа?
4. Какие меры были приняты после подавления восстания?

§ 19. АНДИЖАНСКОЕ ВОССТАНИЕ

Причины восстания

Колониальный строй, установленный Российской империей в Туркестане во второй половине XIX в., лишил местное население политических прав, не учитывал национальные и религиозные традиции, подчинил экономику интересам империи, тем самым ухудшив жизненный уровень и материальное положение населения.

Согласно «Положению об управлении Туркестанским краем» 1886 г., в крае законодательно утвердился колониальный режим, что еще более усилило гнет населения края. Основной целью, которую преследовало «Положение», было подчинение земельных вопросов интересам колониальной державы. После объявления «Положения» и осуществления мер, закрепленных в нем, интересы коренного населения, а именно, его национальные, религиозные и местные особенности в расчет не принимались.

В соответствии с «Положением» царская администрация конфисковала значительные земельные площади, принадлежащие ранее крестьянам, и создала земельный фонд для переселенцев из России. Подобная политика, проводимая в Ферганской долине, где земельный вопрос стоял наиболее остро из-за нехватки орошаемых земель, резко ухудшила положение населения. Помимо этого, Ферганская долина была превращена империей в основной хлопкозаготовительный центр. Установление в долине политики монокультуры хлопка привело к резкому сокращению площадей, отводимых под зерновые и кормовые культуры, подъему цен на продовольственные и другие товары.

Массовое переселение в 1891 году населения из России в Ферганскую долину и его размещение на территории, где плотность населения ввиду дефицита земельной площади и без того была одной из самых высоких, резко ухудшило положение коренного населения. Вне сомнений, подобная политика царского правительства не могла не сказаться на росте недовольства местного населения.

Колониальное правительство во всех регионах Туркестанского края проводило политику, направленную против местного населения, игнорируя его национальные и религиозные ценности. Царское правительство сокращает вакуфные земли и превращает большую их часть в государственные площади. Все это вызывает серьезное недовольство народных масс и духовенства, осуществляющего свою деятельность в духовных и образовательных учреждениях.



Подавление восстания.

Причинами волнений была политика краевой администрации, осуществляемая без учета местных интересов, ухудшение уровня жизни коренного населения, увеличение налогов, взяточничество чиновников, злоупотребление властью, непомерные размеры платежей и повинностей. Образование, медицина, благоустроительные работы оставались вне поля зрения государства, без соответствующего финансирования. Подобные негативные

обстоятельства послужили катализатором роста ненависти местных народов в отношении колониального правительства, что вылилось в бесчисленные бунты и восстания.



Проверьте себя!

В 1891 году произошло ...

Причины восстаний – это ...

Начало волнений

Одним из наиболее значительных волнений народа, происходивших в Туркестанском крае в конце XIX в., является Андижанское восстание в 1898 году против колониального гнета. Оно проявилось в качестве движения, направленного против правления царской России в Туркестане и колониальной политики, насаждаемой здесь. Руководил народным движением Мухаммад Али, более известный в народе как Дукчи-ишан (1846–1898). Он принадлежал к фанатично настроенным религиозным деятелям. Манипулируя простыми физическими состояниями, показывал народу чудеса. Народ считал его чудотворцем и призывал возглавить восстание. Весной 1898 года по всей долине распространился слух о готовящемся восстании под руководством Мухаммада Али. Эта информация о Дукчи-ишане и готовящемся восстании дошла до колониальной администрации.

Массовому и открытому восстанию против колониального гнета способствовало распространение людьми Мухаммада Али среди близлежащих селений сообщений о времени готовящегося бунта – 17 мая 1898 года. Той ночью восставшие перерезали телеграфные провода в поселке Таджик-кишлак, что явилось сигналом к восстанию. Восставшие на своем пути убили пристава г. Асаки. Они разделились на две части: первой командовал Дукчи-ишан, второй группой руководил Зияуддин Махсум. Когда восставшие достигли селения Кутчи, к ним примкнуло еще 200 человек, а в селении Куйли к ним присоединились и люди мингбоши Гаибназара. После этого восставшие напали на военную *казарму* в Андижане.

После столкновения восставших с превосходящими военными силами краевой администрации, восставшие вынуждены были отступить. В этой стычке были убиты 22 бойца казармы и ранены 22 человека. Восставшие потеряли убитыми 11 человек, ранено было 8. В результате ожесточенного боя погибли не только его участники, а также и представители мирного населения.



Начальник волости с миршабами.
Ферганская область. Конец XIX века.



Дукчи-ишан в плену.

Сразу же после известия о восстании царское правительство предприняло жесткие меры по его подавлению. Бунт посеял панику в Андижане, в особенности в его новгородской русской части. Начиная с чиновников и заканчивая простыми гражданами, все в смятении укрылись в домах. Даже начальник области полковник Коншевский, не выходя из дома, по телефону вызвал военные силы, которые прибыли через три часа, и, достигнув Андижана, стали расстреливать мирное население. В результате погибли сотни человек, не имевших к событиям ни малейшего отношения.

Проверьте себя!



Мухаммад Али – ...

17 мая 1898 г. – ...

Подавление восстания

После Андижанского восстания 1898 года Николай II отстранил генерал-лейтенанта А. Вревского от должности генерал-губернатора Туркестана и временно исполняющим его обязанности назначил военного губернатора Сырдарьинской области Н. Королькова. По сравнению с представителями администрации, Н. Корольков слыл предубежденным националистом не только в крае, но и в имперских правительственных кругах. В целях полного искоренения восстания ему было поручено руководить карательной экспедицией. 20 мая 1898 года Н. Корольков освобождает от должности военного губернатора Ферганской области и увольняет целый ряд чиновников, вменяя им попустительское отношение к управлению, вызвавшему восстание.

Колониальное правительство предпринимает отчаянные шаги для полного подавления восстания, безжалостной расправы с зачинщиками и участниками. После подавления восстания 2000 человек были арестованы. Многие восставшие были публично казнены. Дукчи-ишан и его близкие соратники были повешены без суда и следствия. Согласно источникам, всего к казни были приговорены 380 человек. Однако имперская администрация, опасаясь еще большего гнева народа, направляет новому генерал-губернатору Туркестана С. Духовскому телеграмму с приказом ограничить вынесение смертных приговоров и заменить его каторгой и тюремным заключением, однако смертная казнь в отношении 22 человек осталась в силе.

События 1898 года наглядно показали, что местное население готово, рискуя жизнью, противостоять колониальному гнету. Народ сражался за свои права, надежды и будущее. Бунт не прошел бесследно. Он заложил основу в дальнейшей борьбе с колониальным гнетом.

Хотя восстание 1898 года было подавлено, это не остановило местное население в борьбе за независимость и свободу. Край то и дело сотрясали многочисленные восстания. Спустя год после Андижанского восстания, 20 июня 1899 года Ферганская долина вновь охвачена бунтом. Туркестанский край стал самым огнеопасным регионом, территорию которого вновь и вновь захватывали восстания против колониального режима Российской империи.

Проверьте себя!

Н. Корольков – ...
25 июня 1898 года – ...

Каторга – ...
20 июня 1899 года – ...

Просчеты восставших

Как и в случаях с другими бунтами, восстание в Андижане 1898 года было подавлено военными частями колониального правительства. Участники восстания состояли из простого населения, у которого не было элементарных военных навыков и вооружения. В подобной ситуации говорить о победе над хорошо вооруженными колониальными войсками не приходилось. Восстание не распространилось на обширные территории края, не захватило многочисленные народные массы.

Своими действиями восставшие первым делом намеревались положить конец колониальному притеснению. Отсутствие четкого плана и разумного руководства бунтом заведомо обрекало его на неудачу. С первых же дней бросалась в глаза разрозненность масс и отсутствие осмысленного плана. Не было четкого согласия в едином порыве организовать восстание. В частности, Чибил, руководивший людьми в Кетмантепе и Кугарте, вместо того, чтобы незамедлительно примкнуть к Дукчи-ишану, ввязался в бой с переселенцами, жившими в селениях поблизости, тем самым допустив серьезную тактическую ошибку. Некоторые слои населения не примкнули к недовольным из-за страха, другие не верили в благоприятный его исход.

Восстание было подавлено в результате непродуманности, слабых боевых возможностей, изолированной организации, без вовлечения широких слоев.

Таким образом, слабая подготовка восстания под руководством Дукчи-ишана, отсутствие военных знаний и слабое вооружение сыграли на руку колониальным властям. Им удалось подавить народное восстание. Андижанское

восстание беспокоило не только Туркестанскую краевую администрацию, но всерьез озаботило и само правительство Российской империи. Были предприняты меры по жесткому контролю над населением, проявлявшим признаки недовольства. Любые подобные действия беспощадно карались.



Проверьте себя!

Чибил – ...

Просчеты восставших – ...



Толкование терминов

Ишан – видный деятель духовенства.

Дукчи – от слова веретено, мастер, изготавливающий веретено.

Казарма (итальян. – домик, хижина) – особое здание, где располагалась воинская часть.

Каторга – место отбывания наказания за тяжкие преступления.



Вопросы и задания

1. Перечислите причины Андижанского восстания.
2. В чем проявлялось жестокое подавление восстания?
3. Причины поражения Андижанского восстания.
4. Укажите значение этого восстания.

§ 20. ЗНАЧЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНОГО ДВИЖЕНИЯ

Общие признаки восстаний конца XIX в.

Национально-освободительное движение в крае явилось логическим следствием колониальной политики, осуществляемой здесь царским правительством. Завоеванные земли были включены в состав империи в качестве колоний, где на первое место выходили политические, экономические и геополитические интересы империи. Край превратился в дешевую сырьевую базу, рынок сбыта российских товаров, а его население – в дешевую рабочую силу. Выступления местного населения во второй половине XIX в. в Туркестанском крае находили свое отражение в различных проявлениях недовольства действующим режимом. Это было вызвано тяжестью налогов и повинностей,

предательским отношением представителей местной власти, все свои усилия направлявших в угоду царской администрации, ростом цен и ухудшением уровня жизни. Помимо прочего, русификация местного населения, лишение его элементарного медицинского обслуживания, ориентация новых производств лишь на удовлетворение нужд империи и русскоязычной части края, также приводили к росту недовольства местного населения.

Начавшееся в середине XIX в. национально-освободительное движение в виде восстаний, бунтов и митингов продолжалось беспрерывно, то и дело вспыхивая в различных регионах края.

Хотя во второй половине XIX в. восстания проходили в определенных частях края, резонанс от него распространялся по всей территории Туркестана. Каждое восстание словно подпитывало почву для возникновения освободительного движения в других местах, воодушевляя народ на борьбу с колониальным правительством.

Значение народных восстаний

Несмотря на подавление восстаний, их участникам удавалось скрыться в других районах, где они продолжали свои действия.

Национально-освободительное движение во второй половине XIX в. знаменательно тем, что в нем активнейшее участие принимали представители практически всех народов, проживавших в крае. Вместе с тем, в восстаниях участвовали представители различных слоев населения – крестьяне, ремесленники, улемы, сельские аксакалы, мингбоши, казии и даже крупные собственники и торговцы.

Сталкиваясь с этими очагами сопротивления, царское правительство осознало, что коренное население края не свернет с намеченного пути, невзирая на гнет и притеснения, добиваясь свободы и независимости. Для сохранения края царское правительство приняло необходимость принятия плана в осуществлении серьезной политики и недопущения в будущем всплеск восстаний.

Национально-освободительное движение народов края во второй половине XIX в. занимает важное место в нашей истории в качестве борьбы за национальную независимость и свободу. Принимавшие активное участие в национально-освободительном движении Пулатхан, Етимхан, Дервишхан, ишан Мухаммад Али (Дукчи-ишан) отдали свои жизни ради будущего страны, ее независимости для последующих поколений. Их деятельность сыграла важнейшую роль в жизни борцов за свободу и независимость.

Борьба народов Туркестана за политическую, социальную, экономическую, религиозную и национальную свободу составила ядро национально-освободительного движения в крае во второй половине XIX в.

Восстания проходили в виде национально-освободительных движений, ибо подавляющую часть восставших составляли представители народных масс, которые вели героическую борьбу против колониального порядка. Восставшие боролись за свободу края, за свои права, выступая открыто с оружием в руках против захватчиков. Они на деле доказали свою беззаветную преданность Родине, заняв достойное место на страницах истории нашего государства.



Проверьте себя!

В восстаниях принимали участие... Значение восстаний – это ...
Наиболее часто восстания вспыхивали в ...



Вопросы и задания

1. В каких регионах Туркестана восстания возникали наиболее часто в конце XIX в.?
2. Что вы узнали о последствиях и значении восстаний, прошедших в конце XIX в.?
3. Перечислите основные предпосылки возникновения народных восстаний в Туркестане в конце XIX в.
4. Заполните следующую таблицу:

Руководитель восстания	Дата восстания	Причины восстания	Последствия восстания

РАЗДЕЛ V

КАРАКАЛПАКИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.

§ 21. ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ РАССЕЛЕНИЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ КАРАКАЛПАКОВ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.

Каракалпаки в XIX в.

Каракалпаки вначале жили на берегах Урала, затем Волги, после чего перекочевали в Приаралье и низовья Сырдарьи. Кочевому образу жизни способствовали внешние факторы. И, наконец, в начале XIX в. они заняли низовье бассейна Амударьи, южный и юго-западный берега Аральского моря. Подвергаясь периодическим нападениям казахов и туркмен, они вынуждены были принять подданство Хивинского ханства. Изнурительным трудом каракалпаки освоили большие степные территории и безводные солончаки, примыкавшие к пустыням земли низовьев Амударьи. Перейдя от кочевого образа существования к оседлому, основное место в их жизни заняло земледелие. Но несмотря на это, скотоводство продолжало играть ведущую роль в их жизни.

В середине XIX в. каракалпаки были под властью Хивинского ханства, жили по обоим берегам Амударьи и землям Приаралья. Численность населения в то время не превышала 100 тысяч человек. Земли, предоставленные каракалпакам, считались государственным имуществом, они платили за нее налог, выполняли разного рода повинности.

Социальная жизнь каракалпаков

Каракалпаки делились по родоплеменному признаку на аулы, и пользование землей также осуществлялось общинами. Племена отвечали за рытье оросительных каналов. Так как скот считался частным имуществом, его метили отличительным клеймом, свидетельствовавшим о принадлежности какому-либо роду, скотина паслась на примыкавших к общине пастбищах. Каждый аул принадлежал определенному роду.

Для удобства управления каракалпаками, Мухаммад Рахимхан II сформировал «Каракалпакский улус», и все общины были включены в него. Управление улусом осуществлял хан. Роды и племена объединялись в более крупные группы, которыми руководили высшие сановники ханского дворца – аталык и бегларбеги. Правители, назначаемые для управления отдельными областями, назначались из числа близких родственников хана.

Духовные лидеры и ишаны находились под особым покровительством хивинских ханов. Казии также осуществляли свою деятельность под надзором духовенства. У каракалпаков было два вида судов – суды казиев и биев.



Проверьте себя!

Каракалпаки в начале XIX в. – ...

Два вида судов – это ...

Каракалпаки жили в середине XIX в. ...

Хозяйство и ремесла

Ко второй половине XIX в. в жизни каракалпаков основное место стал занимать оседлый образ жизни и занятие земледелием, хотя при этом скотоводство не теряло своего значения.

В разгар посевных работ они ставили свои юрты вблизи посевных площадей и продолжали трудиться на земле. И такой размеренный быт временами нарушался внезапными набегами разбойников. В результате подобных неожиданных нападений каракалпаки лишались большей части своего имущества. В такие моменты старейшины племени снаряжали гонца к хивинскому хану с просьбой о помощи и защите.

Важное место в жизни каракалпаков отводилось также рыболовству и охоте. В близлежащих к Амударье и Аральскому морю озерах рыбы было в изобилии, и она являлась основным источником существования для многих семей и племен. Даже торговые караваны, идущие с Востока на Запад, в больших количествах приобретали вяленую рыбу именно у этих племен, занимавшихся рыболовством.



Каракалпакские ювелирные изделия.

Часть населения занималась изготовлением предметов быта для продажи. Каракалпаки изготавливали ткань для обнесения остова юрты, из верблюжьей шерсти делали узорчатый войлок. В народном прикладном творчестве весьма хорошо было развито изготовление резных дверей и прочих предметов быта, ковроткачество, а также художественная вышивка. Это свидетельствовало о высоком уровне ремесла, в особенности, совершенства в работе с деревом и костью, обеспечивавшего их хозяйственные и бытовые потребности.

Проверьте себя!**Каракалпаки занимались ...****Крестьянство у каракалпаков ...**
**Родоплеменные
отношения
каракалпаков**

Даже в XIX в. в отдельных аулах каракалпаков племенные отношения продолжали сохраняться довольно крепко. Родовые общины в составе китайских, кипчакских, мангытских и кенагасских племен формировали конгломерат арьсь – «род четырнадцати». Если среди племени арьсь самым крупным был «род четырнадцати», то в военном отношении вторыми считались арьсы-кунграды, объединявшие в себе шуллуков и джоунгуров. Несмотря на то, что вода и земля, продукты скотоводства принадлежали всему племени, однако большая доля приходилась на старейшину племени, духовенство и биев. Во второй половине XIX в. данное обстоятельство еще более ускорило процесс расслоения.

Управление каракалпакскими родами осуществляли бий и его старейшины. Биев родовых общин назначал хан, подкреплявший его полномочия особым ярлыком. Бии могли наказать любого из подчиненных ему представителя племени, если же считал нужным, могли пожаловать ему подношение или подарок. Полномочия биев, заслуживших доверие хана, могли быть расширены, а сами они – снискать особое расположение правителя.

Во второй половине XIX в. для управления всеми каракалпакскими племенами, сборов налогов, привлечения к воинской обязанности, была введена должность бегларбеги. А для управления отдельными туманами хан направлял своих родственников и приближенных в низовья Амударьи и Приаралье, где проживали каракалпаки. Для укрепления ислама среди каракалпаков к ним направлялись и представители мусульманского духовенства, им поручалось отобрать наиболее способную молодежь для обучения в хивинские медресе.

Традиции и быт

Национальной ценностью каракалпаков являются родоплеменные отношения, которые не могли не сказаться на семейных и родственных отношениях. Каждый род стремился укрепить себя. Каждое племя имело свои традиции погребения, кладбища у них были обособленными. Согласно традициям, кладбище строилось на местах погребения в прошлом знаменитых святых или уважаемых старейшин.

**Каракалпакская юрта.**

В свадебных мероприятиях участие всех членов рода считалось обязательным. В целом, в течение продолжительного времени они сменили кочевой образ жизни на оседлый, в процессе своего формирования создали уникальный симбиоз культурно-материальных ценностей. Формировался образ жизни, подпитанный идеями заботы, любви и гуманизма. В различных дастанах, являющихся духовными сокровищами тюркских народов, среди которых отдельно стоит эпос «Кырк кыз» («Сорок девушек»), на первый план выносятся храбрость, смелость, свободолюбие, преданность Отчизне, незапятнанная любовь, а также честь и совесть. Все эти ценности прочно вошли в жизнь каракалпакского народа.



Проверьте себя!

«Род четырнадцати» – это ...
Традиции – это ...

Бекларбеги – это ...
Бии племени – это ...



Вопросы и задания

1. Где проживали каракалпаки в середине XIX в.?
2. Как осуществлялось управление каракалпакскими племенами во второй половине XIX в.?
3. Перечислите основные виды занятий каракалпаков.
4. Как протекали свадебные мероприятия и похоронные обряды у каракалпаков?

§ 22. НАЛОГИ И ПОВИННОСТИ. НАРОДНЫЕ ВОССТАНИЯ

Виды налогов и повинностей

Как и все подданные Хивы, каракалпаки также платили налоги и несли повинности, существовавшие в то время в ханстве. С населения удерживался земельный налог – *салгут*, а также налог в пользу духовенства – *ушр*. В военное время каракалпаки платили также и «котловые деньги». Семьи, занимающиеся скотоводством, выплачивали 40-ю часть своего имущества в виде *закята*. Во второй половине XIX в. с населения за 40 голов крупного рогатого скота удерживался закят в размере 9 рублей, за 40 голов овец или коз – в размере 2 рублей 50 копеек.

Помимо уплаты налогов, каракалпаки выполняли различного рода повинности, бремя которых было зачастую тяжелее выплаты налогов. Одной из самых изнуряющих была работа по рытью арыков, в которой принимал участие один мужчина из семьи на протяжении 12 дней. Вся тяжесть повинностей ложилась на

плечи простых членов общины, которые помимо прочего, в военное время привлекались на воинскую службу. При этом каждая община должна была направить от 1000 до 2000 воинов. Не исполнявшие данного указания общины облагались дополнительным налогом. В период мобилизации с таких общин взыскивалось от 180 до 250 тысяч рублей. Во время ведения боевых действий многие каракалпаки проявляли себя истинными бойцами, чем и заслужили расположение хана.



