

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО



Учебник для 2 класса общеобразовательных школ

*Рекомендовано Министерством народного
образования Республики Узбекистан*

Новое издание



Ташкент – 2021

УДК 75(075.3)
КБК 85.1 Я72
И 38

Составители:

Кудрат Мирахмедов, Барно Юнусова, Нурмон Бердиев

Ответственный редактор:
Аскарали Сулаймонов

Рецензенты:

Рустам Худайбергенов – профессор Национального института художеств и дизайна имени Камолиддина Бехзода, народный художник Узбекистана.

Зиёдулла Бобомуродов – заведующий кафедрой изобразительного искусства Ташкентского института архитектуры и строительства, доцент.

Венера Сарибоева – учитель изобразительного искусства и черчения школы № 246 Юнусабадского района города Ташкента.

Условные обозначения:



– учимся



– конец урока



– задание



– домашнее задание



– вопросы



– не закрашивать

*Издано за счёт средств Республиканского
книжного целевого фонда.*

*Оригинальный макет и концепция дизайна разработаны
Республиканским центром образования.*

ISBN 978-9943-7474-9-4

© Республиканский центр образования, 2021

СОДЕРЖАНИЕ



Введение4

Глава 1. ГРАФИКА

Тема 1. Рисунок панды в чёрно-белом цвете.....	6
Тема 2. Рисунок черепахи.....	8
Тема 3. Рисунок воробья.....	10
Тема 4. Рисование орнамента в полосе из листьев.....	12
Тема 5. Рисунок на тему «Осенние цветы».....	14
Тема 6. Рисунок на тему «Айва и груша».....	16
Тема 7. Рисунок на тему «Осенний вид деревьев».....	18
Тема 8. Контрольная работа 1. Рисунок на тему «Осенний пейзаж».....	20
Тема 9. Рисунок на тему «Идёт дождь».....	21

Глава 2. СКУЛЬПТУРА

Тема 10. Лепка скульптуры «Весёлые осьминожки».....	26
Тема 11. Лепка рельефной скульптуры «Морская звезда».....	28
Тема 12. Лепка скульптуры «Краб».....	30
Тема 13. Лепка скульптуры «Морской конёк».....	32
Тема 14. Лепка скульптуры «Золотая рыбка».....	34
Тема 15. Контрольная работа 2. Лепка рельефной скульптуры на тему «Подводное царство».....	36
Тема 16. Лепка скульптуры «Дельфин».....	37

Глава 3. ЖИВОПИСЬ

Тема 17. Рисунок на тему «Служу Родине».....	42
Тема 18. Чудо цвета.....	44
Тема 19. Рисунок на тему «Снежинки».....	46
Тема 20. Рисунок на тему «Зимний пейзаж».....	48
Тема 21. Рисунок на тему «Зимние узоры».....	50
Тема 22. Орнамент на основе графических элементов цветка айгуль и листьев.....	52
Тема 23. Рисунок на тему «Урюк расцвёл».....	54
Тема 24. Рисунок на тему «Весенние цветы».....	56
Тема 25. Контрольная работа 3. Рисунок на тему «Прекрасная весенняя природа».....	58
Тема 26. Рисунок на тему «Путешествие в мир цветов».....	59

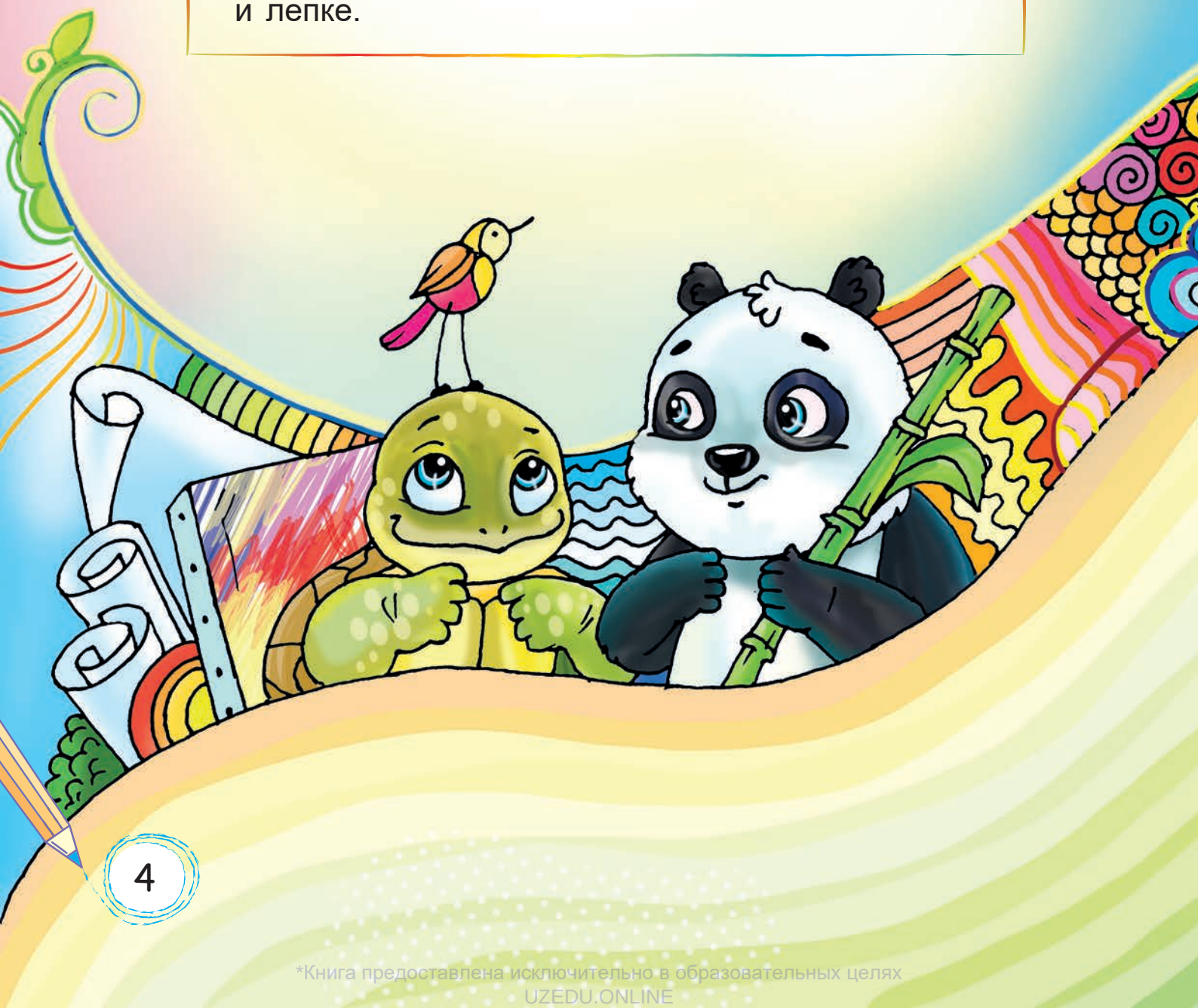
ГЛАВА 4. КОМПОЗИЦИЯ

Тема 27. Композиция на тему «Светофор».....	64
Тема 28. Композиция на тему «Велосипедист».....	66
Тема 29. Композиция на тему «Автомобиль на перекрёстке».....	68
Тема 30. Композиция на тему «Грузовая машина».....	70
Тема 31. Композиция на тему «Полёт вертолётa и самолётa».....	72
Тема 32. Композиция на тему «Морские корабли».....	74
Тема 33. Контрольная работа 4. Композиция на тему «Транспорт».....	76
Тема 34. Композиция на тему «Моё путешествие на каникулах».....	77

ВВЕДЕНИЕ

Дорогие ученики! В 1-м классе с помощью учебника «Изобразительное искусство» вы получили начальные сведения по таким разделам, как «Графика», «Скульптура», «Живопись» и «Композиция». Усвоили некоторые практические навыки по выполнению рисунка, закрашиванию различных форм, лепке фигурок животных из глины и пластилина.

Во 2-м классе, наряду с изучением интересных тем, вы усвоите новые навыки по рисованию и лепке.



ГЛАВА 1

ГРАФИКА

Графика – вид изобразительного искусства. Графическое изображение выполняется в основном в чёрном и белом цветах, но может быть выполнено и в цветном исполнении.

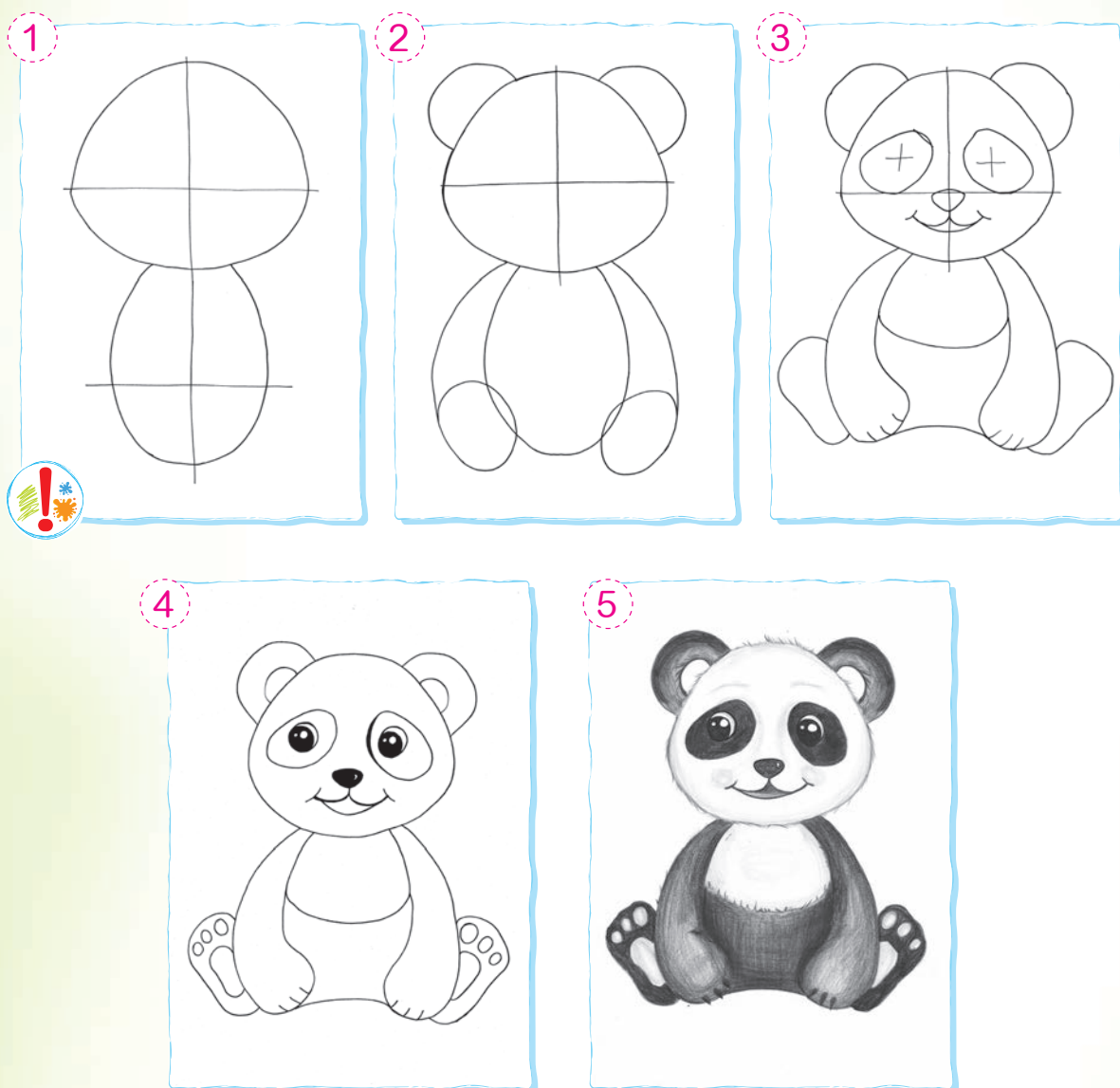


Тема 1**РИСУНОК ПАНДЫ
В ЧЁРНО-БЕЛОМ ЦВЕТЕ**

Панда живёт в Китае. Её рост – от 1 метра 20 сантиметров до 1 метра 50 сантиметров, вес – от 17 до 160 килограммов. Питается в основном бамбуком и другими растениями.



Последовательность рисования панды.



Нарисуйте в рабочей тетради панду, соблюдая последовательность.



1. Где живёт панда?
2. Какие геометрические фигуры мы используем для изображения панды?



Завершите рисунок панды в графике.



Тема 2**РИСУНОК ЧЕРЕПАХИ**

Некоторые черепахи обитают на суше, а некоторые – в воде. Цвет черепахи зависит от места её обитания. Она может быть зелёного, коричневого или жёлтого цвета.

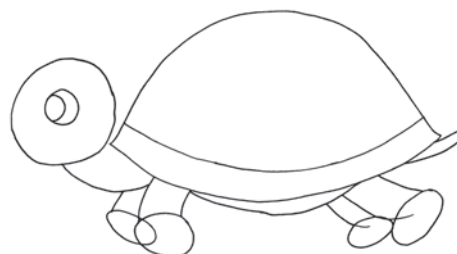


Последовательность рисования черепахи

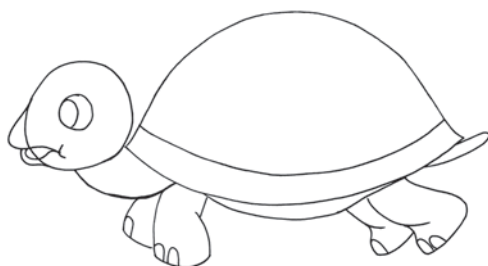
1



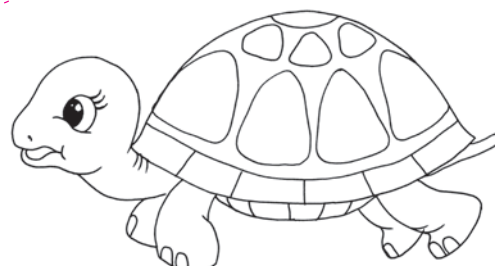
2



3



4



5



Нарисуйте в рабочей тетради рисунок черепахи, соблюдая последовательность.



1. Найдите интересные сведения о черепахе.
2. Из каких геометрических форм состоит изображение черепахи?



Завершите рисунок черепахи в графике.



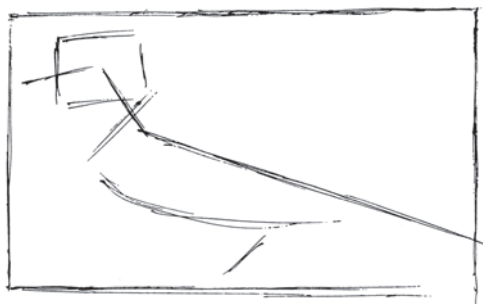
Тема 3**РИСУНОК ВОРОБЬЯ**

Воробей – маленькая птица. Его вес не превышает 35 граммов. Длина около 16 см. Воробьи в основном питаются насекомыми.

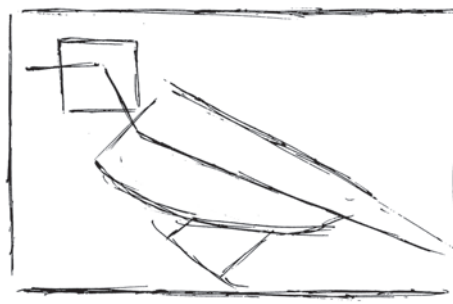


Последовательность рисования воробья

1



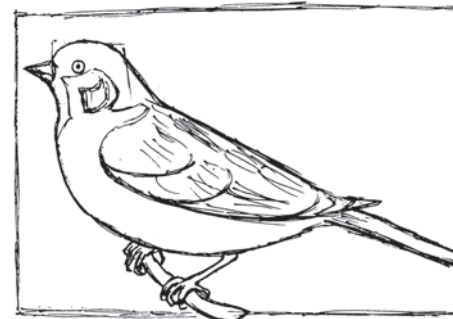
2



3



4



5



Нарисуйте в рабочей тетради рисунок воробья, соблюдая последовательность.



Из каких геометрических форм состоит рисунок воробья?



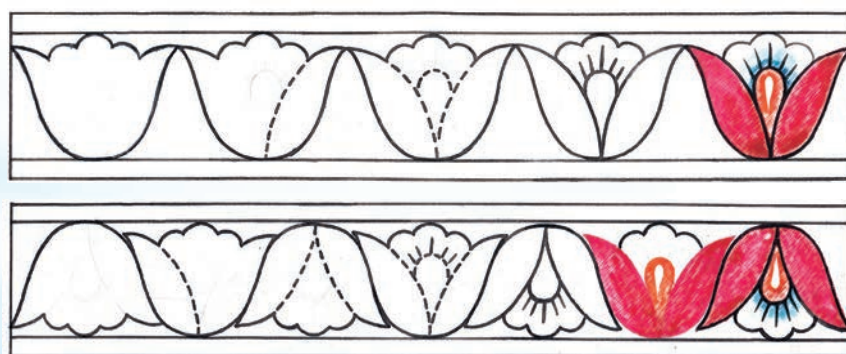
Завершите рисунок воробья на дереве, используя художественно-графические принадлежности.



Тема 4**РИСОВАНИЕ ОРНАМЕНТА
В ПОЛОСЕ ИЗ ЛИСТЬЕВ**

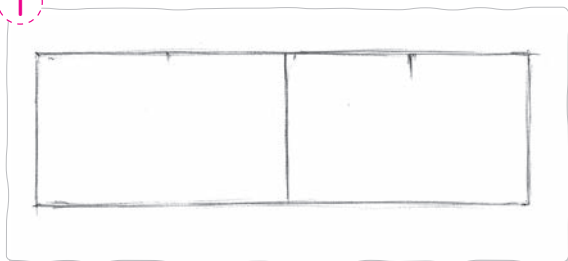
Орнамент – древний вид декоративно-прикладного искусства. В художественном творчестве узбекских мастеров он тоже является одним из самых привлекательных видов искусства. Слово «орнамент» означает «цветок», «украшение». Орнамент украшает и придаёт очарование любой работе мастера.

Орнамент в полосе предполагает, что узор расположен вдоль полосы между вспомогательными линиями. Ритм узора означает повторение элементов и цветов в орнаменте.

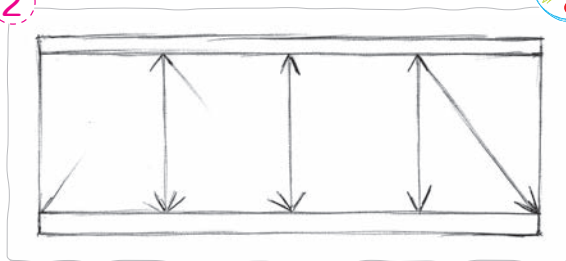


Последовательность рисования орнамента в полосе из листьев

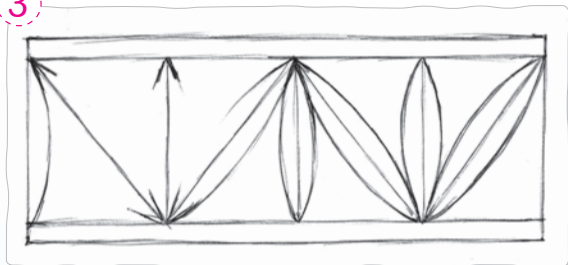
1



2



3



4



5



Нарисуйте в рабочей тетради орнамент в полосе, соблюдая последовательность.



1. Рассмотрите и проанализируйте орнамент в полосе.
2. Как выполняется орнамент в полосе?
3. Из каких элементов состоит орнамент в полосе?



Выполните орнамент в полосе из листьев.



Тема 5**РИСУНОК НА ТЕМУ
«ОСЕННИЕ ЦВЕТЫ»**

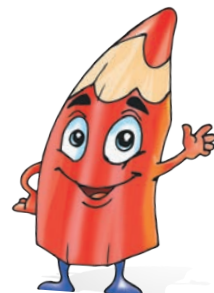
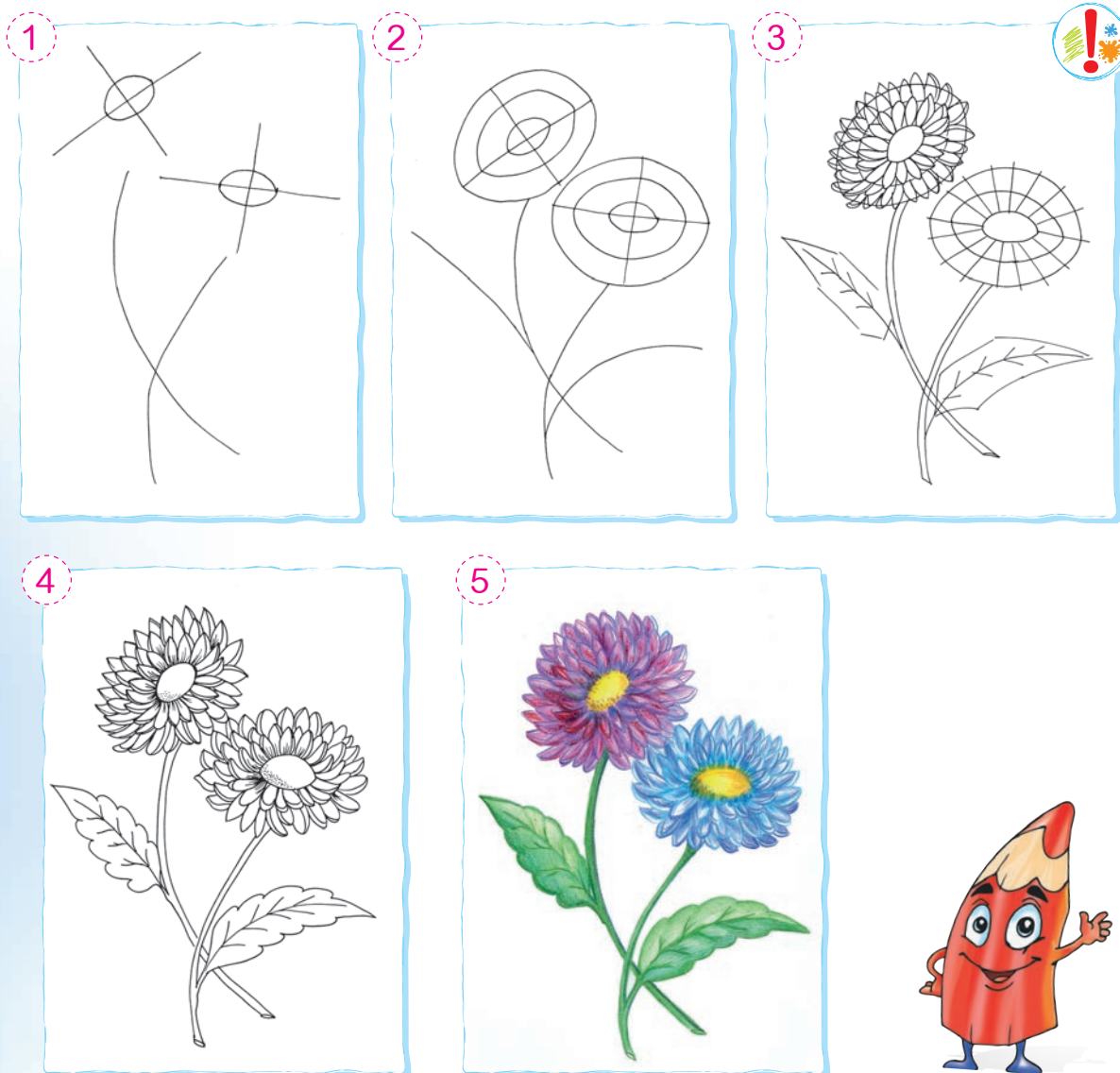
В природе много различных цветов. К осенним цветам относятся астры, хризантемы и другие.

Это интересно!

Размер самого маленького в мире цветочка составляет 1 миллиметр, а самого крупного – 91 сантиметр.



Этапы рисования цветка астры



Нарисуйте в рабочей тетради цветок астры.



1. Какими цветами изображены лепестки, листья, стебелёк астры?
2. Какие ещё осенние цветы вы знаете?



Завершите рисунок «Осенние цветы».



Тема 6

РИСУНОК НА ТЕМУ
«АЙВА И ГРУША»

Слово «натюрморт» означает «неживая природа». На натюрморте изображаются предметы, фрукты, цветы.

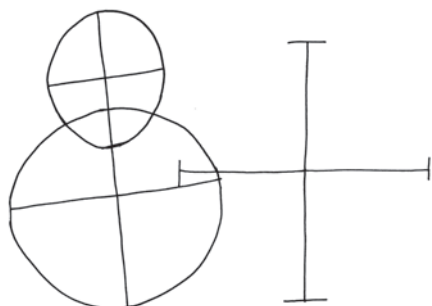


Дилором Мамедова родилась в Ташкенте 28 января 1974 года. В 1998 году она окончила Ташкентский театрально-художественный институт. С 1998 года является членом Художественной академии Узбекистана.

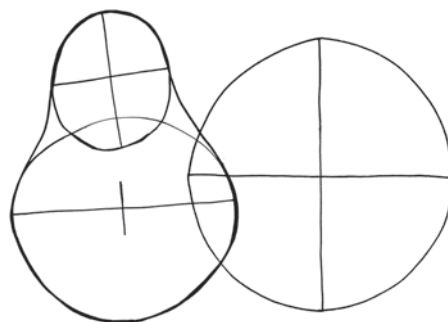
В 2009–2016 годах Дилором Мамедова организовывала международные выставки в Китае, США, Объединённых Арабских Эмиратах, Таиланде. Произведения талантливого художника хранятся в Узбекском Государственном музее искусств, Московском музее «Никор», а также в частных коллекциях за границей.

Этапы рисования натюрморта «Айва и груша»

1



2



3



4



5



Нарисуйте в рабочей тетради натюрморт «Айва и груша».



1. Чем различаются формы айвы и груши?
2. Какого цвета айва на рисунке? А груша?
3. Проанализируйте натюрморт, состоящий из фруктов.



Завершите натюрморт.



Тема 7

РИСУНОК НА ТЕМУ
«ДЕРЕВЬЯ ОСЕНЬЮ»

Осенью всё вокруг нас окрашивается в тёплые тона. С понижением температуры воздуха и уменьшением света листья теряют зелёную окраску и желтеют.

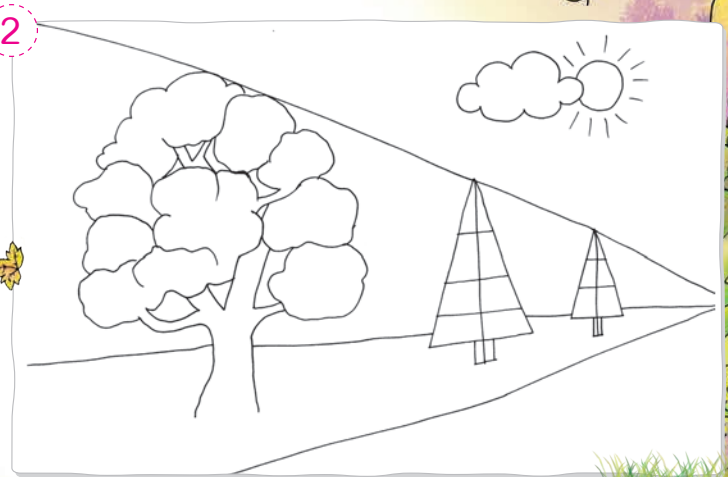
При рисовании деревьев требуется соблюдение правила перспективы: по мере удаления деревьев от точки наблюдения их размер уменьшается.