Повинности населения. XIX век.



Проверьте себя!

«Котловые деньги» – это ...

Повинности – ...

Салгут – это ...

Народные восстания

Ближе к концу периода правления хивинского хана Мухаммада Аминхана (1845–1855) усилилось военное давление со стороны Российской империи, которое провоцировало туркменских вождей, старейшин и биев каракалпаков против хана Хивы, стараясь посеять смуту в ханстве. Помимо этого, в то время между Хивинским ханством и Бухарским эмиратом существовали территориальные разногласия. Хивинский хан предпринял меры по усилению охраны государства, что повлекло за собой большие расходы. Пустеющая казна требовала пополнения, что осуществлялось за счет увеличения налогов с населения. Российская империя сталкивалась между собой узбекский, туркменский, киргизский, казахский и каракалпакский народы, не гнушаясь даже политикой подкупа лидеров этих племен.

В результате этого процесса, в 1855 году против Хивинского ханства вспыхивает восстание под руководством Эрназарбия из каракалпакского племени кулдовли, и каракалпаки объявили о своем неподчинении хану. Эрназарбий стремился возвести на престол одного из предводителей казахского племени Зарлика и перейти на сторону Российской империи. Царское правительство стремилось поддержать волну протеста в данном племени не только финансами, но и оказанием военной помощи.

После восхождения на хивинский престол Саида Мухаммадхана в 1856 году, он направляет большое войско под командованием есаулбоши Мухаммаднияза для подавления восстания Эрназарбия, который, готовясь к отражению атаки, размещается в отстроенной на берегу крепости Казакдарьи.



Кочевое население Хивинского ханства.
XIX век.

Восставшие, видя перед собой огромное войско, готовое к штурму, затеяли между собой потасовку, Эрназарбий был убит выстрелом. Группы, до конца остававшиеся преданными Эрназарбию, тайными тропами уходят из крепости и укрываются в крепости Ак-мечеть, захваченной русскими войсками в 1853 году. Они обращаются к царскому правительству с просьбой о предоставлении подданства Российской империи. Заявления некоторых аксакалов и биев, не имевших право обращаться от имени каракалпакского народа, министерством иностранных дел и военными министерствами было извращено и раздуть, после чего они стали оправдывать свои действия, прикрываясь предлогом «Все тюркские племена хотят присоединиться к России и не желают оставаться в составе Хивинского и Кокандского ханств».

В 1858–1859 гг. ряд каракалпакских племен вновь поднимают бунт. Кунград превратился в очаг восстания. Хивинский хан поручает предводителю туркменских боевых сил *Атамурадхану* разобраться с участниками восстания. В результате бунт был подавлен, а его центр – город Кунград подвергся основательному разрушению.

Многие каракалпаки не желали вступления в состав Российской империи, хорошо осознавая важное значение совместной жизни со своими кровными соседями – узбеками. У этих народов, имевших общие истоки развития, чувство необходимости проживания на единой тюркской земле преобладало над всеми другими порывами.



Каракалпакская
женщина.

После подчинения Хивинского ханства царским правительством, гнет и притеснения в отношении каракалпаков, живших в низовьях Амударьи, только усилились. Народное восстание в Бийбазарской и Нукусской волостях под руководством Баба-Гёклена продолжалось около десяти лет (1881–1891).

В результате ухудшения положения крестьян в 1900 году в Нукусской волости и Кунградском бекстве произошли народные волнения, которые были жестоко подавлены со стороны колониального правительства.

**Проверьте себя!**

Мухаммад Аминхан – ...
 Центр волнений – ...

Атамурадхан – ...
 Зарлик – ...

Эрназарбий - ...
 Баба-Гёкклан – ...

**Вопросы и задания**

1. Какие виды налогов платили каракалпаки?
2. Какие схожие особенности в налоговой системе узбекских ханств и каракалпаков?
3. В чем значение восстания под руководством Эрназарбия?
4. В чем состояла суть восстаний во второй половине XIX в.?

§ 23. КАРАКАЛПАКИ В СОСТАВЕ ТУРКЕСТАНСКОГО ГЕНЕРАЛ-ГУБЕРНАТОРСТВА

Изменения в жизни каракалпаков после Гандимянского договора

После ограничения кочевого образа жизни каракалпакских племен, в течение короткого времени хивинские ханы организуют в составе ханства несколько крестьянских туманов. А к 1870 году каракалпаки практически перешли к оседлому образу жизни. Каракалпаки освоили широкие просторы, лежащие по обоим берегам Амударьи, выращивая на них рис, пшеницу и хлопок. В 1868 году одна из российских газет писала: «Одним и единственным умением этого народа является земледелие. Благодаря своему трудолюбию и упорству, земли, которые обрабатывают каракалпаки, хорошо орошаются, и нигде, даже на территориях, где без чигирей не обойтись, не ощущается дефицита воды».

После завоевательных походов царского правительства против Хивинского ханства в 1873 году и подписания Гандимянского договора каракалпакские земли правобережья Амударьи включаются в состав Российской империи. Здесь в составе Сырдарьинской области Туркестанского генерал-губернаторства создается Амударьинский отдел. Меньшая часть каракалпакского населения, проживающая на левобережье Амударьи, остается в составе Хивинского ханства. Численность каракалпаков в Амударьинском отделе достигла 70 тысяч человек, что составляло 48,6% местного населения.

Переселенцев из России было около одной тысячи человек, которые проживали в Петро-Александровске (ныне Турткуль), поселке Уральский и селе Нукус. Большую их часть составляли уральские казаки, которые за неподчинение новому указу царского правительства о воинской службе 1875 г., были сосланы на эти



Рыболовство в Аральском море.

территории. В основном эти казаки занимались рыболовством.

В Хивинском ханстве каракалпаков от общего населения было 3,8%, то есть около 25 тысяч человек. Колонизация территории их проживания привела к усилению влияния царского правительства в крае.

Более 70% каракалпаков, проживающих на обеих территориях, были батраками (крестьяне без земель) и трудились в основном по найму.

Включение каракалпакских земель в состав империи и проникновение российского капитала привело к развитию товарно-денежных отношений. В хлопкоочистительной и рыбной отраслях появились первые предприятия, на которых трудилось и местное население.

В 70-х годах XIX в. в Чимбае – административном центре каракалпаков – стали развиваться торговые отношения, в результате чего здесь сформировался объединенный с экономической точки зрения городской рынок. Каракалпакские ремесленники и крестьяне по базарным дням прибывали в Чимбай для торговли своей продукцией.



Проверьте себя!

Амударьинский отдел – это ...

1873 год – это ...

Уральские казаки – это ...

Социально-экономические преобразования

Чимбай связывал основные экономические центры Российской империи и Хивинского ханства. Здесь размещалось множество торговых ларьков, возле крупных рынков концентрировались большие караван-сарай. Появились первая больница и общеобразовательные школы. В частности, в 1914 году в местах проживания каракалпаков, насчитывалось всего четыре общеобразовательные школы, где обучались 200 учеников, в двух больницах и фельдшерском пункте работали три врача.

В аулах крупные землевладельцы и собственники отнимали земли и скот у крестьян за долги, а зачастую – просто силой. Если некоторые бии, юзбоши, муллы и ишаны располагали землями площадью до 15 тысяч танабов (1 танаб – 2500 кв. м), то площади простых крестьян не превышали 1–2 танабов.

Расслоение населения определялось также и в зависимости от численности поголовья скота. Согласно сведениям 1871–1872 гг., большая часть простых членов племени не владела скотом, некоторые же баи владели поголовьем скота численностью до 1000 голов и около 1,5 тысяч коз и овец.

Обнищавшие и разоренные крестьяне попадали в зависимость к крупным землевладельцам и баям. Зажиточные члены общины в качестве помощи предоставляли половину урожая своим родственникам на условиях «жармши». Безземельные и не имеющие скотины крестьяне выполняли самую черную работу. Зажиточные скотоводы и землевладельцы принуждали их к тяжелому труду за право пользования своим имуществом.



Проверьте себя!

Танаб – это ...

«Жармши» – это ...

Чимбай – это ...



Вопросы и задания

1. Как изменился образ жизни и быт каракалпаков после завоевания их Российской империей?
2. Как были организованы родоплеменные отношения, а также система управления у каракалпаков?
3. Что вы узнали о товарно-денежных отношениях у каракалпаков?
4. В период правления какого хана сформировался «Каракалпакский улус»?

§ 24. КУЛЬТУРА КАРАКАЛПАКОВ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.

Устное народное творчество

Трудолюбивый каракалпакский народ, на протяжении веков переезжавший с одного края в другой, не имел возможности в полной мере сохранить материальную часть культурного наследия.

Весьма разнообразными были жанры богатого поэтического творчества, отражавшие народный талант. Особое место в нем занимали пословицы, предания, афоризмы, лапары, наставления в виде музыкальных произведений, так называемых «советов отцов». Устами главного героя-пересмешника каракалпакского народного творчества Омирбека-простофили сатирически раскрывались пороки, такие, как подлость, зло, жестокость и тирания, и воспевались трудолюбие, доброта и смелость. Каракалпакское устное народное творчество выделялось своим глубоким содержанием. Признаки народного творчества сохранились в узорах на кошмах, искусно сотканных руками каракалпакских женщин, музыкальных уленах, устных преданиях, которые передавались от поколения к поколению.

В народе наиболее знаменитыми были такие виды каракалпакского фольклора, как дастаны-эпосы. Дастан представлял собой поэтическое произведение, в котором воспевались великие подвиги храбрых батыров, которые сражались за счастье и благополучие народа. Среди наиболее знаменитых дастанов, в которых весьма ярко описывалась героическая борьба за свободу и независи-



Каракалпакский
сказитель.

мость каракалпаков, был эпос «Кырк кыз». В дастане говорится о том, что Гулаим, дочь властителя крепости Аллаяра, получила в дар от отца плодородную местность Муели. Здесь для Гулаим и сорока ее подруг построили крепость с медными стенами и чугунными воротами. Враги напали на крепость и убили отца Гулаим. Земли Аллаяра были разорены, многие из жителей уведены в плен. Гулаим и ее подруги вступили в бой с врагом, освободили из плена каракалпаков и вернули свободу родному краю. В этом Гулаим помогал ее возлюбленный – хорезмский батыр Арслан. Основная идея дастана – чувство патриотизма и самоотверженная любовь к Родине и своему народу. Дастан «Кырк кыз» считается памятником устного народного творчества.



Проверьте себя!

Омирбек-простофиля – ...
«Кырк кыз» – это ...

Гулаим – ...
Эпические произведения – ...

Наука

В конце XIX – начале XX вв. каракалпаки имели несколько медресе, самыми знаменитыми из которых были медресе Каракум-ишан и Таш. Медресе Каракум-ишан было возведено в середине XIX в. Вначале оно использовалось в качестве мечети. А вот медресе Таш было построено в 1841 году правителем Мангыта Ходжаниязом. Обучение в медресе было двухступенчатым. На первой ступени образования изучался арабский язык и его грамматика, следующая ступень была посвящена изучению религиозно-правовых предметов.

В конце XIX в. появились первые каракалпакские письменные произведения. Широкую известность получили такие каракалпакские поэты, как Кунходжа (1799–1880), Аташ Алшинбай (1788–1875), Аджинияз (1824–1878), которые были мудрыми людьми, связавшими свою судьбу со своим народом. К примеру, Кунходжа посвятил свое творчество населению аулов, повседневному их быту и труду, указывая на несправедливые порядки.

Аджинияз Касыбай-оглы (псевдоним – Зевар) учился в старой школе Муйнака, затем обучался в хивинском медресе Шергазихан. Первым среди каракалпакской интеллигенции удостоился степени *ахунд*. Он хорошо владел узбекским, казахским и туркменским языками. В дастане поэта «Бузатов» весьма искусно передана жизнь каракалпакского народа, в особенности события, вынудившие их переезжать с одного края в другой. Из литературного наследия Аджинияза до наших дней дошли около 100 стихотворений и дастанов. В его поэзии воспевались идеи патриотизма и гуманизма. А его произведение «Кыз Менгеш билан айтишув» прославилось среди народа. О его жизни и творчестве каракалпакский писатель К. Султанов написал роман «Аджинияз».

Великий поэт каракалпакского народа Бердах (1827–1900), происходивший из кунградского племени, родился в Приаралье. Учился в аульской школе, затем образование продолжил в медресе Каракум-ишан. Начал сочинять стихи с 20 лет и на протяжении полувека создавал улёны (песни) на различные темы. Бердах направил свой исключительный талант



Бердах.

на создание бессмертных произведений для своего народа, не случайно один из его поэтических трудов называется «Посвящение народу». В его стихах возносились чувства, бьющие ключом, очерняющие зло. Одним из таких трудов является эпос «Глупый шах». В исторических произведениях «Предшественники», «Амангельды», «Ойдусбий» и «Эрназарбий» поэт с гордостью воспеваает героев своего народа.

К началу XX в. эстафету народных традиций каракалпакского народа принимают и продолжают представители нового поколения, такие, как Умар, Кулимбет, Сарыбай, Кулмурат и Садык.



Проверьте себя!

Кунходжа – ...
Бердах – ...

Зевар – ...
Медресе ...



Подводим итоги!

- ▶ С первой половины XIX в. каракалпаки переходят на оседлый образ жизни под правлением Хивинского хана.
- ▶ Основные занятия: крестьянство, рыболовство, ремесло.
- ▶ 1873 год – создание Амударьинского отдела в составе Туркестанского генерал-губернаторства; развитие товарно-денежных отношений.
- ▶ Налоги и повинности: закят, салгут, ушр; землекопы; нукеры (воины).
- ▶ Устное народное творчество: Бердах, Кунходжа, Аташ Алшинбай, Аджинияз.



Вопросы и задания

1. В какой форме развивалось каракалпакское народное творчество?
2. Перескажите содержание самого знаменитого каракалпакского дастана «Кырк кыз».
3. Что вы узнали о творчестве Аджинияза?
4. Перечислите исторические труды Бердах.
5. Заполните следующую таблицу:

Территория проживания	Налоги и повинности	Восстания	Культура

РАЗДЕЛ VI

ДВИЖЕНИЕ ДЖАДИДОВ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ ТУРКЕСТАНА

В процессе изучения раздела вы узнаете о:

- ▶ причинах возникновения джадидского движения;
- ▶ целях и задачах джадидов;
- ▶ месте и роли ведущих представителей джадидского движения в социально-экономической и культурной жизни Туркестана;
- ▶ результатах и значении просветительского движения в Туркестане.

§ 25. ЗАРОЖДЕНИЕ ДВИЖЕНИЯ ДЖАДИДОВ

Условия возникновения джадидского течения в Туркестане

Завоевание Российской империей ханств Средней Азии привело к упадку на данной территории, серьезному отставанию во многих сферах от развитых стран мира, попранию национальных ценностей. Колониальная политика в крае отличалась тем, что в интересах империи упор делался на содержании основной части местного населения в неграмотности и отсталости.

Народно-освободительное движение в Туркестане протекало в форме борьбы против колониального гнета, при этом подавляющая часть населения ни на минуту не забывала о сохранении своего самосознания, развитии национальной культуры. Подавляющий военный потенциал царского правительства не давал возможности населению вести открытую борьбу с колониальной державой. Именно поэтому люди, в особенности, интеллигенция, патриоты своей Родины, понимавшие народ и его боль, сознавали важность достижения свободы через пробуждение в народе стремления к просвещению. Они полагали, что система просвещения является важнейшим инструментом в распространении передовых идей среди народа. Идеи национальной интеллигенции края, направленные на обновление и реформирование общества, вылились в движение под названием *джадидизма*.



Запомните!

Начиная с XIX в. в Туркестане стало формироваться просветительское движение.

Зарождение джадидского движения

Изменения в каждом обществе проявляются на основе исторических условий того периода. Они отражают место и роль исторических личностей, в особенности, интеллигенции, каждая из которых выступает с характерной для нее передовой идеей. Интеллигенция всегда стремилась найти выход из социально-экономических противоречий, сотрясавших общество. Подобный процесс начал наблюдаться во второй половине XIX в. и в Крыму, Закавказье, Туркестане, Бухарском эмирате и Хивинском ханстве, превращенных в протектораты, включенные в состав Российской империи.

Крымско-татарский просветитель Исмаил Гаспринский (1851–1914) является основателем джадидизма, охватившего все тюркские народы. Он обладал глубокими познаниями в религиозных и светских науках, имел четкое представление о прогрессивных процессах, протекавших в мире, знал несколько языков, что позволило ему изучать жизнь других народов. На основе своих знаний он сопоставлял Восточный и Западный миры, находился в непрерывном поиске путей, ведущих к прогрессу тюркских народов. В 1884 году Исмаил Гаспринский основал в крымском городе Бахчисарай первую джадидскую школу. Он составлял учебники по разработанной им самим программе, согласно которой 12 учеников в течение 40 дней обучались грамоте. В 1888 году была издана книга «Рахбари муаллимин», или «В помощь наставникам», где изложено о системе обучения, организации и проведении уроков, оснащении классных



Школьный двор.

комнат, расписании уроков, проведении каникул и экзаменов в новометодных школах.

Термин «джадид» в переводе с арабского означает новый. Джадиды считали необходимым улучшить систему просвещения и образования у народов, находившихся в колониальной зависимости от царской России, преподавать молодым наряду с религиозными также и светские науки. Они выдвигали идею о необходимости об-

учения молодежи в мусульманских школах таким наукам, как ислам, арабский, персидский (фарси) и русский языки, медицина и химия.

**Распространение
джадидского
движения
в Туркестане**

В широком распространении джадидских идей большая роль принадлежит газете «Таржимон» («Переводчик»). Визиты Исмаила Гаспринского в Ташкент, Самарканд и Бухару в 1893 г. послужили толчком для последующего распространения просветительских идей. В 1893 г. в

Бухарском эмирате открылась первая новометодная школа. В последующем, подобные школы стали открываться и в других городах.

В своих просветительских действиях джадиды Средней Азии использовали передовые идеи прогрессивных деятелей других стран. Возраст участников прогрессивного движения в Средней Азии отличался от других представителей данной прослойки. В 1910 году самому молодому из них Абдулхамиду Чулпану было 13 лет, самому старшему Махмудходже Бехбуди – 36.

Развитие прогрессивного движения протекало в два этапа. На первом этапе джадидизм, начав с просветительской деятельности, к 1917 году переходит ко второму этапу – политическому движению.

По своим территориальным особенностям движение джадидов в Средней Азии подразделялось на джадидов Туркестана, Бухары и Хивы. Основу джадидов Туркестана составляла интеллигенция, стоявшая в первых рядах сопротивления против колониальной политики Российской империи. Сформированные в начале XX в. прогрессивные силы глубоко осознали несостоятельность существующей системы государственного управления, низкий уровень жизни народа и необходимость их изменения.

Движение национальной интеллигенции Бухары возникло в социально-политических условиях, более тяжелых, чем в Туркестанском крае. Их основу составляли выходцы из мелких лавочников, учителей, ремесленников и торговцев. Они также выступали с требованиями реформ в экономической и управленческой сферах, например, снизить налоги, но встречали серьезное сопротивление фанатично настроенных мулл и консерваторов, выступавших против новшеств и реформ. Начиная с 1910 года джадидское движение в Бухаре приняло организованный характер и стало формироваться в качестве политической организации.

Прогрессивное движение начала XX в. в Хивинском ханстве зарождалось в иных исторических условиях. Джадидизм состоял из двух течений. Правое течение (верховный визирь Исламходжа) объединяло владельцев торгово-промышленных предприятий ханства, а также крупных баев. Его целью было проведе-



**Исмаил
Гаспринский.**

ние реформ с сохранением в государстве ханского управления. Левое течение во главе с Бобоахун Салимовым включало в себя мелких собственников и ремесленников. Они стремились достичь политической активности населения путем организации новометодных школ.



Проверьте себя!

Исмаил Гаспринский – ...
1893 год – это ...

1884 год – это...

Распространение просветительства в Туркестане встретило серьезное сопротивление в лице колониального правительства. Но, несмотря на это, джадиды продолжают свою деятельность в театральной, печатной и издательской сферах. В 1898 году Салохиддин домла открывает в Коканде вторую джадидскую школу, в 1899 году Шамсиддин домла – джадидскую школу в Андижане, а Маннон-кари – в Ташкенте, где они вводят новометодные формы образования.