Этапы рисования рисунка
«Деревья осенью»

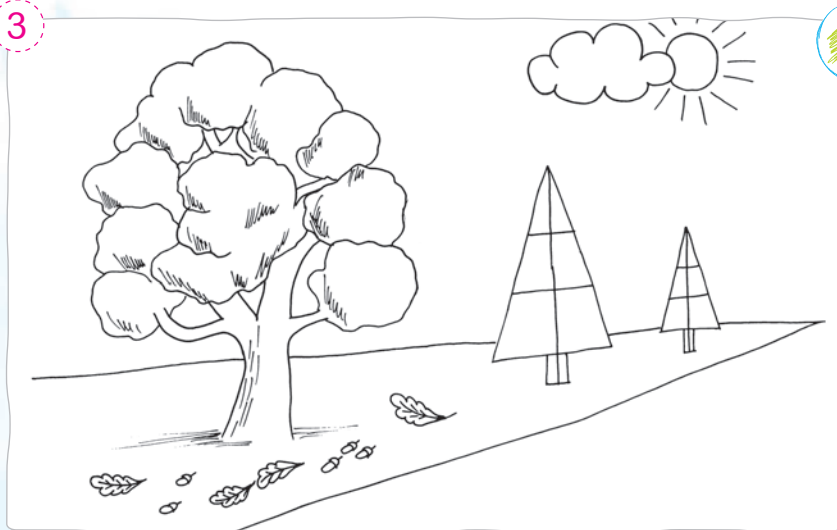
1



2



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради осенние деревья.



1. Чем внешне различаются дуб и ель?
2. Расскажите о различии деревьев летом и осенью.
3. Как выглядят деревья осенью?

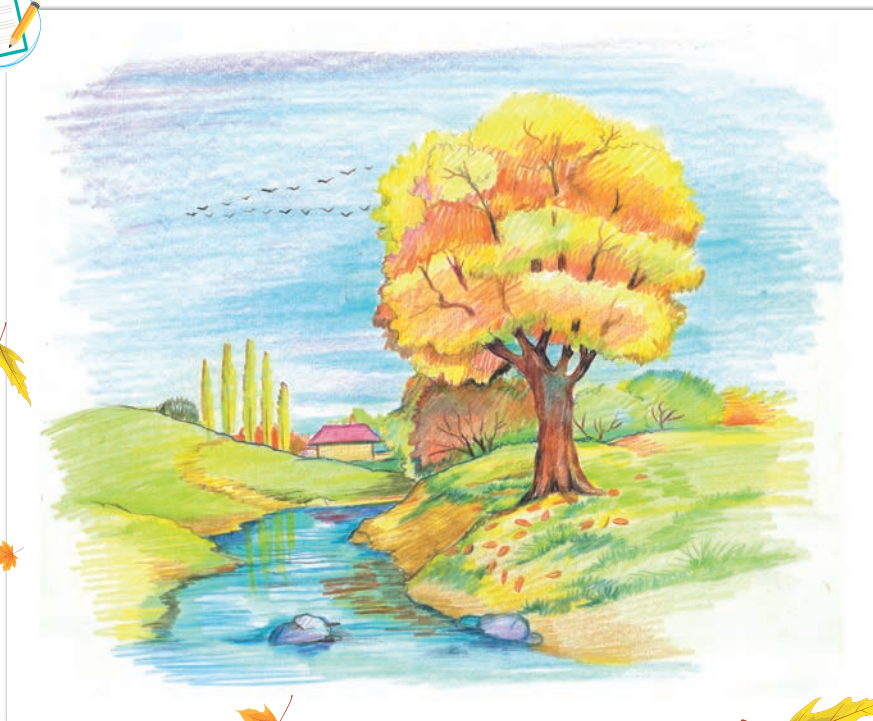


Завершите рисунок «Деревья осенью».



Тема 8. Контрольная работа 1

РИСУНОК НА ТЕМУ «ОСЕННИЙ ПЕЙЗАЖ»

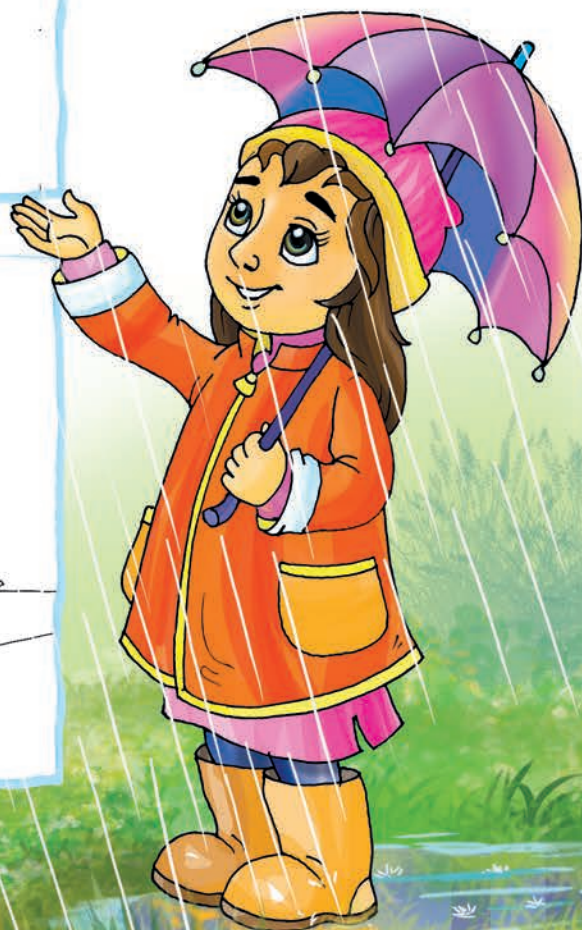
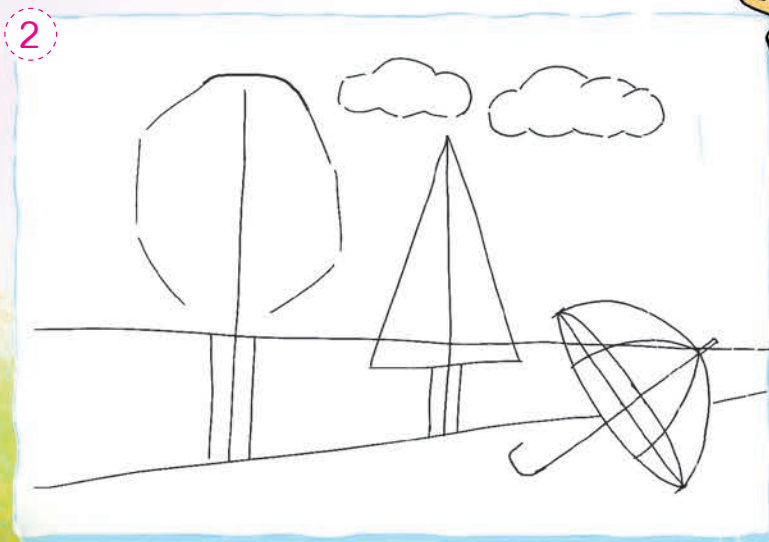
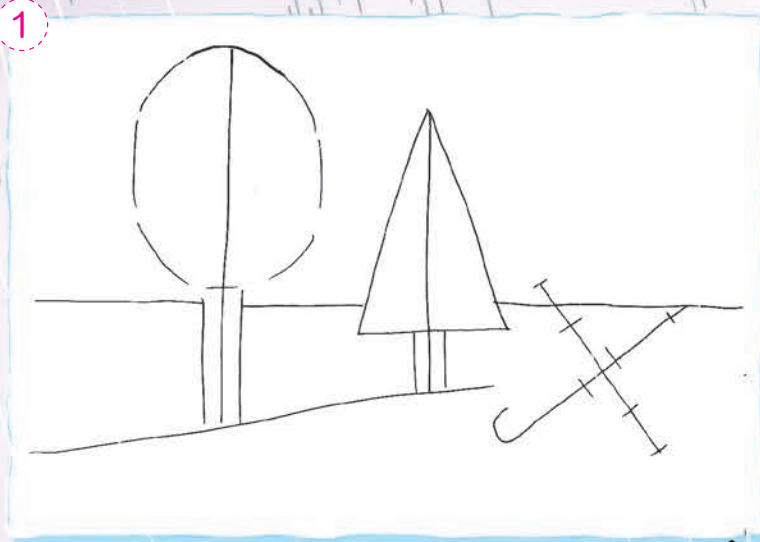


Тема 9**РИСУНОК НА ТЕМУ «ИДЁТ ДОЖДЬ»**

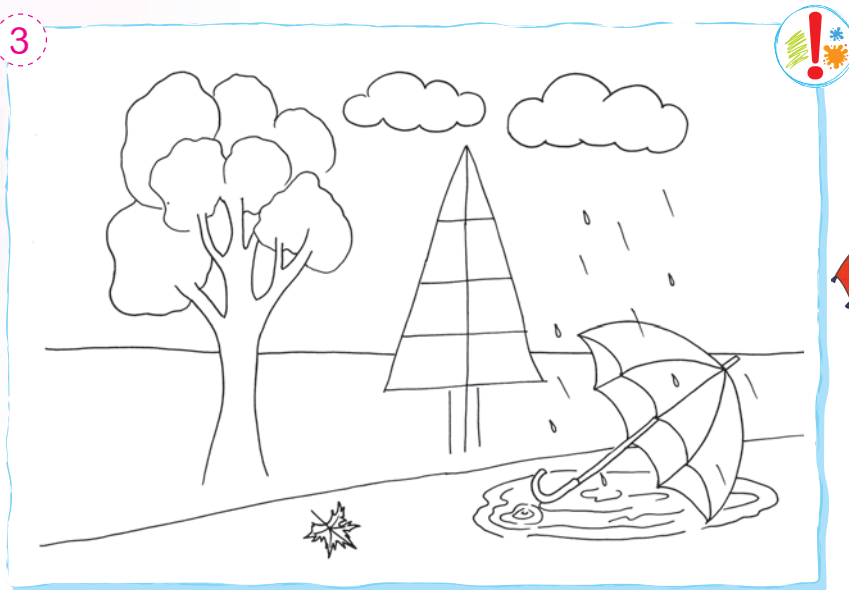
Осенью бывает много пасмурных и дождливых дней. Вы когда нибудь наблюдали за дождём? Видели в лужах отражения людей, деревьев и других предметов?



Этапы выполнения рисунка «Идёт дождь»



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради рисунок «Идёт дождь».



Чем внешне различаются чинара и ель?



Завершите рисунок «Идёт дождь».







ГЛАВА 2

СКУЛЬПТУРА



Скульптура – вид изобразительного искусства.

Круглая скульптура – это скульптура, которую можно рассмотреть со всех сторон.

Рельефная скульптура – это изображение, выполненное выпукло на ровной поверхности.



Скульптура отличается от других видов изобразительного искусства трёхмерностью.

Тема 10

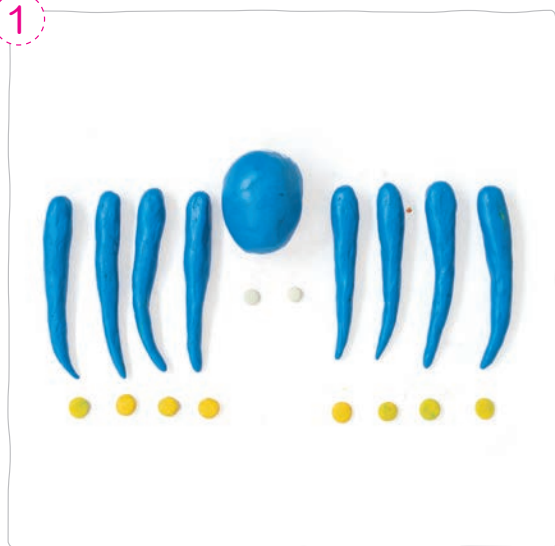
ЛЕПКА СКУЛЬПТУРЫ
«ВЕСЁЛЫЕ ОСЬМИНОЖКИ»

Осьминог – обитатель подводного мира. У него три сердца и восемь ног. Живёт осьминог на глубине 100 метров и обладает способностью изменять цвет кожи. Обычный окрас – коричневый. Если осьминог напуган – он белеет, если разгневан, то краснеет.



Этапы лепки скульптуры «Весёлые осьминожки»

1



2



3



4



1. Рассмотрите и проанализируйте форму осьминожек.
2. В чём отличие скульптуры от графики?



Выполните скульптуру на тему
«Весёлые осьминожки».



Тема 11**ЛЕПКА РЕЛЬЕФНОЙ СКУЛЬПТУРЫ
«МОРСКАЯ ЗВЕЗДА»**

Морская звезда – ещё один обитатель подводного мира. Её длина от 12 до 25 сантиметров, туловище может быть красного, жёлтого, голубого или коричневого цвета. Рот морской звезды находится в центре брюшка.



Этапы лепки скульптуры «Морская звезда»

1



2



3



4



1. Назовите цвет морской звезды.
2. Каких ещё цветов может быть морская звезда?

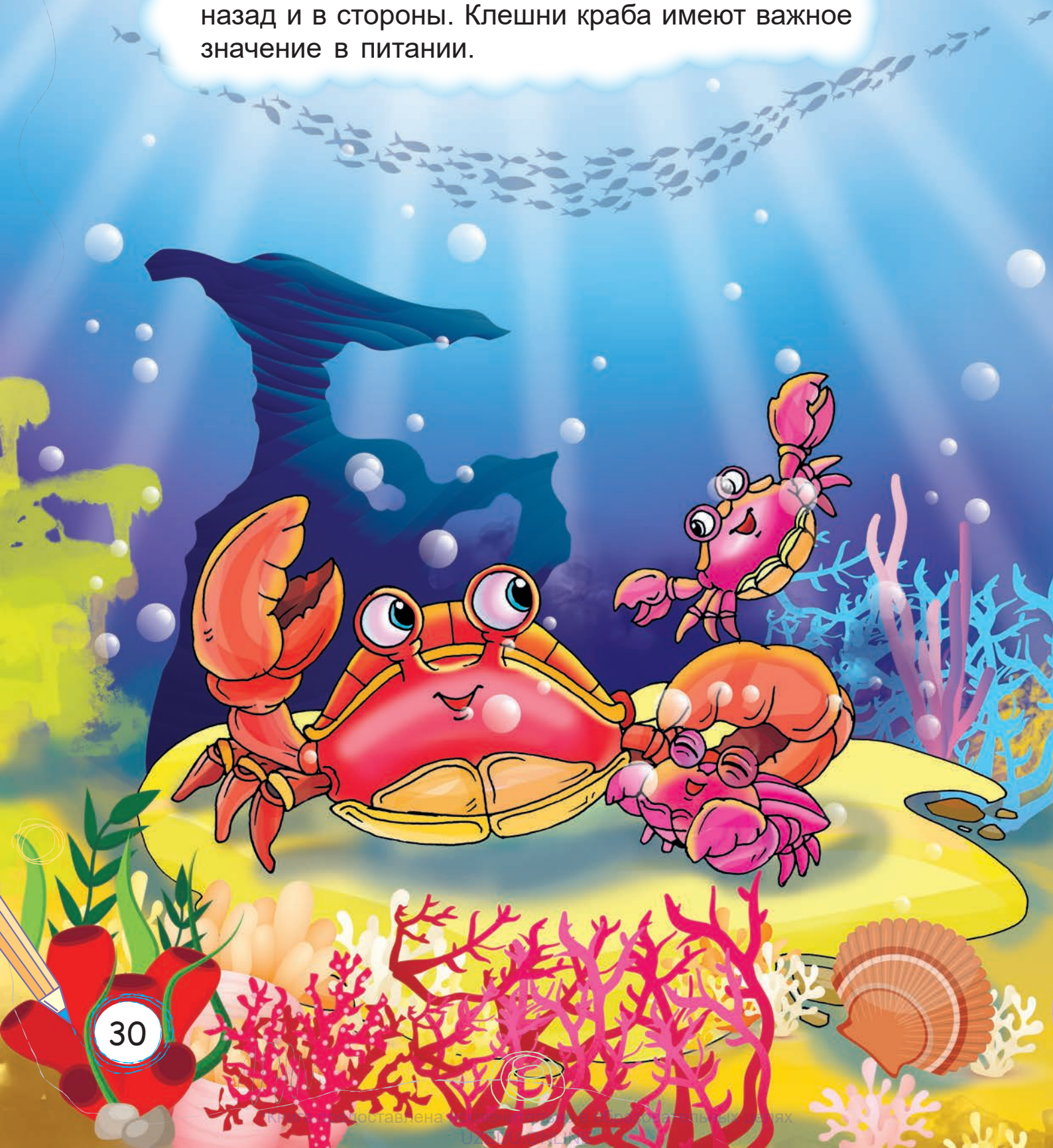


Выполните скульптуру «Морская звезда».



Тема 12**ЛЕПКА СКУЛЬПТУРЫ «КРАБ»**

Краб обитает в воде и на суше. Существуют около семи миллионов разновидностей крабов. Они способны легко передвигаться вперёд, назад и в стороны. Клешни краба имеют важное значение в питании.



Этапы лепки скульптуры «Краб»

1



2



3



4



1. Где обитает краб?

2. Сколько разновидностей крабов существует?



Выполните скульптуру «Краб».



Тема 13

ЛЕПКА СКУЛЬПТУРЫ
«МОРСКОЙ КОНЁК»

Морской конёк – существо, обитающее в воде. Иголочки на его теле служат для защиты и для охоты. При опасности он скрывается среди морских водорослей. Его рост около 30 сантиметров.



Этапы лепки скульптуры «Морской конёк»

1



2



3



4



1. Как защищается морской конёк?
2. Какой рост у морского конька?
3. Рассмотрите и проанализируйте необычную форму и цвет морского конька.



Выполните скульптуру «Морской конёк».



Тема 14

ЛЕПКА СКУЛЬПТУРЫ
«ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

Золотая рыбка тоже живёт в воде. У неё глаза жёлтого цвета, а туловище может быть серебряным, жёлтым, красным или черным.

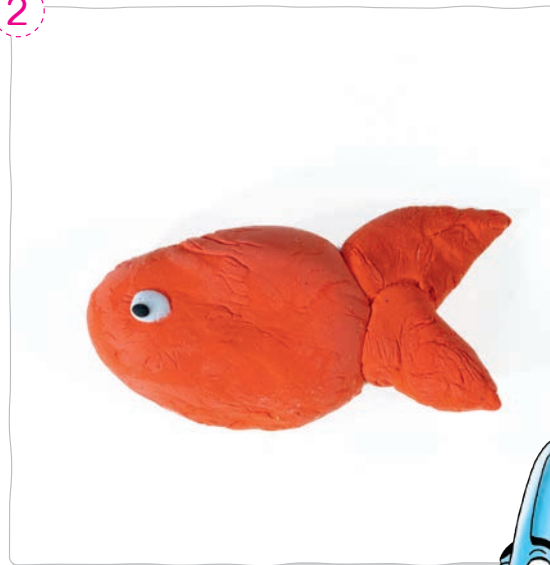


Этапы лепки рельефной скульптуры «Золотая рыбка».

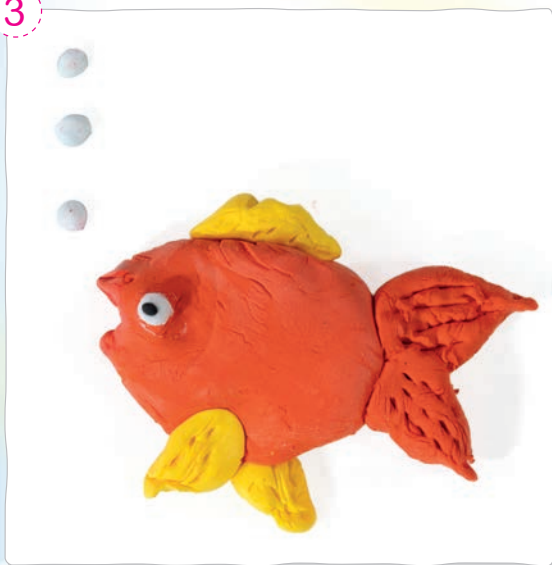
1



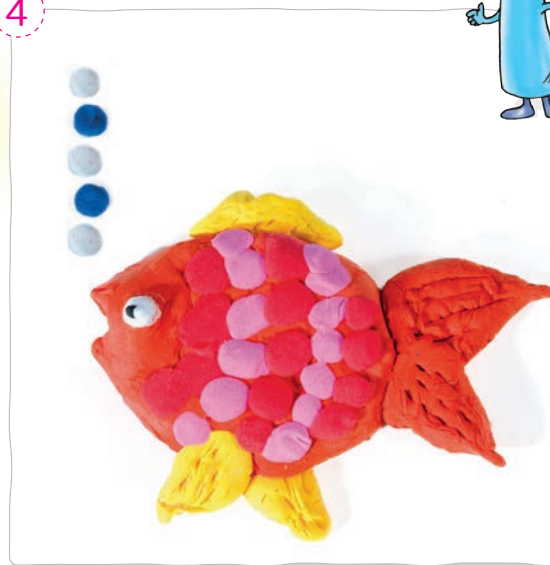
2



3



4



1. Какой цвет глаз у золотой рыбки?
2. Каких цветов может быть туловище золотой рыбки?



Выполните лепку скульптуры
«Золотая рыбка».



Тема 15. Контрольная работа 2

ЛЕПКА РЕЛЬЕФНОЙ СКУЛЬПТУРЫ НА ТЕМУ «ПОДВОДНОЕ ЦАРСТВО»



На основе данного рисунка слепите скульптуру из глины или пластилина.

Тема 16**ЛЕПКА СКУЛЬПТУРЫ «ДЕЛЬФИН»**

Дельфины – это млекопитающие животные с гладким, гибким телом, живущие в океанах большими группами. В основном, они питаются рыбой. Существуют около 40 видов дельфинов. Дельфины очень умные животные и легко поддаются дрессировке.



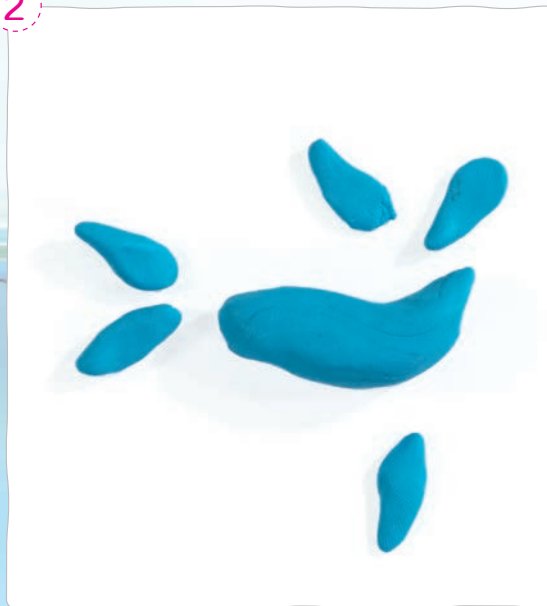


Этапы лепки скульптуры «Дельфин»

1



2



3



4



1. Сколько видов дельфинов существуют?
2. Где обитают дельфины?



Выполните скульптуру «Дельфин».







Глава 3

ЖИВОПИСЬ

Живописные работы создаются масляными, акварельными и гуашевыми красками на бумаге, ткани, картоне, стене, стекле.

Основным выразительным средством живописи является цвет.

Есть несколько разновидностей живописи: станковая, монументальная живопись и миниатюра.

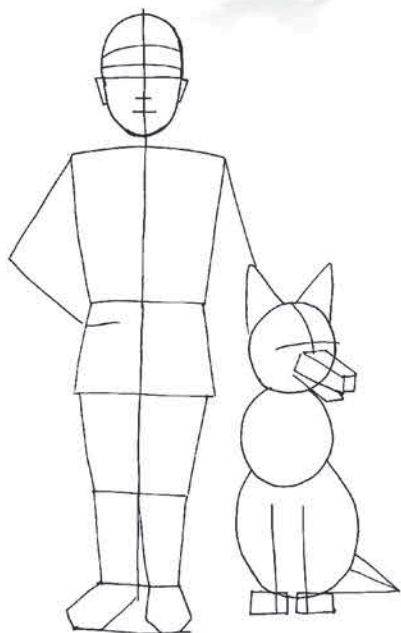
Тема 17 РИСУНОК НА ТЕМУ «СЛУЖУ РОДИНЕ»



Вы когда-нибудь обращали внимание на то, какая у солдат форма? Иногда она соответствует цвету дерева, а иногда – цвету песчаной пустыни. Это потому, что цвет помогает слиться с пейзажем и таким образом защититься.

Этапы рисования солдата и его собаки

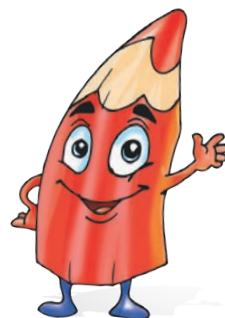
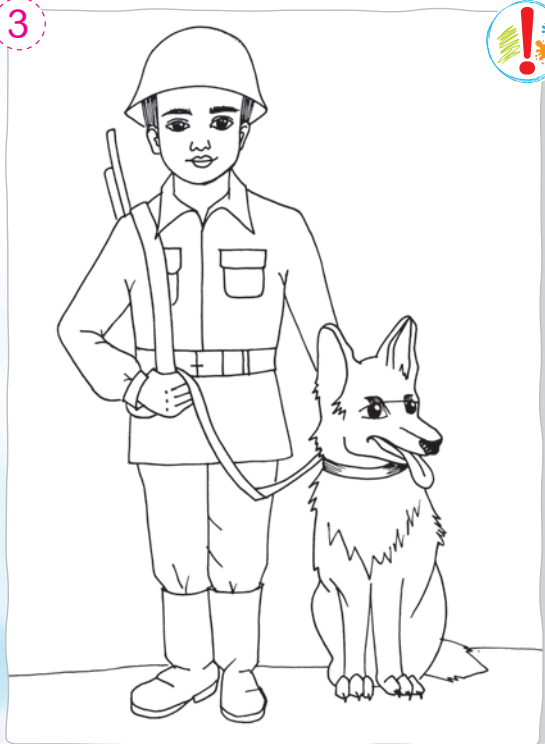
1



2



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради солдата и его собаку.



1. Какие геометрические фигуры вы видите на первом этапе при изображении солдата и его собаки?
2. В чём основная причина того, что одежда солдат бывает разных оттенков?



Завершите рисунок солдата и его собаки.



Тема 18

ЧУДО ЦВЕТА



Цвета делятся на такие виды, как **тёплые** и **холодные**, **хроматические** и **ахроматические**.

Тёплые цвета – красный, жёлтый, оранжевый – напоминают о жаре, огне, пустыне, солнце.



Холодные цвета – синий, голубой, зелёный и фиолетовый – соотносятся с водой, льдом, снегом и тенью.



Хроматические цвета – это все цвета, кроме белого, чёрного и серого.

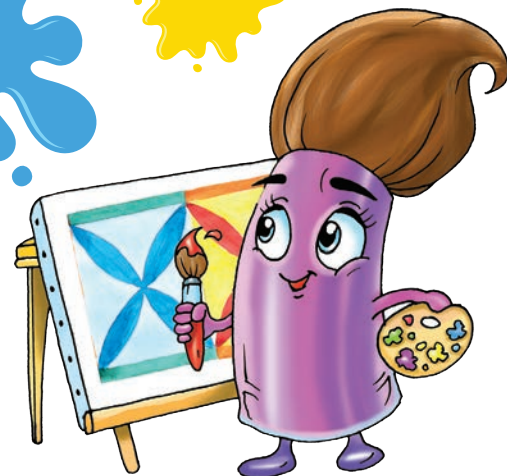
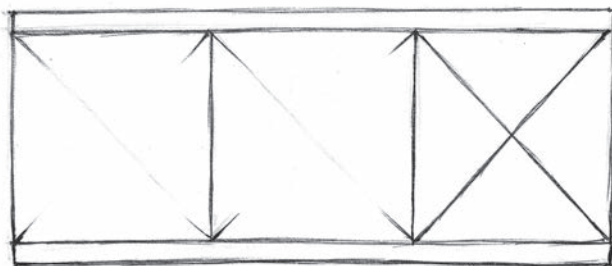


Ахроматические цвета – белый, серый и чёрный.