Запомните!



В 1893 г. в Бухаре открывается первая джадидская школа, в 1898 г. вторая – в Коканде. В 1899 г. Шамсиддин домла открывает джадидскую школу в Андижане, а Маннон-кари – в Ташкенте.



Толкование терминов

Маориф – просвещение.

Джадид (араб.) – означает «новый».



Вопросы и задания

1. Когда возникло джадидское движение в Туркестане?
2. Какие факторы послужили причиной возникновения джадидского движения?
3. Что вы узнали об Исмаиле Гаспринском и его деятельности?
4. Кто организовал джадидские школы?

§ 26. ДЖАДИДЫ: ПРОГРАММНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Основные идеи джадидов

В реализации своих идей, выражавшихся в построении современного общества в Средней Азии, прогрессивные силы особое значение придавали борьбе с фанатизмом, безразличием и отсталостью. При решении этих задач первостепенное внимание отводилось следующим направлениям: расширению в крае сети новометодных школ, обучению одаренной молодежи за рубежом, созданию различных просветительских обществ и театральных трупп, изданию газет и журналов, построению в Туркестане национального демократического государства путем повышения общественно-политического и культурного сознания народа.

Важнейшим направлением деятельности передовых представителей национальной интеллигенции являлось поднятие уровня образования. Эти школы служили не только ускоренному и легкому овладению грамотой, но и формированию нового мировоззрения, свободного от фанатизма и консерватизма.

Они стремились овладеть достижениями восточной и западной культур, учились и призывали других к тому же. Побывав за рубежом, просветители сумели разглядеть и сопоставить уровни развития культуры и образования различных стран. У молодежи появилось намерение внедрить в Туркестане достижения мирового прогресса. В результате, на первом этапе, перед джадидами была поставлена задача реформирования образования.

В образовательном процессе новометодных школ за образец был принят европейский стандарт. Наряду с обучением основам арифметики, истории, географии, природоведения, большое внимание уделялось преподаванию основ ислама.

Важным также был и вопрос создания новых учебников. В первое время во многих новометодных школах Туркестана использовались учебники, изданные в Казани и Оренбурге.

Центрами джадидского движения стали города Ташкент, Бухара, Самарканд, Андижан, Коканд и Хива. Открытые в этих городах общества и объединения культурно-просветительского направления привели к широкому распространению джадидизма в Туркестане.

В своих изданиях джадида информировали о событиях, происходивших в мире и на территории Туркестана. Этими действиями они демонстрировали содержание своих идей и необходимость их широкого распространения.

Просветители раскрыли значение новометодных школ в подготовке национальных кадров и обучении молодого поколения в Туркестане. Если в конце XIX в. количество новометодных школ в Средней Азии было несколько, то к 1911 году их количество достигло 63, число преподавателей составило 4106.

Основные идеи и цели джадидизма
Освобождение Туркестана от средневекового мракобесия, феодальной отсталости
Отмена старого схоластического метода обучения «Усули кадим» и обеспечение становления края, народа, нации на путь прогресса
Создание национального государства
Формирование свободного благоустроенного общества на основе конституционного, парламентского правления
Придание тюркским языкам статуса государственного языка
Введение национальной валюты и формирование национальной армии

В 1910 году только в Ташкенте насчитывалось 24 джадидских школы, где обучались 1740 детей, а к 1917 году в крае уже существовало около 100 новометодных школ.

Во взглядах просветителей отдельное место занимали вопросы обучения женщин. Джадиды утверждали, что они ни каким образом не препятствуют женщинам постигать исламское учение. Подчеркивая, что изучение веры является долгом каждого мужчины и женщины, джадиды выступали сторонниками совместного обучения девочек и мальчиков.

Хотя основная деятельность видных представителей джадидского движения начиналась с просветительства, их идейное влияние на массы играло важную роль при становлении национально-освободительного движения народов Туркестана.



Джадиды Туркестана.

**Проверьте себя!**

Издания джадидов – это ...

Центры джадидского движения – ...

Идеология джадидов – это ...

Джадидские школы – это ...

**Подводим итоги!**

- ▶ Национальная идея и идеология есть программа, воспитывающая чувство национальной гордости и свободы, способствующих нравственному развитию нации.
- ▶ Туркестанские просветители выступили в качестве идейных вдохновителей национально-освободительного движения.

**Вопросы и задания**

1. Объясните понятие «национальная идея».
2. В чем выражались идеи джадидов?
3. Что вы знаете об издательской деятельности джадидов?
4. В каких городах джадидское движение было более развито?

§ 27. ПРЕДСТАВИТЕЛИ ДЖАДИДСКОГО ДВИЖЕНИЯ И ИХ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Видные представители джадидского движения Туркестана

К началу XX в. в Ташкенте, Самарканде, Бухаре и городах Ферганской долины стали открываться десятки школ с «джадидским методом» преподавания. Воспитывая в своих школах образованную и просвещенную молодежь, для создания независимого государства в Туркестане, джадиды через своих выпускников формировали у масс идеи национальной государственности. К началу XX в. из среды джадидской интеллигенции сформировалось целое поколение представителей, внесших значительный вклад в прогресс духовно-нравственной сферы и развитие национальной культуры, среди которых были Махмудходжа Бехбуди, Абдукадыр Шукури, Саидахмад Сиддики-Аджзи в Самарканде, Мунаввар Кары Абдурашидханов, Абдулла Авлони, Убайдуллаходжа Асадуллаходжаев в Ташкенте, Абдурауф Фитрат, Садриддин Айни, Файзулла Ходжаев в Бухаре, Хамза Хаким-заде Ниязи, Абиджан Махмудов, Абдулхамид Чулпан, Исхакхан Ибрат в Ферганской долине, Бабахун Салимов, Палваннияз Хаджи Юсупов в Хиве и др. Они считались лидерами джадидского движения в Туркестане.



Махмудходжа Бехбуди.



Мунаввар Кары.

В объединении джадидов Туркестана большая заслуга принадлежит Махмудходже Бехбуди, признанного «отцом джадидов Средней Азии». Он родился 19 января 1875 года в селе Бахшитепе вблизи Самарканда. Вначале получил образование в Самарканде, а затем в медресе Бухары. Был имам-хатибом, казием, затем – муфтием. Являлся основателем и лидером джадидского движения в Средней Азии. Был личностью, внесшей значительный вклад в развитие просветительского движения в Туркестане. По его инициативе была организована библиотека, названная в честь его отца «Библиотекой Бехбуди».

Мунаввар Кары Абдурашидханов (1878–1931) – видный деятель политики и просвещения, боровшийся за свободу Туркестана и будущее народа, является одним из крупнейших представителей джадидского движения. Начиная с 1904 года принимает активное участие в общественно-политической и просветительской жизни края. Был инициатором и организатором открытия джадидских школ, основателем и редактором национальных газет и журналов, пропагандировал джадидский театр. Являлся автором учебников «Адиби аввал» («Первый наставник»), «Адиби соний» («Второй наставник»), «Ер юзи» («Земля»).

Одним из активных участников реформаторского движения, которое на заре своего становления имело культурно-просветительский характер, а затем трансформировалось в общественно-политическое течение, является Абдулла Авлони. Он родился в 1878 году в Ташкенте в семье ремесленника, получил образование в школе, затем продолжил обучение в медресе, превратившись со временем в просвещенного и высокообразованного представителя своего времени. Внесший большой вклад в развитие образования, печати и театральной сферы, в 1907 году Абдулла Авлони основал газету «Шухрат» («Слава»). Для созданных им самим же новометодных школ написал такие учебники, как «Первый наставник», «Второй наставник», «Тюркский цветник или нравственность».

Наряду с Бехбуди, Мунаввар Кары, Абдуллой Авлони, другие национальные прогрессивные деятели также вели активную просветительскую работу, открывали новые школы, благотворительные общества, библиотеки и книжные лавки.



Проверьте себя!

Махмудходжа Бехбуди – ...
Абдулла Авлони – ...

Мунаввар Кары Абдурашидханов – ...
Представители джадидизма – ...

Национальные особенности джадидского движе- ния в Туркестане

Видные представители джадидского движения Туркестана были людьми просвещенными, являясь в широком смысле распространителями знаний. В политическом же аспекте просветительство сформировалось в виде идеологического течения, направленного на завоевание свободы народа и продвижение идей национальной государственности. Просветители Туркестана в качестве первопричины страданий человека указывали на невежество, необразованность, бескультурье, консерватизм и религиозный фанатизм.

Джадиды боролись с политической отсталостью, социальными и правовыми проявлениями и недостатками существующего строя; выступали за формирование просвещения, за свободу, за духовное культурное обогащение, за защиту интересов народных масс и улучшение их благополучия.

Джадиды продолжали развивать идеи демократии и прогресса, получившие свое отражение в трудах Алишера Навои, Мирзо Бедила и Боборахима Машраба. Самым весомым из достижений передовой интеллигенции Туркестана было создание системы народного образования, а также основ национальной печати как средства распространения прогрессивных идей.

Прогрессивно настроенная зажиточная часть населения Туркестана начала поддерживать джадидов в стремлении обучать молодежь за рубежом. Житель



Представители общества «Тарбия-и атфол».



Миркамил Мирмуминбаев
с другом коммерсантом (справа).

Андижана Миркамил Мирмуминбаев для этой цели выделил значительную сумму из своих средств. В 1910 году преподаватели медресе Хаджи Рафи, Мирза Абдувахид, Хамидходжа Мехри, Усмонходжа и Мухаммаддин Махдум создали общество «Тарбия-и атфол» («Воспитание детей») и в 1911 году отправили 15 слушателей, а в 1912 году – 30 студентов на учебу в Турцию.

Проверьте себя!



Просветители – это ...
М. Мирмуминбаев – это ...

«Тарбия-и атфол» – это ...
Абсолютизм – это ...

Подводим итоги!



- ▶ Бехбуди, Мунаввар Кары – крупнейшие представители джадидского просветительского движения.
- ▶ Джадиды Туркестана боролись против абсолютизма.
- ▶ Джадиды были сторонниками обучения молодежи за рубежом.

Толкование терминов



Цензура – (лат.) – контроль над печатными изданиями с целью ограничения сведений, считающихся нежелательными или вредными для действующей власти.

Вопросы и задания



1. Перечислите видных представителей джадидского движения.
2. Что вы узнали об их деятельности?
3. Какие учебники были подготовлены прогрессивной интеллигенцией?
4. Какова цель общества «Тарбия-и атфол»?

§ 28. ВЛИЯНИЕ ДЖАДИДСКОГО ДВИЖЕНИЯ НА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКУЮ И КУЛЬТУРНУЮ ЖИЗНЬ ТУРКЕСТАНА

Джадиды и ислам

В идеологии джадидов в нравственном становлении личности и развитии общества исламу отводилась большая роль. Они ясно представляли себе, что без выполнения данной задачи решение других вопросов не представляется возможным. Именно в этих целях Махмудходжа Бехбуди – в 1909 г., Абдулла Авлони – в 1910 г., Абдурауф Фитрат – в 1915 году создают произведения, посвященные истории ислама. В этих трудах, изданных под единым названием, они раскрывали основные этапы возникновения и распространения ислама, также выступали против неверного толкования исламских догматов.

Первыми шагами, предпринятыми прогрессивными просветителями Туркестана в этом направлении, явились унификация догматов исламской веры, действия, направленные на правильное толкование аятов Корана и хадисов, сводов шариата, реформирование системы образования в соответствии с требованиями времени.

Национальное прогрессивное общество обвиняло представителей мусульманского духовенства – противников науки. Они широко пропагандировали необходимость соблюдения мужчинами и женщинами устоев исламской веры.

Джадиды считали науку движущей силой прогресса и процветания, единственным средством борьбы с невежеством. По их мнению, для того, чтобы быть истинным мусульманином, наряду с религиозными науками, следует обладать обширными светскими знаниями по математике, физике, химии, медицине, истории и другим наукам. В подтверждение этого они приводили аяты Корана и хадисов.

Идеи джадидов касательно ислама не должны толковаться, как стремление к изменению основного учения ислама. Поскольку в своей деятельности они верно истолковывали как Коран, так и исламское учение в целом. Все джадиды были преданы исламской вере и мусульманским традициям. Они выступали против мер, традиций и обрядов, наносящих ущерб исламу, а также выражали крайнее недовольство всякого рода отрицательным проявлениям, которые вредили развитию и прогрессу общества. Джадидам удалось положить конец закоренелым догмам и невежеству в сознании людей и пробудить в них прогрессивные идеи.



А. Фитрат.

Запомните!

Джадиды выступали против традиций и обычаев, наносящих ущерб исламу, а также выражали крайнее недовольство всякого рода отрицательным проявлениям, которые вредили развитию и прогрессу общества.

**Деятельность
джадидов
в общественно-
экономической
жизни Туркестана**

Джадиды имели свои взгляды в отношении общественно-экономического развития края. Им были известны социальная составляющая и образ жизни населения края, его занятия и условия существования. Они ясно осознавали положение народа, бесполезность усилий на пути построения будущего нации людей, которые не являлись профессионалами своего дела.

По их мнению, без обеспечения экономической самостоятельности государства, нельзя было достичь политической и правовой свободы. Они считали необходимым объявить землю, недра и наземные богатства, воду общим достоянием народов Туркестана, начать подготовку местных кадров, способных развивать все сферы жизни, строительство заводов и фабрик, а также развивать производство продукции в самом крае.

Джадиды продвигают идею о направлении молодежи на обучение в развитые страны, в частности Германию, для получения образования, которое послужит стране и народу.



**Учащиеся новометодной школы
(в центре Абдукадыр Шакури).**

Так, Убайдуллаходжа, сын одного из просветителей Туркестана – Асадуллаходжи из ташкентской махалли «Карягды», обучался в России в сфере юриспруденции, и вернувшись домой, стал первым узбекским адвокатом с высшим образованием. Он вел переписку с великим русским писателем Львом Толстым.

Запомните!

Национальное прогрессивное общество считало необходимым начать подготовку местных кадров, способных развивать все сферы жизни, строительство заводов и фабрик, а также развивать производство продукции в самом крае.

**Проверьте себя!**

Труды по исламу – это ...
Первый узбекский адвокат – ...

Религиозные взгляды джадидов – это ...
Абдурауф Фитрат – ...

**Превращение
джадидизма
в политическое
движение**

Прогрессивные деятели Туркестана с пристальным вниманием следили за происходящими в мире политическими процессами и стремились решать все проблемы исключительно мирным путем.

Накануне февральских событий 1917 года в России джадидизм перерос в мощное политическое течение. Если после Первой мировой войны джадиды выступали за установление парламентской монархии, то после февральских событий ими стали выдвигаться гораздо более широкие политические требования, среди которых такие, как расширение прав местного населения, проведение реформ краевого управления, предоставление мест в Государственной Думе, обеспечение свободы местной печати. В то же время создается ряд национально-политических партий и организаций, среди которых можно отметить «Шурои Исломия» («Исламский совет») и «Иттифок» («Союз»).

В начале мая 1917 года джадиды объединяют все свободолобивые организации Ташкента в единую организацию под названием «Центральный совет мусульман» с общим уставом. В работе учредительного курултая приняли участие 350 делегатов, среди которых были азербайджанцы, татары, туркмены и др. Все одобрили предложение называть будущее государство Туркестаном, в состав которого входили бы Бухара, Хива и Туркестанское генерал-губернаторство.

Несмотря на октябрьские события в Туркестане и захват власти большевиками, джадиды провозгласили независимую автономную республику под названием Туркестанская Автономия с центром в Коканде, которая просуществовала 72 дня и была разгромлена советским правительством. В результате джадиды подверглись преследованию, и в итоге, стали жертвами репрессий 1937–1938 гг.

**Проверьте себя!**

«Центральный совет мусульман» – это ... Туркестанская Автономия ...

**Толкование терминов**

Делегат (лат. – *посланец*) – уполномоченный или назначенный какой-либо организацией, обществом представитель.

Федерация – (лат. – *укрепление в виде союза*) – объединение государств в единый союз путем ограничения своей политической самостоятельности в определенной сфере.

Автономия – (греч. – *закон*) – право самостоятельного осуществления ограниченной законом государственной власти на какой-либо территории.

**Подводим итоги!**

- ▶ Активизация джадидского движения под влиянием политических процессов в России.
- ▶ Провозглашается Туркестанская Автономия с центром в Коканде.

**Вопросы и задания**

1. Отношение джадидов к исламу.
2. Как называлась первая джадидская партия и какие задачи ставили перед собой ее участники?
3. Что вы знаете о газетах и журналах, отражавших джадидские идеи?
4. В чем мы можем видеть большой вклад просветителей в образование молодежи?
5. Какое влияние оказало джадидское движение на сознание туркестанского народа?

РАЗДЕЛ VII

ТУРКЕСТАН И ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

В процессе изучения раздела вы узнаете о:

- ▶ начале Первой мировой войны, об участии в ней России, отрицательном воздействии войны на социально-экономическую жизнь России и Туркестанского края, а также на уклад жизни населения;
- ▶ мобилизации представителей туркестанского народа на тыловые работы во время Первой мировой войны для возведения оборонительных сооружений и отношении к этому местного населения;
- ▶ начале восстания 1916 года, причинах и последствиях;
- ▶ Джизакском восстании, об участии в восстании женщин Туркестана – «Бабы бунты»;
- ▶ безжалостном подавлении восстания 1916 года колониальным правительством;
- ▶ значении восстания 1916 года в Туркестане.

§ 29. НАЧАЛО ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ТУРКЕСТАН

Влияние Первой мировой войны на Туркестан

В начале XX в. резко обострились взаимоотношения крупных колониальных держав в вопросе обладания колониями. В Первой мировой войне Россия была в составе союза Антанты, куда помимо нее входили Англия и Франция. В этот период Россия сильно отставала от государств Западной Европы в плане научно-технического прогресса, и ее участие в Первой мировой войне ввергло ее в тяжелое экономическое положение. Чтобы поддержать обескровленную экономику, царское правительство с рвением принялось осваивать природные ресурсы своих колоний, в частности, Туркестанского края, используя местное население в качестве дешевой рабочей силы.

В связи с военными действиями в России объявляется массовая мобилизация, которая распространилась также и на колонии, в частности, на Туркестан. Согласно мобилизации, под ружье призывалось европейское население края в возрасте от 19 до 43 лет. Мобилизация пришлась на разгар страды, когда мужское население российских переселенцев должно было выходить на поля. Семьи теряли своих кормильцев, и это стало причиной резкого ухудшения положения семей мобилизованных в крае.

С объявлением в 1914 году в Туркестане чрезвычайного положения, колониальное правительство усиливает надзор за населением и ужесточает карательные меры. Противники мобилизации в Туркестане стали нарушать порядок чрезвычайного положения. Нарушителей установленного порядка облагали штрафом в размере до 50 сумов, либо тюремным заключением на три месяца. Все это накалило атмосферу, вызванную ухудшением условий жизни, дефицитом продовольственных и других товаров, а также ростом цен, усилило недовольство народа, что естественно, привело к массовым стихийным выступлениям в крае.

В период войны практически разорилась сельскохозяйственная сфера, сокращены посевные площади, не хватало рабочей силы. На железных дорогах установилось самоуправство, в основном занимались перевозкой военного груза. Экономические связи были прерваны. Стало очевидно бессилие российской экономики в войне и масштабных военных действиях. Финансовое состояние государства было в кризисной ситуации. Резко сократились отчисления в сферу развития просвещения и культуры, мелкие кредиты практически не выдавались. Только в течение одного года войны объем налогов увеличился на 50 процентов.

Ликвидация разрушений и покрытие военных расходов требовали дополнительных средств, для решения вопроса царское правительство избирает привычный для себя и самый простой путь, а именно обирание подведомственных ему краев и возложение на них большей части связанной с войной работы, в частности, на Туркестан.

Начиная с 1915 года на хлопок устанавливаются фиксированные государственные цены, которые в условиях общего роста цен не покрывали расходы хлопководов на выращивание урожая.

**Мобилизация в виде
привлечения к
тыловым работам
(мардикорство)**

Устранение разрухи в местах, где шла война, строительство оборонительных сооружений, заготовка и доставка на места продовольствия и оружия вызвали большие проблемы. Остро стоял вопрос организации и практического управления этой работой. Для решения этой проблемы требовалась дополнительная рабочая сила для работы в тылу. Действующее правительство решает привлечь к тыловым работам местное коренное население колоний, а также тех, кого не коснулась мобилизация. 25 июня 1916 года император России Николай II (1894–1917) по предложению Верховного Главнокомандующего и военного министра объявляет указ «О мобилизации на тыловые работы мужчин Туркестана, Сибири и Кавказа в возрасте от 19 до 43 лет».