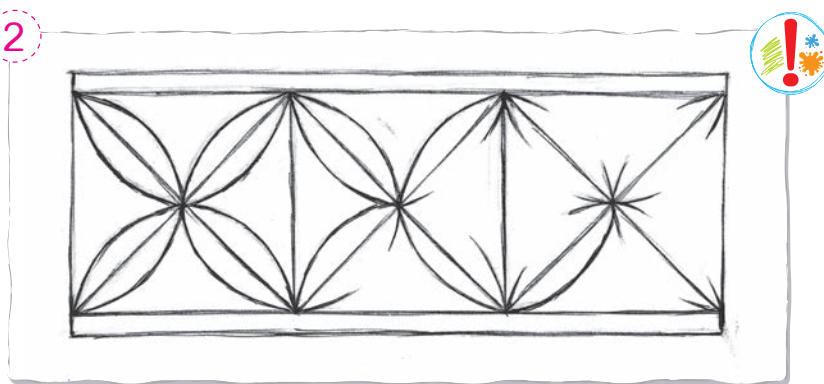


Этапы рисования орнамента

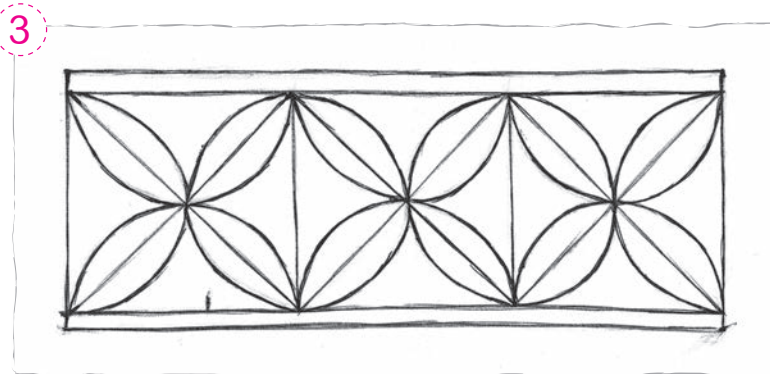
1



2



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради орнамент, соблюдая последовательность, и раскрасьте его тёплыми, холодными, ахроматическими и хроматическими цветами.



1. Какие цвета являются хроматическими?
2. Перечислите тёплые цвета.



Завершите орнамент в полосе.



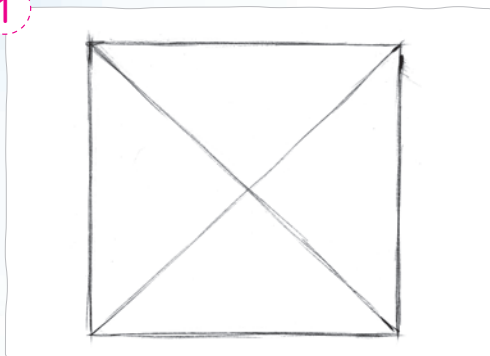
Тема 19**РИСУНОК НА ТЕМУ «СНЕЖИНКИ»**

В 1885 году американский фотограф Уинстон Бентли впервые сфотографировал снежинку. Он изучил огромное количество снежинок и определил, что каждая из них имела свою форму, которая ни разу не повторилась.

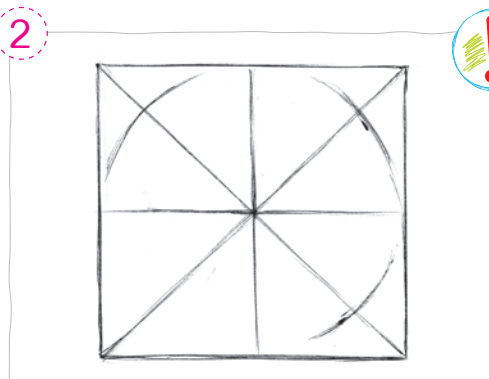


Этапы рисования снежинки

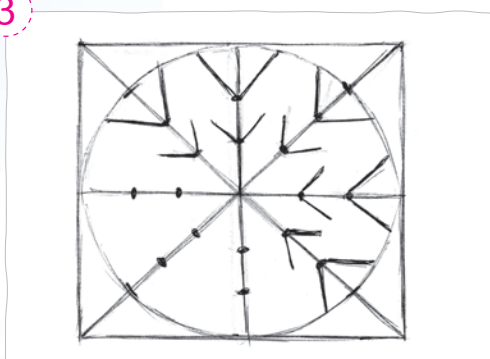
1



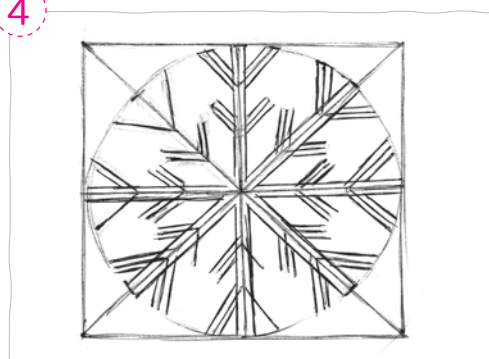
2



3



4



5



Нарисуйте в рабочей тетради снежинку, соблюдая последовательность.



1. Похожи ли снежинки друг на друга?
2. Из каких геометрических фигур можно составить изображение снежинок?



Завершите рисунок на тему «Снежинки».



Тема 20

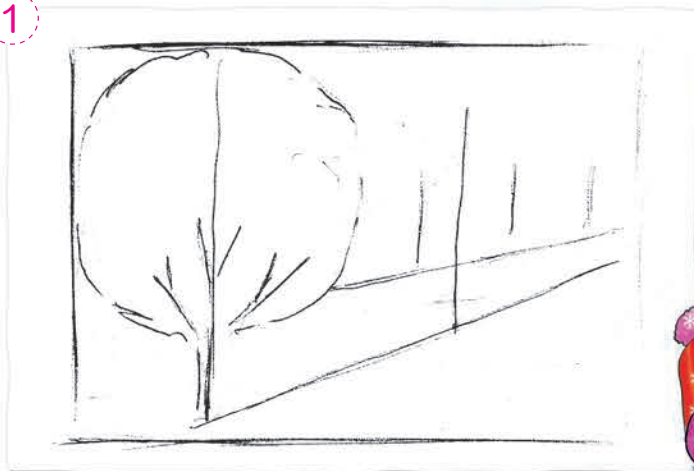
РИСУНОК НА ТЕМУ
«ЗИМНИЙ ПЕЙЗАЖ»

Зимой всё вокруг покрывается белым снегом. Воздух очищается от пыли и грязи.

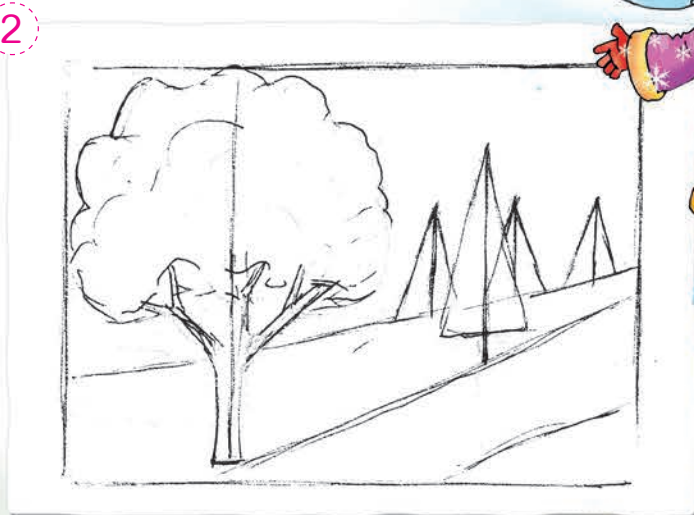
При рисовании пейзажа нужно соблюдать требования перспективы. К примеру, по правилам перспективы, по мере удаления предметов их размер уменьшается, а их чёткость теряется.

Этапы рисования зимнего пейзажа

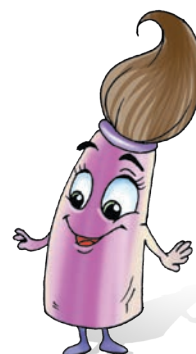
1



2



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради рисунок на тему «Зимний пейзаж».



1. Рассмотрите и проанализируйте картины с изображением зимнего пейзажа.
2. Какие изменения происходят с предметами по мере удаления их от нас?



Завершите рисунок «Зимний пейзаж».



Тема 21**РИСУНОК НА ТЕМУ
«ЗИМНИЕ УЗОРЫ»**

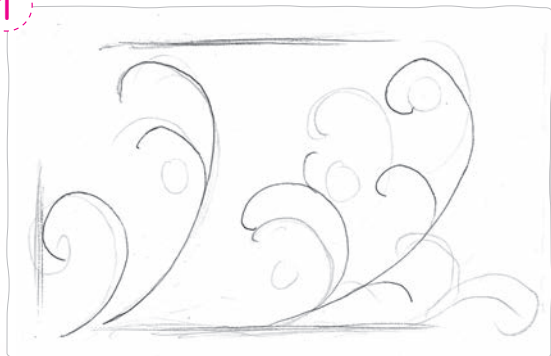
На этом уроке мы научимся рисовать красивые, чудесные узоры, образующиеся на окнах во время заморозков. При рисовании воспользуемся холодными цветами. Эти узоры напоминают орнамент. Рассмотрите и проанализируйте картины с изображением чудесных узоров.

При выполнении рисунка «Зимние узоры» используйте холодные цвета.



Этапы рисования рисунка «Зимние узоры»

1



2



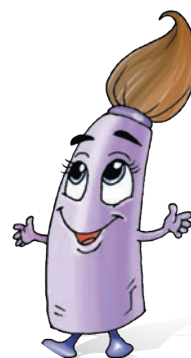
3



4



5



Нарисуйте в рабочей тетради рисунок «Зимние узоры».



1. В каком направлении размещаются элементы орнамента «Зимние узоры»?
2. Создают ли элементы определённый ритм?



Завершите рисунок «Зимние узоры».



Тема 22

ОРНАМЕНТ НА ОСНОВЕ ЭЛЕМЕНТОВ
АЙГУЛЬ И ЛИСТЬЕВ

Айгуль – многолепестковый узор в форме ромашки.

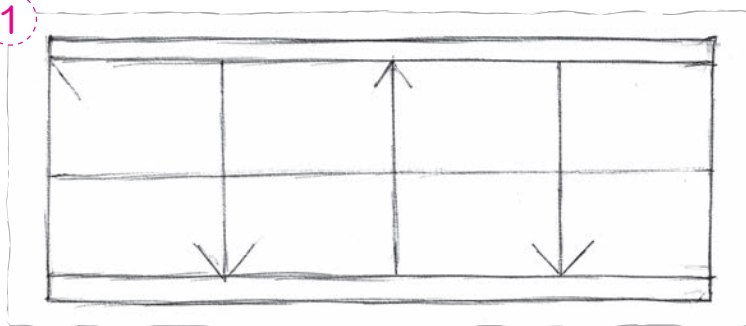
В выполнении орнамента важно обратить внимание на вспомогательные линии и ритм.

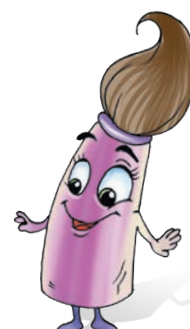
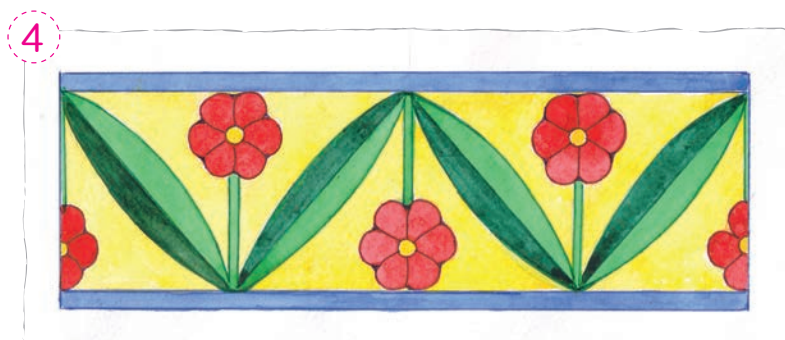
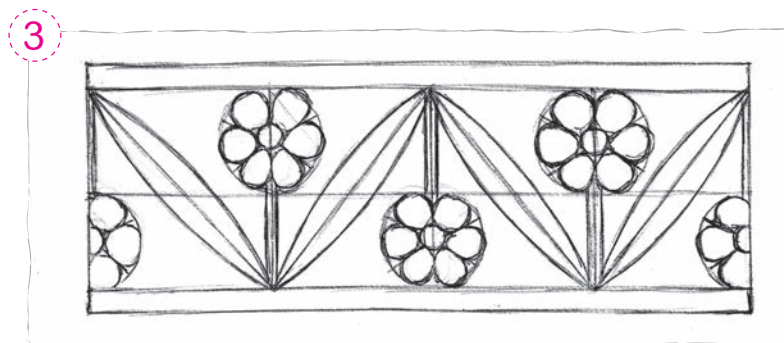
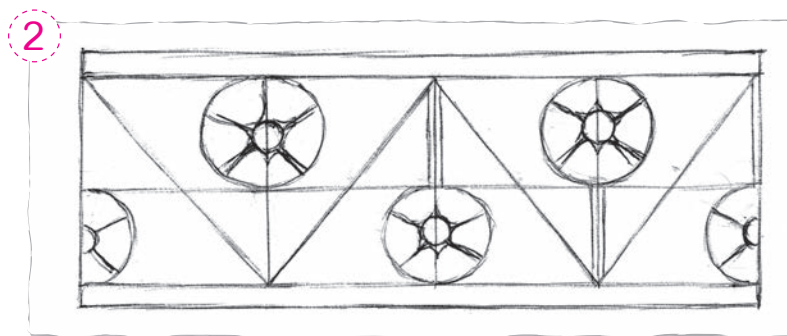
Вспомогательные линии при рисовании орнамента помогают правильно расположить элементы.

Ритм – это чередование предметов или их частей в определённом порядке.

Этапы выполнения орнамента
с элементами айгуль и листьев

1





Нарисуйте в рабочей тетради орнамент в полосе.



1. На что нужно обратить внимание при выполнении орнамента?
2. Какое значение имеют вспомогательные линии?
3. Создают ли элементы ритм?



Завершите орнамент в полосе.



Тема 23**РИСУНОК НА ТЕМУ
«УРЮК РАСЦВЁЛ»**

Родина урюка – Средняя Азия. Существуют около десяти видов урюка. Цветок урюка обычно состоит из пяти лепестков. Лепестки урюка имеют розовый и белый цвета, а плоды имеют белый, жёлтый или красный оттенок.