Проверьте себя!

Антанта – это ...
25 июня 1916 года – это ...

Чрезвычайное положение – это ...



Вопросы и задания

1. Какое значение имела для России Первая мировая война?
2. Каким образом отразилась Первая мировая война на социально-экономической жизни населения Туркестана?
3. Раскройте суть чрезвычайного положения, введенного в Туркестане.
4. Расскажите о содержании указа Николая II от 25 июня 1916 года.

§ 30. ВОССТАНИЯ В ТУРКЕСТАНЕ В 1916 ГОДУ

Причины восстаний

Согласно указу Николая II о привлечении местного населения к тыловым работам, было намечено выделить от Сырдарьинской области Туркестанского края 87 тыс. человек, Самаркандской – 38 тысяч, Ферганской – 50 тысяч человек. Указанные квоты были распределены среди населения по областям. Так, в Ферганской области для выполнения требований указа пришлось привлекать по одному человеку с каждой пятой семьи.

Население выражало крайнее недовольство. Лишение семей кормильцев привело к голоду. В особенности мобилизация сельского населения привела к кризису сельского хозяйства. При составлении списков привлекаемых к тыловым работам представители местной администрации стали допускать серьезные нарушения. За взятки чиновники не включали в данный список членов зажиточных семей, несмотря на то, что в семье было несколько мужчин призывного возраста, но из бедной семьи даже один единственный мужчина включался в список привлекаемых к работам. Подобные факты вопиющей несправедливости спровоцировали гнев народных масс. Среди местного населения начались выступления против тыловых работ. В 1916 году участились случаи избиения и изгнания населением представителей местной власти, занятых составлением списков мардикоров.

В выступлениях принимали участие крестьяне, ремесленники, мелкие торговцы, рабочие и прочие социальные слои населения. Колониальное правительство, краевые и областные администрации опасались массовых выступлений против привлечения к тыловым работам. Губернатор Ферганской области А. Гиппиус регулярно информировал краевую администрацию и царское правительство об увеличении числа недовольных и возможных мятежах, призывая их принять соответствующие меры. Однако центральная власть посчитала сведения губернатора области А. Гиппиуса «невыполнением, промедлением, выступлением против указов царя» и освободила его от должности губернатора области.

4 июля 1916 года в Ходженте вспыхивает массовое восстание отказывающихся принимать участие в тыловых работах. Волна выступлений продолжается 5 июля в кишлаке Ургут Самаркандского уезда, затем в Сиябе, Махалле, Ходже Ахроре и Ангоре, а 7 июля – в Дахбеде. Выступавшие избивали представителей местной власти и уничтожали списки.

**Распространение
восстания по
территории
Туркестана**

Волна недовольств, связанных с привлечением населения к тыловым работам, в течение нескольких дней захватила весь край. Демонстранты силой были разогнаны колониальным правительством, сопротивлявшиеся же жестоко наказаны. В Ташкенте волнения также набирали силу, 11 июля многочисленная толпа собралась перед полицейским управлением на Бешагаче. Одна из активисток восстания Ризванбиби Ахмеджанова, обращаясь к полицейским, крикнула: «Можете убить нас, но сыновей вам не отдадим!». В ответ полицейские открыли огонь и тяжело ранили ее. После стрельбы по протестующим, толпа ворвалась в управление. В это время подошли воинские части и открыли по ним стрельбу. В результате было убито 11 человек, ранено 15. Военным с трудом удалось подавить бунт. В городе было введено осадное положение, его наводнили военные патрули, дежурившие круглые сутки, усилились контроль и проверки. Вслед за этим выступления перенеслись в селения вблизи Ташкента, откуда волна протестов перекинулась в Ферганскую долину, тем самым волнения захватили обширную территорию, и везде местное население перестало подчиняться местной администрации.

Наиболее ярко выраженный характер восстания приобрели в середине июля в Кокандском, Риштанском, Маргиланском, Андижанском и Наманганском уездах Ферганской области. В частности, 9 июля после оглашения в Андижане царского указа, местное население, вооружившись палками, камнями, кетменями и прочими подручными средствами, вышло с протестом против привлечения к наемным работам. Против них были брошены полицейские и военные силы. Во время подавления бунта 3 человека были застрелены, 12 получили ранения.



Ташкентское восстание 1916 года.

10 июля в Старом Маргилане примерно 25 тысяч человек собрались, чтобы выразить свое недовольство возле рынка. Протестующие требовали отменить призыв на тыловые работы, ворвавшись в здание местной администрации, стали

поджигать дома местных представителей администрации и административные здания. Были убиты 2 полицейских, несколько человек ранено. Обеспокоенная восстанием областная администрация направила против восставших карательный полк, который открыл по толпе стрельбу. В результате 63 человека были убиты, а многие ранены.

В ходе Шахриханского бунта были убиты 16 человек, много ранено. Вспыхнувшее 11 июля в Намангане восстание также представляло серьезную опасность. В районе Лаббайтаг против собравшихся 1500 человек была брошена вооруженная рота солдат, им удалось разогнать бунтарей.

В результате ожесточенных столкновений полицейских и воинских частей колониального правительства с восставшими, многие безоружные демонстранты были убиты и ранены. Среди них были женщины и дети, что еще раз указывает на жестокую политику колониальной власти.

Запомните!



Согласно указу Николая II о привлечении местного населения к тыловым работам, Сырдарьинская область Туркестанского края выделила 87 тыс. человек, Самаркандская – 38 тысяч, Ферганская – 50 тысяч человек.



Вопросы и задания

1. Что послужило причиной начала восстаний?
2. Против чего в основном были направлены выступления?
3. Где возникли первые очаги восстаний 1916 г. в Туркестане?
4. Представители каких слоев населения стали участниками восстаний?

§ 31. ДЖИЗАКСКОЕ ВОССТАНИЕ

Начало восстания

Указ Николая II от 1916 года «О привлечении к тыловым работам коренного населения» был доведен до всех территорий Туркестанского края, что послужило поводом перерастания протестов и возмущений против этого кабального документа в национально-освободительное движение. На основе вспыхнувших очагов протеста восстание в Джизаке превратилось в арену мужественной борьбы против крайней администрации и за освобождение от колониального гнета.

Джизакское население занималось в основном выращиванием пшеницы, и передача земель переселенцам из центральных губерний России, увеличение

налогов привели к резкому ухудшению их положения. Мобилизация мужчин от 19 до 43 лет к тыловым работам, как и во всех уголках края, в Джизаке послужила причиной резкого роста недовольства, вылившегося в стихийные демонстрации протеста. Согласно спискам привлекаемых к работам, Джизакский уезд Самаркандской области выделял 11 тысяч человек. После обнародования указа 3 июля 1916 года среди народа началось недовольство, а 5 июля все вылилось в массовое выступление. Народ требовал отмены указа и прекращения составления подобных списков. Руководили Джизакским восстанием *Назир Ходжи-ишан* и начальник оружейного склада *Абдурахман-джевачи*.

Для организации массового восстания население Джизака направляет гонцов в другие города, в частности, Ташкент, Самарканд, а также во многие близлежащие селения. 13 июля ремесленники Джизака под руководством Дамина-гончара направляются к аксакалу Мирзаяру Худаярову с требованием представить списки привлекаемых к тыловым работам (мардикорству). По факту оказалось, что основная масса привлекаемых к такому труду представлена членами бедных семей. Собравшиеся выразили недовольство подобным несправедливым составлением списков и потребовали у аксакала вернуть их, на что он ответил отказом и оскорбил собравшихся людей. Данное обстоятельство вызвало возмущение населения.

После этого народ, вооруженный кетменями и палками, направляется в новгородскую часть Джизака. Для подавления бунта прибывает начальник уезда со своими помощниками. Однако ему не удается остановить толпу.

К тому времени к восставшим присоединяются люди из города и пригорода. Общее руководство восставшими осуществлял Назир Ходжи-ишан.

Участники Джизакского восстания нападали на военные, административные и прочие объекты колониальной администрации. 13 июля восставшие захватывают железнодорожные станции, перерезают линии связи, разрушают железнодорожное полотно и мосты. 14 июля Абдурахман-джевачи в своем доме



Разрушение железной дороги восставшими.

проводит собрание с представителями, направленными в разные регионы. Местом концентрации сил определили кишлак Куябаши, расположенное в 12 верстах от Джизака. В близлежащие населенные пункты направляются представители с надлежащей информацией.

Получив сообщение о готовящемся восстании, царское прави-

тельство выдвигает военные силы во главе с полковником Ивановым. С 18 июля в Туркестане вводится военное положение.

Подавление восстания

В то же самое время колониальное правительство разрабатывает меры по подавлению восстания и наказанию его участников. В Джизак стали стягиваться войска под командованием полковника Иванова в составе 13 рот солдат, 2 артиллерийских частей, казачьего отряда, отряда саперов – общей численностью 2,5 тыс. человек. Войска подвергли Джизак артиллерийскому и пулеметному обстрелу. Колониальные войска вначале атаковали Джизак, затем Заамин, и после этого начали подступать к Сенгзару.

Абдурахман-джевачи вместе с 600 воинами, оставшимися в живых, в течение двух дней 20–21 июля, вел бои против военных во главе с полковником Афанасьевым. Подмога военными силами, присланная колониальным правительством под командованием Иванова, обеспечила победу над восставшими, и им пришлось отступить. Восстание было подавлено. Лидеры восставших Абдурахман-джевачи, Назир Ходжи-ишан, братья Туракул и Ишанкул Турабековы, Касым Ходжи-ишан казнены. Карательные отряды колониального правительства приступают к расправе над участниками восстания. Селения и дома бунтарей сжигаются дотла, наказывали даже членов их семей.

26–27 июля в Джизак прибывают дополнительные силы карательных отрядов, что ведет к еще более безжалостной расправе над восставшими. 3 тысячи людей из числа восставших заключаются под стражу. Зачинщики приговариваются к смерти, остальные – к различным срокам тюремного заключения и ссылкам. Местное население, принимавшее участие в восстании, проявлявшее сочувствие бунтарям и отказывающееся помогать колониальной власти в арестах, изгоняется из своих домов в степи.

Толкование терминов



Джевачи – начальник оружейного склада.

Пулемет – быстростреляющее автоматическое оружие.

Вопросы и задания



1. Как начиналось Джизакское восстание?
2. Кто руководил восстанием и каким путем они действовали?
3. Как подавлялось Джизакское восстание?
4. Что явилось причиной поражения восставших?

§ 32. ПОСЛЕДСТВИЯ СОБЫТИЙ 1916 ГОДА В ТУРКЕСТАНЕ И ИХ ЗНАЧЕНИЕ

Причины подавления восстаний и последствия

Восстание 1916 года носило национально-освободительный характер, где основной движущей силой выступал народ. Люди боролись против колониального режима за свои права, вели неравную схватку за свою свободу. Участники восстания проявили себя истинными сынами Отечества и своими подвигами заняли достойное место на страницах истории Родины. Один из чиновников Российской империи А. Ф. Керенский оценил обстановку в крае так: «К фронтам войны прибавился еще один Туркестанский фронт».

Восставшие боролись против колониального правительства обычными орудиями труда. Помимо этого, большую часть их составляли крестьяне, ремесленники, то есть люди, абсолютно несведущие в военном деле, что напрямую объясняет причину подавления восстания. Они оказывали сопротивление колониальной власти в различных регионах края, в разных условиях. В конечном итоге, тактическая и стратегическая неграмотность, разрозненность и отсутствие четко-го плана привели к поражению.

Подавление восстания привело к серьезным потерям народа. **Во-первых**, многие селения вблизи Джизака, население которых приняло участие в восстаниях, были сожжены, большое число людей осталось без крова и имущества. **Во-вторых**, восстание происходило в летнее время, и весь урожай, сельскохозяйственные продукты пропали. В результате этого население Туркестана лишилось запаса продовольствия на зимнее время 1916–1917 гг. И **в-третьих**, в результате восстания многие люди были убиты.

Участие России в Первой мировой войне, восстания в Туркестанском крае оказали серьезное отрицательное влияние на образ жизни народа. Мобилизация населения Туркестанского края на тыловые работы оставила многие семьи без кормильцев. В итоге, дефицит продовольствия, невиданный рост цен сильно осложнили жизнь населения. Таким образом, можно сказать, что восстания 1916 года вспыхнули в результате объявленной мобилизации, политики колониального правительства, основанной на притеснении народа, а также в результате отрицательных последствий военных действий.

Значение восстания

Восстания 1916 года были жестоко подавлены царским правительством. Восставшие оказывали полицейским и военным силам колониального правительства героическое сопротивление. Несмотря на жесточайшие меры, принятые царским правительством в отношении участников и руководителей восстания, многочисленные жертвы, восстание против насильного привлечения к тыловым работам можно

охарактеризовать как признак нарастающего национально-освободительного движения. В восстании принимали участие все слои населения края, даже старики и женщины.

Восстания 1916 года дали понять колониальному правительству, что народы Туркестана способны на многое на пути достижения своей свободы. Восстание еще раз убедило колониальную державу в том, что борьба местного населения за свою свободу и независимость не погасла. Царское правительство вынуждено было пойти на уступки, предоставляя населению некоторые послабления.



Проверьте себя!

Первая мировая война началась в..., и в ней принимали участие... стран. Во время Первой мировой войны ... представителей местного населения стали привлекать к тыловым работам. Джизакское восстание началось в ... году.



Подводим итоги!

- ▶ Участие России в Первой мировой войне оказало свое негативное влияние и на Туркестанский край.
- ▶ Привлечение царским правительством к тыловым работам населения Туркестана послужило причиной разгорания протестов со стороны населения.
- ▶ Восстания 1916 года были подавлены царским правительством при помощи современного вооружения.
- ▶ Царское правительство жестоко расправилось с участниками восстаний.



Вопросы и задания

1. Перечислите причины поражения восстания.
2. К каким последствиям привели восстания 1916 г.?
3. Какие схожие черты существовали между народными восстаниями 1916 года и в конце XIX в.?
4. Выразите отношение колониального правительства к восстаниям 1916 года.

РАЗДЕЛ VIII

БУХАРСКИЙ ЭМИРАТ И ХИВИНСКОЕ ХАНСТВО В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.

В результате изучения раздела вы узнаете о:

- ▶ системе управления Бухарского эмирата в конце XIX – начале XX вв.;
- ▶ развитии ремесла, внутренней и внешней торговле;
- ▶ планах и деятельности движения «младобухарцев»;
- ▶ ликвидации Бухарского эмирата в 1920 году;
- ▶ политической системе Хивинского ханства;
- ▶ деятельности младохивинцев, направленной на осуществление реформ в стране;
- ▶ причинах ликвидации Хивинского ханства.

§ 33. ГОСУДАРСТВЕННОЕ УСТРОЙСТВО И ОБЩЕСТВЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ БУХАРСКОГО ЭМИРАТА

Общественно-политическая ситуация в Бухарском эмирате

Соглашение с Россией 1868 года в корне изменило судьбу Бухарского эмирата, лишило самостоятельности и превратило в протекторат Российской империи. Хотя эмир Бухары потерял внешнеполитическую независимость, однако сохранил в своих руках неограниченную власть над своими подданными. Для непосредственного контроля за политической деятельностью эмира Бухары указом Александра III создается «Российское императорское политическое агентство» (1885–1917), которое по сути контролировало соблюдение условий договора 1868 г.

В конце XIX в. территория Бухарского эмирата значительно сократилась за счет включения ее части в состав Российской империи. Население эмирата составляло около 2 миллионов человек, основным занятием которых было ремесло, земледелие и скотоводство. Помимо столицы Бухары, крупными центрами торговли и ремесла считались такие города, как Чарджоу, Китаб, Шахрисабз и Денау.

Государственными делами ведал верховный чиновник – *кушбеги*, в компетенцию которого входил контроль за сбором налогов, руководство чиновничьим аппаратом, осуществление переписки с местными беками. Кушбеги ежедневно лично докладывал эмиру о состоянии дел в эмирате. Все чиновники назначались

с ведома кушбеги, и лишь высшие чины назначались эмиром.

Должность диванбеги, управлявшего казной и сбором закята, по своей важности и статусу стояла после должности кушбеги. Судопроизводством, нотариальным делопроизводством, образовательными учреждениями руководило духовенство, а главный *казий* стоял во главе религиозного судопроизводства (ведал шариатским судом).

Контроль за исполнением законов на местах, религиозных предписаний, нравственных критериев, весовщиками и измерениями возлагался на *раиса*, который, в свою очередь, подчинялся верховному казию. Верховный раис был лично ответственным перед эмиром и верховным казием. Все трое высших чиновников – кушбеги, диванбеги и верховный казий должны были всегда находиться в Бухаре. Охрана беков и их имущества осуществлялась воинами.

Местная администрация состояла из аминов, аксакалов, представителей бекств и духовенства, которым вменялось беспрекословно исполнять указы эмира. Весь Бухарский эмират делился на 27 бекств. Беки назначались и освобождались от занимаемой должности непосредственно эмиром. Вокруг беков концентрировались группы чиновников из числа их родственников или приближенных.

Для обороны государства на службе в ханстве состояло войско из вольнонаемных, а также из числа воинов, отобранных из войск. Руководство этим войском – лашкаром, осуществляли тупчибоши (тупчилашкар). Однако к концу XIX в. войско эмира состояло преимущественно из наспех отобранных, не знакомых с военным делом и плохо вооруженных крестьян. Основной целью этого войска было при необходимости выстроиться напротив Арка. Воинский порядок в лашкаре не поддерживался и не реформировался с начала XIX в., а вооружение было устаревшим.

Используя большую часть государственного дохода в личных целях, чиновники мало заботились о процветании и развитии государства. И поэтому необходимые расходы эмирата ложились не на чиновников, находящихся в кровном родстве, а на плечи простого народа.



Кушбеги Бухары. Начало XX в.



Проверьте себя!

«Российское императорское политическое агентство» – это ...
 Кушбеги – это ... Тупчибоши – это ... Диванбеги – это ...
 Состояние лашкара (войска) – это ...

Запомните!



Местная администрация состояла из аминов, аксакалов, представителей бекств и духовенства, которым вменялось беспрекословно исполнять указы эмира.

Налоги и повинности. Народные восстания

Большая часть дехкан эмирата влачила жалкое существование. Ибо земля и орудия земледелия концентрировались в руках эмира и его чиновников. Для обеспечения потребностей чиновников средства казны расходовались нецелевым образом. Эмир Абдулахад ежегодно совершал визиты к императору, каждый раз оказывая почести в виде различных подарков. Также, во время поездок в Крым и на Кавказ он приобретал ценные подарки и дворцы. Все это требовало немалых средств, которые опять-таки тяжким бременем ложились на плечи простого народа.

Около 90% всех основных налогов Бухарского эмирата вносили крестьяне. Для этого они вынуждены были трудиться за мизерную плату на землях, принадлежащих торговцам, ростовщикам и крупным землевладельцам. В итоге, народ, попираемый несправедливыми устоями эмирата, решался выражать открытое недовольство. Хотя эти протесты проходили в стихийной, неорганизованной форме, все же свидетельствовали о теряющих силу, устаревающих методах правления эмирата. Большая часть крестьянского населения от непомерного бремени налогов разорялась, и чтобы хоть как-то сводить концы с концами, перебиралась из селений в города, чтобы работать по найму.

Во времена правления эмира Музафара несправедливость в общем устройстве эмирата достигла своего апогея. В это время выплата налогов в форме натур отходит на второй план, и преиму-



Визит эмира Бухары в Петербург.

шествственное удержание сборов идет в форме выплат наличных денежных средств.

Несмотря на существование в эмирате с давних пор основных налогов в виде хараджа и закята, размер хараджа, взимаемого с земельной площади, в некоторых вилоях достигал 40–50% от всего урожая. Этот объем превышает половину годового дохода эмирата. Помимо этого, наряду с хараджем, существовали также и такие формы удержаний, как *кафсан* и *доруаи музд*, которые шли в пользу чиновников, регистрировавших урожай. Доход от сбора бахчевых облагался отдельным видом налога – *танобана*.



Эмир Абдулахад на приеме у императора.

Крестьяне «задыхались» от представителей администрации, взяточников и мошенников в лице служащих местного хокимията и судебной власти, которые захватывали их земли. Обычно, если крестьянин не имел возможности уплатить налог деньгами, у него отбиралось имущество. Случаи разорения и обнищания, как прямой результат злоупотребления чиновниками своих полномочий, вынуждали крестьян к стихийным бунтам. В результате этого, в 1885 году в бекстве Балджуван вспыхивает одно из самых больших восстаний под руководством известного в народе храброго Восе. После нескольких, подряд шедших голодных лет, балджуванские крестьяне наконец в 1885 году собирают богатый урожай. Сборщики налогов же требуют уплаты хараджа не только за текущий, но и минувшие малоурожайные годы. Крестьяне, возмущенные подобной несправедливостью, решительно отказываются платить подобные налоги. Тысячи крестьян, насытившись чиновничьим засильем и социальной несправедливостью, объединяются вокруг Восе.