Используя вспомогательные линии и соблюдая последовательность, изобразите ветку цветущего урюка.



Этапы изображения цветущей ветки урюка



Нарисуйте в рабочей тетради ветку цветущего урюка.



1. Какого цвета лепестки урюка?
2. Сколько видов урюка существует?



Завершите рисунок цветущей ветки урюка.



Тема 24

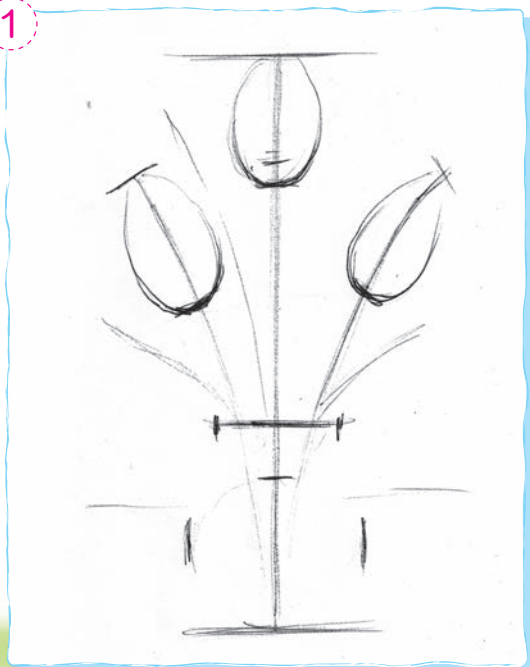
РИСУНОК НА ТЕМУ
«ВЕСЕННИЕ ЦВЕТЫ»

Тюльпан – один из весенних цветов. Это многолетнее растение семейства лилейных. В мире существуют более тысячи видов тюльпанов, в Узбекистане их около 60 видов. Тюльпаны бывают красного, белого, жёлтого и фиолетового цветов. Их высота может достигать 50-ти сантиметров.

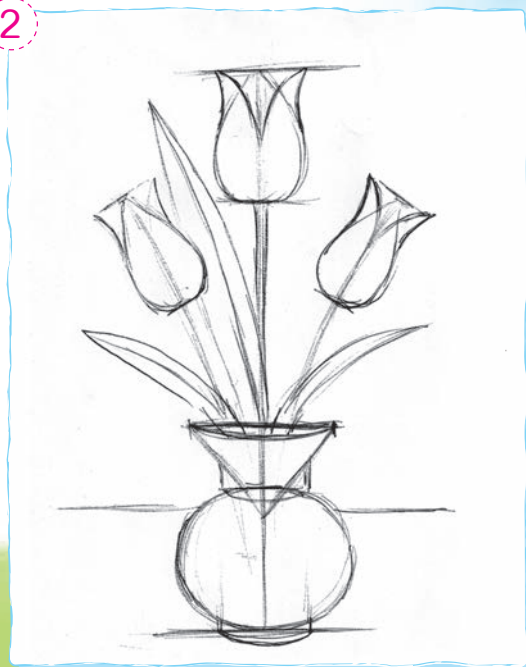


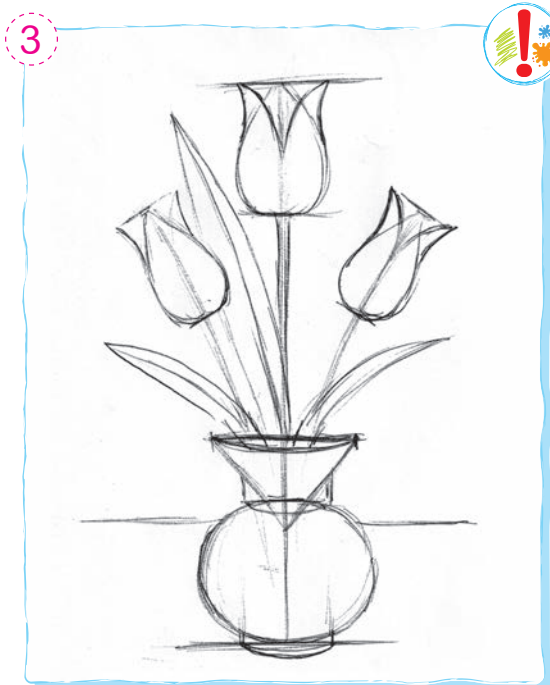
Этапы изображения тюльпана

1



2





Нарисуйте в рабочей тетради натюрморт «Тюльпаны».



1. Сколько видов тюльпанов существуют в мире?
2. Каких цветов бывают тюльпаны?
3. Что нужно сделать на первом этапе при выполнении натюрморта?

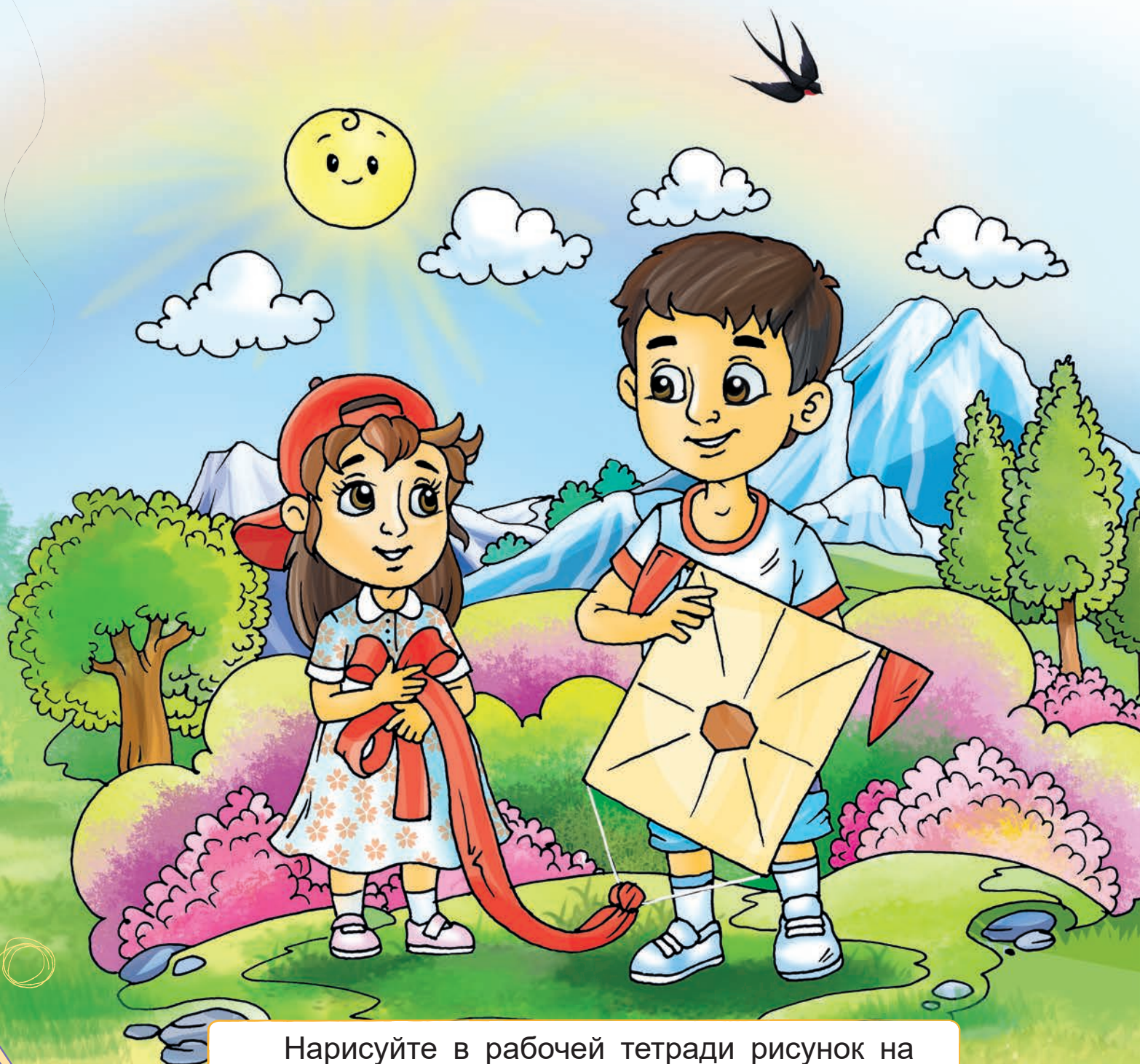


Завершите натюрморт.



Тема 25. Контрольная работа 3

**РИСУНОК НА ТЕМУ
«ПРЕКРАСНАЯ ВЕСЕННЯЯ ПРИРОДА»**



Нарисуйте в рабочей тетради рисунок на тему «Прекрасная весенняя природа».

Тема 26

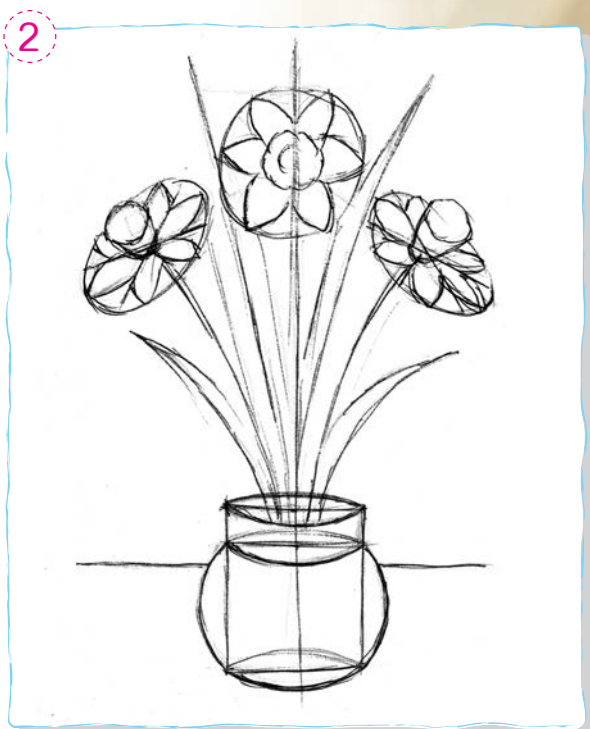
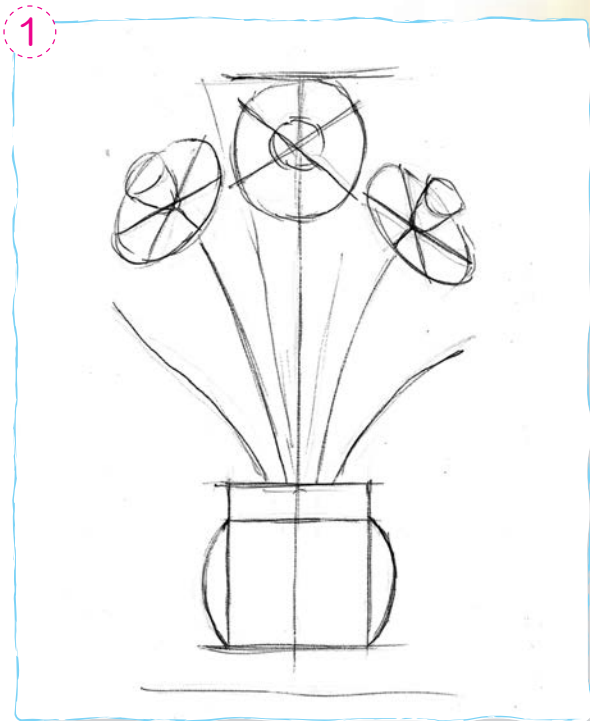
РИСУНОК НА ТЕМУ
«ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ЦВЕТОВ»

Нарцисс относится к роду однолетних растений. Цветок обычно имеет жёлтый или белый цвет. Насчитывается около 30 видов нарцисса. В Узбекистане встречаются 2 вида.

В первой четверти вы познакомились с правилами рисования с натуры. Пора развить полученные знания и изобразить натюрморт из цветов нарцисса.



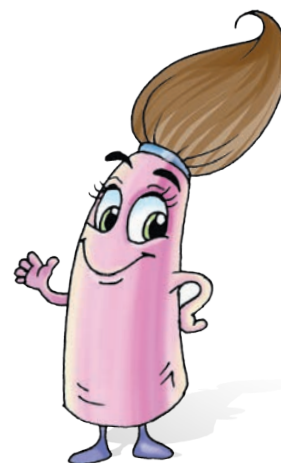
Этапы выполнения натюрморта



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради натюрморт «Нарциссы».



1. Какого цвета цветок нарцисс?
2. Что нужно сделать на втором этапе при выполнении натюрморта?



Завершите натюрморт.







ГЛАВА 4

КОМПОЗИЦИЯ



Композиция – это составление, сочинение картины.

Композиция заключается в правильном размещении различных форм на полотне, придании им содержания.



Тема 27**КОМПОЗИЦИЯ НА ТЕМУ «СВЕТОФОР»**

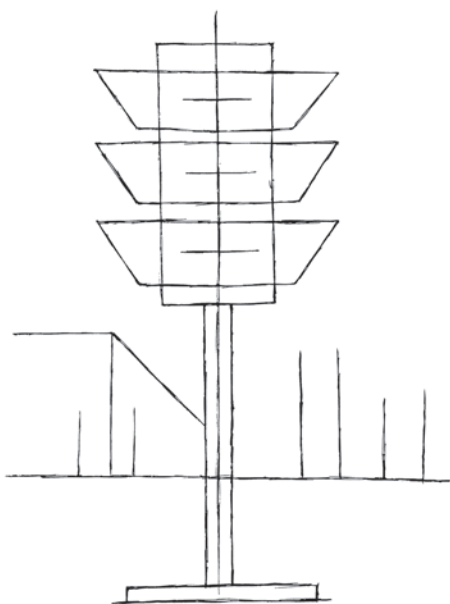
На уроках композиции мы научимся размышлять над заданной темой, создавать несколько вариантов рисунков на одну тему.

Светофор – это устройство, которое подаёт дорожные сигналы трёх цветов – красного, жёлтого и зелёного. Это электронная установка, регулирующая дорожное движение.

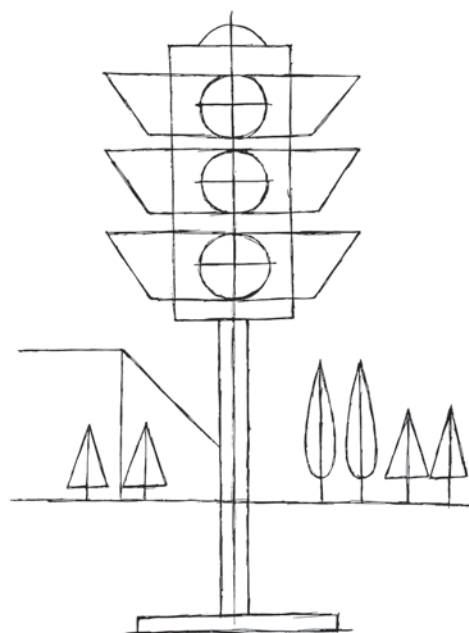
Измените образ или места предметов в композиции, созданной на тему «Светофор», и создайте новый вариант композиции.

Этапы выполнения композиции на тему «Светофор»

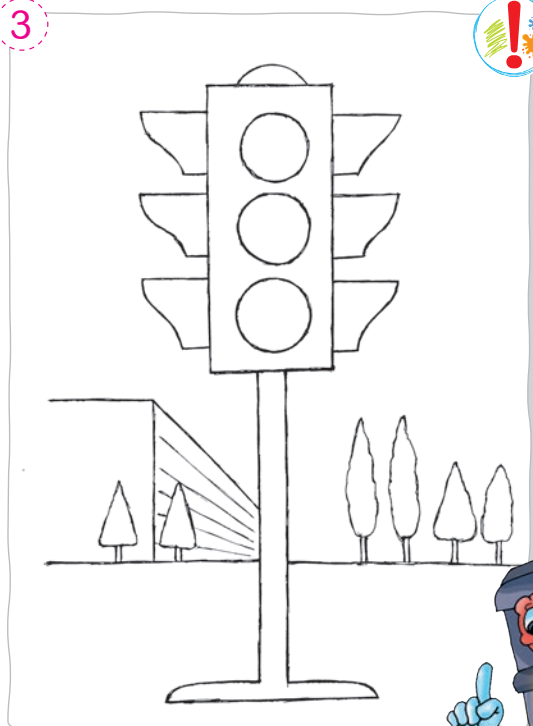
1



2



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради композицию на тему «Светофор».



1. Из каких цветов состоят световые сигналы светофора?
2. Какая функция у светофора?



Завершите композицию «Светофор».



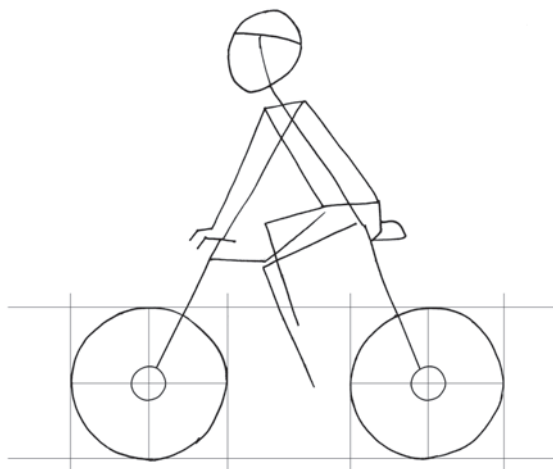
Тема 28**КОМПОЗИЦИЯ НА ТЕМУ
«ВЕЛОСИПЕДИСТ»**

Велосипед – это средство передвижения приходящее в движение с помощью ног. Применяя знания, полученные на предыдущих уроках, нарисует композицию на тему «Велосипедист».

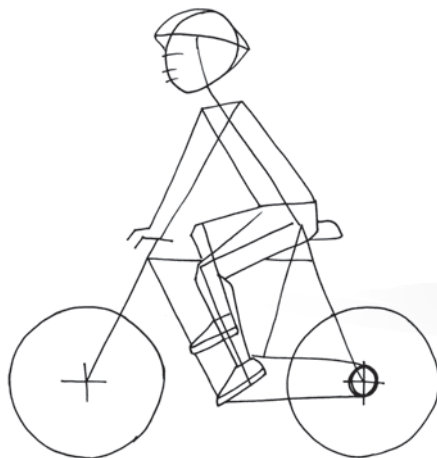
Нарисуйте композицию «Велосипедист», соблюдая последовательность.

Этапы рисования композиции «Велосипедист»

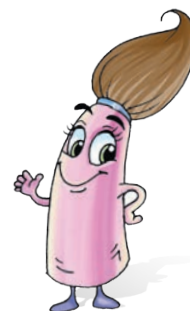
1



2



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради композицию на тему «Велосипедист».



1. Для чего предназначен велосипед?
2. Что нужно сделать на третьем этапе композиции?



Завершите композицию «Велосипедист».



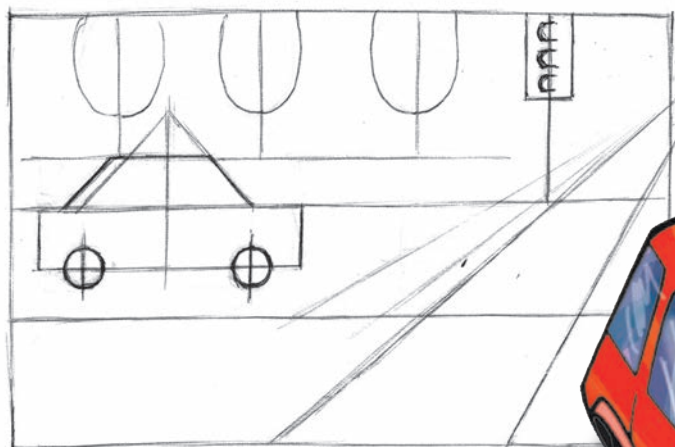
Тема 29

КОМПОЗИЦИЯ НА ТЕМУ
«АВТОМОБИЛЬ НА ПЕРЕКРЁСТКЕ»

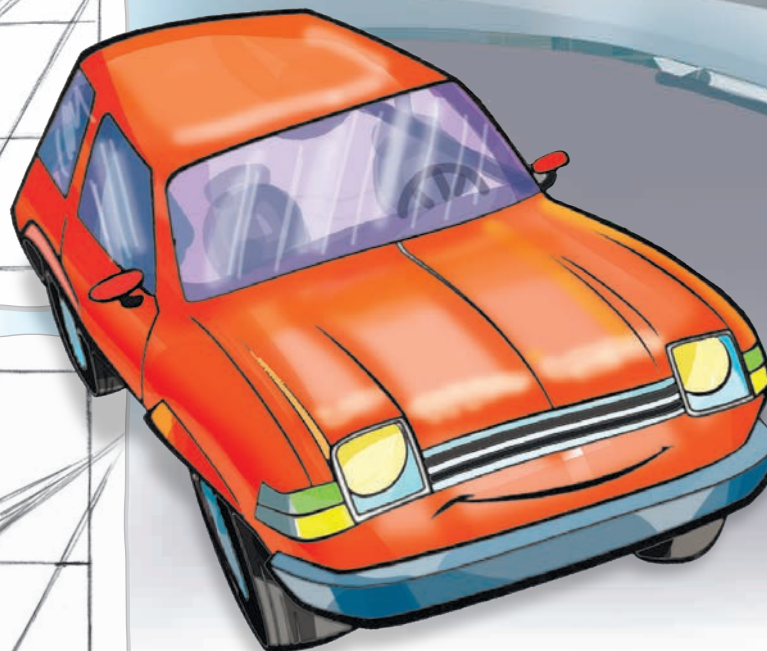
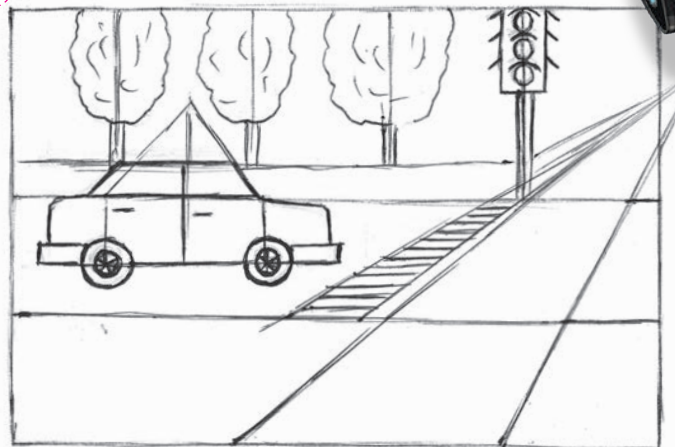
Автомобиль – транспортное средство, приходящее в движение с помощью двигателя. Он значительно сокращает и облегчает путь человека.

Этапы рисования композиции на тему
«Автомобиль на перекрёстке»

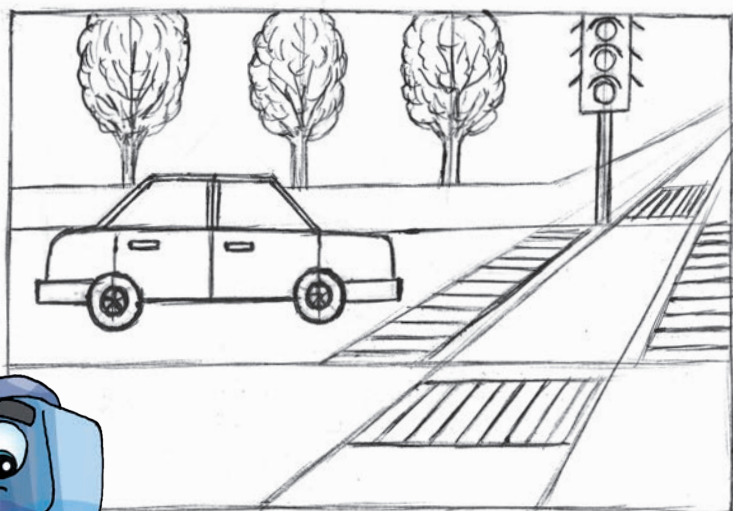
1



2



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради композицию «Автомобиль на перекрёстке».



1. Что за транспортное средство автомобиль?
2. Что нужно сделать на третьем этапе выполнения композиции?



Завершите композицию «Автомобиль на перекрёстке».



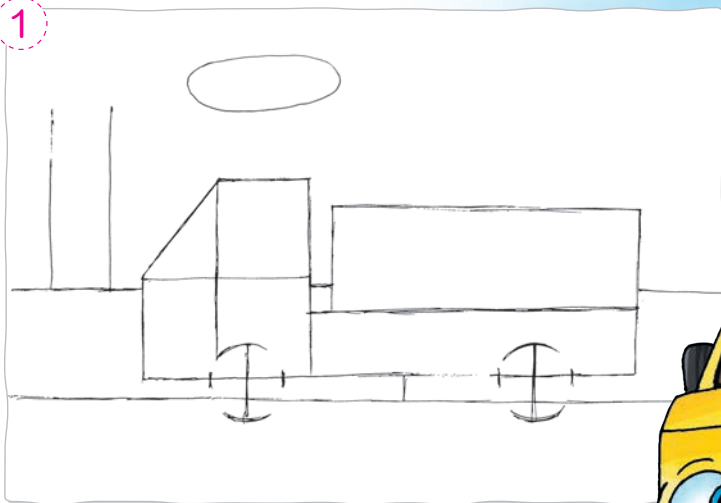
Тема 30**КОМПОЗИЦИЯ НА ТЕМУ
«ГРУЗОВАЯ МАШИНА»**

Грузовик – транспортное средство, предназначенное для перевозки различных грузов. Например, строительных материалов во время строительных работ.

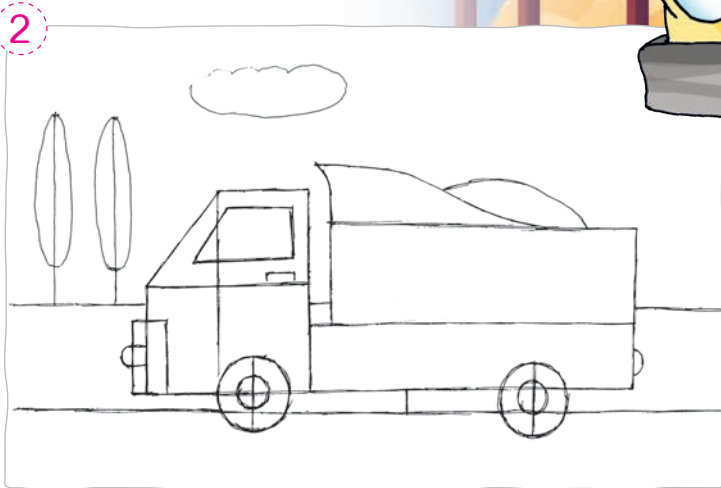
При выполнении композиции на тему «Грузовая машина» следует изобразить грузовую машину и дополнительные элементы вокруг неё.

**Этапы выполнения композиции
на тему «Грузовая машина»**

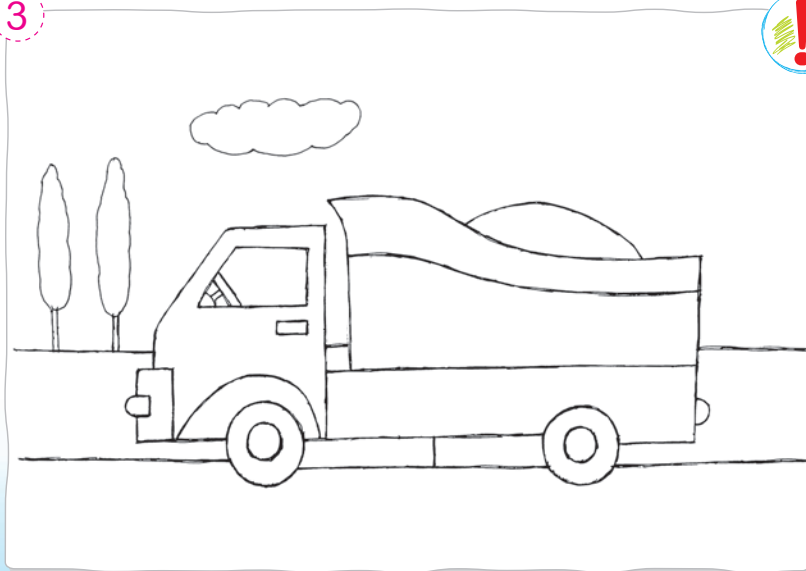
1



2



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради композицию на тему «Грузовая машина».