Как результат, в конце июля 1885 года крестьяне и войско эмира Бухары Музаффары сталкиваются в жесточайшей битве. Не имеющие должной подготовки и вооруженные орудиями труда крестьяне терпят поражение. Зачинщик восстания Восе был казнен. В 1888 году в бекстве Куляб вспыхивает очередное крупное восстание, которое подавляется Памирским пограничным отрядом. Следующее восстание начинается в бекстве Калиф в мае 1889 года.

Проверьте себя!

Кафсан – это ...
Танобана – ...

Доруаи музд – это ...
Восе – ...

Запомните!

В 1885 году дехкане организуют восстания в Балджуване, в 1888 году – в бекстве Куляб, в мае 1889 года – в Калифе.

**Развитие
ремесленного
производства**

В этот период основной отраслью ремесленного производства было ковроткачество и изготовление кошмы. Спрос на бухарские ковры также был высок и за рубежом, купцы эмирата за них выручали большие суммы, в частности, от продажи в России. Помимо этого, в странах Ближнего Востока, на рынках Туркестана спрос на бухарские ковры также был высок. На внутреннем и внешних рынках пользовались спросом хлопчатобумажные ткани, кожаные и золотошвейные изделия, предметы чеканки из серебра и золота, краски и мыло. Особым спросом пользовались изделия из серебра и золота, изготовленные бухарскими мастерами.



Прядильщики нити. Начало XX века.

Практически во всех городах эмирата существовали мастерские, в которых трудились мастера-ювелиры. Каждое изделие, изготовленное ими, было украшено неповторимым узором. Изделия бухарского гончарного ремесла также не залеживались на прилавках, привлекая к себе потребителей со всех городов.

В Бухарском эмирате ремесло издревле занимало особое место. Основная часть доходов ремесленников уходила на выплату многочис-

ленных налогов. И поэтому они не располагали достаточными средствами для развития, расширения и оснащения своего дела.

**Торговые
отношения**

В конце XIX в. Бухарский эмират вел торговые дела с Россией, Афганистаном, Индией, Ираном и Кавказом. В Бухаре, Чарджоу, Керке, Термезе и Кагане (Новой Бухаре) размещались торговые представительства и склады российских фирм. Товарооборот между Россией и Бухарским эмиратом увеличился из года в год.

Территория Бухарского эмирата была чрезвычайно удобна для высокодоходной транзитной торговли. Все торговые пути между Россией и Афганистаном

пролегли по территории Бухарского эмирата. Через Бухару Россия отправляла в Афганистан большие партии сукна, фарфоровых изделий, бархата, ситца, спичек и керосина.

В 1887 году через территорию эмирата была проложена первая железная дорога. В 15 км от Бухары началось строительство станции «Новая Бухара». Здесь же были возведены дворец эмира и резиденция Российского политического агентства. Теперь Бухарский эмират был связан железной дорогой с Ташкентом, Оренбургом и Москвой.

К 1888 году в Бухарском эмирате стали появляться первые русские деревни. В Бухаре открывается здание государственного банка. Помимо этого, вводятся в эксплуатацию два хлопкоочистительных завода, возводятся две гостиницы в европейском стиле. Дом кушбеги теперь связывался с резиденцией Российского политического агентства первой телефонной связью.



Толкование терминов

Стихийные действия – неорганизованные, непродуманные действия.

Нотариальное делопроизводство – работа по утверждению юридических и прочих документов.



Подводим итоги!

- ▶ Договор 1868 года между Бухарским эмиратом и Россией.
- ▶ Торговля с Россией, Афганистаном, Индией, Ираном.
- ▶ 1887 год – строительство железной дороги через территорию Бухарского эмирата.
- ▶ Эмир Музаффар – увеличение налогов, усиление гнета и восстание Восе.



Вопросы и задания

1. Какое влияние оказал договор 1868 г. между Бухарским эмиратом и Россией на дальнейшее развитие государства?
2. Какие обязанности возлагались на таких чиновников, как кушбеги, диванбеги и верховный казий?
3. В чем причины возникновения восстания под руководством Восе?
4. Какие просчеты допустило население Туркестана при организации восстания?
5. Какие факторы повлияли на развитие товарно-денежных отношений в Бухарском эмирате в конце XIX – начале XX вв.?

§ 34. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДОБУХАРЦЕВ И ЛИКВИДАЦИЯ БУХАРСКОГО ЭМИРАТА

Младобухарцы

В начале XX в. в общественной жизни Бухары сформировались две противостоящие силы: с одной стороны, это – младобухарцы, видевшие и понимавшие необходимость демократической перестройки политической жизни Бухары, развитие экономики, включения государства в ряд ведущих стран, и с другой – это религиозные фанатики-консерваторы, противники всего нового и преобразований государства.

Свою деятельность в качестве политического движения младобухарцы начали в 1910 г., являясь яркими представителями прогрессивных реформаторов Бухары (Абдулвахид Бурханов, Абдурауф Фитрат, Садриддин Айни, Файзулла Ходжаев, Усман Ходжа, Абдукадыр Мухитдинов, Мусаджан Саиджанов и др.), стремящихся спасти Бухару от изжившего себя эмирского правления и установить республику. Младобухарцы организуют в Бухаре новометодные школы, готовят и издают для них различные учебники и учебные принадлежности. Издаются газеты «Бухоро-и-шариф» и «Туран», в которых наряду с вызволением народа из оков невежества и призывами к просвещению, поднимались также идеи национальной свободы и независимости.

Реформы эмира Алимхана

После эмира Абдулахада на престол восходит его сын Саид Алимхан (1910–1920). Саид Алимхан в течение продолжительного времени изучает богословие в медресе Бухары. Затем в 1893 г. отец отправляет его учиться в Петербург, где в течение трех лет он постигает основы военного дела и государственного управления. Взошедший на престол Саид Алимхан не был сторонником изменений основ государственного управления и переустройства религиозной системы Бухары. Однако события в самой России и противоречия в эмирате вынудили его принять соответствующие меры, а также уступить требованиям «младобухарцев» (джадидов) о необходимости проведения демократических преобразований в стране.



Эмир Алимхан
в юности.

Февральская революция в России и порожденная ею политическая активизация в жизни Бухарского эмирата привели к решению им, в целях предупреждения повторения событий в империи, провести в жизнь некоторые реформы. В марте 1917 года верховный казий в приемной эмира пообещал провести реформы. Он огласил указ эмира, который по сути не отменял основы существующего устройства и незначительно улучшил положение народа.

В указе речь шла о создании стабильных основ правосудия, а также порядок сбора хараджа, закята и прочих налогов. Внимание также было уделено развитию промышленности и торговли. Чиновникам воспрещалось взимать дополнительную плату при исполнении своих должностных обязанностей. Вместо этого была внедрена система фиксированной заработной платы, установленной государством. «И после озвученного нами» – говорилось в указе – «по законам шариата будут приниматься необходимые меры для развития и поощрения полезных знаний».

Также, эмир пообещал помимо своей казны сформировать отдельную государственную казну, а также определить бюджет, четко фиксирующий доходы и расходы на государственные нужды. Прозвучали обещания открыть типографию и освободить из зинданов заключенных. В этих целях планировалось избирать «нацию», созывающую «ассамблею» из «ясно мыслящих и справедливых» людей, проживающих в столице.

Несмотря на то, что указ был составлен на основе больших обещаний и «удобоваримых» фраз, в среде джадидов он вызвал большие сомнения. Лидеры «младобухарцев» (комитет для реализации указа был назван комитетом младобухарцев) по пунктам, касающимся реформ, не сумели прийти к взаимному соглашению. Махмудходжа Бехбуди, Муллахан-оглы, Мирзо-Гулям своими выдержанными действиями поддерживали указ, в то время как сторонники радикальных мер Файзулла Ходжаев, Абдурауф Фитрат и Усмон Ходжа требовали проведения основательных преобразований, призывая сторонников к проведению немедленной демонстрации.

8 апреля 1917 года джадиды организуют демонстрации в Керке и Бухаре. Бухарскую демонстрацию из 150 человек возглавили Файзулла Ходжаев и Абдурауф Фитрат. Наряду с лозунгами и призывами «Да здравствует эмир!», звучали и другие призывы: «Хуррият, Адолат, Мусавват!» – «Свобода, Справедливость, Равенство!». Как только демонстранты достигли Арка, сарбазы эмира получают приказ остановить их. 200 пеших и 300 конных воинов разогнали демонстрацию и арестовали участников. Кроме того, Арк был занят 7 тыс. муллами, выступавшими против реформ. Муллы угрожали убить каждого, кто приблизится к ним. Демонстрантов забрасывали камнями, избивали и осыпали оскорблениями. Было арестовано более 30 демонстрантов, многим нанесены телесные повреждения. Тем, кому посчастливилось избежать расправы, покинули город.

Бухарские события явились для джадидов уроком. Саид Алимхан, считавшийся просвещенным правителем, потерял уважение народа.



**Эмир Бухары
Саид Алимхан.**



Проверьте себя!

Младобухарцы – это ... Согласно указу ...
«Джади́ды или состав партии младобухарцев, либо неозвученные
планы» – это ...

Крушение Бухарского эмирата

Джади́ды, которым удалось уцелеть, направляются в Туркестан, занятый в 1917 году большевиками. Левые «младобухарцы», обосновавшиеся в Ташкенте, в январе 1920 года под руководством Файзуллы Ходжаева создают «Центральное бюро революционеров-младобухарцев в Туркестане». Однако данная организация не включала в себя авторитетные политические силы, а превратилась в средство борьбы для большевиков, стремившихся полностью завоевать Среднюю Азию и включить ее в свой состав.



Файзулла Ходжаев.

Младобухарцы под руководством Файзуллы Ходжаева совместно с большевиками готовят государственный переворот в Бухаре. Осуществляются меры, направленные на рассеивание войск эмира. Среди населения проводится агитационная работа. Для этих целей учреждаются и печатаются журнал «Тонг» («Заря») и газета «Учкун» («Искра»).

Младобухарцы предпринимают решительные политические и агитационные меры по свержению эмира с трона. По их инициативе 29 августа 1920 года в Чарджоу организуется восстание. Здесь создается Временный революционный комитет, который обращается к Российскому правительству за помощью. Советское правительство перебрасывает в Бухару крупные военные силы, состоящие из хорошо вооруженных частей, военной авиации, наводящие ужас среди местного населения. Войска эмира не смогли оказать практически никакого сопротивления. Эмир Саид Алимхан вместе с семьей и приближенными из своего двора скрывается в Афганистане.

2 сентября 1920 года Красная армия большевиков входит в Бухару. 6 октября было объявлено о создании Бухарской Народной Советской Республики и первого правительства Совета Народных Комиссаров во главе с Файзуллой Ходжаевым.

**Проверьте себя!**

29 августа 1920 года – ...

Временный революционный комитет –...

2 сентября 1920 года – ...

Файзулла Ходжаев – ...

Исторический документ**Казна Бухарского эмирата.**

Ценности и богатства, включенные в опись лично кушбеги Мирзо Насруллой – верховным визирем эмира Бухары, состояли из следующего: бухарского золота – 1 148 380 слитков, русского золота – 4 365 100 слитков, гамбургского золота – 17 слитков, серебра – 45 тонн, русского серебра – 22 тонны 160 кг, бухарских монет – 62 834 780 штук, бухарских медных монет – 13 тонн, золотого песка – 1 тонна, крупных бриллиантов – 3483 карата, бриллиантов, вшитых в одежду – 968 карат, драгоценных камней – 8617 карат. У эмира Алимхана на руках находились акции русского промышленного банка на сумму 33 миллиона рублей. Также согласно описи, в его казне имелись дензнаки Российской империи в сумме 100 млн. рублей.

**Подводим итоги!**

- ▶ Деятельность младобухарцев.
- ▶ В 1910 году на престол взошел Саид Алимхан.
- ▶ Попытки провести реформы, демонстрации.
- ▶ 29 августа 1920 года в Чарджоу организовано восстание.
- ▶ Бухарский эмират ликвидируется, в 1920 году создается БНСР.

**Толкование терминов**

Фанатик – слепо следующий догматам религии.

Радикал – (лат. *крайний*) – сторонник резких и жестких мер.

**Вопросы и задания**

1. Что вы узнали о деятельности «младобухарцев»?
2. В каких целях эмир Саид Алимхан пытался осуществить реформы в своем государстве?
3. В чем отличие программы джадидов от реформ, запланированных эмиром Алимханом?
4. Перечислите причины ликвидации Бухарского эмирата.

§ 35-36. ГОСУДАРСТВЕННОЕ УСТРОЙСТВО И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ХИВИНСКОГО ХАНСТВА В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.

Общественно-политическое устройство ханства

Царское правительство установило над Хивинским ханством чрезвычайно жесткий контроль в качестве протектората. Даже незначительные изменения во внешней и внутренней политике Хивинский хан должен был согласовывать с генерал-губернатором Туркестана. В целях надзора за ханом учреждается Совет (диван) из 7 человек, из которых четверо являются представителями царского правительства.

Правобережье Амударьи, ранее относившееся к ханству, а затем по Гандимянскому договору отошедшее к России, было включено в состав Туркестанского генерал-губернаторства как Амударьинский отдел. Его начальник одновременно в качестве представителя Российской империи в Хивинском ханстве осуществлял контроль за всеми действиями хана. История ханства насчитывала тысячу лет, государственный строй являлся монархическим и им управляли представители кунградской династии, сыгравшие важную роль в культурном развитии узбекского народа. Кунградский род во всех сферах, политической, общественной или военной, являлся опорой хана.

Хан обладал неограниченной административно-судебной и военной властью. Он опирался на аристократическую прослойку кунградского рода, группу дворцовой знати и высших санов духовенства. Ханская власть осуществлялась больше из интересов узкого круга чиновников, не учитывала интересы народа.



Верховный визирь
Хивинского ханства.

Войско, состоящее при ханстве, служило средством подавления народных восстаний и обеспечения целостности государства. Войско было неорганизованным, военной дисциплины не было, вооружение было примитивным. Регулярное войско хана составляло 1,5 тысячи человек под командованием есаулбоши. Во время военных действий под знамена ханства собиралось народное ополчение из города, селений и аулов, а также конные отряды из туркмен.

Административно ханство делилось на 18 бекств и 2 ноибства. Наиболее крупными из которых считались Хазарасп, Ургенч, Кят, Куня-Ургенч, Ходжейли и Кунград. Каждым из них руководил бек или правитель, назначенный ханом. В ханстве существова-

ло также два малых бекства, которыми управляли заместители хана. Хива и близлежащие пригороды были в непосредственном подчинении хана. Должностные лица управленческого аппарата существовали за счет налогов, которыми облагались крестьяне и ремесленники.

Мехтар (верховный визирь) и *диванбеги* (глава канцелярии) являлись верховными чиновниками и близкими советниками хана. Судебная система ханства предусматривала самые жесткие меры, вплоть до смертной казни, за самые казалось бы безобидные проступки против власти. Духовенство оказывало значительное влияние на общественно-политическую жизнь государства. После Бухары Хива считалась вторым центром исламской веры. В городе существовало свыше 160 мечетей и больше 60 мавзолеев святых, ставших местом поклонения для верующих. В государстве функционировало более 1,5 тысячи школ, некоторые из выпускников которых продолжали обучение в высших или средних учебных заведениях, получая образование в течение 10 лет. В качестве основных предметов преподавались грамматика арабского языка, исламское право и философия, также дополнительно преподавались элементарная арифметика и геометрия. После успешной сдачи экзаменов выпускники медресе могли рассчитывать на свободные должности казия, имама или другие высокопоставленные должности.

Запомните!



Хивинский хан опирался на аристократическую прослойку кунградского рода, группу дворцовой знати и высших санов духовенства.

Проверьте себя!



Есаулбоши – это ...

Мехтар – это ...

Кунграды – это ...

Землевладение

Земля является первичным фактором государственного имущества, которое формируется за счет крестьянского труда. Труд дехканина обращен на повышение плодородности земли и развитие производства. В этом отношении крестьяне Хивинского ханства были непревзойденными мастерами. Производство зерновых являлось важнейшей составляющей сельского хозяйства ханства, здесь в основном выращивались рис, кукуруза и овес. Начиная с 90-х годов XIX в. в результате развития торговых отношений с Россией, ускорилась также и специализация по производству хлопчатника.



Возделывание земли. Конец XIX века.

Основная часть земли в ханстве принадлежала самому хану и его чиновникам. В качестве вознаграждения хивинские ханы подносили чиновникам и вельможам земельные площади за счет государственных владений. Кроме того, хан и его чиновники, родственники освобождались от налогов.

Большей частью земельных площадей распоряжались учреждения духовенства, около 40 % всех орошаемых земель ханства были имуществом мечетей. В частности, 64 мечети и медресе к последней четверти XIX в. владели земельными площадями в более чем 205 тысяч танабов. Это также было и выражением уважения и почтения ханов в отношении духовенства. К концу XIX в. вакуфные земли, а также около 4 тысяч семей религиозных сановников были освобождены от всяких налогов.

Налоги и повинности

После 1873 года, в результате отторжения к России большей части плодородных земель, потребности ханской администрации стали покрываться за счет новых налогов, либо увеличения уже существующих. В Хивинском ханстве существовало множество повинностей, около 25 видов постоянных и чрезвычайных налогов. Крестьяне платили земельный налог – *салгут*; за использование пастбищ – *закят* и *чуппули*, за жилье – налог *утов*.

Помимо упомянутых, крестьяне выполняли огромное количество повинностей, среди которых одними из самых тяжелых являлись работы по обеспечению функционирования оросительной системы и созданию новой. Ежегодно хивинские дехкане выходили на очистку каналов, возведение и восстановление

дамб, ремонт плотин и мостов. Для выполнения этих работ крестьяне прибывали со своими орудиями труда и продовольствием. Кто не выходил на эти работы, обязаны были вносить в казну определенную сумму денежных средств. Если глашатай ханских указов собирал в свою пользу средства в виде «афанапули», то и надзиратели и ответственные за выполнение работ также старались завладеть своей долей.

Хотя крестьяне составляли около 90% населения, но распоряжались всего 5% орошаемых земель. Безземельные и располагающие незначительными земельными участками крестьяне работали по найму на землях крупных землевладельцев и вакуфных площадях. После завершения работ обычно владелец земли забирал себе 40–50% всего урожая. Те, кто работал за половину урожая, назывались «яримчи» (половинщиками). Крестьяне без земли, орудий труда и скотины вынуждены были работать у землевладельцев на кабальных условиях. Чтобы погасить свою задолженность, крестьяне определенное время должны были отработать бесплатно.

Подобная тенденция привела к постепенному увеличению в ханстве безземельных крестьян. Они попадали во все большую зависимость от ханов, беков и их чиновников. Эти процессы оказали негативное воздействие на общее экономическое и социальное положение Хивинского ханства.

Проверьте себя!

Салгут – это ...
Афанапули – это ...

Чуппули – это ...
Крестьяне-должники – ...



Стражники Хивинского ханства. Начало XX века.

Развитие промышленности

В конце XIX – начале XX вв. в Хивинском ханстве до последнего времени сохранялись формы домашнего ремесла. В дехканских хозяйствах процветали ручное прядение и ткачество, изготовление обуви, ковров и кошм. Каждый крестьянин занимался ремеслом, как дополнительным источником заработка. Практически в каждом селении работали кожевники, сапожники, ткачи, красильщики, маслобойщики и еще множество умельцев других ремесел. Некоторые ремесленники работали по заказу односельчан и за произведенные изделия брали плату натурой, продукцией или деньгами. Некоторые же работали непосредственно в мастерских, расположенных на рынках.

Развитие торговых отношений Хивинского ханства с Россией, казахскими джузами, Кавказом и Ираном оживили внутреннюю торговлю. Проникновение рыночных отношений в ханство создало оптимальные условия для стремительного развития товарно-денежных отношений. Более быстрое по сравнению с селами развитие городов ускорило процесс возникновения новых городов и укрупнения уже существующих, что привело к повышению роли городов в экономической жизни государства. К XX в. такие города, как Хива, Янги Ургенч, Кунград, Ташауз, Гурлен, Бухара, Термез, Чарджоу, стали превращаться в социально-экономические и культурные центры ханства. Помимо них возникли новые города – Багат, Муйнак и Тахта.

К примеру, в этих городах размещались склады и конторы совместных с Россией предприятий, а также промышленные предприятия. Например, в Янги Ургенче существовало 11 хлопкоочистительных заводов (шесть из которых принадлежали местным предпринимателям), 2 маслобойных комбината, мыловаренный и кожевенный заводы, а также мельница. Кроме того, в городе функционировали отделения Российско-Азиатского и Сибирского торгового банков, почтово-телеграфный узел, представительства комиссионных и страховых обществ. В Гурлене также был сконцентрирован капитал россиян и местных дельцов. Здесь существовало 10 контор российских купцов, специализированных в основном на вывозе хлопка, а также 9 хлопкоочистительных заводов, которыми владели братья Ризаевы, П.А. Мануилов, С. Максум, С. Таджиниязов, Т. Салиджанов и др. К 1909 году в Хивинском ханстве функционировало 81 промышленное предприятие. В период 1910–1915 гг. формирование промышленной отрасли ускорилося: было создано 40 промышленных предприятий, перерабатывающих керосин и нефть. В 1917 году в Бухарском эмирате насчитывалось 92 промышленных предприятия.



Ремесленная продукция Хорезма. Начало XX века.

Запомните!



Российские товары и продукция быстро проникали на местные рынки, что в итоге привело к разорению местных ремесленников, чьи изделия не выдерживали конкуренции.

Торговые связи ханства с Российской империей

В процессе превращения Туркестанского края в колонию сформировалось сотрудничество российского и местного капитала. Деятельность местных предпринимателей, доход основных держателей национального капитала напрямую зависели от российского рынка и российской продукции. Обе стороны в целях развития торговых отношений между двумя государствами стремились создать совместные банковские союзы. В 1909 году был создан синдикат «А-Мета», объединивший капиталы Российско-Азиатского банка и Мадиярова-Баккалова. Ежегодно синдикат экспортировал в Россию около 3 тысяч тонн хлопка-сырца и на рынке Хивы установил единоличную монополию на закупку семян клевера (люцерны). Российский капитал создал в своем протекторате – Хивинском ханстве чрезвычайно необходимую сырьевую базу. Дешевая рабочая сила и выгодные условия Гандимянского договора 1873 года гарантировали за счет монопольного статуса баснословные доходы на местном рынке.

Благодаря операциям с участием российского капитала возможности внутреннего рынка Хивы значительно расширились. Товарно-денежные отношения стремительно развивались, и на их базе сформировались новые торгово-промышленные центры. Мелкие торговцы стали реализовывать такие дефицитные товары, как чай, мануфактуру, сахар и самовары даже в отдаленных селениях. Одностороннее развитие промышленности способствовало сохранению удельного веса ведущего в экономике государства ремесла. Продукция, произведенная в Хивинском ханстве, была востребована за пределами ханства, она была изготовлена по старинным методам древнего ремесла.



Проверьте себя!

«А-Мета» – это ...

Мелкие торговцы занимались ...

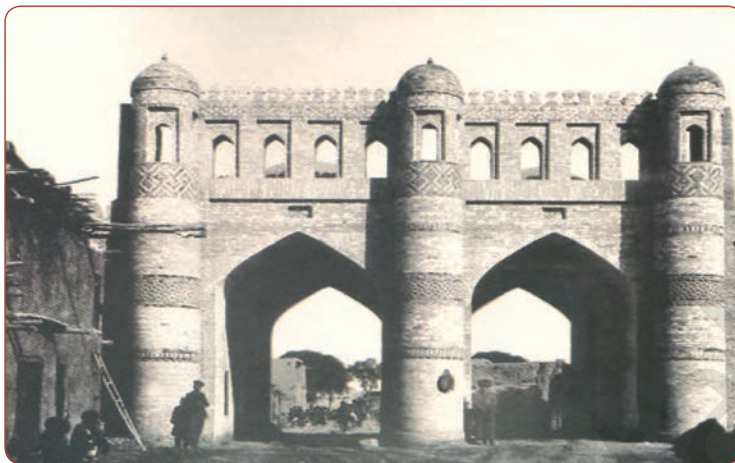
В 1910–1915 гг. было создано ... промышленных предприятий.

Ремесло и внутренняя торговля

В конце XIX в. и начале XX в. в некоторых районах наблюдались процессы специализации той или иной отрасли ремесла. Основные мастерские по обработке металла концентрировались в городах Бухара, Хива, Янги Ургенч, Чимбай и Хазарасп, где изготавливались кетмени, сошники, лопаты, топоры, подковы, посуда и прочие металлические изделия. Кожевенное дело было развито в Бухаре, Хиве, Ханке, Янги Ургенче, Ходжейли. Мешки и веревки производились в основном в Янги Ургенче. Центрами ковроделия и производства войлока считались такие города, как Парсу, Алиели, Куня-Ургенч и Газават. Также было развито ткачество, изготовление глиняной посуды и ювелирных изделий.

Строительство Закаспийской железной дороги в 1885 году и создание в конце 1887 года Амударьинской флотилии усилили зависимость Хивы от России. Если ранее торговля в основном осуществлялась по караванным путям, то теперь большая часть грузов переправлялась железными дорогами и пароходами по нижнему течению Амударьи. Все это служило интересам Российской империи и вело к отсталости государства-вассала, к кризису целого ряда отраслей кустарного ремесла.

Политика государства в сфере экономики также отрицательно повлияла на развитие ремесла. Владельцы всех мастерских обязывались подносить чиновникам подарки, выплачивать налоги, которые никоим образом не соответствовали их доходам. В итоге ремесленники оказались неспособными развивать и расширять свое дело.



Двойные ворота.

В ремесленном деле продолжали функционировать *цеховые объединения*, характерные для средних веков. Ремесленники были закреплены за цеховыми объединениями по своей профессиональной специализации. В такое объединение входили *усто* (мастер), *халфа* (подмастерье) и *шагирд* (ученик). Зажиточный гражданин ханства – бай, кредитовавший дело, был в то же время и начальником цеха. Значительная часть заработанных ремесленниками денег шла на подаяния и благотворительность в пользу святых и духовных наставников, а также на выплату многочисленных налогов в казну. Жизнь и положение подмастерья и учеников оставались тяжелыми, рабочий день был не нормирован. Подмастерья должны были отрабатывать в счет аванса, и пока они его полностью не отработывали, покидать мастерскую не имели права.

Усиливающийся поток дешевой продукции из России снизил потребность в продукции местных предприятий. Резко снизилось производство некоторых видов тканей, ниток, гончарных изделий, чугунных и медных предметов.



Подводим итоги!

- ▶ 1909 год – в Хивинском ханстве функционировало 81 промышленное предприятие.
- ▶ В 1885 году завершено строительство Закаспийской железной дороги и в 1887 году создана Амударьинская флотилия.
- ▶ Развитие ремесла.



Толкование терминов

Синдикат – объединение предприятий, специализирующихся на производстве конкретной продукции.

Монополия – безраздельное господство в определенной отрасли экономики.

Надомничество – ремесло, основанное на ручном труде.



Вопросы и задания

1. Какие факторы способствовали развитию промышленности?
2. Благодаря чему возникла возможность для развития товарно-денежных отношений в конце XIX – начале XX веков?
3. Сравните внутреннее и внешнее торговое развитие. Какое из них было более развито?
4. Каким образом строительство Закаспийской железной дороги усилило зависимость от России?
5. В какой форме существовали ремесленные мастерские в конце XIX в.?
6. Каким образом царское правительство контролировало действия хана и его администрации?
7. Какую роль играла религия Ислам в жизни населения страны?
8. Какие выплачивались налоги и выполнялись трудовые обязательства населением Хивинского ханства?
9. Что, по вашему мнению, в конце XIX века препятствовало развитию экономики и культуры в Хивинском ханстве?

§ 37. ЛИКВИДАЦИЯ ХИВИНСКОГО ХАНСТВА

Наращение народного движе- ния в государстве

В результате гнета и притеснений крестьян участились случаи недовольства, отражавшиеся в отказе от уплаты налогов, массовом неповиновении в выполнении повинностей, захвате земель крупных землевладельцев, нападении на сборщиков налогов и других представителей ханской администрации. Выступления крестьян происходили в виде стихийных бунтов, сопровождавшихся грабежами чиновников – крупных землевладельцев, уничтожением долговых расписок и изгнанием сборщиков налогов. В течение времени, наравне с учащением случаев злоупотребления властью придворными чиновниками, росла организованность и



Ташдарваза (Каменные ворота). Хива.

массовость выступлений крестьян. В 80-х годах XIX в. в Питнаке, Хазараспе, Янги Ургенче, Куня-Ургенче стали возникать крестьянские объединения. Хан не располагал силами, достаточными для борьбы с ними, по-этому он обращается за помощью к войскам колониальной администрации. Бунты подавляются, активисты крестьянского движения расстреливаются.

Несмотря на это, волнения не прекращаются. В 1902 году под руководством *Матъякуба-пишика* вспыхивает восстание крестьян Ханкинского, Хазараспского, Багатского районов. Хан вновь обращается к войскам колониальной администрации. После жестокого подавления восстания его зачинщики были арестованы и казнены.

Ненависть к хану и колониальной власти, порожденная нищетой и бесправием, вновь и вновь поднимает народ на организацию бунтов. Недовольство народа пустило глубокие корни и обрело массовый характер. В начале XX в. даже по малейшему поводу вспыхивали восстания. В некоторых районах крестьяне в массовом порядке бежали из ханства вместе со своими семьями. В 1906 году нуждающиеся крестьяне Янги Ургенча, Ханки и Хазараспа стали захватывать земли крупных землевладельцев.

1910–1911 годы в Хивинском ханстве выдались засушливыми и неурожайными. Население голодало. Возмещая потери, ханские чиновники отбирали у народа все, что было можно отнять. Налоги увеличивались. Массовое обнищание населения породило у крестьян недовольство. В 1910–1917 гг. крестьянские бунты вспыхивали регулярно и повсеместно: землевладельцев и баев избивали и убивали, а имущество, дома, хозяйственные постройки и склады разрушали и поджигали. В 1912 году особый размах принимают

восстания в Хазараспе и Ханке, крестьяне захватывали земли крупных землевладельцев и ханских чиновников. В результате постоянных восстаний и бунтов народ вооружился огнестрельным оружием и довольно хорошо изучил тактику ведения боевых действий. Асфандиярхан для подавления восставших направляет отряд своих воинов в количестве 1000 человек. Однако неожиданно между Алиели и Ташаузом этот отряд разбивается восставшими. Поспешившие на помощь хану царские войска с трудом справляются с восставшими.

Запомните!



В народных восстаниях 1912 года выявлен новый фактор: в результате постоянных восстаний и выступлений народ вооружился огнестрельным оружием и довольно хорошо изучил тактику ведения боевых действий.

Борьба за преобразования

Народные восстания оказали сильное влияние на развитие общественно-политических действий в ханстве. Под влиянием всеобщего недовольства в Хивинском ханстве формируется джадидское движение *младохивинцев*. Отличительная особенность младохивинцев от младобухарцев состояла в том, что в хивинском течении принимали участие различные прослойки населения – крестьяне, ремесленники, торговцы, интеллигенция и мелкие собственники.

Предводители движения младохивинцев Палваннияз ходжи Юсупов, Бобохун Салимов, Бекджан Рахманов, Назир Шоликоров, Джуманияз Султанмуратов были прогрессивными представителями того времени и пользовались в Хорезме большим уважением. Младохивинцы являлись образованными и просвещенными людьми своего времени, занимались серьезной деятельностью по расширению просвещения и проведению реформ. В 1910 году младохивинцы представили хану «Проект реформ», который предусматривал реформирование системы управления. Согласно проекту сохранялась ханская канцелярия, и только чиновники переводились на государственное обеспечение. Также, в проекте предусматривалась реализация идеи по организации национальных новометодных школ. Несмотря на то, что предложения были в общих чертах ограниченными, они были направлены на восстановление основ Хивинской государственности путем углубленных реформ. Новометодные школы должны были повысить уровень образованности и культуры, а также сформировать новое поколение хивинской интеллигенции. Это служило воспитанию в людях чувства бескомпромиссного отношения к деспотическому режиму ханской власти.

Ликвидация Хивинского ханства

После смерти Мухаммада Рахимхана II, на трон при помощи царского правительства садится его сын Асфандиярхан (1910–1918). Новый хан, чувствующий за собой поддержку воинских частей Российской империи, которые сконцентрировались в Петро-Александровске, начинает с того, что усиливает гнет и притеснения, уничтожает все проявления разногласий. В 1913 году он обвиняет верховного визи́ря государства Исламходжу в присвоении государственных средств, после чего казнит его. Осуществляемое по его приказу новый обмер земли, на самом деле преследует введение новых налогов, на что крестьяне подняли восстание в Мангыте и Ходжейли. Опора хана в лице царского правительства не смогла больше поддерживать его. После февральских событий 1917 года в России Асфандиярхан лишается своих покровителей и некоторое время остается в одиночестве.

Младохивинцы решают воспользоваться сложившейся ситуацией и начинают неприкрытые действия по реформированию. 15 апреля 1917 года они потребовали от Асфандиярхана подписать манифест о проведении реформ. Преобразования включают в себя следующее: ханская власть в виде конституционной монархии сохраняется, но ее деятельность ограничивается Меджлисом (палатой депутатов) и Советом назиров.

Кроме того, младохивинцы требовали установить жесткий контроль за расходом государственных средств, реформировать систему водораспределения, создать комитет по организации на всей территории ханства новометодных школ, строительства железной дороги и почтово-телеграфной системы.

Лишенный поддержки военных сил царского правительства, а также стремящийся любыми путями сохранить власть и выиграть время, Асфандиярхан подписывает манифест о проведении реформ.

На первой сессии Меджлиса 26 апреля 1917 г. принимали участие 30 хивинских депутатов и 7 представителей от туркмен. Меджлис избрал Совет назиров. Однако менее чем через два месяца консервативные силы под руководством хана осуществляют военный переворот и распускают Меджлис. Руководителей младохивинцев арестовали, часть из них расстреляли. Однако в эти события вмешивается новая сила, а именно – предводитель одного из туркменских племен



Мухаммад Рахимхан II.



Асфандиярхан.

Джунаидхан. В январе 1918 года конный отряд из 1500 всадников занимает Хиву и другие районы ханства. Он оставляет на престоле Асфандиярхана, но уже в виде номинального правителя, а всю власть прибирает в свои руки, устанавливая диктатуру. После чего по его приказу Асфандиярхан был казнен, и вместо него на престол взошел Саид Абдулла.

Советское правительство приступает к разработке сценария «революции». В Петро-Александровске, занятом большевиками, создается Коммунистическая партия, ведутся приготовления к перевороту, который совершается 2 февраля 1920 года, известный в истории как «народная революция». 27 апреля I Всехивинский курултай советов провозглашает на месте существовавшего ровно 410 лет Хивинского ханства Хорезмскую Народную Советскую Республику (ХНСР).

Проверьте себя!

Асфандиярхан – ...
Консервативные силы – ...
Матьякуб-пишик – ...

27 апреля 1920 года – ...
Реформы – ...
1912 год – это ...

1910–1911 годы – это ...

Подводим итоги!

- ▶ В 1902 году было подавлено восстание под руководством Матьякуба-пишика.
- ▶ 1910 год – новый хан Асфандиярхан объявляет «Проект реформ».
- ▶ Апрель 1917 года – Первая сессия Меджлиса, создан Совет назиров, через два месяца он распускается ханом.
- ▶ Январь 1918 года – Джунаидхан занимает Хиву.
- ▶ В октябре 1918 г. Асфандиярхан казнен, на престол взошел Саид Абдулла.
- ▶ 27 апреля 1920 года – провозглашена Хорезмская Народная Советская Республика (ХНСР).



Толкование терминов

Манифест (лат.) – письменное обращение правительства к народу в связи с важными событиями; документ, имеющий силу закона.

Консерваторы (лат.) – сторонники старого строя, противники реформ и преобразований.



Вопросы и задания

1. Какое влияние оказывали крестьянские восстания на остальное население государства?
2. Перечислите характерные отличия в программах «младохивинцев» и «младобухарцев».
3. Что вы думаете о личных качествах Асфандиярхана?
4. Перечислите причины падения Хивинского ханства.
5. По карте расскажите о геополитическом положении Средней Азии в начале XX века.



Средняя Азия в начале XX века.

РАЗДЕЛ IX

КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ТУРКЕСТАНА В КОЛОНИАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ

§ 38. СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ. ПЕЧАТЬ

Традиционные образовательные учреждения

Во второй половине XIX – начале XX вв. в Туркестанском крае существовала система образования, формировавшаяся на протяжении длительного исторического времени. В результате захватнических действий колониального правительства с середины XIX в. традиционная система образования местного населения Туркестана стала подвергаться изменениям. Как и в других сферах жизни края, в системе образования стала проводиться в жизнь политика, отвечающая интересам колониальной власти. Это можно было наблюдать, прежде всего в открытии и стремительном увеличении числа русско-туземных школ, преследовавших цель русификации коренного населения.

В доколониальном периоде традиционная система образования формировалась на основе ислама, в школах и медресе наряду с религиозным учением преподавались также и светские науки. В начальной школе образование длилось 5–6 лет, преподавались основы арабского языка – алфавит, чтение и дикция. Следующий этап состоял из изучения книги «Хафтьяк» (то есть, седьмая часть Священного Корана), состоявшей из Коранических сур и аятов. Затем изучалась книга «Чор китоб» (четверокнижие), в которой были отражены мусульманские традиции, после чего – книги Суфи Аллаяра «Рисолаи азиза» – «Саботул оджизин». Эти книги учениками преимущественно заучивались наизусть. Произведение Суфи Аллаяра в стихотворной форме приводило сведения о жизни чудотворцев и пророков. Ученики изучали труды не только на узбекском языке, но и познавали фарси путем изучения дивана персидского поэта Хафиза «Ходжа Хафиз».



Обучение в традиционной школе.

Высшее образование давалось в медресе, которые готовили специалистов-богословов. Выпускники медресе должны были полностью усвоить все положения ислама, установления шариата, знать наизусть аяты и суры Священного Корана. Заучивание

Священного Корана осуществлялось в особых заведениях – корихана. Женщины обучались отдельно от мужчин, они заучивали и познавали Священный Коран, вопросы семьи, основы учтивости, приличия и воспитания. Преподавание вели атын-ойи, обладавшие широкими познаниями в исламе и пользовавшиеся большим авторитетом. В колониальный период традиционная система образования сохранилась. Однако государство обходило ее своим вниманием, не выделяя необходимых средств.



Проверьте себя!

Традиционная система образования в Туркестане – ...
Высшее образование – это ... Начальное образование – это ...

Русско-туземные школы

По обучению детей переселенцев из различных губерний Российской империи ставилась цель подготовки переводчиков между представителями администрации и местным населением. Помимо прочего эти шаги были направлены на русификацию местного населения и создание системы образования, призванной широко распространить в крае русскую культуру. К осуществлению этой задачи с энтузиазмом приступил генерал-губернатор Туркестана Г. Розенбах (1884–1889). Он разработал проект создания сети начальных и русско-туземных школ. *Первая русско-туземная школа была открыта в 1884 году в доме Саидгани Саидазимбая.* Другие преуспевающие люди тоже стали открывать у себя подобные школы. В начале в этих школах обучались дети местных торговцев и предпринимателей.

К 1911 году количество таких школ приблизилось к 89. Однако методы и уровень преподавания в таких школах в сравнении с российскими школами, был на порядок ниже. Учебный день в русско-туземной школе состоял из двух частей: первые уроки вел русский преподаватель (чтение, письмо, счет), а вторую половину – местный учитель. В 1896 году в Ташкенте открылась первая гимназия, в которой преподавались современные языки, а также давались знания, необходимые в повседневной жизни.

Запомните!



Г. Розенбах разработал проект создания сети начальных и русско-туземных школ. Таким образом, первая русско-туземная школа была открыта в 1884 году в доме Саидгани Саидазимбая.

Новометодные школы

В это время местная интеллигенция и представители джадидского движения открывали в крае школы на основе национальной культуры, веры, местных обычаев



Садриддин Айни.

и традиций. В подобных новометодных школах преподавались также такие предметы, как история, математика, география и родной язык. Еще одно отличие новометодных школ от религиозных школ и медресе состояло в том, что в новых школах преподавались не только ислам и его история, но и история тюркских народов и история Турана. Первые джадидские школы в крае открылись в Бухаре, Ташкенте, Коканде, Андижане и Хиве.