1. Какие геометрические фигуры вы видите на первом этапе выполнения композиции?
2. Для каких работ предназначена грузовая машина?



Завершите композицию «Грузовая машина».



Тема 31**КОМПОЗИЦИЯ НА ТЕМУ
«ПОЛЁТ ВЕРТОЛЁТА И САМОЛЁТА»**

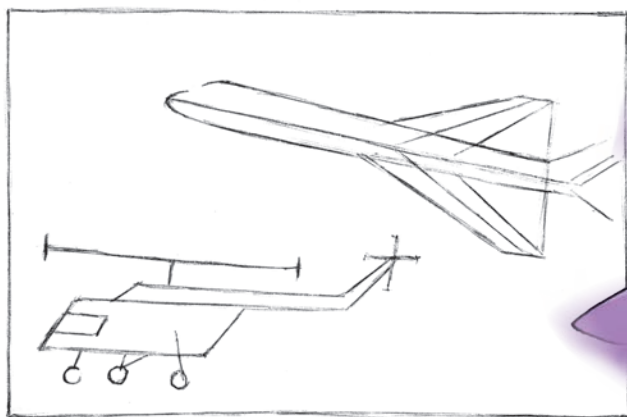
Вертолёты и самолёты – это воздушные транспортные средства.

Они занимаются выполнением военных заданий, перевозкой людей и другой работой.

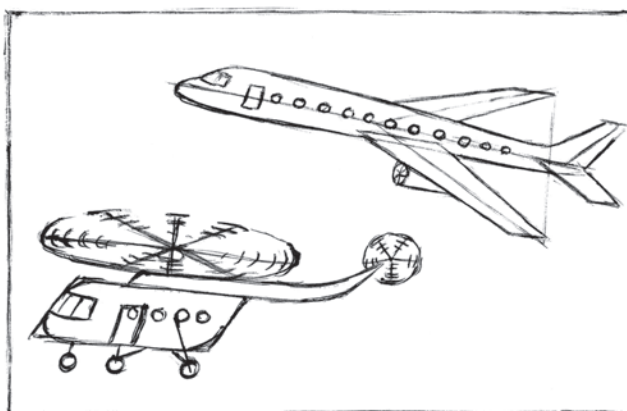
При выполнении композиции на тему «Полёт вертолёт и самолёт» используйте симметричные и вспомогательные линии.

**Этапы выполнения композиции на тему
«Полёт вертолёт и самолёт»**

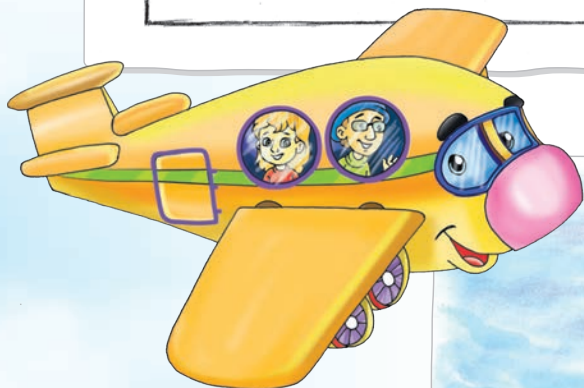
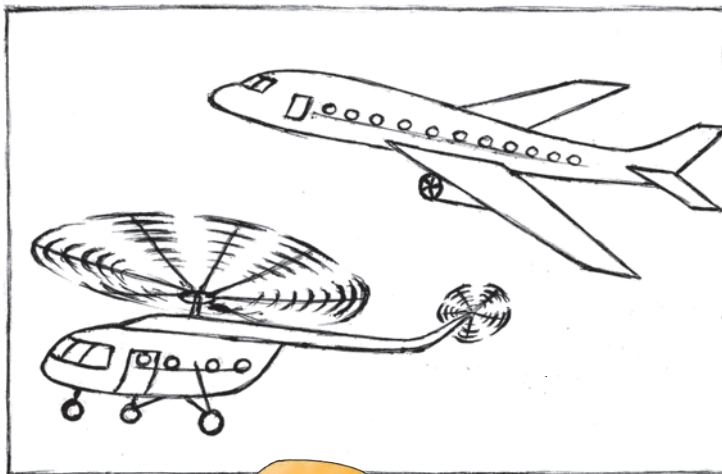
1



2



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради композицию «Полёт вертолётa и самолётa».



1. Какую работу выполняют вертолётa и самолётa?
2. Расскажите о внешнем различии вертолётa и самолётa?



Завершите композицию «Полёт вертолётa и самолётa».



Тема 32

КОМПОЗИЦИЯ НА ТЕМУ
«МОРСКИЕ КОРАБЛИ»

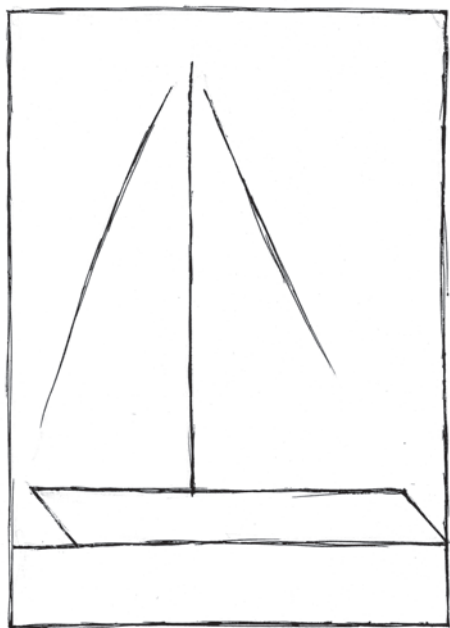
Корабль – транспортное средство для перевозки грузов и пассажиров через воды океанов и морей. Существуют подводный и надводный виды морских кораблей.

При выполнении композиции на тему «Морские корабли» используйте симметричные и вспомогательные линии.

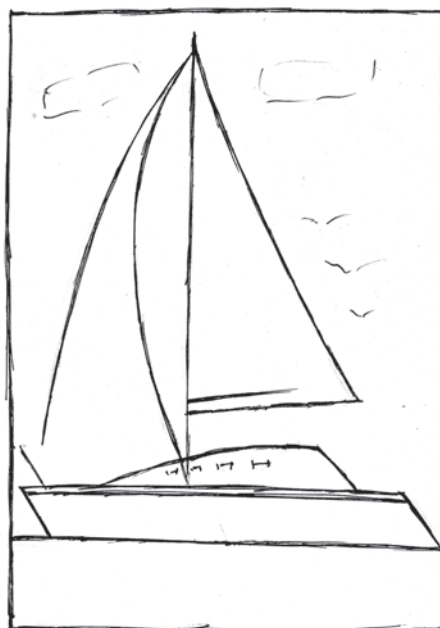


 Этапы выполнения композиции
«Морские корабли»

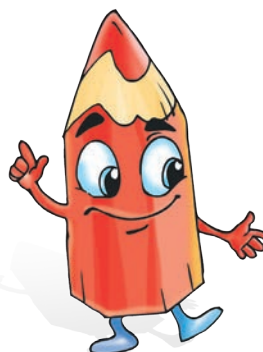
1



2



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради композицию «Морские корабли».



1. Какую работу выполняет морской корабль?
2. Какие существуют виды морских кораблей?



Композиция на тему «Морские корабли».



Тема 33. Контрольная работа 4

КОМПОЗИЦИЯ НА ТЕМУ «ТРАНСПОРТ»

Нарисуйте рисунок на тему «Транспорт».



Тема 34

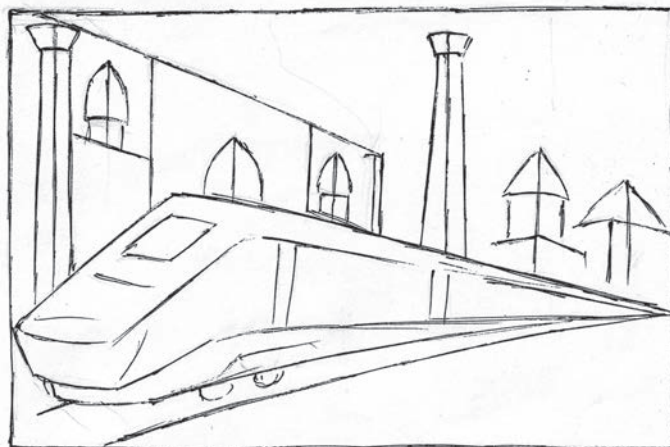
КОМПОЗИЦИЯ НА ТЕМУ «МОЁ ПУТЕШЕСТВИЕ НА КАНИКУЛАХ»



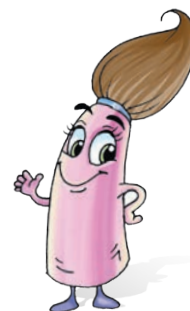
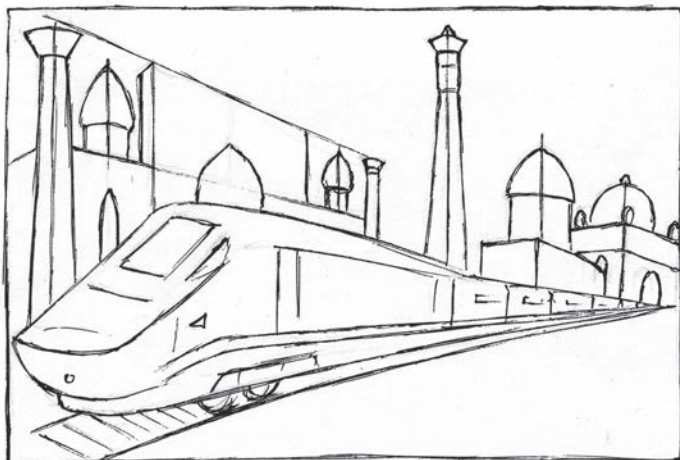
Вы когда-нибудь добирались до исторических городов на скоростном поезде «Афросиаб»? Вспомните увиденные вами исторические города. На основе своих воспоминаний и представлений выполните композицию «Моё путешествие на каникулах».

Этапы выполнения композиции
«Моё путешествие на каникулах»

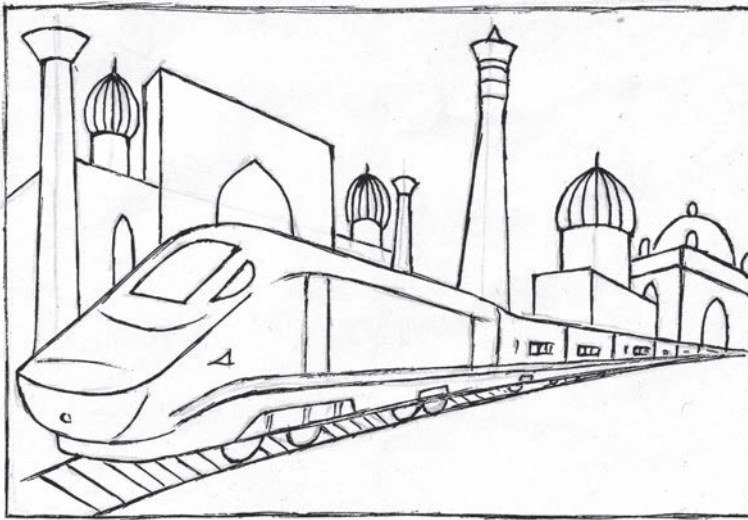
1



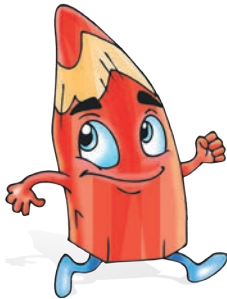
2



3



4



Нарисуйте в рабочей тетради композицию на тему «Моё путешествие на каникулах».



1. Куда вы собираетесь совершить путешествие на каникулах?
2. Что нужно сделать на первом этапе при выполнении композиции на тему «Моё путешествие на каникулах».



Изобразительное искусство 2-класс [Текст]: учебник для 2 класса
/ К. Мирахмедов, З. Хошимова, Б. Юнусова [и др.]. – Ташкент:
Республиканский образовательный центр, 2021. – 80 с.

ISBN 978-9943-7474-9-4

УДК 75(075.3)
КБК 85.1 Я72

Учебное издание

Kudrat Miraxmedov, Barno Yunusova, Nurmon Berdiyev

TASVIRIY SAN'AT

*Umumiy o'rta ta'lim maktablarining
2-sinfi uchun darslik
(Rus tilida)*

*Переводчик с узбекского Дильноза Ташмухамедова
Художники Умид Сулаймонов
Дильноза Мирхакимова
Редактор Екатерина Маджидова
Художественный редактор Сарвар Фармонов
Технический редактор Акмаль Сулаймонов
Корректор Ирода Фаилова
Дизайнер Дильмурод Мулла-Ахунов
Верстальщик Алимардон Акилов*

Разрешено в печать 31.08.2021. Формат 60x84 $\frac{1}{8}$.
Гарнитура . Размер шрифта 16. Офсетная печать.
Условный печатный лист ____ . Учётно-издательский лист ____.
Тираж ____ . Заказ № ____.

Отпечатано в типографии ООО "Kolorpak"
г. Ташкент, ул. Янгишахар, 1 А.



KOLORPAK

Таблица состояния учебника при сдаче в аренду

№	Имя и фамилия ученика	Учебный год	Состояние учебника на момент получения	Подпись классного руководителя	Состояние учебника на момент сдачи	Подпись классного руководителя
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

Учебник сдаётся в аренду и возвращается в конце учебного года.

Таблица заполняется классным руководителем

Новый	Состояние учебника при первом использовании.
Хороший	Обложка целая, не отделена от основной части учебника. Страницы не вырваны, не испорчены.
Удовлетворительный	Обложка помята, имеются надписи, края потрёпаны, есть отрывы от основной части учебника, но удовлетворительно отремонтирована. На некоторых страницах имеются надписи.
Неудовлетворительный	Обложка порвана, с надписями, оторвана от основной части или полностью отсутствует, неудовлетворительный ремонт. Страницы порваны или отсутствуют, надписаны и закрашены. Учебник не подлежит восстановлению.