Новометодные школы служили для укрепления джадидского движения, освещали деятельность лидеров движения, а также обеспечивали единение общенациональной идеи и национальной духовности узбекского народа. В образовательной системе джадидских школ основное внимание было уделено воспитанию у учеников любви к Родине, развивались идейные основы для формирования чувства национальной государственности, национальной культуры, ответственности перед народом, взращивались ростки сознания, призывающие к труду во имя благополучия Родины и борьбе за ее независимость.

В новометодных джадидских школах получили свое образование знаменитые и видные ученые, литературоведы, художники, поэты, деятели искусства и культуры своего времени, а также специалисты сферы просвещения и государственные деятели, среди которых можно указать академика Гафура Гуляма, поэта и драматурга Уйгуна и деятеля культуры Айбека.

Борьба колониального правительства с новометодными школами

Образование, основанное на национальной идеологии, которое давали джадидские новометодные школы, находилось под неусыпным контролем колониальной власти. Администрация осознала потенциальную угрозу своему существованию, исходившую от джадидского движения, поняла, что система образования в новометодных школах представляет собой серьезную движущую силу, способную противостоять колониальным интересам, и начала открытую борьбу с деятельностью этих школ.

Деятельность джадидов стала жестко контролироваться. Администрация края под любым предлогом старалась нанести удар по новометодным школам. На страницах прессы подконтрольной колониальной администрации в адрес новометодных школ печатались открытая критика и различные статьи о «разрушительной» деятельности школ. В джадидских школах ввели запрет на использование турецкой и персидской литературы.

Учебная литература стала подвергаться цензуре. В борьбе против джадидов колониальному правительству оказывали помощь консервативно настроенные

представители духовенства. Особое рвение при этом проявляли представители администрации и недальновидные представители духовенства.

В результате подобной политики, проводимой царским правительством в отношении новометодных школ, в 1911 году около 50 джадидских школ были закрыты. К 1913 году в Бухарском эмирате закрылись все джадидские школы.

Печать и журналистика

Начиная с 1870 года регулярно стало выходить официальное издание Туркестанского генерал-губернаторства – «Туркестанские ведомости» и его приложение на узбекском языке – «Туркистон вилоятининг газети» («Газета Туркестанской области»). Редактором издания был пропагандист и сторонник колониального строя, ученый и журналист Н. Остроумов.

День выхода в свет первого номера узбекской национальной газеты «Тараккий» («Прогресс») в 1906 году под редакцией Исмаила Абидова – 27 июня – ныне в Узбекистане официально отмечается как День работников печати и средств массовой информации.

Представители джадидского движения наряду с большими реформами в образовательной системе, проделали работу и в сфере печати. В результате ожесточенного противодействия царского правительства против местного образования и печати в 1905–1907 гг. закрываются газеты «Тараккий», «Шухрат» и «Хуршид» под редакцией Исмаила Абидова. Несмотря на это, с 1913 года издается журнал «Ойна» («Зеркало»), а с 1915 года – «Аль-изах».

Среди изданий того периода в формировании национального самосознания велика заслуга газеты «Садои Туркистон» («Голос Туркестана») и «Садои Фаргона» («Голос Ферганы»). На протяжении двух лет (1914–1915) на ее страницах были опубликованы много статей патриотической прослойки национальной интеллигенции, воспевающих национальную свободу и развитие и боровшихся с религиозными предрассудками.

Толкование терминов

Туземный – местный (о народе).

Печать – издания; комплекс газет, журналов и книг.

Гимназия – учебное заведение, специализирующееся на преподавании определенных предметов.



Вопросы и задания

1. Сколько длилось обучение в медресе Туркестана?
2. Какие различия существовали между образованием в русско-туземных и джадидских школах?
3. Перечислите просветителей-инициаторов организации джадидских школ.
4. Какие виды печатных изданий были созданы в Туркестанском крае?

§ 39. РАЗВИТИЕ НАУКИ В ТУРКЕСТАНЕ

Достижения науки и истории

В конце XIX – начале XX вв. наукой были достигнуты большие вершины, в чем большая заслуга принадлежала джадидам. В воспитательных целях джадиды приступили к исследованиям в истории. Фундаментальное правило «история народа» также берет свое начало от джадидов, ибо они вместо того, чтобы олицетворять историю как смену ханов и эмиров, старались донести до молодежи другую истину: «историю создает народ».

Историк и журналист Мулла Алим Махдум Ходжи создает произведение «Тарихи Туркистон» («История Туркестана»), являющееся обзорным трудом, который издается на узбекском языке. В нем излагается светская хроника развития Туркестана с древнего времени до начала XX в. Данный труд был признан в качестве первого исторического произведения.

Джадиды придавали большое значение изучению истории, как важнейшему источнику воспитания грамотного и гармонично развитого человека. Махмудходжа Бехбуди обратился ко всему населению Туркестана со словами: «Для того чтобы в этом мире быть знающим, гармонично развитым и справедливым, необходимо изучать историю своей родины». Другим видным историком данного периода был Мухаммад Салих. После 25-летних изысканий он написал произведение «Тарихи жадидаи Тошкент» («Новая история Ташкента»). Данный труд особо ценен тем, что в нем детально освещен облик города XIX в.

Знаменитый хорезмский ученый Юсуф Баёни также оставил потомкам в наследие два массивных исторических труда – «История Хорезма» и «Генеалогия хорезмских шахов».

Следует отметить, что русские ученые внесли значительный вклад в развитие истории края как науки. Одним из них был востоковед и археолог В. Вяткин (1869–1932), работавший в Самарканде. На протяжении долгого времени совмест-

но с местными историками он искал месторасположение обсерватории Улугбека. И в 1908 году ему удается обнаружить остатки обсерватории и часть ее оборудования. В. Вяткин является автором трудов «Шахи-Зинда», «Чупан-ата» и «Афросиабский курган», а также ряда учебников по изучению русского и узбекского языков.

Члены Кружка любителей археологии, созданного в 1895 году, приступают к изучению исторических памятников края. Несмотря на то, что раскопки и поиски проводились нерегулярно, члены кружка занимались поисками некоторых археологических объектов и классификацией памятников, тем самым вносили определенный вклад в развитие науки.



Обсерватория Улугбека.



Проверьте себя!

Мулла Алим Махдум Хаджи –...
Мухаммад Салих – ...

В. Вяткин – ...
Юсуф Баёни – ...

1895 год – это ...

Развитие естественных наук

Посчитав Среднюю Азию навсегда включенной в состав империи, колониальное правительство в целях активного освоения края стремилось также развивать здесь и науку. Во-первых, в 1867 году была составлена генеральная карта края. Для картографирования местности и изучения климата в Ташкенте создается метеорологическая станция. Постоянная нехватка кадров не давала возможности на протяжении продолжительного времени вести исследовательскую работу. И только в 90-х годах XIX в. и начале XX в. активизировались исследования, связанные с освоением природных ресурсов Средней Азии. Знаменитый русский зоолог и путешественник Н.А. Северцев изучил Памирскую гряду. Собрал сведения по ботанике и минералогии. П.П. Семенов-Тяньшанский изучил Тянь-Шанские горы, накопил огромный научный материал о ледниках и вулканах. А.П. Федченко обследовал Ферганскую долину и Алай, а также Зарафшанскую долину и Кызылкумы.

Несмотря на огромную пользу научных изысканий, в это время царское правительство не спешило финансировать невоенные отрасли. Для него край представлял интерес, в первую очередь, с военно-политической точки зрения. Среднеазиатское общество ученых, созданное в 1871 году, из-за отсутствия финансирования в 1893 году прекратило свое существование.

Весьма активную деятельность развернуло Туркестанское сельскохозяйственное общество. Со страниц учрежденного им журнала «Сельское хозяйство Туркестана» общество призывало к применению передовых методов производства в отрасли орошения и возделывания земель, а также землепользования.

Исходя из интересов колониальной власти, Сельскохозяйственное общество проводило научно-исследовательскую работу по развитию хлопководства. И в 1897 году были получены первые результаты – выращен первый урожай хлопчатника, адаптированного к климатическим условиям Средней Азии.

В 1876 году в Ташкенте создается Туркестанский музей (ныне Государственный музей истории Узбекистана). Открытие в 1870 году в Ташкенте Туркестанской народной библиотеки также сыграло огромную роль в развитии науки и культуры Средней Азии. Большая часть собранных в ней уникальных книг была посвящена истории и природе Туркестана.



Проверьте себя!

Среднеазиатское общество ученых –...
Русские исследователи – ...

1870 год –...
1876 год –...

Литература

В то время сформировался ряд представителей литературы, одним из которых являлся узбекский демократический поэт Завки Убайдулла Салих-оглы (1853–1921). Его сатирические стихи подвергали острой критике действия колониальной администрации, правителей и духовенства. За свои свободолюбивые стихи Завки был брошен в темницу – зиндан.



Мухаммад Аминходжа Мукими.

Типичным жанром восточной литературы во все времена считалась поэзия. В Туркестане существовали два течения – суфизм и критико-реалистические направления, которые по форме и содержанию отличались, а порой и явно противопоставлялись друг другу.

Поэты и писатели старались в своих произведениях отразить чаяния народа, насущные проблемы текущего дня. Среди них видное место занимало творчество *Мукими, Фурката, Завки, поэтессы Анбар-атын, Аваз Отар-оглы, Ахмада Дониша* и других. Правдивость и искренность стихов превратили авторов в народных поэтов.

Мухаммад Аминходжа Мукими родился в Коканде. Являлся автором таких произведений, как «Выборы»,

«Землемеры», «Жалоба жителей селения Хапалак хану» и других сатирических произведений. Его перу принадлежат такие путевые заметки, как «По пути из Коканда в Фергану» и «Из Коканда до Исфохана».

Анбар-атын, также как и Завки, прославилась своими стихами, в которых воспевались свободолюбие и свобода мысли. Живя в Коканде, поэтесса пишет горькую правду о бесправном положении женщин в семье и обществе. За призывы к свободе и равноправию она подвергается телесным наказаниям со стороны фанатично настроенных консервативных сил города и спустя некоторое время умирает. Узбекские поэты своими стихами открыли путь к сердцу широких народных масс. На основе их стихов созданы многие песни.

В начале XX в. в узбекской литературе появляются новые жанры. Появляются прозаические произведения. Стремительно развивается джадидская литература, в которой объективно показано тяжелое положение в стране и колониальный строй.

Проверьте себя!



Анбар-атын – ...

Мукими – ...

Завки – ...

Абдулла Кадыри свое первое прозаическое произведение опубликовал в 1910 году в джадидской литературе. Благодаря своим рассказам, фельетонам и пьесам писатель получил широкую известность среди туркестанской интеллигенции и народных масс. Народ начинает с упоением читать его рассказ «Джувонбоз» («Бабник»), пьесу «Несчастный жених» («Бахтсиз куёв») и целый ряд других романов.

Творчество в прозе являлось литературной формой, наиболее понятной народу, именно поэтому джадиды пользовались этим жанром. В качестве наиболее действенного метода сближения с народом они избрали создание народных национальных театров, которые были организованы в 1911–1913 гг. во многих городах Туркестана.

В течение 1911–1917 гг. в джадидских театрах было показано около 25 пьес, которые превратились в самые популярные произведения. В те времена вход на спектакли был бесплатным, и многие зрители имели возможность наслаждаться ими.

Была осуществлена постановка первой и наиболее знаменитой пьесы лидера джадидов Махмудходжи



Абдулла Кадыри.

Бехбуди под названием «Падаркуш» («Отцеубийца»). В этой пьесе полностью раскрылись серьезные противоречия между отцами и детьми, возникшие на почве нравственного обнищания, вызванного увлечениями материальными благами, что превратило героев пьесы в безжалостных существ.

В произведении «Свадьба», принадлежащем перу Нусратуллы Кудратуллы, критикуются некоторые традиции и обычаи, порождающие семейные и личные трагедии. В пьесе повествуется о празднествах, связанных с совершением обряда обрезания, где отец семейства, испытывая нехватку средств для его проведения, вынужден влезть в долги, что в итоге приведет к его аресту.

Таким образом, литература в подобном ее проявлении, богатая по содержанию, служит важнейшим средством пробуждения народного сознания.



Толкование терминов

Метеорология – наука о земной атмосфере, ее особенностях и физических процессах, происходящих на ней.

Фельетон – критическая газетная или журнальная статья о негативных событиях, происходящих в ежедневной жизни.



Вопросы и задания

1. Что вы узнали о развитии истории в Туркестане?
2. Почему Среднеазиатское общество ученых было закрыто?
3. Перечислите ученых, трудившихся на литературной ниве.
4. Что вы узнали о драмах джадидских просветителей?
5. Расскажите о представителях джадидской литературы.
6. Какие, присущие той эпохе, идеи выдвигались в джадидской литературе?
Напишите небольшое эссе на эту тему.

§ 40. ТЕАТРАЛЬНОЕ И МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Народный театр в Туркестане

Народный театр как один из наиболее любимых народом видов древнего искусства появился в Бухарском эмирате, Хиве и Коканде. В частности, в Бухарском эмирате появилось направление театрального искусства – масхарабозов: клоунов, артистов кукольного театра и танцоров. В Хорезме сформировалось два направления традиционного театра – в виде юмористических и рискованных игр.

Народный театр по своей форме был ярким и богатым, и в нем показывали свое мастерство таланты из народа – комические актеры – кызыкчи, кутырчакбазы (актеры кукольного театра), масхарабозы. В театральных представлениях и выступлениях масхарабозов высмеивались происки жадных баев, малограмотных мулл и карьеристов-беков. Эти представления имели форму сатирических сцен, изображающих актуальные проблемы времени. Хотя в них отсутствовали письменные пьесы, заученные актерами сцены, как продукт устного народного творчества, позволяли мастерам своего дела самим заниматься искусством.

Во второй половине XIX в. в нескольких городах появились объединения традиционного театра, самыми знаменитыми из которых были объединения Заки-



Артисты труппы «Турон». Начало XX века.

ра-ишана в Коканде и объединения Туля-масхары в Бухаре. Особенно массовыми были кукольные театры, в спектаклях которых обыгрывались похождения Качал-палвана.



Проверьте себя!

Закир-ишан – ...

Туля-масхара – ...

Хорезмский традиционный театр – это ...

**Проникновение
в Туркестан
русского и евро-
пейского театров**

После завоевания Средней Азии царской Россией, колониальное правительство в политических целях приступает к широкому насаждению в крае русской культуры, где важная роль принадлежала не только системе образования, но и театру.

В 1870 году по приглашению генерал-губернатора Туркестана в крае побывал Самарский театр, давший представления в течение нескольких дней. В 1910 году в Самарканде и Ташкенте были организованы гастроли труппы русской актрисы В.Ф. Комиссаржевской.

Представления оказали положительное влияние на творчество местных деятелей искусства. Ведущие просветители и джадиды осознали большие возможности драматического театра в распространении своих идей.



Театр Колизей. Ташкент. Начало XX века.

Гастроли татарских и азербайджанских трупп в Туркестане в 1910–1912 гг. также стали большим культурным событием в жизни края. Музыкальные пьесы У. Гаджибекова «Гор-Оглы», «Лейли и Меджнун» и «Аршин мал алан» были тепло встречены узбекской общественностью, что в свою очередь оказало заметное влияние на развитие местного театра.

Проверьте себя!

В. Ф. Комиссаржевская – ...

У. Гаджибеков – это ...

1870 год – это...

Появление джадидских театров

В становлении узбекского национального театра большая роль принадлежала джадидам. Президент Ислам Каримов в своем произведении «Высокая духовность – непобедимая сила» писал: «Когда речь заходит о театральном искусстве, как неотъемлемой части национальной культуры, вполне уместно вспомнить утверждение великого просветителя Махмудходжи Бехбуди: «Театр – это пример жизни».

В 1911 году в Туркестане создаются первые письменные национальные сценические произведения (пьесы), в числе которых можем отметить «Отцеубийца» («Падаркуш») Махмудходжи Бехбуди, «Наперсники» («Махрамлар») А. Самадова, «Дискуссия француза и жителя Бухары о мударрисе» Фитрата.

Первый узбекский национальный театр в Туркестане был создан в Самарканде под руководством Махмудходжи Бехбуди. И первым произведением, представленным этой труппой, стала его пьеса «Отцеубийца». В становлении и развитии узбекского национального театра велика заслуга великого просветителя Абдуллы Авлони и выдающегося представителя джадидского движения Хамзы Хаким-заде Ниязи. В начале 1914 года Абдулла Авлони создает в Ташкенте театр «Турон», и первой постановкой стала пьеса «Отцеубийца». В 1915 году театр провел успешные гастроли по городам Туркестана.



Абдулла Авлони.



Хамза Хаким-заде
Ниязи.

В 1916 году в Коканде под руководством Хамзы создается театр самодеятельности, где первым спектаклем станет пьеса Хамзы «Отравленная жизнь или жертвы любви». Данная пьеса имела важное значение как в формировании узбекского театра, так и в создании узбекской драматургии. Театральное искусство стало явлением, полным глубокого смысла и общественного значения. Начиная с 1916 года в театре имени Хамзы (ныне Национальный театр) свои первые



Первый узбекский фотограф и кинооператор (1878–1940).

шаги в искусстве стали делать один из его основателей Маннон Уйгур и первая актриса узбекского театра Максума Кариева. Стали открываться театры в Андижане (1919), Хиве, Бухаре (1922).

В театрах обыгрывались темы, тесно связанные с большими социальными и нравственными проблемами. В них ставились спектакли, которые способствовали зарождению у зрителя протеста и чувства недовольства несправедливостью, злом и деспотизмом. Узбекский театр развивался неразрывно с узбекской национальной культурой. Театральные спектакли, уникальное и своеобразное исполнение ролей талантливыми актерами продемонстрировали неисчерпаемые возможности узбекского народа.

Худайберган Деванов родился в 1878 году. С детских лет он отличался стремлением к знаниям и наличием творческих дарований. В совершенстве владел арабским, персидским, русским языками. Будучи подростком увлекся изучением немецкого языка, что определило его будущее.

В конце XIX века правитель Хорезма Мухаммад Рахимхон II позволил жить в Туркестанском крае нескольким семьям немцев-меннонитов. У самого взрослого среди Вильгельма Пеннера, которого среди местного населения называли Панор-бува, любознательный Худайберган впервые увидел фотоаппарат и попросил научить его им пользоваться. В дальнейшем, видя успехи ученика, Панор бува подарил ему фотоаппарат.

Таким образом, в 1903 году Худайберган Деванов стал фотографировать минареты Хивы и близких ему людей. Сначала это вызывало негодование представителей духовенства. Однако фотографа взял под свою защиту интересовавшийся любым новшеством Мухаммад Рахимхон II. Он остался на страницах истории не только как хан, но и как талантливый поэт и композитор.

Правитель велел Худайбергану сфотографировать и сделать его снимок и затем пригласил его на работу в свою канцелярию.

Музыка

Традиционные народные и устные музыкальные произведения дошли до нас с древних времен. В народном музыкальном искусстве широкое распространение получили *терма* – один из жанров узбекского фольклора – песня, исполняемая сказителями, *кушик*, *лапары* – частушки, вид хоровой песни, когда попеременно поют парни и девушки, *ялла* и *ашула* – народные песни. Кушик и лапары исполнялись в сопровождении с шутливыми танцами и играми. Терма же обычно завораживала своим содержанием, а также тембром исполнителей-сказителей. Ашула представляла собой лирическую песню, обладающую различным звучанием.

Газели и стихи народных поэтов-классиков служили словами к песне. В конце XIX и начале XX в. в узбекском народном музыкальном творчестве особое место стали занимать дастаны, вобравшие в себя эпические предания лирико-героического содержания («Гор-Оглы», «Алпамыш», «Кунтугмыш», «Гариб и Шахсанам», «Хасан и Далли», «Рустам и Аваз»). Эти дастаны были в форме четверостиший, сопровождавшая их музыка была сравнительно простой, в которой отсутствовало нотное написание.



Музыкальные инструменты.

Народные музыканты получали свое образование у знаменитых мастеров-бастакоров (композиторов). Классические восточные макамы – название каждой из шести частей узбекского классического народного музыкально-вокального произведения «Шашмаком» составляли бесценную сокровищницу устных традиций профессиональной музыки. Макамы представляли собой крупные устно-инструментальные (индивидуальные и инструментальные) произведения.

Музыкальные инструменты также поражали своим разнообразием. В этом плане широкое распространение получили струнно-смычковые музыкальные инструменты (гиджак, кубуз, учтар), струнно-щипковые (домбра, дутар, танбур, уд, рубаб), струнно-ударные (чанг), духовые (най, сурнай), мундштучно-духовые (карнай), ударно-мембранные (доира, нагара, чиндаул).

В то время в Туркестане в музыкальной культуре развитие получили как сольное, так и исполнение в ансамбле. Карнай, сурнай, нагара или доира, то есть инструменты с громким звучанием сопровождали традиционные празднества и свадьбы; относительно умеренно звучащие инструменты – сурнай, дутар, гиджак были предназначены для камерного или концертного исполнения.

В период правления Хивинского хана Мухаммада Рахимхана II (Феруза) хорезмская школа макомов и музыки получила дополнительный стимул развития. В силу своей образованности Феруз создал для представителей искусства сольные исполнения и покровительствовал им. Помимо этого, он издавал указы, направленные непосредственно на развитие музыкального искусства.



Проверьте себя!

Народные дастаны – ...

Макомы – это ...

Мухаммад Рахимхан II – ...

Исторический документ

«Я, Высший правитель государства Хорезмского Мухаммад Рахимхан Сони, подписываю сей указ о том, что: «Хорезмские макамы следует признать неприкосновенным имуществом народа. Установить крайние меры наказания для тех, кто осмелится выразить сомнение в отношении настоящего указа, умалять достоинства и значение макомов, либо исполнять их искаженно!»

1882 год.

Вопросы и задания



1. Что вы узнали о народных традиционных театрах?
2. С каких пор стали проникать в Туркестанский край русские театры?
3. Кто стоял у истоков создания первого в Коканде театра самодеятельности?
4. Какие музыкальные инструменты существовали в конце XIX в. в Туркестане?
5. Какой вклад внес в развитие хорезмских макомов и музыки Мухаммад Рахим-хан II (Феруз)?

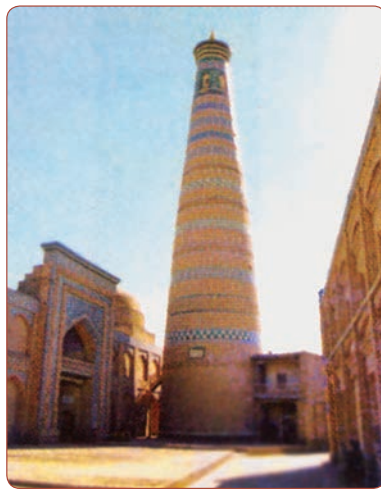
§ 41. АРХИТЕКТУРА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Экономический кризис, взаимные войны, борьба Хивинского ханства и Бухарского эмирата с восставшими крестьянами, а также захватнические действия царской России в конце XIX–начале XX вв. оказали отрицательное воздействие не только на политическое и экономическое положение в Туркестане, но негативно отразились на культурном прогрессе, что в конечном итоге не обошло и архитектуру. Несмотря на это, сохранились неповторимость и разнообразие национального зодчества и традиционной архитектуры.

Школы зодчества

В конце XIX в. зодчество в Бухаре и Хорезме продолжало развиваться и насыщаться современными веяниями, сохраняя при этом древние традиции. Были созданы дворцовые ансамбли, медресе, пятничные соборные мечети, больницы и общественные здания, возведены величественные минареты. Их творцы были ведущими мастерами своего времени, являясь славными продолжателями традиций своих предков, которые своим бесподобным умением и талантом создали исторические здания Бухары и Хивы.

В конце XIX – начале XX вв. имена мастеров-зодчих были известны не только в Бухарском эмирате, но и Хивинском ханстве, Туркестане и Хорасане, такие, как Аблакул и Ибрахим Хафизовы, Муминджан Салихов, Уста-Ширин Мурадов и многие другие. В начале XX века был создан архитектурный ансамбль Ситораи Мохи Хоса, в создании которого активное участие при-



Минарет Исламходжи. Хива.

нимали вышеназванные зодчие и мастера. Оформление зала особой Белой палаты комплекса было доверено группе мастеров и резчиков по ганчу под руководством Уста-Ширина Махмудова. Если во главе хорезмской школы зодчества стоял Адын Мухаммад Мурад, то оформление, шлифовка, отделка и размещение резных украшений были делом мастеров Нурмухаммада, Абдуджаббара, его сыновей Суфимухаммада Нияза и Абдуллы. Эти мастера на деле доказывали возможность создания неповторимых сочетаний, при помощи обычной глины творя прекрасные произведения искусства, а из различных трав и растений добываясь получения уникальных цветов.

Восстановление в начале XX в. минарета Исламходжи (1908–1910) было осуществлено по инициативе и при покровительстве верховного визиря Асфандиярхана, просвещенного и образованного Исламходжи, являвшегося крупным государственным деятелем и покровителем культуры. Этот минарет превратился в гордость Хивы. Исламходжа был человеком высокой культуры, страстно желавшим видеть Хорезм в ряду наиболее развитых государств мира, стремившимся связать свою родину с внешним миром, был носителем прогрессивных идей.

Хорезмская школа зодчества выделялась тем, что порталные колонны, потолки и потолочные балки, башни украшались нежнейшими росчерками и изящной арабской вязью. Умелые каллиграфы могли очень органично вписать эти надписи в существующий орнамент здания. Мастера резьбы по дереву своим умением создавали чудесные резные двери, которые придавали общему виду дворцов законченный своеобразный вид и лоск.

Узбекская народная архитектура процветала и своеобразно развивалась также в Ферганской долине. Во второй половине XIX в. в национальное зодчество долины проникли основы возведения зданий с применением методов русского архитектурного стиля. Таким образом, возведенная в конце XIX века Андижанская соборная мечеть стала образцом национального зодчества.

Запомните!



Хорезмская школа зодчества выделялась тем, что порталные колонны, потолки и потолочные балки, башни украшались нежнейшими росчерками и изящной арабской вязью. Умелые каллиграфы смогли очень органично вписать эти надписи в существующий орнамент здания.

Проверьте себя!

Минарет Исламходжи – ...
Уста-Ширин Мурадов – ...

Андижанская соборная мечеть – ...
Хорезмское зодчество – это ...

**Возведение зданий
в европейском
стиле**

В рассматриваемый период в край так же начали проникать архитектурные традиции европейского направления. В строительном деле наряду с национальным зодчеством стали активно применяться достижения европейской архитектурной школы. В частности, вместе с традиционными строительными материалами национального зодчества в виде пахсы (глинобитных стен), гувалы (глиняных катышков) и необожженного кирпича, стали применяться современные прямоугольные кирпичи, фанера, кровельное железо и стекло.

Некоторые методы европейской архитектуры были использованы при возведении летней резиденции эмира Бухары – Ситораи Мохи Хоса и дворца Нуруллабая (1904–1912), построенного по приказу Хивинского хана Мухаммада Рахимхана II.



Ситораи Мохи Хоса. Бухара.

Ситораи Мохи Хоса расположен в 2,5 километрах южнее от центра города Бухары. Этот дворец был летней резиденцией эмира Бухары. Здесь же эмир принимал иностранных послов и представителей России. При строительстве Белого зала дворца превалировало применение европейских методов строительства. Оформление Белого дворцового зала продолжалось в течение двух лет. Этой работой занимались мастера под руководством Уста-Ширина Муродова, при оформлении зала применялись самые последние достижения Бухарской школы резьбы по ганчу. Применение традиций западного зодчества ярко отображено и во дворце Нуруллабая в Хиве. Во дворце семь комнат: зал ожидания, приемная, тронный зал, трапезная и три гостевые комнаты. В связи со строительством дворца русский царь Николай II преподнес в дар два специальных канделябра и светильник низкой мощности. В приемной в европейском стиле выполнены высокие двери, большие окна, паркетные полы и оформленные изразцами печи. Фасад в шахматном порядке оформлен гладким кирпичом и изразцами бирюзового цвета.



Проверьте себя!

Ситораи Мохи Хоса – ...

Дворец Нуруллабая – ...

Изобразительное искусство

В конце XIX – начале XX вв. изобразительное искусство в Туркестане проявлялось в творчестве мастеров-миниатюристов Самарканда, Коканда и Бухары (Ахмад Дониш, Абулхалик Махдум, С. Сиддыков), которые сумели сохранить национальные виды изобразительного искусства.

В начале XX в. в нанесении традиционных настенных узоров стали применяться ранее не использованные пейзажи – плывущие корабли, железные дороги и животные. В узбекском народном творчестве стал наблюдаться переход от религиозно-философского содержания живописи к реальному изобразительному искусству.

Талант узбекских живописцев ярко стал проявляться при оформлении гончарных изделий, одежды, создании палитры красок для материалов, придании лоска и глянца предметам повседневного быта, а также в других видах прикладного искусства. В картинах бросалось в глаза тонкое чувство вкуса и изящества.

Центром резьбы по ганчу считалась Бухара. Каждое произведение мастеров было неповторимым, отличаясь от предметов, изготовленных в других городах.



Двор летней резиденции эмира Бухары – Ситораи Мохи Хоса.

Богатое воображение и совершенное мастерство находили свое отражение в гармоничном сочетании красок и узоров.

Запомните!



В начале XX в. в нанесении традиционных настенных узоров стали применяться ранее не использованные пейзажи – плывущие корабли, железные дороги и животные.



Подводим итоги!

- ▶ Ситораи Мохи Хоса – летняя резиденция эмира Бухары;
- ▶ Дворец Нуруллабая – возведен с применением восточных и западных архитектурных методов;
- ▶ Бухарский эмират и Хивинское ханство – своеобразные методы зодчества;
- ▶ Центром резьбы по ганчу всегда считалась Бухара.



Вопросы и задания

1. Какие характерные особенности бросались в глаза в туркестанском зодчестве в конце XIX – начале XX вв.?
2. Укажите отличительные черты в зодчестве бухарской и хивинской школ?
3. Когда усилились русские архитектурные традиции в Ферганской долине?
4. Перечислите сооружения, возведенные с использованием восточной и западной архитектурных традиций.
5. Какие изменения произошли в изобразительном искусстве Туркестана в колониальных условиях?

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Взаимная вражда, местничество и разрозненность трех ханств в XVIII в. создали благоприятную почву для завоевания нашей Родины имперскими войсками. В результате, во второй половине XIX в. народы Туркестана были поработены. Царское правительство завоевало край не только с политико-территориальной точки зрения, но и постаралось подчинить себе волю свободолюбивого и трудового народа. Проводимая царским правительством политика была направлена на установление в крае колониального деспотизма и уничтожение узбекской национальной государственности.

В своем произведении «Высокая духовность – непобедимая сила» Президент И.А. Каримов пишет: «В жизни есть беспощадный закон. Если на исторически трудном, переломном и решающем моменте любая нация и народ не будут сплоченно отстаивать свои национальные интересы, потеряют ответственность и бдительность, в конечном итоге, несомненно, лишаются самых больших своих ценностей, которыми являются независимость и свобода».

В действительности, наряду со многими факторами, завоевательным действиям царской России способствовали также военно-политическое самоуправство, недалекость и духовно-нравственная слабость среднеазиатских правителей, что подтверждают многие исторические примеры. Эта горькая истина должна послужить всем нам уроком, в особенности, вам – молодым, с надеждой и уверенностью вступающим во взрослую жизнь.

Хлопкоперерабатывающая, горнорудная, маслособойная промышленность, железнодорожный транспорт и другие отрасли, созданные в годы колониальной зависимости, были направлены на обеспечение потребностей царской России. Вывоз продукции этих предприятий создал непреодолимый барьер на пути получения доходов и совершенствования своего производственного процесса.

Вынужденная конкуренция с ввозимыми из России промышленными товарами привела к разорению и кризису кустарно-ремесленного производства Туркестана, что в свою очередь, еще более усилило экономическую зависимость края от России.

На встрече с группой интеллигенции в 1998 году Президент обратился к ним с просьбой организовать объективное освещение последствий колониальной по-

литики России и задал прямой вопрос: «... сможет ли наша нация сохранить себя в ужасных условиях, когда могут бесследно исчезнуть народ, его культура, национальное мышление, традиции, образ жизни, в конечном итоге, и само происхождение, или нет?».

Конечно же, этот вопрос Президента не остался без ответа. В настоящем учебнике авторы попытались ясным и доступным языком донести до учеников следующее: даже в тяжелейших условиях колониального гнета царской России наш народ сумел сохранить себя, свои национальные ценности и культуру, обычаи и образ жизни.

Действительно, даже в условиях колониального давления в сердцах наших предков продолжал гореть огонь стремления к свободе, прогрессу и независимости. Чувство независимости и свободы, так прочно укоренившееся в сердце народа, превратилось в могучую силу, что в конечном итоге создало прочный фундамент для торжества независимости Узбекистана.

ИТОГОВЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ



1. Как изменилась карта Средней Азии XX века в сравнении с серединой XIX века? Проанализируйте свои знания на основе современной карты мира.
2. Какое значение в истории узбекской государственности имели соглашения 1868 и 1873 годов?
3. Перечислите факторы, изменившие образ жизни народов Средней Азии в результате колонизации Российской империей.
4. Организуйте дебаты на тему: «Если бы три ханства объединившись, противостояли колонизации...».

О Г Л А В Л Е Н И Е

<i>Введение</i>	3
-----------------------	---

Р А З Д Е Л I. ПОЛИТИЧЕСКАЯ, ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ В УЗБЕКСКИХ ХАНСТВАХ В СЕРЕДИНЕ XIX В.

§ 1. Территория и население государств Средней Азии в середине XIX в.	5
§ 2. Система административного управления узбекскими ханствами в середине XIX в.	8
§ 3. Социально-экономическая жизнь узбекских ханств в середине XIX в.	10
§§ 4–5. Культурная жизнь народов Средней Азии в середине XIX в.	14

Р А З Д Е Л II. ЗАВОЕВАНИЕ СРЕДНЕЙ АЗИИ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИЕЙ

§ 6. Начало завоевательного движения Российской империи в Средней Азии	19
§ 7. Завоевание Ташкента.	23
§ 8. Создание Туркестанского генерал-губернаторства.	26
§ 9. Начало военных действий против Бухарского эмирата	29
§ 10. Установление протектората Российской империи над Бухарским эмиратом	31
§ 11. Установление протектората Российской империи над Хивинским ханством.	35
§ 12. Завоевание Кокандского ханства.	39

Р А З Д Е Л III. КОЛОНИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ В ТУРКЕСТАНЕ

§ 13. Политико-административная система управления Туркестанского генерал-губернаторства	45
§ 14. Аграрная политика Российской империи в Туркестанском крае	50
§ 15. Создание судебной системы в Туркестане	52
§ 16. Социально-экономическое положение Туркестана во второй половине XIX – начале XX вв.	57

Р А З Д Е Л IV. НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ В ТУРКЕСТАНЕ В КОНЦЕ XIX В.

§ 17. Начало национально-освободительного движения в Туркестане и его предпосылки	61
§ 18. «Холерный бунт» в Ташкенте	65

§ 19. Андижанское восстание	67
§ 20. Значение национально-освободительного движения	72

Р А З Д Е Л V. КАРАКАЛПАКИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.

§ 21. Территориальное расселение и социальное положение каракалпаков во второй половине XIX – начале XX вв.	75
§ 22. Налоги и повинности. Народные восстания	78
§ 23. Каракалпаки в составе Туркестанского генерал-губернаторства	81
§ 24. Культура каракалпаков во второй половине XIX – начале XX вв.	84

Р А З Д Е Л VI. ДВИЖЕНИЕ ДЖАДИДОВ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ ТУРКЕСТАНА

§ 25. Зарождение движения джадидов.	87
§ 26. Джади́ды: программные цели и задачи	91
§ 27. Представители джадидского движения и их деятельность	93
§ 28. Влияние джадидского движения на общественно-политическую и культурную жизнь Туркестана	97

Р А З Д Е Л VII. ТУРКЕСТАН И ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

§ 29. Начало Первой мировой войны и ее влияние на Туркестан	101
§ 30. Восстания в Туркестане в 1916 г.	103
§ 31. Джизакское восстание	105
§ 32. Последствия событий 1916 года в Туркестане и их значение	108

Р А З Д Е Л VIII. БУХАРСКИЙ ЭМИРАТ И ХИВИНСКОЕ ХАНСТВО В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.

§ 33. Государственное устройство и общественно-экономическая жизнь Бухарского эмирата	110
§ 34. Деятельность младобухарцев и ликвидация Бухарского эмирата	116
§ 35–36. Государственное устройство и социально-экономическое положение Хивинского ханства в конце XIX – начале XX вв.	120
§ 37. Ликвидация Хивинского ханства	128

Р А З Д Е Л IX. КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ТУРКЕСТАНА В КОЛОНИАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ

§ 38. Система образования. Печать	134
§ 39. Развитие науки в Туркестане	138
§ 40. Театральное и музыкальное искусство	143
§ 41. Архитектура и изобразительное искусство	149
Заключение	155

Т 49

Тиллабоев Сойибжон, Замонов Акбар.

История Узбекистана (Вторая половина XIX – начало XX вв.): Учебник для 9 класса школ общего среднего образования. – Т.: ИПАК «Sharq», 2019. – 160 с.

ББК 63.3(5И)я721

O'quv nashri

**TILLABOYEV SOYIBJON BOQIJONOVICH,
ZAMONOV AKBAR TURG'UNOVICH**

O'ZBEKISTON TARIXI

(XIX ASR IKKINCHI YARMI – XX ASR BOSHLARI)

9- SINIF

(Rus tilida)

*O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi umumta'lim
maktablari uchun darslik sifatida tasdiqlagan*

Главная редакция
издательско-полиграфической
акционерной компании «Sharq»
Ташкент — 2019

Переводчик: *Махмудова Г.*

Редактор и корректор: *Ибрагимова Д.*

Дизайнер: *Акбарова У.*

Компьютерная верстка: *Ибрагимова Д.*

Технический редактор: *Нафасов Р.*

Подписано в печать 20.07.2019 г. Формат 70х90 $\frac{1}{16}$. Гарнитура «Times New Roman».

Кегель 11,5; 10 на шпон. Печать офсетная. Усл. печ. л. 11,7.

Уч.-издат. печ. л. 9,0. Тираж 64 333 экз. Заказ 459.

**Типография издательско-полиграфической акционерной компании «Sharq».
100000, г. Ташкент, ул. Буюк Турон, 41.**

Сведения о состоянии учебника, выданного в аренду

№	Имя и фамилия ученика	Учебный год	Состояние учебника при получении	Подпись классного руководителя	Состояние учебника при сдаче	Подпись классного руководителя
1						
2						
3						
4						
5						
6						

При выдаче учебника в аренду и сдаче его в конце учебного года классным руководителем заполняется приведенная выше таблица в соответствии со следующими критериями

Новый	Состояние учебника перед поступлением в аренду.
Хороший	Обложка целая, не оторвана от основной части книги. Все страницы имеются, целые, не порваны, не отклеены, на страницах нет надписей и линий.
Удовлетворительный	Обложка измята, исчерчена, края обтрепаны, отделена частично от основной части книги и отреставрирована пользователем. Реставрирование удовлетворительное. Вырванные страницы подклеены, некоторые страницы исчерчены.
Неудовлетворительный	Обложка исчерчена, разорвана и полностью или частично оторвана от основной части книги, отреставрирована неудовлетворительно. Страницы порваны, некоторые отсутствуют, разукрашены, испачканы, восстановление невозможно.

Т 49

Тиллабоев Сойибжон, Замонов Акбар.

История Узбекистана (Вторая половина XIX – начало XX вв.): Учебник для 9 класса школ общего среднего образования. – Т.: ИПАК «Sharq», 2019. – 160 с.

ББК 63.3(5И)я721

O'quv nashri

**TILLABOYEV SOYIBJON BOQIJONOVICH,
ZAMONOV AKBAR TURG'UNOVICH**

O'ZBEKISTON TARIXI

(XIX ASR IKKINCHI YARMI – XX ASR BOSHLARI)

9- SINIF

(Rus tilida)

*O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi umumta'lim
maktablari uchun darslik sifatida tasdiqlagan*

Главная редакция
издательско-полиграфической
акционерной компании «Sharq»
Ташкент – 2019

Переводчик: *Махмудова Г.*

Редактор и корректор: *Ибрагимова Д.*

Дизайнер: *Акбарова У.*

Компьютерная верстка: *Ибрагимова Д.*

Технический редактор: *Нафасов Р.*

Подписано в печать 20.07.2019 г. Формат 70х90 1/16. Гарнитура «Times New Roman».

Кегель 11,5; 10 на шпон. Печать офсетная. Усл. печ. л. 11,7.

Уч.-издат. печ. л. 9,0. Тираж 5 400 экз. Заказ № 459-А.

**Типография издательско-полиграфической акционерной компании «Sharq».
100000, г. Ташкент, ул. Буюк Турон, 41.**